

การประชองวรรณคุณต์สูง-ตก ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี
ตามตัวแปรทางสังคมบางประการ



นางสาว รตนา กอบศิริกานจน์

วิทยานิพนธ์นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต
ภาควิชาภาษาศาสตร์
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2535

ISBN 974-581-758-9

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

018104 ๑๗๗๗๗๗๗๗๗

VARIATION OF THE HIGH-FALLING TONE IN SUPHANBURI THAI BY
SOME SOCIAL VARIABLES

Miss Rataya Kobsirikarn

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts
Department of Linguistics
Graduate School
Chulalongkorn University

1992

ISBN 974-581-758-9

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การแปรของวรรณคุณศัสต์สูง-ตก ในภาษาไทยถ้น

โดย

สุพรรณบุรีตามตัวแปรทางสังคมบางประการ

ภาควิชา

นางสาวรุจña กอบศิริกาญจน์

อาจารย์ที่ปรึกษา

ภาษาศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ม.ร.ว.กัลยา ติงศักดิ์



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นบวิทยานิพนธ์ฉบับนี้
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

.....

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(ศาสตราจารย์ ดร.กานต์ วัชราภิญ)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... คณบดี..... ประธานกรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร.อมรา ประสาทธีรรัตน์)

..... อาจารย์ที่ปรึกษา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ม.ร.ว.กัลยา ติงศักดิ์)

..... คณบดี..... กรรมการ

(อาจารย์ ดร.ชลิตา โรจนวัฒนาวนิช)

รศญา กอบศิริกาญจน์ : การแปรของวรรณยุกต์สูง-ตก ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี
ตามตัวแปรทางสังคมบางประการ (Variation of the High-falling tone
in Suphanburi Thai by some social variables) อ.ที่ปรึกษา : พศ.ดร.
น.ร.ว. กัลยา ติงศักดิ์, 81 หน้า. ISBN 974-581-758-9.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มุ่งท่าความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบของวรรณยุกต์สูง-ตก ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี
กับตัวแปรทางสังคม 2 ตัวแปร ได้แก่ อายุและถิ่นที่อยู่อาศัย กลุ่มอายุประกอบด้วย 2 ถึง 5 คือ 15-35 ปี
และ 45-65 ปี ถิ่นที่อยู่อาศัยประกอบด้วย 2 ถิ่น คือ อำเภอเมืองและอำเภอศรีประจันต์ วรรณยุกต์สูง-ตก
ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรีประกอบด้วยรูปแปร 3 รูป ได้แก่ รูปแปรปก รูปแปรขึ้น และรูปแปรตก-ขึ้น
การศึกษานี้มีสมมติฐานว่า กลุ่มอายุ 15-35 ปี ใช้รูปแปรขึ้นมากกว่ากลุ่มอายุ 45-65 ปี และกลุ่มที่มีถิ่นที่อยู่
อาศัยในอำเภอเมืองใช้รูปแปรขึ้นมากกว่ากลุ่นที่มีถิ่นที่อยู่อาศัยในอำเภอศรีประจันต์ ผู้วิจัย เก็บข้อมูลด้วย
วิธีการสัมภาษณ์แบบไม่เป็นทางการผู้พูดภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี จำนวน 107 คน

ผลการศึกษาพบว่าตัวแปรอายุและถิ่นที่อยู่อาศัยมีความสัมพันธ์กับการใช้รูปแบบของวรรณยุกต์
สูง-ตก อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ได้ตั้งไว้ ผลการศึกษาแสดงว่ากลุ่มอายุมาก
ที่มีถิ่นที่อยู่อาศัยในอำเภอศรีประจันต์ใช้ภาษาที่แสดงลักษณะ "เห็นอ่อนแบบเดิม" มากที่สุด เห็นได้จาก
การใช้รูปแปรมากที่สุด ในขณะที่กลุ่มอายุน้อย ที่อาศัยในอำเภอเมืองใช้ภาษา "ไม่เห็นอ่อน"
มากที่สุด เห็นได้จากการใช้รูปแปรขึ้นมากที่สุด กลุ่มตัวอย่างที่เหลืออีก 2 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มอายุมากที่อยู่ใน
อำเภอเมืองและกลุ่มอายุน้อยที่อยู่ในอำเภอศรีประจันต์ใช้ภาษาที่ไม่แตกต่างกัน เห็นได้จากการใช้รูปแปร
ทั้ง 3 รูป ในอัตราที่ใกล้เคียงกัน เมื่อพิจารณารูปแบบปก-ขึ้น ซึ่งมีลักษณะคาน เกี่ยวระหว่างรูปแปรปก
และรูปแปรขึ้น พบว่ารูปแปรนี้ถูกใช้นอกที่สุดโดยกลุ่มอายุน้อยที่มีถิ่นที่อยู่อาศัยในอำเภอเมือง



C010955 : MAJOR LINGUISTICS

KEY WORD : LANGUAGE VARIATION/HIGN-FALLING TONE/SUPHANBURI THAI/SOCIAL.

VARIABLES

RATAYA KOBSIRIKARN : VARIATION OF THE HIGH-FALLING TONE IN SUPHANBURI THAI BY SOME SOCIAL VARIABLES. THESIS ADVISOR : ASST.PROF.M.R. KALAYA TINGSABADH, Ph.D. 81 pp. ISBN 974-581-758-9

This study investigates the relationship between the variants of the high-falling tone in Suphanburi Thai and two social variables : age and place of residence. In this study, 2 age groups (15-35 year old and 45-65 year old) and 2 places of residence (Amphoe Muang and Amphoe Si Prachan) are used. There are 3 variants of high-falling tone : falling, rising, and falling-rising. It is hypothesized that the 15-35 year old group uses the rising variant more frequently than the 45-65 year old group and the residents of Amphoe Muang use the rising variant more frequently than the residents of Amphoe Si Prachan. The data were collected by interviewing informally 107 native speakers of Suphanburi Thai.

The result of the analysis shows that the relationship between the social variables and the linguistic variants is statistically significant. Thus, the hypotheses were confirmed. It is found that the older group residing in Amphoe Si Prachan is the most conservative, i.e. they tend to use the falling variant, while the younger group residing in Amphoe Muang is the most progressive, i.e. they tend to use the rising variant. As for the other two groups, the older living in Amphoe Muang and the younger living in Amphoe Si Prachan, it is found that they have the same patterns of usage and frequencies of occurrence of the tone variants. Regarding the falling-rising variant, the phonetic characteristic of which is a mixture of the falling variant and the rising variant, the result shows that it occurs most in the younger group residing in Amphoe Muang.

ภาควิชา ภาษาศาสตร์
สาขาวิชา ภาษาศาสตร์
ปีการศึกษา 2534

ลายมือชื่อนิสิต อรุณ พูลสมัย
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา อรุณ ดุลจิต
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

กิตติกรรมประกาศ

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ม.ร.ว.

กัลยา ติงศักดิ์ ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้ให้ความกรุณาสั่งสอน
แนะนำ และตรวจแก้ไขเนื้อหาด้วยความเอาใจใส่อย่างดีเยี่ยมและด้วยความอดทน
อย่างสูง สิ่งที่สำคัญที่สุด คือ การได้รับกำลังใจจากท่านที่ช่วยผลักดันให้ผู้
วิจัยมีพลังที่จะทำให้สำเร็จ เนื่องจากตลอดเวลาที่ผู้วิจัยได้ทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้
ผู้วิจัยมีความหวั่นใจเสมอว่า งานขึ้นนี้จะสำเร็จหรือไม่

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะ
อักษรศาสตร์ทุกท่านที่ได้ให้ความรู้แก่ผู้วิจัย โดยเฉพาะรองศาสตราจารย์ ดร.
อมรา ประสีกธีร์สุลินธ์ และอาจารย์ ดร. ชลิตา โรจนวัฒนา ที่กรุณารับ
เป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์และกรุณาให้คำแนะนำ พร้อมทั้งสละเวลาตรวจ
แก้ไขวิทยานิพนธ์ฉบับนี้

ความร่วมมือและความช่วยเหลือจากบุคคลตั้งต่อไปนี้ ช่วยให้
วิทยานิพนธ์สำเร็จได้ 1. ผู้อำนวยการโรงเรียนสหวนหมิงและผู้อำนวยการ
วิทยาลัยอาชีวศึกษา จังหวัดสุพรรณบุรี ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์ในการเก็บ
ข้อมูลในสถานศึกษาของท่าน 2. นักเรียนและนักศึกษาในสถานศึกษาทั้งสองแห่ง
และชาวสุพรรณบุรีที่ได้ให้ความร่วมมือในการเป็นผู้บอกรักษา 3. อาจารย์スマลิน
อาจารย์เดือนเพ็ญ และอาจารย์ศรีนวล ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์เป็นอย่างดี
ในการเก็บข้อมูลที่จังหวัดสุพรรณบุรี 4. คุณอนุสรณ์ กลางค้า ที่ได้กรุณาให้ความ
ช่วยเหลือด้านสถิติและคอมพิวเตอร์ 5. ผู้อำนวยการสห. คณะกรรมการส่งเสริม
และประสานงานสตรีแห่งชาติและเพื่อนร่วมงานทุกท่าน ที่อยู่ภาระตุ้นเตือนและให้
กำลังใจ โดยเฉพาะคุณวัลลภา ช้ายหาด ที่ให้ความช่วยเหลือมาตลอด

ปิดฯ márda และน้องช้ายทึ้งสองของผู้วิจัย ที่ให้ความสนับสนุน
ทางการเรียน ตลอดจนให้กำลังใจและทุกอย่างแก่ผู้วิจัย โดยเฉพาะ
ความรักและความห่วงใยจากมารดาเป็นสิ่งผลักดันที่สำคัญของผู้วิจัยในการทำ
วิทยานิพนธ์ให้สำเร็จลงได้



สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	๗
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๘
กิจกรรมประจำ.....	๙
สารบัญตารางและภาพ	๑๐

บทที่

1. บทนำ.....	1
1.1 ความเป็นมาของปัจจุบัน.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	4
1.3 สมมติฐานในการวิจัย.....	4
1.4 ขอบเขตการวิจัย.....	4
1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย.....	6
1.6 ตัวแปรที่ใช้ในงานวิจัย.....	6
1.6.1 ตัวแปรทางภาษา.....	6
1.6.2 ตัวแปรทางสังคม.....	6
1.7 ทบทวนวรรณกรรม.....	8
1.7.1 งานวิจัยที่เกี่ยวกับวรรณกรรม ในภาษาไทยมาตรฐาน.....	8
1.7.2 งานวิจัยที่เกี่ยวกับวรรณกรรม ในภาษาไทยถันสุพรรณบุรี.....	9

1.7.3 การศึกษาเกี่ยวกับการแบ่งของภาษา ในแต่ละด้านอายุและถึงก่ออ่าศัย.....	12
2. วิธีดำเนินการวิจัย.....	16
2.1 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	16
2.2 กำหนดจุดเก็บข้อมูลและการสัมภาษณ์ตัวอย่าง จากกลุ่มประชากรที่กำหนด.....	16
2.3 การดำเนินการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่าง.....	18
2.4 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล.....	20
2.5 วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล.....	21
3. การแบ่งของวรรณยุกต์สูง-ตก.....	24
3.1 สักลักษณะวรรณยุกต์สูง-ตก.....	24
3.2 ความถี่ในการปรากฏของเสียงที่เป็นสักลักษณะ ของวรรณยุกต์สูง-ตก.....	26
3.3 รูปแบ่งของวรรณยุกต์สูง-ตก.....	29
4. การแบ่งของวรรณยุกต์สูง-ตก ตามอายุของผู้พูด.....	33
5. การแบ่งของวรรณยุกต์สูง-ตก ตามถึงก่ออ่าศัย ของผู้พูด.....	38
6. การแบ่งของวรรณยุกต์สูง-ตก ในภาษาไทยถี่ สุพรรณบุรี เมื่อควบคุมถึงก่ออ่าศัย.....	43
7. การแบ่งของวรรณยุกต์สูง-ตก ในภาษาไทยถี่ สุพรรณบุรี เมื่อควบคุมอายุ.....	51
8. สรุปการแบ่งของวรรณยุกต์สูง-ตก ตามตัวแบ่งทางสังคม.....	59
9. สรุปและอภิปรายผล.....	64
บรรณานุกรม.....	71
ภาคผนวก.....	73
ประวัติผู้เขียน.....	81

สารบัญตารางและภาพ

ตารางที่

หน้า

1	ลักษณะทางสังคมศาสตร์ของวรรณยุกต์จัตวา.....	8
2	อัตราการปรากฏของเสียงวรรณยุกต์สูง-ตกล ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี.....	27
3	อัตราการปรากฏของรูปแบร์แวร์วรรณยุกต์สูง-ตกล ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี.....	31
4	การเปรียบเทียบอัตราการปรากฏของรูปแบร์ วรรณยุกต์สูง-ตกล จำแนกตามอายุ.....	34
5	การเปรียบเทียบอัตราการปรากฏของรูปแบร์ วรรณยุกต์สูง-ตกล จำแนกตามถิ่นที่อยู่อาศัย.....	39
6	อัตราการปรากฏของรูปแบร์แวร์วรรณยุกต์สูง-ตกล เมื่อควบคุมถิ่นที่อยู่อาศัย.....	44
7	อัตราการปรากฏของรูปแบร์แวร์วรรณยุกต์สูง-ตกล เมื่อควบคุมอายุ.....	52

ภาพที่

หน้า

1	อัตราการปรากฏของเสียงวรรณยุกต์สูง-ตกล ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี.....	27
2	อัตราการปรากฏของรูปแบร์แวร์วรรณยุกต์สูง-ตกล ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี.....	31
3	การเปรียบเทียบอัตราการปรากฏของรูปแบร์ วรรณยุกต์สูง-ตกล จำแนกอายุ.....	34
4	การเปรียบเทียบอัตราการปรากฏของรูปแบร์ วรรณยุกต์สูง-ตกล จำแนกถิ่นที่อยู่อาศัย.....	39

5 การเปรียบเทียบอัตราการป่วยของรูปแบบ วรรณยุกต์สูง-ต่ำ ในกลุ่มอายุ 15-35 ปี และกลุ่มอายุ 45-65 ปี ที่มีลินท้ออย่าคาย ในอำเภอศรีประจันต์.....	45
6 การเปรียบเทียบอัตราการป่วยของรูปแบบ วรรณยุกต์สูง-ต่ำ ในกลุ่มอายุ 15-35 ปี และกลุ่มอายุ 45-65 ปี ที่มีลินท้ออย่าคาย ในอำเภอเมือง.....	48
7 การเปรียบเทียบอัตราการป่วยของรูปแบบวรรณยุกต์สูง-ต่ำ ในกลุ่มอายุ 15-35 ปี ที่มีลินท้ออย่าคายในอำเภอศรีประจันต์ และอำเภอเมือง.....	53
8 การเปรียบเทียบอัตราการป่วยของรูปแบบวรรณยุกต์สูง-ต่ำ ในกลุ่มอายุ 45-65 ปี ที่มีลินท้ออย่าคายในอำเภอศรีประจันต์ และอำเภอเมือง.....	56
9 การเปรียบเทียบอัตราการป่วยของรูปแบบ วรรณยุกต์สูง-ต่ำ จำแนกตามอายุและลินท้ออย่าคาย.....	60

ศูนย์วิทยาการ
ดุษฎงกรณ์มหาวิทยาลัย