

การศึกษาองค์ประกอบทุนชนเมืองเก่า เพื่อการอนุรักษ์และพัฒนา

: กรณีศึกษาทุนชนย่านถนนคนกรนอก-นครใน สงขลา



นางสาว ตรีงจิต พีรรัศมี

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรบริโภคการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต

ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2539

ISBN 974-634-310-6

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A STUDY ON URBAN ELEMENTS OF THE OLD TOWN FOR
CONSERVATION AND DEVELOPMENT : A CASE STUDY OF
NAKORN NOK – NAKORN NAI DISTRICT, SONGKHLA

Miss Tringjit Phunggrassmee

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for The Degree of Master of Urban and Regional Planning

Department of Urban and Regional Planning

Graduate School

Chulalongkorn University

1996

ISBN 974-634-310-6

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การศึกษาองค์ประกอบชุมชนเมืองเก่าเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนา
โดย นางสาวตรีวนิจ พั่งรัศมี
ภาควิชา การวางแผนภาคและเมือง
อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดุษฎี ทายะตะคุ

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของ
การศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

..... คณะกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ ถุงสุวรรณ)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิพนธ์ วิเชียรน้อย)

..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดุษฎี ทายะตะคุ)

..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ เดชา นุกุศา)

(อาจารย์ชวัญสรวงศ์ อดิป็อธี)

พิมพ์ดันจับบกคดย่อวิทยานิพนธ์ภายนอกในกรอบสีเขียวนี้เพียงแผ่นเดียว

ตึงจิต พงษ์ศรี : การศึกษาองค์ประกอบชุมชนเมืองเก่าเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนา
กรณีศึกษาชุมชนบ้านกนนนครนก - นครใน สงขลา (A STUDY ON URBAN ELEMENTS OF
THE OLD TOWN FOR CONSERVATION AND DEVELOPMENT : A CASE STUDY OF
NAKORN NOK - NAKORN NAI DISTRICT, SONGKHLA)

อาจารย์ที่ปรึกษา : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดุษฎี ทายตะคุ, 283 หน้า ISBN 974-634-310-6

การศึกษานี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อชี้ให้เห็นถึงคุณค่าของชุมชนเมืองเก่า บ้านกนนนครในสงขลา โดยพิจารณาจากองค์ประกอบหลักที่เป็นลักษณะเฉพาะทางภาษาพะเพาะและเสนอแนวทางในการดำเนินการรักษาและปรับปรุงองค์ประกอบดังกล่าว ให้สอดคล้องกับแนวทางการการเจริญเติบโตของเมือง ในกรณีศึกษาได้ประยุกต์ใช้เทคนิคการศึกษาจินตภาพเมืองของ Kevin Lynch ประกอบกับเทคนิคการศึกษาองค์ประกอบเมืองของ Paul D. Spreiregen นำมาใช้เคราะห์และประเมินค่าองค์ประกอบชุมชนในระดับต่าง ๆ ทั้งในระดับเมืองและระดับพื้นที่ศึกษา จากการศึกษาพบว่า ชุมชนเมืองเก่าบ้านกนนนครนก นครในประกอบด้วยองค์ประกอบหลัก 5 ประการ ได้แก่ 1. **สภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ** เป็นองค์ประกอบที่แวดล้อมชุมชนซึ่งมีลักษณะพิเศษที่ไม่อาจพบได้ในสถานที่ใด ซึ่งนับได้ว่าสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติได้อีกประโยชน์จากการดึงดันฐานของชุมชนเป็นอย่างยิ่ง 2. **มวลอาคาร** เป็นองค์ประกอบที่มีพัฒนาการสืบเนื่องมาโดยลำดับ จากการศึกษาพบว่า มวลอาคารส่วนใหญ่มีลักษณะเป็นตึกแถวเนื่องมาจากการที่ชุมชนมีฐานะเป็นย่านการค้า ลักษณะอาคารจะมีรูปแบบเฉพาะตัวแบบต่างๆ ตามยุคสมัย ทั้งแบบจีน ไทย และพัฒนาเป็นจีนปันหยุ่น แบบบุรีรัมย์และแบบร่วมสมัยในที่สุด ขนาดของมวลอาคารมีสัดส่วน แบบ Domestic scale หรือสัดส่วน แบบที่อยู่อาศัย ซึ่งเป็นลักษณะพิเศษที่กลมกลืนตลอดไปทั้งย่าน 3. **ที่ว่าง** เป็นองค์ประกอบที่มีลักษณะพิเศษ ซึ่งมีทั้งที่ว่างตามธรรมชาติที่เป็นของเขตทางด้านตะวันตกของชุมชน และที่ว่างภายในชุมชน ซึ่งมีลักษณะเป็นทางสัญจร และที่ว่างแบบปิดล้อมที่ใช้ประกอบกิจกรรมตามความเชื่อต่อจนที่ว่างที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์ใด ๆ จากการศึกษาพบว่าที่ว่างของชุมชน โดยเฉพาะภายในวัดศาลาเจ้ามีลักษณะพิเศษเฉพาะตัว ที่ว่างที่เป็นทางสัญจรบนถนนสายต่าง ๆ มีลักษณะและรูปแบบของสิ่งปลูกสร้างที่มีคุณลักษณะที่พิเศษ ซึ่งมีคุณค่าต่างกันไปตามความสมบูรณ์ของรูปแบบของสิ่งปลูกสร้าง ทะเลขาน ซึ่งมีความคงทนตามธรรมชาตินับเป็นที่ว่างที่มีคุณค่าอีกแห่งหนึ่งที่อยู่ติดต่อกับชุมชน 4. **กิจกรรม** เป็นองค์ประกอบที่แสดงให้เห็นถึงการใช้ประโยชน์อาคารและที่ว่างภายในชุมชน จากการศึกษาพบว่า กิจกรรมส่วนใหญ่เป็นการอยู่อาศัย ซึ่งเป็นกิจกรรมที่มีความคึกคักน้อย ตัดมาได้แก่ กิจกรรมการค้าและอยู่อาศัย ซึ่งส่วนใหญ่มีความสำคัญไม่มากเนื่องจากมีเขตอิทธิพลในระดับเมือง ส่วนใหญ่จะเป็นกิจกรรมตามความเชื่อ พึงสังเกตว่ามีวัดและศาลเจ้า เป็นจำนวนมากในพื้นที่ 5. **การสัญจร** เป็นองค์ประกอบที่เป็นโครงสร้างที่เชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบต่าง ๆ เข้าด้วยกัน จากการศึกษาพบว่าระบบการสัญจาระภายในชุมชนเป็นระบบตาตาร่างที่ส่วนใหญ่มีขนาดเล็กทางที่ได้มาตรฐาน เหมาะสมกับขนาดและการใช้สอยภายในชุมชน จากผลการศึกษาสรุปได้ว่า ชุมชนเมืองเก่าบ้านกนนนครนก ในปัจจุบันมีองค์ประกอบชุมชนที่มีลักษณะเฉพาะที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์และพัฒนาเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งสมควรได้รับการดำเนินการโดยเร่งด่วนเพื่อการปกป้องและดำเนินการรักษาไว้เป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันมีค่าของเมือง และส่งเสริมคุณภาพชีวิตที่ดีแก่ผู้คนภายในชุมชน โดยกำหนดเป็นพื้นที่อนุรักษ์และนโยบายการอนุรักษ์และพัฒนาชุมชนในแผนพัฒนาเมืองต่อไป

#C435505 : MAJOR URBAN PLANNING

KEY WORD: URBAN ELEMENTS/OLD TOWN/CONSERVATION/DEVELOPMENT/SONGKHLA

TRINGJIT PHUNGRASSMEE : A STUDY ON URBAN ELEMENTS OF
THE OLD TOWN FOR CONSERVATION AND DEVELOPMENT :
A CASE STUDY OF NAKORN NOK-NAKORN NAI DISTRICT, SONGKHLA.
THESIS ADVISOR ASST.PROF DOOSADEE THAITAKOO, 283 pp.
ISBN 974-634-310-6

The purpose of this study is to present the value of Nakorn Nok-Nakorn Nai, Songkhla. The study was investigated from specific physical elements. It also aims to suggest ways to improve these elements for conservation and development in relation to the potential of the district and ways to develop town and city. The method of this study was applied from the studying techniques written by Kevin Lynch and by Paul D.Spreiregen. The method was used to examine the community elements in city level and district level. The results of this study show that there are five important elements on Nakorn Nok and Nakorn Nai District.

1. Natural Environment : The environment of this district is unique by cape, sea, lake and mountain therefore, effects the settlement of the community.

2. Urban Mass : Most of the urban mass are shophouses because this area is a commercial zone. The urban mass has its own characteristics according to the periods such as Chinese, Thai, Chino-European, European and Modern style. The scale of the urban mass is a domestic scale.

3. Urban space : The finding shows that the space in a temple and a Chinese sacred place are the most valuable. The corridor space on the roads has specific scales and specific patterns of enclosed buildings. The value of the space varies according to the completion of the enclosed buildings.

4. Urban Activity Area : The result indicates that most of the urban activity area is the residential zone which is less crowded. The rent urban activity area is the mixture of commercial and residential zone which is not very important because it is an influential area at the district level. The most important urban activity area which is an influential area at the city level is religion activity area.

5. Circulation Pattern : The study reveals that most of the circular pattern is standard and appropriate for using in the community. To conclude, Nakorn Nok-Nakorn Nai district of present has specific elements which worth conserving and developing. This should be done as quickly as possible to keep the valuable assets of the district and promote the life quality of people thereby using policy for conservation area in urban development plans.

ภาควิชา..... ภาควิชางานภาคและเมือง..... ลายมือชื่อนิสิต..... *tan*

สาขาวิชา..... การวางแผนเมือง..... ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา..... *(9)*

ปีการศึกษา..... 2538..... ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยความช่วยเหลือและความร่วมมือของบุคคลหลายฝ่าย โดยเฉพาะผู้ช่วยศาสตราจารย์ดุษฎี ทายตัชคุ ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้ให้คำแนะนำและข้อคิดเห็นอันเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาเป็นอย่างยิ่ง

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณเจ้าของตำราที่ผู้วิจัยได้อ้างอิงไว้ในบรรณานุกรมท้ายเล่ม ขอบพระคุณอาจารย์ประลังค์ เอี่ยมอนันต์, ออาจารย์ชูวิทย์ สุจฉาญา ออาจารย์ประจำสถาบันปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ออาจารย์ธีระ วรรณะปกรณ์, ออาจารย์ไนท์รุรุ่ย เวศสุวรรณ ออาจารย์ประจำภาควิชาเทคโนโลยีสถาบันปัตยกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ, ออาจารย์ทรงยศ วีระทวีมาศ หัวหน้าภาควิชาสถาบันปัตยกรรมไทย มหาวิทยาลัยขอนแก่น กองโบราณคดี กรมศิลปากร สำนักงานเทศบาลเมืองสงขลา ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำและเอื้อเฟื้อข้อมูลอันเป็นประโยชน์ต่องานวิจัยในครั้งนี้

นอกจากนี้ขอขอบคุณ คุณกฤติกา ธรรมสโโร, คุณมงคล ชนินทร์ลงชลา ตลอดจนเจ้าของพนที่ชุมชนย่านถนนนครอก นครใน ที่ได้เอื้อเฟื้อข้อมูลและอำนวยความสะดวกในการเก็บข้อมูลภาคสนามเป็นอย่างดียิ่ง

ท้ายที่สุดขอกราบขอบพระคุณ มารดา บิดา และสามี ที่เป็นกำลังสำคัญที่ช่วยผลักดันให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงด้วยดี

ตรัง吉 พั้งรัศมี
มีนาคม 2539

**ศูนย์วิทยบรังษยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	๔
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๕
กิตติกรรมประกาศ.....	๖
สารบัญ.....	๗
สารบัญแผนที่.....	๘
สารบัญภาพ.....	๙

บทที่ 1 บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการศึกษา.....	2
ขอบเขต.....	3
ขอบเขตพื้นที่ศึกษา.....	3
ขอบเขตเนื้อหา.....	3
ขั้นตอนและวิธีการศึกษา.....	5
นิยามศัพท์.....	5
ข้อจำกัดในการศึกษา.....	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	6

บทที่ 2 การศึกษาแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

แนวคิดและทฤษฎีที่ว่าด้วยการอนุรักษ์.....	8
1. แนวคิดและความหมายของการอนุรักษ์.....	9
2. เป้าหมายและหลักการในการอนุรักษ์.....	10
2.1 เป้าหมายของการอนุรักษ์.....	10
2.2 หลักการของการอนุรักษ์.....	11

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

3. ประเภทของการอนุรักษ์.....	11
4. ขบวนการอนุรักษ์.....	13
4.1 ลีງที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์.....	13
4.2 ขอบเขตพื้นที่อนุรักษ์.....	15
4.3 วิธีการดำเนินการอนุรักษ์.....	16
4.4 มาตรฐานการอนุรักษ์เมืองและย่านประวัติศาสตร์ในเมือง.....	17
4.4.1 หลักการและเหตุผล.....	17
4.4.2 เกณฑ์มาตรฐานวิธีการและมาตรการในการอนุรักษ์....	18
4.5 มาตรการและขั้นตอนในการปฏิบัติ.....	19
5. นโยบาย กฎหมาย และมาตรการควบคุมเพื่อให้เกิดผลในทางปฏิบัติ เกี่ยวกับการอนุรักษ์.....	22
5.1 ผังเมืองสงขลา.....	22
5.2 พระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ. 2522.....	25
5.3 พระราชบัญญัติโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และ พิธีภัยสถานแห่งชาติ พ.ศ. 2504.....	25
5.4 พระราชบัญญัติลงเสริมรักษาคุณภาพลีฟลีมแห่งชาติ พ.ศ. 2535.....	26
แนวคิดและทฤษฎีที่ว่าด้วยการศึกษาองค์ประกอบชุมชน.....	27
1. การศึกษาจินตภาพของเมือง โดย Kevin Lynch.....	27
2. การศึกษาองค์ประกอบชุมชนเมือง โดย Pual D. Spreiregen.....	30
สรุป.....	34

บทที่ 3 การศึกษาพัฒนาการและสภาพปัจจุบันของชุมชน

พัฒนาการชุมชน.....	38
1. พัฒนาการเมืองสงขลาฝั่งหัวเข้าแดง (ราษฎร์ศตวรรษที่ 21-22)....	38
1.1 สภาพเศรษฐกิจ.....	39

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
1.2 สภាលสังคม.....	41
1.3 สภากายภาพ.....	41
2. พัฒนาการเมืองสังชลางิ้งแหลมสัน (พ.ศ. 2310-2379)	41
2.1 สภาราษฎร์กิจ.....	42
2.2 สภាលสังคม.....	42
2.3 สภากายภาพ.....	42
3. พัฒนาการเมืองสังชลาฝั่งบ่ออย่าง (พ.ศ. 2379-2475)	43
3.1 สภาราษฎร์กิจ.....	43
3.2 สภាលสังคม.....	44
3.3 สภากายภาพ.....	44
4. พัฒนาการเมืองสังชลาในสมัยประชาธิปไตย (พ.ศ. 2475-ปัจจุบัน) ...	47
4.1 สภาราษฎร์กิจ.....	47
4.2 สภាលสังคม.....	49
4.3 สภากายภาพ.....	49
สรุป.....	51
สภាលปัจจุบัน.....	54
1. ระดับภาค.....	54
1.1 สภาราษฎร์กิจ.....	54
1.2 สภាលสังคม.....	55
1.3 สภากายภาพ.....	55
2. ระดับเมือง.....	56
2.1 สภาราษฎร์กิจ.....	56
2.2 สภាលสังคม.....	58
2.3 สภากายภาพ.....	60
2.3.1 ทรัพยากรทางธรรมชาติ.....	60
2.3.2 ทรัพยากรที่มนุษย์สร้างขึ้น.....	60

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
2.3.3 การคมนาคม.....	61
2.3.4 การใช้ประโยชน์ที่ดิน.....	64
2.3.5 โครงการพัฒนาเมืองสงขลา.....	68
2.4 ศักยภาพและข้อจำกัดชุมชนเมืองสงขลา.....	71
2.4.1 ศักยภาพ.....	71
2.4.2 ข้อจำกัด.....	72
2.5 แนวโน้มของการขยายตัวของชุมชนในเขตเทศบาลเมืองสงขลา.	75
3. ระดับย่านพื้นที่ศึกษา.....	75
3.1 สภาพเศรษฐกิจ.....	76
3.2 สภาพสังคมและวัฒนธรรม.....	78
3.3 สภาพภัยภัย.....	79
4. สรุปบทบาทของจังหวัดสงขลา.....	91
5. สรุปบทบาทของชุมชนเมืองสงขลา.....	93
6. สรุปบทบาทชุมชนย่านถนนนครใน นครใน.....	94
 บทที่ 4 การศึกษาจิตภาพเมืองและการประเมินคุณภาพองค์ประกอบชุมชน	
การศึกษาจิตภาพเมืองสงขลา.....	97
1. ลักษณะภูมิประเทศ.....	97
2. เส้นทาง.....	97
3. มนต์คง.....	100
4. ขอบเขต.....	102
5. ย่าน.....	102
6. จุดศูนย์รวม.....	104
7. ที่หมายตา.....	104
ความล้มเหลวขององค์ประกอบในโครงสร้างทางจิตภาพของชุมชนเมืองสงขลา	105
การศึกษาองค์ประกอบชุมชนเมืองเก่าย่านถนนนครใน.....	109

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

1. องค์ประกอบชุมชนที่เป็นธรรมชาติ.....	111
1.1 ธรณีลักษณะ.....	111
1.2 สภาพภูมิประเทศ.....	111
1.3 สภาพภูมิอากาศ.....	111
2. องค์ประกอบที่มนุษย์สร้างขึ้น.....	112
2.1 กลุ่มอาคาร ลึ่งปลูกสร้าง.....	112
2.1.1 ประเภทของมวลอาคาร.....	112
2.1.2 ความสัมพันธ์ระหว่างมวลอาคารปักคลุมดินกับที่เว้นว่าง.....	113
2.1.3 ขนาดและสัดส่วนของมวลอาคาร.....	120
2.1.4 ความล้มเหลวกลืนระหัวงมวลอาคารกับมนุษย์.....	123
2.1.5 ความสัมพันธ์กลมกลืนระหว่างอาคารกับสภาพ แวดล้อมโดยรอบ.....	124
2.1.6 ความสำคัญทางด้านประวัติศาสตร์ของมวลอาคาร.....	124
2.1.7 การประเมินคุณภาพของมวลอาคาร.....	136
2.1.7.1 คุณภาพทางด้านคุณสมบัติของมวลอาคาร.....	136
ก) คุณภาพทางด้านประวัติศาสตร์.....	136
ข) คุณภาพทางด้านสถาปัตยกรรม.....	143
2.1.7.2 คุณภาพของมวลอาคารด้านการรับรู้.....	144
ก) คุณภาพทางด้านการเป็นที่หมายตา.....	144
ข) คุณภาพทางด้านความต่อเนื่อง.....	144
ค) คุณภาพทางด้านความหมายต่อชุมชน.....	158
2.2 ที่ว่าง.....	162
2.2.1 ประเภทของที่ว่าง.....	162
2.2.2 ประเภทของที่ว่างตามรูปปั้ง.....	163
2.2.3 ประเภทของที่ว่างตามลักษณะการใช้สอย.....	163
2.2.4 ความสัมพันธ์ระหว่างที่ว่างกับมวลอาคาร.....	164

สารบัญ (ต่อ)

หน้า	
2.2.5 ลักษณะการปิดล้อมที่ว่าง.....	165
2.2.6 ขนาดและสัดส่วนของที่ว่าง.....	171
2.2.7 การประเมินคุณภาพของที่ว่าง.....	174
2.2.7.1 คุณภาพภายในตัวเอง.....	174
ก) คุณภาพทางด้านประโยชน์ใช้สอย.....	174
ข) คุณภาพทางด้านประวัติศาสตร์.....	175
2.2.7.2 คุณภาพทางด้านการรับรู้.....	180
ก) ที่ว่างแบบทางยาว.....	180
ข) ที่ว่างแบบปิดล้อม.....	180
ค) ที่ว่างแบบปิดล้อมประเทวต์.....	181
ง) ที่ว่างทางธรรมชาติ.....	181
2.3 กิจกรรมการใช้ประโยชน์ที่ดิน.....	186
2.3.1 ประเภทของกิจกรรม.....	186
2.3.2 ความสำคัญของกิจกรรม.....	187
2.3.3 การวิเคราะห์ขนาดของกิจกรรม.....	188
2.3.4 การรวมกลุ่มของกิจกรรม.....	188
2.3.5 ความล้มเหลวที่คาดหวังกิจกรรมกับรูปแบบการลัญจร.....	197
2.3.6 การประเมินคุณภาพของกิจกรรม.....	197
2.3.6.1 คุณภาพภายในตัวเอง.....	197
ก) คุณสมบัติของกิจกรรม.....	198
ข) คุณภาพทางด้านประวัติศาสตร์.....	199
2.3.6.2 คุณภาพทางด้านการรับรู้.....	200
ก) คุณภาพทางด้านการเป็นศูนย์รวม.....	200
ข) คุณภาพทางด้านการเป็นย่าน.....	200
2.4 การลัญจร.....	201
2.4.1 ระบบถนน.....	208

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
2.4.2 ขนาดของถนน.....	208
2.4.3 ขนาดสัดส่วนของระบบการลัญจ์.....	210
2.4.4 ความล้มพื้นที่ระหว่างฟันที่ว่างเพื่อการลัญจ์ กับฟันที่ชุมชน.....	210
2.4.5 ลำดับศักย์ของถนนภายในชุมชน.....	210
2.4.6 ปริมาณการลัญจ์.....	211
2.4.7 วิเคราะห์สถานการณ์บริเวณจุดตัด.....	217
2.4.8 วิเคราะห์พฤติกรรมการลัญจ์ของผู้คนภายในย่าน.....	219
2.4.9 ความล้มพื้นที่ระหว่างการลัญจ์รับกับกิจกรรมภายใน ชุมชน.....	220
2.4.10 การประเมินคุณภาพของการลัญจ์.....	222
สรุป.....	225
สรุปคุณภาพองค์ประกอบชุมชน.....	238
บทที่ 5 สรุปผลการศึกษาและข้อเสนอแนะแนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาองค์ประกอบ ชุมชนเมืองเก่าอย่างยั่งยืนในกรุงเทพมหานคร	
พัฒนาการชุมชน.....	244
1. ลักษณะทางกายภาพ.....	245
2. ลักษณะทางเศรษฐกิจ.....	246
3. ลักษณะทางสังคม วัฒนธรรม.....	246
สภาพปัจจุบัน.....	247
1. ลักษณะทางกายภาพ.....	247
2. ลักษณะทางเศรษฐกิจ.....	247
3. ลักษณะทางสังคม วัฒนธรรม.....	247
บทบาทของชุมชนเมืองเก่าอย่างยั่งยืนในกรุงเทพมหานคร.....	248

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
1. ระดับจังหวัด.....	248
2. ระดับเมือง.....	248
การศึกษาวิเคราะห์และประเมินคุณภาพองค์ประกอบชุมชน.....	249
1. ระดับเมือง.....	249
2. ระดับพื้นที่ศึกษา.....	250
ผลการศึกษาองค์ประกอบชุมชน.....	251
1. องค์ประกอบที่เป็นธรรม.....	251
2. องค์ประกอบที่มุ่งสร้างขึ้น.....	251
ปัญหาข้อจำกัด.....	253
1. ข้อจำกัดในระดับเมือง.....	253
2. ข้อจำกัดในระดับพื้นที่.....	254
ข้อเสนอแนะ.....	256
1. เป้าหมาย.....	256
2. วัตถุประสงค์.....	256
3. ข้อเสนอแนะ.....	256
3.1 นโยบายทางด้านการอนุรักษ์.....	256
3.1.1 ระดับเมือง.....	256
3.1.2 ระดับพื้นที่ศึกษา.....	257
3.2 นโยบายทางด้านการฟื้นฟูเศรษฐกิจ สังคม.....	264
3.3 นโยบายทางด้านการควบคุมและส่งเสริมเพื่อให้เกิดผล ในทางปฏิบัติ.....	273
รายการอ้างอิง	280
ประวัติผู้เขียน	283

สารบัญแผนที่

หน้า

แผนที่	แสดงที่ตั้งของเมืองเก่าสังขลาในสมัยต่างๆ.....	39
แผนที่	3.2 แสดงแผนผังชุมชนเมืองเก่าสังขลาในอดีต (พ.ศ. 2379).....	42
แผนที่	3.3 แสดงพัฒนาการและขยายตัว.....	52
แผนที่	3.4 แสดงอาณาเขตเทศบาลเมืองสังขลา.....	57
แผนที่	3.5 แสดงสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ.....	60
แผนที่	3.6 แสดงเส้นทางคมนาคมในปัจจุบัน.....	62
แผนที่	3.7 แสดงการใช้ประโยชน์ที่ดินของชุมชนเมืองสังขลา ปี พ.ศ. 2538.....	65
แผนที่	3.8 แสดงแนวโน้มการใช้ประโยชน์ที่ดินในอนาคต.....	69
แผนที่	3.9 แสดงย่านลักษณะและการเชื่อมโยงระหว่างพื้นที่.....	81
แผนที่	3.10 แสดงความล้มเหลวระหว่างโครงสร้างของเมืองเก่าใน พ.ศ. 2379 กับเมืองในปัจจุบัน.....	82
แผนที่	3.11 แสดงทิศทางการจราจรในย่านถนนครุนกอ นครใน และพื้นที่โดยรอบ.....	83
แผนที่	3.12 แสดงที่ตั้งกิจกรรมสำคัญในย่านถนนครุนกอ นครใน.....	87
แผนที่	3.13 แสดงแผนที่ภารีที่ดิน ในเขตเทศบาลเมืองสังขลา.....	95
แผนที่	4.1 แสดงองค์ประกอบทางธรรมชาติที่แวดล้อมชุมชน.....	99
แผนที่	4.2 แสดงองค์ประกอบทางจิตภาพประเทวทีสีในปัจจุบัน.....	101
แผนที่	4.3 แสดงองค์ประกอบทางจิตภาพประเทวทีสีที่ย่าน.....	103
แผนที่	4.4 แสดงองค์ประกอบทางจิตภาพประเทวทีสีที่หมายตากลัก.....	105
แผนที่	4.5 แสดงองค์ประกอบทางจิตภาพเมือง โดยรวม.....	107
แผนที่	4.6 แสดงพื้นที่ที่มีความเต่นชัดทางจิตภาพ.....	108
แผนที่	4.7 แสดงพื้นที่ที่มีข้อจำกัดทางจิตภาพ.....	110
แผนที่	4.8 แสดงจำนวนชั้นของอาคาร.....	117
แผนที่	4.9 แสดงมวลอาคารคลุมดินตามสภาพปัจจุบัน.....	119

สารบัญแผนที่ (ต่อ)

หน้า		
แผนที่	4.10 แสดงค่า FAR ตามสภาพปัจจุบัน.....	121
แผนที่	4.11 แสดงขนาดและสัดส่วนของมวลอาคาร.....	122
แผนที่	4.12 แสดงรูปแบบทางสถาปัตยกรรม.....	128
แผนที่	4.13 แสดงอาคารแบบไทย ถนนครนอก.....	129
แผนที่	4.14 แสดงอาคารแบบจีน ถนนนครใน.....	130
แผนที่	4.15 แสดงอาคารแบบจีน ถนนนครใน.....	131
แผนที่	4.16 แสดงอาคารศาลเจ้าจีนถนนนางงาม.....	132
แผนที่	4.17 แสดงอาคารแบบชีโน-โปรตุกิส (ญูโรเปียน) ถนนครนอก.....	133
แผนที่	4.18 แสดงอาคารแบบชีโน-ญูโรเปียน ถนนครนอก.....	134
แผนที่	4.19 แสดงอาคารแบบชีโน-ญูโรเปียน ถนนนางงาม.....	135
แผนที่	4.20 แสดงอาคารแบบร่วมสมัย (โมเดอร์น) ถนนครนอก.....	137
แผนที่	4.21 แสดงอาคารแบบญูโรป ถนนหนองจิก.....	138
แผนที่	4.22 แสดงรูปด้านตั้งของมวลอาคาร ในพื้นที่ศึกษา.....	139
แผนที่	4.23 แสดงคุณภาพ Mass ทางด้านประวัติศาสตร์.....	140
แผนที่	4.24 แสดงความสมบูรณ์ของรูปแบบสถาปัตยกรรม.....	141
แผนที่	4.25 แสดงคุณภาพ Mass ทางด้านรูปแบบสถาปัตยกรรม.....	142
แผนที่	4.26 แสดงที่หมายต้าอันเนื่องมาจากทั่ง.....	145
แผนที่	4.27 แสดงที่หมายตามอันเนื่องมาจากลักษณะอาคาร.....	146
แผนที่	4.28 แสดงที่คุณภาพ Mass ทางด้านที่หมายตา.....	156
แผนที่	4.29 แสดงคุณภาพความต่อเนื่องของมวลอาคาร.....	157
แผนที่	4.30 แสดงคุณภาพ Mass ทางด้านความหมายต่อชุมชน.....	159
แผนที่	4.31 แสดงสรุปคุณภาพมวลอาคาร.....	160
แผนที่	4.32 แสดงปัญหาด้าน Mass.....	161
แผนที่	4.33 แสดง Open & Urban Space.....	166
แผนที่	4.34 แสดงประเภทที่ว่างของชุมชนตามประโยชน์ใช้สอย.....	167

สารบัญแผนที่ (ต่อ)

หน้า

แผนที่
แผนที่ 4.35 แสดงลักษณะการปิดล้อม.....	173
แผนที่ 4.36 แสดงคุณภาพทางด้านประโยชน์ใช้สอยของที่ว่างแบบปิดล้อม.....	178
แผนที่ 4.37 แสดงความลำดัญของผังบริเวณในประวัติศาสตร์.....	179
แผนที่ 4.38 แสดงคุณภาพทางด้านประวัติศาสตร์ของที่ว่างแบบปิดล้อม.....	182
แผนที่ 4.39 แสดงคุณภาพทางด้านการปิดล้อมที่ว่าง.....	183
แผนที่ 4.40 แสดงสรุปคุณภาพที่ว่าง.....	184
แผนที่ 4.41 แสดงปัญหาทางด้านที่เว้นว่าง.....	185
แผนที่ 4.42 แสดงประเภทของกิจกรรม.....	192
แผนที่ 4.43 แสดงความถี่ของกิจกรรม.....	193
แผนที่ 4.44 แสดงเขตอพยพของกิจกรรม.....	194
แผนที่ 4.45 แสดงการรวมกลุ่มของกิจกรรม.....	195
แผนที่ 4.46 แสดงคุณสมบัติของกิจกรรม.....	196
แผนที่ 4.47 แสดงคุณภาพกิจกรรมด้านประวัติศาสตร์.....	203
แผนที่ 4.48 แสดงคุณภาพของกิจกรรมทางด้านความเป็นศูนย์รวม.....	204
แผนที่ 4.49 แสดงคุณภาพของกิจกรรมด้านความเป็นย่าน.....	205
แผนที่ 4.50 แสดงสรุปคุณภาพกิจกรรม.....	206
แผนที่ 4.51 แสดงปัญหาด้านกิจกรรม.....	217
แผนที่ 4.52 แสดงลักษณะการลัญจรบริเวณถนนคนเดิน, ใน และพื้นที่ต่อเนื่อง.....	212
แผนที่ 4.53 แสดงลักษณะทางเท้า.....	213
แผนที่ 4.54 แสดงลำดับศักย์ของเลี้นทาง.....	214
แผนที่ 4.55 แสดงปริมาณการลัญจรอในเวลาปกติ.....	215
แผนที่ 4.56 แสดงประเภทของการลัญจรอ.....	216
แผนที่ 4.57 แสดงอันดับความคับคั่งของการลัญจรอในทางแยก.....	221
แผนที่ 4.58 แสดงคุณภาพการลัญจรอทางด้านประโยชน์ใช้สอยในการลัญจรอโดยรรถ.....	227
แผนที่ 4.59 แสดงคุณภาพการลัญจรอโดยทางเท้า.....	228

สารบัญแผนที่ (ต่อ)

	หน้า
แผนที่ 4.60 แสดงคุณภาพการลัญจรทางด้านประวัติศาสตร์.....	229
แผนที่ 4.61 แสดงคุณภาพการลัญจรด้านการรับรู้.....	230
แผนที่ 4.62 แสดงสรุปคุณภาพการลัญจร.....	231
แผนที่ 4.63 แสดงปัจจัยทางด้านการลัญจร.....	232
แผนที่ 4.64 แสดงสรุปคุณภาพองค์ประกอบชุมชน.....	243
 แผนที่ 5.1 แสดงข้อเสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์และพัฒนาระดับเมือง.....	258
แผนที่ 5.2 แสดงข้อเสนอแนะด้านการกำหนดระดับความเข้มข้นในการอนุรักษ์.....	259
แผนที่ 5.3 แสดงแนวคิดในการกำหนดครุภัณฑ์ในบริเวณที่มีความเข้มข้นของการอนุรักษ์ในระดับปานกลาง ต่ำ.....	265
แผนที่ 5.4 แสดงแนวคิดเกี่ยวกับระยะมองและมุมมองเพื่อกำหนดความสูงของอาคาร.....	269
แผนที่ 5.5 แสดงรูปจำลอง ภาพตัวอย่างการพัฒนาเมืองตามข้อเสนอแนะ.....	270
แผนที่ 5.6 แสดงโครงการนำร่องในการจัดการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนา.....	271
แผนที่ 5.7 แสดงโครงการนำร่อง 1 การจัดระบบการลัญจຽมัยในชุมชนย่านถนนคนกรุงใน.....	272

**ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพที่ 4.1 แสดงองค์ประกอบทางชรรมชาติที่แวดล้อมชุมชน.....	98
ภาพที่ 4.2 แสดงอาคารແຄວແບບຈິນ ແລະ ແບຣ່ວມສົມຍ.....	114
ภาพที่ 4.3 แสดงພຮອູໂປສັວດກລາງຊື່ອາຄາມມີຂາດລັດສ່ວນແບບ HEROIC SCALE.....	115
ภาพที่ 4.4 แสดงໂຮງກາພຍນຕໍທີ່ລັກສູນຢ່ຽມກິຈกรรมໃນຍາມຄໍ່າຄືນ.....	115
ภาพที่ 4.5 แสดงທ່າເຮືອແລະ ໂກດັງບ່ານຄຸນນັກຮອກ.....	116
ภาพที่ 4.6 แสดงອາຄາຣແບບໄທບ່ານຄຸນນັກຮອກ.....	126
ภาพที่ 4.7 แสดงອາຄາຣແບບຈິນແລະ ແບຣ່ວມສົມຍບ່ານຄຸນນັກຮອກ.....	127
ภาพที่ 4.8 แสดงອາຄາຣແບບຊື່ໂຢໂປ່ຍນ ແລະ ແບຣ່ວມສົມຍບ່ານຄຸນນັກຮອກ.....	127
ภาพที่ 4.9 แสดงທ່າໝາຍຕາບຮີເວັບຫົວຄຸນນັກຮອກ.....	150
ภาพที่ 4.10 แสดงທ່າໝາຍຕາບຮີເວັບຫົວຄຸນນັກຮອກ.....	150
ภาพที่ 4.11 แสดงມຸມມອງຈາກຄຸນສ້າຍບຸຮີ.....	151
ภาพที่ 4.12 แสดงມຸມມອງຈາກຄຸນສ້າຍບຸຮີ.....	151
ภาพที่ 4.13 แสดงມຸມມອງທາງຄຸນພັກລຸງ.....	152
ภาพที่ 4.14 แสดงສຳພາດໂກດັງທີ່ໄມ່ໄດ້ໃຊ້ງານ.....	152
ภาพที่ 4.15 แสดงມຸມມອງຈາກຄຸນຮອກ.....	153
ภาพที่ 4.16 แสดงປັບປຸງຫາຄວາມຕ່ອນເນື່ອງຂອງອາຄາຣ.....	153
ภาพที่ 4.17 แสดงປັບປຸງຫາຄວາມກຽດ ໂກຮມຂອງມວລອາຄາຣ ບັນດາຄຸນນັກຮອກ.....	154
ภาพที่ 4.18 แสดงປັບປຸງຫາຮູບແບບມວລອາຄາຣສົມຍໍໃໝ່.....	154
ภาพที่ 4.19 แสดงໜັກກຳແພັງເມື່ອໂປຣາດ.....	155
ภาพที่ 4.20 แสดงອາຄາຣທີ່ບັນດາຫົວຄຸນນັກຮອກທີ່ຕ້ານທີ່ເກີດເກີ້ວ້າ.....	155
ภาพที่ 4.21 แสดงສັດສ່ວນກາປິດລົມທີ່ວ່າງກາຍໃນໜຸ່ມໜຸ່ນ.....	169
ภาพที่ 4.22 แสดงກາປິດລົມທີ່ວ່າງກາຍໃນຄຸນນາງງາມ.....	169
ภาพที่ 4.23 แสดงດ້ານໜ້າຂອງປະຕູວັດກລາງ.....	170
ภาพที่ 4.24 แสดงສາລາກາກາເປົ້າຢູ່ວັດກລາງ.....	170

สารบัญภาพ (ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 4.25 แสดงที่ว่างแบบปิดล้อมบริเวณหน้าศาลเจ้าจีน และศาลหลักเมือง.....	176
ภาพที่ 4.26 แสดงกิจกรรมบริเวณหน้าศาลเจ้า.....	177
ภาพที่ 4.27 แสดงกิจกรรมการค้าเครื่องลังมัณฑะปันถนนนครใน.....	189
ภาพที่ 4.28 แสดงกิจกรรมการค้าบนถนนนางงาม.....	190
ภาพที่ 4.29 แสดงกิจกรรมการจอดเรือตามริมฝั่งท่าเลสาป.....	191
ภาพที่ 4.30 แสดงป้ายหาความชัดเย้งของกิจกรรม.....	202
ภาพที่ 4.31 แสดงอุปกรณ์ถนนที่สร้างบรรยายกาศต่อการลัญจร.....	202
ภาพที่ 4.32 แสดงการลัญจรโดยวยด้วยานทุก ๆ ชนิด บริเวณถนนครบอก.....	226
ภาพที่ 4.33 แสดงด้านหน้าของมวลอาคาร แบบชิโน-ญี่ปุ่นเป็นยุคหลัง.....	234
ภาพที่ 4.34 แสดงอาคารแบบญี่ปุ่นบนถนนหนองจิก.....	234
ภาพที่ 4.34ก. แสดงสภาพมวลอาคารที่มีรูปแบบเฉพาะตัวบนถนนนครใน.....	235
ภาพที่ 4.35 แสดงอาคารสถาบันบริเวณถนนนครใน.....	236
ภาพที่ 4.36 แสดงมุมมองจากถนนนครในติดกับถนนยะหรี่.....	239
ภาพที่ 4.37 แสดงกิจกรรมในย่านถนนนครใน.....	240
ภาพที่ 4.38 แสดงกิจกรรมบนถนนพัทลุง.....	241
ภาพที่ 4.39 แสดงการปิดล้อมที่ว่างบนถนนหนองจิก.....	242
ภาพที่ 4.40 แสดงมุมมองจากถนนหนองจิก.....	242
ภาพที่ 5.1 แสดงแนวคิดเกี่ยวกับการกำหนดความสูงอาคาร บนถนนนครใน.....	266
ภาพที่ 5.2 แสดงแนวคิดเกี่ยวกับการกำหนดความสูงอาคาร บนถนนครบอก.....	267
ภาพที่ 5.3 แสดงแนวคิดเกี่ยวกับการกำหนดความสูงอาคาร บนถนนไทรบุรี.....	268