

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่องแนวโน้มของรูปแบบรายการและการใช้วิทยุโรงเรียนใน พ.ศ. 2545 นั้นเป็นการวิจัยเพื่อศึกษาเกี่ยวกับสื่อการศึกษาประเภทวิทยุที่ใช้ในระบบโรงเรียนว่า ในอีก 10 ปีข้างหน้าควรมีรูปแบบรายการและวิธีการใช้อย่างไร โดยใช้วิธีการวิจัยแบบ เทคนิคเดลฟาย ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญทางด้านวิชาการ ทางด้านเทคโนโลยี การศึกษา และทางด้านบริหาร ผู้วิจัยทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยการคำนวณหาค่ามัธยฐาน ค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ ของความคิดเห็นของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่ใช้เป็นกลุ่ม ตัวอย่าง โดยใช้โปรแกรม SPSS ในการวิเคราะห์ข้อมูล ซึ่งผลของการวิเคราะห์ข้อมูลได้ นำเสนอเป็นประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสื่อการศึกษาประเภทวิทยุโรงเรียนตามหัวข้อ การวิจัย รวม 7 หัวข้อที่สำคัญ คือ

1. ผู้รับผิดชอบการดำเนินงานจัดทำวิทยุโรงเรียน
2. แนวทางการจัดทำวิทยุโรงเรียน
3. การเผยแพร่การจัดการด้านบริการ และกลุ่มเป้าหมาย
4. วิชาและกลุ่มประสบการณ์ต่าง ๆ ที่ควรจัดทำเป็นวิทยุโรงเรียน
5. รูปแบบรายการของวิทยุโรงเรียน
6. การใช้สื่อวิทยุกระจายเสียงร่วมกับสื่ออื่น ๆ
7. งบประมาณ

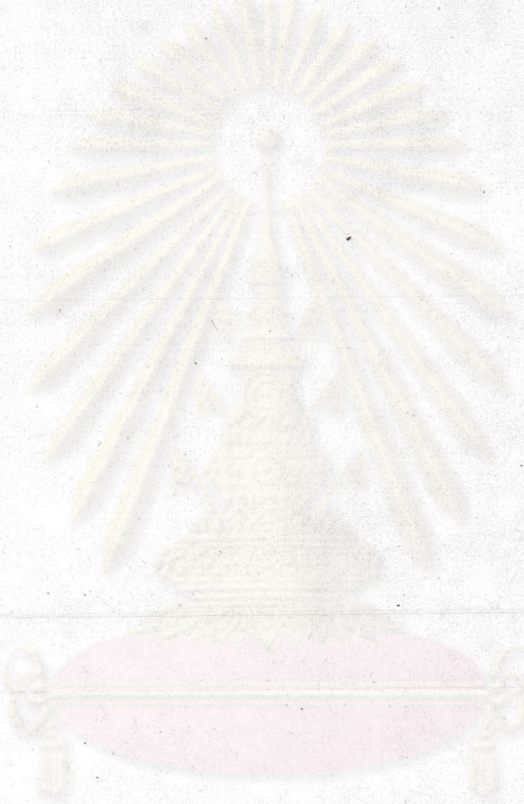
ผลการประเมินในแต่ละด้านนั้น มีดังต่อไปนี้

ตารางที่ 4 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับผู้รับผิดชอบการดำเนินงานจัดทำวิทยุโรงเรียนในอีก 10 ปีข้างหน้า

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode	Mode (Q ₃ - Q ₁)/2
1	สพช.	5	5	0	0.50
2	กศน.	5	5	0	0.13
3	สช.	5	5	0	0.50
4	กว.	5	5	0	0.50
5	ครู	5	5	0	0.50
6	ศึกษานิเทศ	5	5	0	0.50
7	ศูนย์เทคโนโลยี	4	4	0	0.75
8	สำนัก กทม.	4	5	1	0.50
9	ท้องถิ่น	4	5	0	0.50
10	ฝึกหัดครู	4	5	1	1.00
11	ตัวแทน ร.ร.	4	4	0	0.63
12	เอกชน	2	1	1	1.38

จากตารางที่ 4 แสดงว่ากลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นสอดคล้องกันเกี่ยวกับหน่วยงานควรจะได้รับผิดชอบการดำเนินการจัดทำวิทยุโรงเรียนในอีก 10 ปีข้างหน้า นั้นหน่วยงานที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมากที่สุด และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ ำให้จัดทำในลักษณะ คณะกรรมการดำเนินงาน ซึ่งประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานเหล่านี้ คือ สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ กรมการศึกษานอกโรงเรียน สำนัก-

งานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน กรมวิชาการ ครูผู้สอน และศึกษานิเทศก์ ส่วน
หน่วยงานที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ สำนักงานการศึกษา
กรุงเทพมหานคร สำนักงานการศึกษาท้องถิ่น กรมการฝึกหัดครู ตัวแทนจากโรงเรียน
ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยน้อย และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ การให้เอกชน
เข้ามาดำเนินการโดยกระทรวงศึกษาธิการเป็นผู้ควบคุมดำเนินนโยบาย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 5 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับแนวทางการจัดทำวิทยุโรงเรียนในอีก 10 ปีข้างหน้า

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med. - Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	เนื้อหาจากกรมวิชาการ	5	5	0	0.50
2	ส่วนกลางหลัก ภูมิภาคเนื้อหาท้องถิ่น	5	5	0	0.50
3	จัดทำทุกชั้น	4	4	0	0.63
4	จัดทำทุกกลุ่มประสบการณ์	4	4	0	1.00
5	จัดทำบางวิชาสอบตามร.ร.	4	5	1	1.00
6	จัดทำบางวิชาโดยคัดเลือก	4	4	0	1.00
7	คู่มือย่อ	4	4	0	1.00
8	คู่มือละเอียด	4	4	0	0.50
9	ให้ความรู้เพิ่มเติม	4	4	0	0.50
10	เสนอแหล่งความรู้เพิ่มเติม	4	4	0	1.00
11	ไม่ควรมีคู่มือ	1	1	0	0.00

จากตารางที่ 5 แสดงว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นเกี่ยวกับแนวทางการจัดทำวิทยุโรงเรียนในอีก 10 ปีข้างหน้านั้น ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมากที่สุด และมีความเห็นสอดคล้องกันคือ

1. ำให้คัดเลือกเนื้อหาจากหลักสูตรของกรมวิชาการ
2. ำให้หน่วยงานที่อยู่ในส่วนกลางรับผิดชอบการจัดทำเนื้อหาบทเรียนที่เป็นหลัก และส่วนภูมิภาครับผิดชอบการจัดทำเนื้อหาระดับท้องถิ่น

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมาก และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. จัดทำบทเรียนให้บริการทุกระดับชั้น และทุกกลุ่มประสบการณ์ตามหลักสูตร แต่กำหนดข้อมูลจากการสำรวจความต้องการและความจำเป็นของโรงเรียน
2. คัดเลือกวิชาที่มีเนื้อหาเหมาะสมที่จะนำเสนอทางสื่อวิทยุกระจายเสียง
3. ควรมีการจัดทำคู่มือประกอบบทเรียนในลักษณะ เป็นคู่มืออย่างละเอียด เียดเสนอเนื้อหาและกิจกรรมเสนอแนะทุกครั้งตอน และให้ความรู้เพิ่มเติมจากรายการบทเรียนรวมทั้ง เสนอแนะแหล่งข้อมูลเพิ่มเติมด้วย

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยน้อยที่สุดและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ
ไม่ควรมีคู่มือประกอบบทเรียน

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 6. แสดงค่ามัธยฐาน ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และ ค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับการเผยแพร่และการบริการ กลุ่มเป้าหมาย ของผู้ใช้วิทยุโรงเรียนในอีก 10 ปีข้างหน้า

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode	Mode (Q ₃ - Q ₁)/2
1	ออกอากาศและสำเนาเทป	5	5	0	0.50
2	ออกอากาศทางวิทยุ	4.5	5	0.5	0.50
3	ออกอากาศบางบทเทปบางบท	4	4	0	1.00
4	ออกอากาศซ้ำ	4	4	0	0.50
5	หน่วยงานส่วนกลางรับผิดชอบหมด	4	4	0	0.50
6	กลางออกอากาศเครือข่ายบริการ	4	4	0	0.50
7	ส่วนกลางแยกจากภูมิภาค	4	4	0	0.50
8	จัดทำเทป	2	2	0	0.63
9	โรงเรียนกันดาร	5	5	0	0.50
10	โรงเรียนใหญ่ในภูมิภาค	4	4	0	0.50
11	โรงเรียนกลางในภูมิภาค	4	4	0	0.50
12	โรงเรียนเล็กในส่วนกลาง	4	4	0	0.50
13	โรงเรียนเล็กในภูมิภาค	4	4	0	0.00
14	ศึกษาสงเคราะห์	4	4	0	0.50
15	ศึกษาพิเศษ	4	4	0	0.50
16	โรงเรียนใหญ่ในส่วนกลาง	3	3	0	1.00
17	โรงเรียนกลางในส่วนกลาง	3	3	0	0.50

จากตารางที่ 6 แสดงว่ากลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นเกี่ยวกับกลุ่มเป้าหมายของ
 ผู้ใช้วิทยุโรงเรียนว่ามีแนวโน้มอีก 10 ปีข้างหน้าตั้งแต่ลำดับที่ 9-17 โดยมีความเห็น
 เห็นด้วยมากที่สุด และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือวิทยุโรงเรียนนั้นอีก 10 ปีข้างหน้าจะ
 สามารถเป็นสื่อการศึกษาที่ใช้ได้ดีสำหรับโรงเรียนในท้องถิ่นทุรกันดาร

กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมากและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือในอีก 10 ปีข้างหน้า
 วิทยุโรงเรียนจะเป็นสื่อที่ใช้ได้ดีสำหรับโรงเรียนขนาดใหญ่ และขนาดกลางในส่วนภูมิภาค
 โรงเรียนขนาดเล็กในส่วนกลางและในส่วนภูมิภาค โรงเรียนศึกษาสงเคราะห์ และ
 โรงเรียนสำหรับการศึกษาพิเศษ

กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยปานกลาง และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ ในอีก 10
 ปีข้างหน้า วิทยุโรงเรียนจะเป็นสื่อการศึกษาที่ใช้ได้ดีสำหรับโรงเรียนขนาดใหญ่และ
 ขนาดกลางในส่วนกลาง

กลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นเกี่ยวกับการเผยแพร่และการบริการในอีก 10 ปีข้าง
 หน้า ตั้งแต่ลำดับที่ 1-8 โดยมีความเห็นเห็นด้วยมากที่สุดและมีความเห็นสอดคล้องกันว่า
 ควรออกอากาศรายการบทเรียนทางวิทยุ พร้อมทั้งให้บริการสำเนาเทปด้วย

กลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นด้วยมากและมีความเห็นสอดคล้องกัน เกี่ยวกับการ
 เผยแพร่และการให้บริการว่า

1. ออกอากาศบางบทเรียนและจัดทำเป็นเทปบางบทเรียน
2. ออกอากาศบทเรียนทุกบทเรียนทางวิทยุ และออกอากาศซ้ำ
3. ผู้รับผิดชอบการเผยแพร่ออกอากาศ ควรมีทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาคโดย
 จัดทำเป็นลักษณะของ เครือข่าย

กลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นด้วยน้อย และมีความเห็นสอดคล้องกันว่า

1. การให้บริการเกี่ยวกับบทเรียนวิทยุโรงเรียนจัดทำเป็นลักษณะสมาชิกสมัคร
 รับฟังโดยเสียค่าสมาชิก
2. การเผยแพร่วิทยุโรงเรียนจัดทำเป็นเทปบทเรียนแทนการออกอากาศ



ตารางที่ 7 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่าง ระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับรูปแบบรายการของกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	บทเรียนวิทยุ	4	4	0	0.50
2	สอนเสริม	4	4	0	0.50
3	บางเนื้อหา	4	4	0	1.00
4	มีการฝึก	4	5	1	1.00
5	มีสื่ออื่น	4	4	0	0.50
6	ละครวิทยุ	4	4	0	0.50
7	ดนตรี	4	4	0	0.63
8	เสียง	4	4	0	0.50
9	เพลง	4	4	0	0.50
10	สอนตรง	3	3	0	0.63
11	ครบเนื้อหา	3	3	0	0.63
12	บรรยาย	3	3	0	1.00


จากตารางที่ 7 แสดงว่ารูปแบบรายการของกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ข้อความที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมาก และมีความสอดคล้องกัน คือ

1. ควรจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุในลักษณะบทเรียนสอนเสริม
2. เลือกจัดทำวิทยุโรงเรียนเพียงบางเนื้อหา
3. ควรมีแบบฝึกหรือการฝึก
4. ควรประกอบกับสื่ออื่นด้วย

5. ในรายการวิทยุควรประกอบด้วยรูปแบบรายการ ละครวิทยุ, ดนตรีประกอบ, มีเสียงประกอบ และมีเพลง

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยปานกลาง และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. จัดทำเป็นบทเรียนในลักษณะสอนตรง
2. จัดทำเป็นบทเรียนวิทยุครบทุกเนื้อหา
3. มีรูปแบบประกอบการบรรยาย



ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 8 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับรูปแบบรายการของวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	มีการฝึก	5	5	0	0.50
2	มีสื่ออื่น	5	5	0	0.50
3	ดนตรี	5	5	0	0.50
4	เสียง	5	5	0	0.50
5	เพลง	5	5	0	0.50
6	บทเรียนวิทยุ	4	4	0	0.50
7	สอนตรง	4	4	0	0.50
8	สอนเสริม	4	4	0	0.63
9	บางเนื้อหา	4	4	0	0.25
10	บรรยาย	4	3	1	0.50
11	ครบเนื้อหา	3	4	1	1.00
12	ละครวิทยุ	3	2	0	1.00

จากตารางที่ 8 แสดงว่าแนวโน้มของรูปแบบรายการวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมากที่สุดและมีความสอดคล้องกันคือ

1. ควรมีแบบฝึกหัดหรือการฝึก
2. ควรประกอบกับสื่ออื่นด้วย
3. รูปแบบรายการควรจะมีดนตรีประกอบ , มีเสียงประกอบ และมีเพลง

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมาก และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. ควรจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุในลักษณะบทเรียนสอนเสริมหรือสอนตรง
2. เลือกรูปแบบจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุเพียงบางเนื้อหา
3. รูปแบบรายการมีการบรรยาย

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยปานกลาง และมีความเห็นสอดคล้องกันคือ

1. มีบทเรียนครบทุกเนื้อหา
2. รูปแบบรายการเป็นละครวิทยุ



ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 9 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับรูปแบบรายการของวิชาคณิตศาสตร์

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	มีการฝึก	5	5	0	0.50
2	มีสื่ออื่น	5	5	0	0.50
3	บทเรียนวิทยุ	4	4	0	1.00
4	สอนเสริม	4	4	0	0.50
5	บางเนื้อหา	4	4	0	0.75
6	บรรยาย	4	4	0	0.50
7	ดนตรี	4	4	0	1.00
8	เสียง	4	4	0	1.00
9	เพลง	4	5	1	1.00
10	สอนตรง	3.5	4	0.5	0.63
11	ครบเนื้อหา	3	3	0	1.00
12	ละครวิทยุ	3	3	0	1.00

จากตารางที่ 9 แสดงว่าแนวโน้มของรูปแบบรายการวิชาคณิตศาสตร์

ข้อความที่ผู้เชี่ยวชาญ เห็นด้วยมากที่สุด และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. ควรมีแบบฝึกหรือการฝึก
2. ควรประกอบกับสื่ออื่นด้วย

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ เห็นด้วยมาก และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. ควรจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุในลักษณะบทเรียนสอนเสริมหรือสอนตรง
2. เลือกจัดทำบทเรียนวิทยุเพียงบางเนื้อหา
3. มีรูปแบบรายการประกอบด้วยการบรรยาย ละครวิทยุ มีดนตรีประกอบ มี

เสียงประกอบ

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ เห็นด้วยปานกลาง และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. จัดทำเป็นบทเรียนวิทยุครบทุกเนื้อหา
2. มีรูปแบบเป็นรายการวิทยุ

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 10 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับรูปแบบรายการของวิชาภาษาไทย

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med. - Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	บทเรียนวิทยุ	5	5	0	0.50
2	สอนเสริม	5	5	0	0.50
3	มีการฝึก	5	5	0	0.50
4	มีสื่ออื่น	5	5	0	0.50
5	เพลง	4.5	5	0.5	0.50
6	สอนตรง	4	5	1	1.00
7	บางเนื้อหา	4	4	0	0.50
8	บรรยาย	4	4	0	1.00
9	ละครวิทยุ	4	4	0	0.50
10	ดนตรี	4	4	0	0.50
11	เสียง	4	4	0	0.50
12	ครบเนื้อหา	3	3	0	1.00

จากตารางที่ 10 แสดงว่าแนวโน้มของรูปแบบรายการวิชาภาษาไทย ข้อความที่กลุ่มกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ เห็นด้วยมากที่สุดและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ


1. ควรจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุในลักษณะบทเรียนสอนเสริม
2. ควรมีแบบฝึกหรือการฝึก
3. ควรประกอบกับสื่ออื่นด้วย
4. มีรูปแบบรายการโดยมีเพลงประกอบ

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมากและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. จัดทำเป็นบทเรียนในลักษณะสอนตรง
2. เลือกจัดทำเป็นบทเรียนเพียงบางเนื้อหา
3. มีรูปแบบรายการประกอบด้วย การบรรยาย ละครวิทยุ มีดนตรีประกอบ มี

เสียงประกอบ

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยปานกลางและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ จัดทำ
เป็นบทเรียนครบทุกเนื้อหา



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 11 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับรูปแบบรายการของวิชาจริยศึกษา

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	มีสื่ออื่น	5	5	0	0.50
2	เพลง	5	5	0	0.50
3	บทเรียนวิทยุ	4	4	0	0.50
4	สอนเสริม	4	4	0	0.50
5	บางเนื้อหา	4	4	0	1.00
6	มีการฝึก	4	5	1	1.00
7	บรรยาย	4	4	0	0.50
8	ละครวิทยุ	4	4	0	0.50
9	ดนตรี	4	4	0	0.50
10	เสียง	4	4	0	0.50
11	สอนตรง	3	3	0	0.75
12	ครบเนื้อหา	3	3	0	1.00

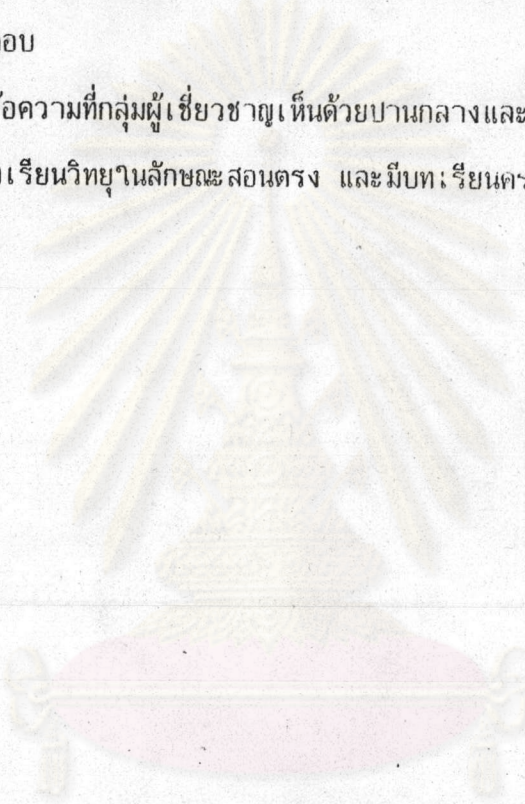
จากตารางที่ 11 แสดงว่าแนวโน้มของรูปแบบรายการของวิชาจริยศึกษา ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเห็นด้วยมากที่สุดและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. การประกอบกับสื่ออื่นด้วย
2. รูปแบบรายการควรมีเพลงประกอบ

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมากและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. ควรจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุในลักษณะบทเรียนสอนเสริม
2. เลือกจัดทำบทเรียนวิทยุเพียงบางเนื้อหา
3. ควรมีแบบฝึกหัดหรือการฝึก
4. รูปแบบรายการประกอบด้วย การบรรยาย ละครวิทยุ มีดนตรีประกอบและมีเสียงประกอบ

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยปานกลางและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ
จัดทำเป็นบทเรียนวิทยุในลักษณะสอนตรง และมีบทเรียนครบทุกเนื้อหา



ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 12 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับรูปแบบรายการของวิชาพลศึกษา

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med. - Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	มีการฝึก	4.5	5	.5	1.00
2	บทเรียนวิทยุ	4	4	0	0.50
3	สอนตรง	4	4	0	0.50
4	สอนเสริม	4	4	0	0.63
5	บางเนื้อหา	4	4	0	0.50
6	มีสื่ออื่น	4	4	0	0.50
7	บรรยาย	4	4	0	0.50
8	ดนตรี	4	4	0	0.63
9	เสียง	4	4	0	0.63
10	เพลง	4	4	0	0.50
11	ครบเนื้อหา	3	3	0	0.50
12	ละครวิทยุ	2	2	0	0.63

จากตารางที่ 12 แสดงว่าแนวโน้มของรูปแบบรายการวิชาพลศึกษา ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเห็นด้วยมากที่สุดและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ การมีแบบฝึกหรือการฝึก

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมากและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. ควรจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุในลักษณะบทเรียนสอนตรงและบทเรียนสอนเสริม
2. เลือกจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุเพียงบางเนื้อหา

3. ควรประกอบกับสื่ออื่นด้วย

4. รูปแบบรายการประกอบด้วยการบรรยาย มีดนตรี มีเสียงประกอบ มีเพลง
ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยปานกลางและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ การ
จัดทำบทเรียนวิทยุครบทุกเนื้อหา

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยน้อยและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ รูปแบบ
รายการเป็นละครวิทยุ



ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 13 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับรูปแบบรายการของวิชาศิลปศึกษา

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	บทเรียนวิทยุ	4	4	0	0.50
2	สอนเสริม	4	4	0	0.50
3	บางเนื้อหา	4	4	0	0.63
4	มีการฝึก	4	4	0	0.50
5	มีสื่ออื่น	4	4	0	0.50
6	บรรยาย	4	4	0	0.50
7	ดนตรี	4	4	0	1.00
8	เสียง	4	4	0	1.00
9	เพลง	4	4	0	0.63
10	สอนตรง	3	3	0	0.75
11	ละครวิทยุ	3	3	0	1.00
12	ครบเนื้อหา	2	2	0	1.00

จากตารางที่ 13 แสดงว่าแนวโน้มของรูปแบบรายการวิชาศิลปศึกษา ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมากและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. ควรจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุในลักษณะบทเรียนสอนเสริม
2. เลือกจัดทำบทเรียนวิทยุเพียงบางเนื้อหา
3. ควรมีแบบฝึกหรือการฝึก

4. ควรประกอบกับสื่ออื่นด้วย
5. รูปแบบรายการประกอบด้วยการบรรยาย มีดนตรี มีเสียงประกอบ มีเพลง
ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยน้อยและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือการจัดทำ
บทเรียนวิทยุครบทุกเนื้อหา



ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 14 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับรูปแบบรายการของกลุ่มการงานและพื้นฐานอาชีพ

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med. - Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	บรรยาย	5	5	0	0.50
2	มีสื่ออื่น	5	5	0	0.50
3	บทเรียนวิทยุ	4	4	0	0.50
4	สอนตรง	4	4	0	1.00
5	สอนเสริม	4	4	0	0.50
6	บางเนื้อหา	4	4	0	0.50
7	บรรยาย	4	4	0	0.63
8	ละครวิทยุ	4	3	1	0.50
9	ดนตรี	4	4	0	0.63
10	เสียง	4	4	0	1.00
11	เพลง	4	4	0	1.00
12	ครบเนื้อหา	3	3	0	1.00

จากตารางที่ 14 แสดงว่าแนวโน้มของรูปแบบรายการกลุ่มการงานและพื้นฐานอาชีพ ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเห็นด้วยมากที่สุด และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ


1. ควรมีแบบฝึกหัดหรือการฝึก
2. ควรประกอบกับสื่ออื่นด้วย

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมาก และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. ควรจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุในลักษณะสอนตรง หรือสอนเสริม
2. เลือกจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุเพียงบางเนื้อหา
3. รูปแบบรายการประกอบด้วย การบรรยาย ละครวิทยุ มีดนตรีประกอบ

มีเสียงประกอบและมีเพลง

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยปานกลาง และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ
จัดทำเป็นบทเรียนวิทยุครบทุกเนื้อหา



ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 15 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับรูปแบบรายการของวิชาภาษาอังกฤษ

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	บทเรียนวิทยุ	5	5	0	0.50
2	มีการฝึก	5	5	0	0.50
3	มีสื่ออื่น	5	5	0	0.50
4	เพลง	5	5	0	0.50
5	สอนตรง	4	4	0	0.50
6	สอนเสริม	4	4	0	0.50
7	ครบเนื้อหา	4	4	0	0.75
8	บางเนื้อหา	4	4	0	0.63
9	บรรยาย	4	4	0	0.13
10	ละครวิทยุ	4	4	0	0.50
11	ดนตรี	4	4	0	0.50
12	เสียง	4	4	0	0.50

จากตารางที่ 15 แสดงว่าแนวโน้มของรูปแบบรายการวิชาภาษาอังกฤษ ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเห็นด้วยมากที่สุดและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ


1. ควรจัดทำเป็นบทเรียนวิทยุ
2. ควรมีแบบฝึกหรือการฝึก
3. ควรประกอบกับสื่ออื่น ๆ ด้วย

4. รูปแบบรายการควรมีเพลงประกอบ

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมาก และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. จัดทำเป็นบทเรียนในลักษณะสอนตรงหรือสอนเสริม
2. จัดทำเป็นบทเรียนทุกเนื้อหาหรือบางเนื้อหาก็ได้
3. รูปแบบรายการประกอบด้วย การบรรยาย ละครวิทยุ มีดนตรีประกอบ

และมีเสียงประกอบ



ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 16 แสดงค่ามัธยฐาน ตามลำดับจากมากไปหาน้อย ฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับการใช้สื่อ-วิทยุและสื่ออื่น ๆ เป็นสื่อสำหรับการศึกษานอกระบบ 10 ปีข้างหน้า

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	กิจกรรมครูก่อนรับฟัง	5	5	0	0.50
2	กิจกรรมนักเรียนก่อนรับฟัง	5	5	0	0.50
3	กิจกรรมนักเรียนขณะรับฟัง	5	5	0	0.50
4	กิจกรรมนักเรียนหลังการรับฟัง	5	5	0	0.50
5	Two Way Communication	5	5	0	0.50
6	นักเรียนด้วยตนเอง	5	5	0	0.50
7	นักเรียนเรียนได้เป็นกลุ่ม	5	5	0	0.13
8	สื่ออื่น ๆ เสริม	5	5	0	0.50
9	กิจกรรมของครูก่อนรับฟัง	4	4	0	0.50
10	กิจกรรมของครูขณะรับฟัง	4	4	0	0.50
11	ออกอากาศทางวิทยุ	4	4	0	0.50
12	จัดทำเป็นเทป	4	4	0	0.50
13	เป็นสื่อการเรียน	4	4	0	0.38
14	เป็นสื่อการสอน	4	4	0	0.00
15	สื่อการเรียนการสอน	4	4	0	0.50
16	สิ่งพิมพ์	5	5	0	0.50
17	โทรทัศน์	5	5	0	0.50
18	วีดิทัศน์	5	5	0	0.50

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med.-Mode (Q ₃ - Q ₁)/2	
19	ดาวเทียม	5	5	0	0.50
20	สื่ออื่นใช้ได้ดีกว่า	5	5	0	0.50
21	เคเบิลทีวี	4	5	1	1.00
22	แถบบันทึกเสียง	4	4	0	0.50
23	สไลด์	4	4	0	0.50
24	คอมพิวเตอร์	4	5	1	0.50
25	สื่อพื้นบ้าน	4	4	0	0.50
26	สื่อบุคคล	4	4	0	0.50
27	วิทยุยังคงมีประโยชน์	4	4	0	0.50

จากตารางที่ 16 แสดงว่าการใช้วิทยุโรงเรียนเป็นสื่อการศึกษาและการใช้สื่ออื่น ๆ มาประกอบกันอีก 10 ปีข้างหน้านั้น สามารถแสดงความคิดเห็นของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญได้ ดังนี้

ลำดับที่ 1-15 นั้น แสดงการใช้วิทยุโรงเรียนข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นว่าเห็นด้วยมากที่สุดและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. รูปแบบของรายการบทเรียนวิทยุโรงเรียน ควรประกอบด้วย กิจกรรมของครูผู้สอนก่อนการรับฟัง
2. กิจกรรมของนักเรียนทั้งก่อนรับฟัง ขณะรับฟัง และหลังการรับฟัง
3. เป็นกิจกรรมการเรียนการสอนในลักษณะ Two way communication
4. เป็นบทเรียนที่นักเรียนสามารถเรียนบทเรียนได้ด้วยตัวเอง
5. การจัดทำเป็นสื่อที่นักเรียนสามารถเรียนได้เอง เป็นกลุ่ม

6. มีสื่ออื่น ๆ เสริมด้วย

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมากและมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. กิจกรรมของครูผู้สอนขณะ รับฟัง และหลังการรับฟัง
2. ควรมีการออกอากาศทางวิทยุและ จัดทำ เป็นเทปด้วย
3. ควรจัดทำเป็นสื่อการเรียนการสอน

ลำดับที่ 16-27 แสดงการใช้สื่ออื่น ๆ ร่วมกับวิทยุโรงเรียน และบทบาทของสื่ออื่น ๆ ที่มีต่อวิทยุโรงเรียน ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นว่าเห็นด้วยมากที่สุด และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. สื่อที่สามารถนำมาใช้ร่วมกับสื่อวิทยุเพื่อใช้ในการศึกษา คือ สิ่งพิมพ์ โทรทัศน์ วีดิทัศน์ และดาวเทียม
2. ในอีก 10 ปีข้างหน้า สื่ออื่น ๆ จะสามารถช่วยในการส่งเสริมคุณภาพการเรียนการสอนได้ดีกว่าวิทยุ

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมาก และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ

1. สื่อที่สามารถนำมาใช้ร่วมกับสื่อวิทยุ เพื่อใช้ในการศึกษา คือ CABLE TV, แถบบันทึกเสียง, SLIDES, COMPUTER, สื่อพื้นบ้าน, สื่อบุคคล
2. ในอีก 10 ปีข้างหน้า วิทยุยังคงเป็นสื่อที่มีประโยชน์ในการส่งเสริมคุณภาพการเรียนการสอน

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 17 แสดงค่ามัธยฐาน เรียงตามลำดับจากมากไปหาน้อย ค่าฐานนิยม ผลต่างระหว่างค่ามัธยฐานกับค่าฐานนิยม และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ เกี่ยวกับงบประมาณของการจัดทำวิทยุโรงเรียนในอนาคต

ลำดับ	ข้อความ	Med.	Mode	Med. - Mode	$(Q_3 - Q_1)/2$
1	งบของรัฐ	5	5	0	0.00
2	รัฐจัดให้เปล่า	5	5	0	0.00
3	ผู้อุปถัมภ์รายการ	4	4	0	1.00
4	การบริจาค	4	4	0	0.63
5	ค่าสมาชิก	3	3	0	1.00
6	พาคิซย์	2	2	0	0.63

จากตารางที่ 9 แสดงว่า การใช้งบประมาณการจัดทำวิทยุโรงเรียนในอนาคตนั้น กลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นด้วยมากที่สุด และมีความเห็นสอดคล้องกันว่า ควรเป็นงบประมาณของรัฐบาล ที่จัดให้เป็นสวัสดิการแก่ประชาชน

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยมาก และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ การใช้งบประมาณจากผู้อุปถัมภ์รายการ และการบริจาค

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยปานกลาง และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ การเก็บค่าสมาชิกรับฟัง

ข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นด้วยน้อย และมีความเห็นสอดคล้องกัน คือ การดำเนินการในเชิงพาคิซย์