

ความเชื่อเรื่องฮวงจุ้ยในวิถีชีวิตของชาวไทยเชื้อสายจีน ในกรุงเทพมหานคร



นางสาวณัฐธิดา สุขมนัส

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามนุษยวิทยามหาบัณฑิต

ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา


บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2539

ISBN 974-636-342-5

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

THE BELIEFS IN FENG-SHUI AS A WAY OF LIFE OF CHINESE THAIS IN BANGKOK



Miss Natthida Sukmanas

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fullfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Arts

Department of Sociology and Anthropology

Graduate School

Chulalongkorn University

Academic Year 1996

ISBN 974-636-342-5

หัวข้อวิทยานิพนธ์

ความเชื่อเรื่องดวงจัญในวิถีชีวิตของชาวไทยเชื้อสายจีน
ในกรุงเทพมหานคร

โดย

นางสาวณัฐธิดา สุขมนัส

ภาควิชา

สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา

อาจารย์ที่ปรึกษา

รองศาสตราจารย์ ดร. อมรา พงศาพิชญ์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยฉบับนี้เป็นส่วน
หนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต



คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

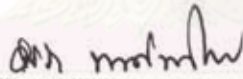
(รองศาสตราจารย์ นายแพทย์ศุภวัฒน์ ชุตินวงศ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์



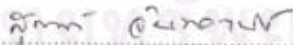
ประธานกรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร. ปรีชา คูวินทร์พันธุ์)



อาจารย์ที่ปรึกษา

(รองศาสตราจารย์ ดร. อมรา พงศาพิชญ์)



กรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร. สุภางค์ จันทวานิช)



กรรมการ

(อาจารย์เกรียงไกร บุญธกานนท์)



พิมพ์ต้นฉบับบทคัดย่อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสี่เหลี่ยมนี้เพียงแผ่นเดียว

ผู้ธูธิตา สุขมณัสน : ความเชื่อเรื่องฮวงจุ้ยในวิถีชีวิตของชาวไทยเชื้อสายจีน ใน กรุงเทพมหานคร (THE BELIEFS IN FENG-SHUI AS A WAY OF LIFE OF CHINESE THAIS IN BANGKOK) อ.ที่ปรึกษา : รศ.ดร. อมรา พงศาพิชญ์, 222 หน้า. ISBN 974-636-342-5.

การทำวิทยานิพนธ์ครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาคติความเชื่อ และบทบาทของระบบความเชื่อฮวงจุ้ยในวิถีชีวิตของชาวไทยเชื้อสายจีน โดยศึกษาทั้งในส่วนองฮวงจุ้ยเพื่อที่อยู่อาศัยโดยเก็บข้อมูลภาคสนามจากชุมชนเขาวราชและสำเพ็ง และในส่วนองฮวงจุ้ยสุสานเก็บข้อมูลภาคสนามจาก สุสานสุลินอำเภอกำกคอย จังหวัด สระบุรี

ผลของการศึกษาส่วนหนึ่งพิสูจน์สมมุติฐานที่ตั้งไว้ 3 ประการดังนี้ ประการที่หนึ่ง ความเชื่อเรื่องฮวงจุ้ยแพร่กระจายเข้ามาสู่สังคมไทยโดยผ่านทางกลุ่มชาวจีนที่อพยพมาตั้งถิ่นฐานในประเทศไทย ประการที่สอง ความเชื่อฮวงจุ้ยได้รับอิทธิพลองแนวคิดเรื่องพลังหยินและหยาง จากปรัชญาอึ้งจิง และแนวคิดในการปฏิบัติคนเป็นส่วนหนึ่งของธรรมชาติจากสัทธิเต๋า ประการสุดท้าย คติความเชื่อเรื่องฮวงจุ้ยมีบทบาทสำคัญต่อกลุ่มชาติพันธุ์จีน โดยฮวงจุ้ยสำหรับสุสานเป็นสัญลักษณ์องเอกภาพทางสายตระกูล และฮวงจุ้ยเพื่อที่อยู่อาศัยตอบสนององความต้องการ ความปลอดภัย ความมั่นคงทางด้านจิตใจ และความสุขภาพใจในชีวิต

จากการศึกษาายังพบว่า ผู้มีเชื้อสายจีนส่วนใหญ่เข้าใจว่าฮวงจุ้ยเกี่ยวข้องกับเฉพาะสุสานเท่านั้น มีส่วนน้อยที่เข้าใจว่าฮวงจุ้ยมีทั้งฮวงจุ้ยสำหรับคนเป็นและฮวงจุ้ยสำหรับสุสาน แม้ความเข้าใจเนื้อหาฮวงจุ้ยองบุคคลจะไม่ตรงกัน แต่สามารถปฏิบัติตามความเชื่อได้โดยปรึกษาผู้รู้ฮวงจุ้ย การปฏิบัติตามความเชื่อส่วนหนึ่งต้องอาศัยค่าใช้จ่ายสูง ผู้ที่มีฐานะทางเศรษฐกิจอำนวยจึงจะสามารถปฏิบัติตามได้อย่างเต็มที่

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา..... สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา.....
สาขาวิชา.....
ปีการศึกษา..... 2539.....

ลายมือชื่อนิสิต..... *กัญฉัตร สุ่มพันธ์*.....
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา..... *อมรา พงศาพิชญ์*.....
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....

C630643 : MAJOR SOCIOLOGY AND ANTHROPOLOGY
KEY WORD: FENG-SHUI / GEOMANCY / CHI / YIN-YANG

NATTHIDA SUKMANAS : THE BELIEFS IN FENG-SHUI AS A WAY OF LIFE OF
CHINESE THAIS IN BANGKOK. THESIS ADVISOR : ASSO.PROF. AMARA
PONGSAPICH, Ph.D. 222pp. ISBN 974-636-342-5.

The study of "The Belief in Feng-Shui As a Way of Life of Chinese
Thais in Bangkok" covers two aspects. The first is the study of Feng-Shui of
Living abodes. Field data was collected from Yaowarat and Sampheng. The
second aspect is the belief in Feng-Shui in burial ground. Field data
was collected from Hulin-Cemetery in Kaeng-Koy district of Saraburi province.

Results of the study confirm the hypothesis that (1) The
Belief in Feng-Shui had diffused to Thai-society by Chinese population.
(2) The Belief in Feng-Shui is based on Yin and Yang forces of I-Ching
philosophy of Taoism. (3) The Belief in Feng-Shui has impacted way of life of
Chinese descendents. Feng-Shui of burial ground represent lineage continuity
and unity while Feng-Shui of living abodes represent security, safety and
prosperity.

In addition, there are Chinese descendents who make distinction
between Feng-Shui for the dead and Feng-Shui for the living. Most of them do
not know the philosophy and the practices. They depend on the "professional"
for advice. Socio-economic status also influence the decision to follow
Feng-Shui practice or not

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา.....

ลายมือชื่อนิสิต.....

สาขาวิชา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา *Amara Pongsapich*.....

ปีการศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ ด้วยความกรุณาของคณาจารย์ผู้แนะแนวทางการศึกษาและบัณฑิตเกลาผลงาน ศิษย์ขอกราบขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ ดร.อมรา พงศาพิชญ์ อาจารย์ที่ปรึกษาผู้ให้คำแนะนำและข้อคิดเห็นในการศึกษาวิจัยด้วยความเอาใจใส่ดูศิษย์เสมอมา

ขอขอบคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.ปรีชา คุวินทร์พันธุ์ ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ รองศาสตราจารย์ ดร.สุภางค์ จันทวานิช และอาจารย์เกรียงไกร บุญชกานนท์ กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ที่กรุณาให้คำแนะนำและข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณ อาจารย์เกรียงไกร บุญชกานนท์ (ประธานภูมิโหราศาสตร์) อีกครั้งที่ท่านอุทิศส่วเวลาให้ความรู้และทัศนะเกี่ยวกับวิชาดวงจ्यूแก่ดูศิษย์ด้วยความเอ็นดู กล่าวได้ว่า อุทิศการณของอาจารย์ที่ปรารถนาจะเผยแพร่วิชาดวงจ्यूให้เกิดประโยชน์แก่คนทั่วไปอย่างไม่ปิดบังนี้ เป็นสิ่งสำคัญที่ดูประกายให้ข้าพเจ้าสนใจและอยากที่จะเรียนรู้ จึงนำมาซึ่งหัวข้อในการศึกษาวิทยานิพนธ์นี้

ขอขอบพระคุณ ผู้ให้ข้อมูลประกอบการวิจัยทั้งในส่วนของคุณมพ์ที่สนามวิจัย ที่ได้รับความเอื้อเฟื้อจากเจ้าหน้าที่สำนักงานเขตสัมพันธวงศ์ จากประชากรที่ศึกษาที่ให้ความร่วมมือให้ข้อมูล และข้อมูลจากเอกสารที่เกี่ยวข้องทั้งหลายที่ผู้วิจัยนำมาอ้างอิงประกอบการศึกษา

ขอขอบคุณบรรดาพี่ๆ เพื่อนๆ ที่ให้กำลังใจและเอาใจช่วย พี่เบิ้มพี่ชายที่แสนดี และแป๋ว ณ แมว ที่ให้กำลังใจเพื่อนคนนี้เสมอมา ขอขอบคุณมากๆ สำหรับใจผู้เป็นเป็นกำลังใจคอยให้ความช่วยเหลืออยู่เสมอ

สุดท้ายนี้ขอกราบขอบพระคุณคุณพ่อคุณแม่ที่สนับสนุนให้โอกาสศึกษาเล่าเรียนอย่างเต็มที่ และให้ความรักความเข้าใจเป็นกำลังใจแก่ลูกสาวคนนี้มาโดยตลอด สำหรับความสำเร็จในการศึกษาครั้งนี้ข้าพเจ้าขอบมอบเป็นของขวัญแก่คุณแม่แม่มณีนคิตีที่หนึ่งเลย

ณัฐธิดา สุขมนัส

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญตาราง.....	ช
สารบัญแผนที่.....	ฌ
สารบัญรูปภาพ.....	ณ

บทที่ 1

บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์.....	4
แนวคิดและกรอบวิเคราะห์.....	4
สมมติฐานของการศึกษา.....	12
เทคนิควิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	12
ขอบเขตของการศึกษา.....	13
ระยะเวลาในการศึกษา.....	14
เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	14

บทที่ 2

ประวัติความเป็นมาของชาวจีนในประเทศไทย.....	21
ความสัมพันธ์ทางการค้าและการอพยพของชาวจีนยังสยาม.....	21
ชาวจีนจำแนกตามกลุ่มภาษาพูดและลักษณะการอพยพ.....	24
ปัจจัยที่มีผลอพยพต่อชาวจีน.....	27
1. ปัจจัยผลักดันให้อพยพออกนอกประเทศ.....	27
2. ปัจจัยดึงดูดจากประเทศไทย.....	28
การกระจายตัวของคนจีนในประเทศไทยช่วง พ.ศ. 2490-2498.....	31
การตั้งถิ่นฐานของชาวจีนในกรุงเทพมหานคร.....	34
วิถีชีวิตของชาวจีนในกรุงเทพมหานคร.....	37

1. ลักษณะบ้านเรือนที่อยู่อาศัย.....	37
2. การประกอบอาชีพ.....	38
3. โครงสร้างทางสังคม.....	39
4. ศาสนาและขนบธรรมเนียมประเพณี.....	41
5. การศึกษาและโรงเรียนจีน.....	42
6. การเมืองในกลุ่มชาวจีน "สมาคมลับฮังยี่".....	43
ปัจจัยส่งเสริมและอุปสรรคของการผสมกลมกลืน.....	44

บทที่ 3

ชุมชน : ชาวไทยเชื้อสายจีนในย่านสำเพ็ง-เยาวราช กรุงเทพมหานคร.....	46
กลุ่มประชากรที่ศึกษา.....	46
ประวัติความเป็นมาของชุมชน.....	46
อาณาเขต.....	47
การคมนาคม.....	51
1. เส้นทางคมนาคมรอบนอกชุมชน.....	52
2. เส้นทางคมนาคมภายในชุมชน.....	53
ลักษณะทางกายภาพ.....	54
1. สภาพทั่วไปของชุมชน.....	55
2. ลักษณะบ้านเรือน.....	55
ประชากร.....	56
เศรษฐกิจของชุมชน.....	58
ระบบการเมืองการปกครอง.....	60
1. กลุ่มสมาคมและองค์กรต่างๆ ในชุมชน.....	60
2. การจัดตั้งชุมชน.....	61
ระบบความเชื่อในชุมชน.....	63

บทที่ 4

ศาสนาความเชื่อและพิธีกรรมของชาวจีน.....	66
ศาสนาในประเทศจีน.....	66

1. ความเชื่อของชาวจีนในยุคก่อนปรัชญาเมธี.....	66
2. ความเชื่อชาวจีนยุคปรัชญาเมธี.....	67
2.1 ศาสนาเต๋า.....	67
2.2 ศาสนาขงจื้อ.....	71
2.3 ศาสนาพุทธมหายาน.....	72
ความเป็นมาของศาสนาจีนในประเทศไทย.....	76
วัดและศาลเจ้าจีน.....	77
1. รูปแบบทางสถาปัตยกรรมของวัดและศาลเจ้า.....	77
2. การจัดตั้งรูปเคารพ.....	79
เทพเจ้าจีนในเมืองไทย.....	81
การจัดระดับชั้นความศักดิ์สิทธิ์ของเทพเจ้าจีน.....	81
พิธีกรรมการเซ่นไหว้.....	82
1. เครื่องเซ่นไหว้.....	82
2. การเซ่นไหว้.....	84
2.1 การไหว้เจ้า ณ ศาลเจ้า.....	84
2.2 การไหว้เจ้าที่ที่บ้าน "ตั้งโต๊ะ".....	85
2.3 การไหว้เจ้าเป็นกรณีพิเศษ.....	85
2.4 การไหว้บรรพบุรุษ.....	85
2.5 การไหว้วิญญาณไร้ญาติ "ขอเสียตี".....	86
เทศกาลและพิธีกรรมของชาวจีน.....	87
1. เทศกาลสำคัญในรอบปีของจีน.....	87
1.1 เทศกาลตรุษจีน.....	88
1.2 เทศกาลหยวนเซียว.....	90
1.3 เทศกาลเซ็งเม้ง.....	91
1.4 เทศกาลขนมจ้าง.....	92
1.5 เทศกาลสารทจีน.....	93
1.6 เทศกาลไหว้พระจันทร์.....	94
1.7 เทศกาลกินเจ.....	96

1.8 เทศกาลไหว้เจ้าประจำปี.....	99
1.9 เทศกาลไหว้ตั้งใจ.....	100
2. พิธีกรรมในรอบชีวิต.....	100
2.1 พิธีรับขวัญเด็ก.....	101
2.2 พิธีกรรมแต่งงาน.....	101
2.3 พิธีผ่านช่วงอายุ.....	103
2.3 พิธีกรรมเกี่ยวกับการตาย.....	103
2.3.1 สวดพระอภิธรรม.....	104
2.3.2 การทำบุญกงเด็ก.....	104

บทที่ 5

ฮวงจุ้ย ความเชื่อเกี่ยวกับการพยากรณ์ของชาวจีน.....	107
ความหมาย.....	107
ความเป็นมาของฮวงจุ้ย.....	108
ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์จีน.....	110
แนวคิดพื้นฐานของฮวงจุ้ย.....	112
1. แนวคิดสำคัญที่เกี่ยวข้องกับฮวงจุ้ย.....	113
1.1 แนวความคิดจากลัทธิเต๋า.....	113
1.2 แนวคิดเรื่องกฎของหยินและหยาง.....	113
1.3 แนวคิดเกี่ยวกับพลัง "ชี่".....	116
1.4 แนวคิดเกี่ยวกับฮวงจุ้ยทั้ง 5.....	117
1.5 แนวคิดเรื่องความสัมพันธ์ของทิศทั้ง 8.....	119
1.6 แนวคิดลัทธิบูชาบรรพบุรุษ.....	120
2. แนวคิดและหลักการของฮวงจุ้ย เพื่อนำไปปฏิบัติ.....	122
2.1 หลักการฮวงจุ้ยสำหรับที่อยู่อาศัย(ฮวงจุ้ยคนเป็น).....	122
2.2 หลักการฮวงจุ้ยสำหรับสุสาน (ฮวงจุ้ยคนตาย).....	123
กฎเกณฑ์การพิจารณาฮวงจุ้ยและกระบวนการทางฮวงจุ้ย.....	123
1. ลักษณะชัยภูมิตามอุดมคติทางฮวงจุ้ย.....	123
2. องค์ประกอบในการพิจารณาฮวงจุ้ย.....	126

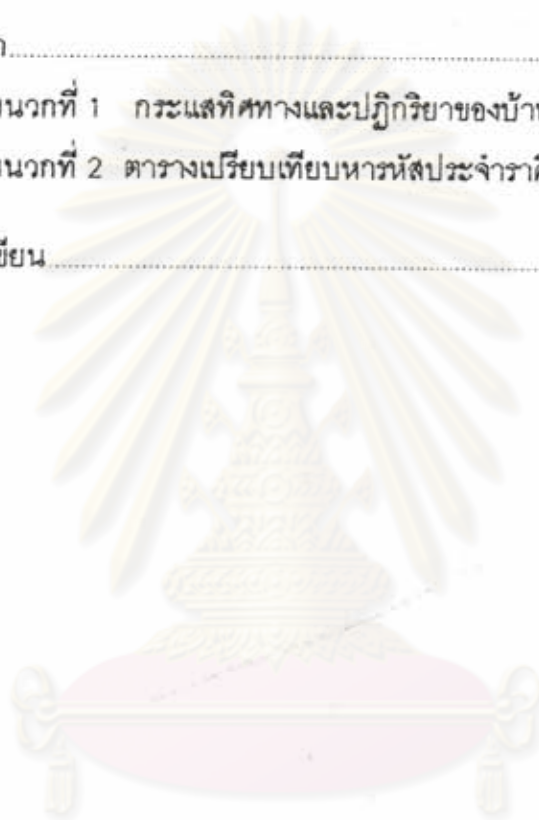
2.1 การพิจารณาองค์ประกอบของฮวงจุ้ยสำหรับที่อยู่อาศัย.....	128
2.1.1 พิจารณาดวงชะตาของบุคคล.....	129
2.1.2 พิจารณาชัยภูมิจากศาสตร์ฮวงจุ้ย.....	130
2.1.2.1 ฮวงจุ้ยภายนอกอาคาร.....	131
2.1.2.2 ฮวงจุ้ยภายในอาคารที่อยู่อาศัย.....	136
2.1.2.3 วิธีแก้ไขทางฮวงจุ้ย.....	140
2.1.3 พิจารณากระแสทิศทาง.....	144
2.1.3.1 ขั้นตอนการหาทิศทางประจำปีเกิด.....	145
2.1.3.2 การหาตำแหน่งมงคลภายในบ้าน.....	146
2.1.4 พิจารณาฤกษ์ยาม.....	146
2.1.4.2 ปีที่ไม่เป็นมงคลกับทิศ.....	148
2.1.4.3 เดือนที่ไม่มงคลกับทิศ.....	149
2.2 การพิจารณาองค์ประกอบของฮวงจุ้ยสำหรับสุสาน.....	150
2.2.1 การพิจารณาดวงชะตา.....	152
2.2.2 การพิจารณาชัยภูมิ.....	152
2.2.3 การพิจารณาทิศทางกระแสพลัง.....	154
2.2.4 การพิจารณาฤกษ์ยาม.....	155
ตัวอย่างความเชื่อฮวงจุ้ยที่ปรากฏในกรุงเทพมหานคร.....	156

บทที่ 6

การใช้สัญลักษณ์ทางฮวงจุ้ยเพื่ออาคารที่อยู่อาศัย	
ส่วนที่ 1 : ข้อมูลทางด้านกายภาพ.....	163
กรณีศึกษาที่ 1.....	163
กรณีศึกษาที่ 2.....	164
กรณีศึกษาที่ 3.....	165
กรณีศึกษาที่ 4.....	166
กรณีศึกษาที่ 5.....	167
กรณีศึกษาที่ 6.....	167

กรณีศึกษาที่ 7	168
กรณีศึกษาที่ 8	170
ส่วนที่ 2 : ข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคล	171
กรณีศึกษาที่ 1	171
กรณีศึกษาที่ 2	172
กรณีศึกษาที่ 3	173
กรณีศึกษาที่ 4	174
กรณีศึกษาที่ 5	175
กรณีศึกษาที่ 6	177
กรณีศึกษาที่ 7	178
กรณีศึกษาที่ 8	179
กรณีศึกษาที่ 9	180
กรณีศึกษาที่ 10	181
กรณีศึกษาที่ 11	182
กรณีศึกษาที่ 12	183
ความสัมพันธ์ของความหมายกับการใช้สัญลักษณ์ทางฮวงจุ้ย	184
ความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อฮวงจุ้ยกับทำเลที่ตั้ง	186
ความสัมพันธ์ระหว่างการถ่ายทอดและการเรียนรู้ถึงเรื่องฮวงจุ้ย กับระดับความเชื่อในเรื่องฮวงจุ้ย	187
ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยด้านเศรษฐกิจกับการปฏิบัติตามความเชื่อฮวงจุ้ย.....	189
บทที่ 7	
บทวิเคราะห์และสรุปผลการศึกษา.....	192
คติความเชื่อฮวงจุ้ย : รูปแบบหนึ่งของระบบศาสนา.....	192
การแพร่กระจายทางวัฒนธรรม : ที่มาของความเชื่อฮวงจุ้ยในสังคมไทย.....	195
ความเชื่อฮวงจุ้ย : เครื่องมือทางสังคมที่สร้างเสถียรภาพ และความสามานอันที่ ภายในกลุ่ม ตามแนวคิดโครงสร้างการหน้าที่.....	201
1. การปฏิบัติพิธีกรรมฮวงจุ้ย : บทบาทและความสัมพันธ์ของสมาชิก ในสายตระกูล.....	205

2. รูปแบบบางประการของฮวงจุ้ยสุสาน : การสืบสายตระกูลทางฝ่ายชาย ของชาวจีน	207
วิธีการทางฮวงจุ้ย : สัญลักษณ์ในบริบทพิธีกรรม เพื่อความเป็นสิริมงคล	208
สรุปผลการศึกษา.....	210
รายการอ้างอิง.....	214
ภาคผนวก.....	219
ภาคผนวกที่ 1 กระแสทิศทางและปฏิกิริยาของบ้าน.....	219
ภาคผนวกที่ 2 ตารางเปรียบเทียบหารหัสประจำราศี.....	220
ประวัติผู้เขียน.....	222



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญแผนที่และผังภูมิ

แผนภูมิที่

2.1	แสดงการรวมกลุ่มของชาวจีนในภูมิภาคต่างๆ ของประเทศไทย พ.ศ. 2490.....	32
3.1	แสดงอาณาเขตและการแบ่งพื้นที่ทั้ง 3 แขวง ของพื้นที่เขตสัมพันธวงศ์	48
3.2	แสดงอาณาเขตพื้นที่ศึกษา เยาวราชและสำเพ็ง เขตสัมพันธวงศ์.....	50
3.3	แสดงที่ตั้งของวัดไทย วัดญวน และศาลเจ้าจีน ในพื้นที่ศึกษา	65
4.1	แนวคิดจักรวาลวิทยาของเต๋า.....	71
4.2	แนวคิดจักรวาลวิทยาของศาสนาพุทธนิกายมหายาน.....	75
5.1	แสดงสัญลักษณ์นินหยาง และจักรวาลวิทยาในคติความเชื่อฮวงจุ้ย.....	116
6.1	แสดงการกระจายตัวของหลังคาเรือนที่ใช้สัญลักษณ์ทางฮวงจุ้ย.....	162

ศูนย์วิทยพัทธยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญตาราง

ตารางที่

2.1	แสดงสัดส่วนประชากรคนจีนกลุ่มภาษาต่างๆ ในประเทศไทย.....	33
3.1	แสดงสถิติจำนวนประชากรและจำนวนหลังคาเรือน ของเขตสัมพันธวงศ์.....	57
3.2	แสดงสถิติจำนวนประชากร จำแนกตามสัญชาติ.....	58
3.3	แสดงพัฒนาการของการจัดตั้งชุมชนในพื้นที่เขตสัมพันธวงศ์ (พ.ศ.2530-2539).....	62
4.1	แสดงวันไหว้ในเทศกาลของชาวจีนตามวันทางจันทรคติ.....	88
5.1	แสดงความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรงของภูเขาที่เป็นตัวแทนดาวเคราะห์กับธาตุ.....	125
5.2	แสดงการนำสัมพันธ์ของทิศ ธาตุ และสี มาใช้ในการแก้ไขทางฮวงจุ้ย.....	142



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญรูปภาพ

รูปภาพที่

4.1	รูปแบบสถาปัตยกรรมของศาลเจ้าจีน.....	78
4.2	เช่นไหว้บรรพบุรุษ ณ สุสาน ในวันเซ็งแม้ง.....	86
4.3	"กิ่งไม้ประดับไฟ"ของถวายเจ้าอย่างหนึ่งที่จะนำมาเป็ย (ประมุข).....	90
4.4	การจัดโต๊ะไหว้บรรพบุรุษ.....	93
4.5	เครื่องเซ่นไหว้เจ้าแม่กวนอิม ในเทศกาลไหว้พระจันทร์.....	95
4.6	ชุดเครื่องทรงเจ้าแม่กวนอิม.....	96
4.7	ลอยกระทงของชาวจีนในเทศกาลกินเจ.....	98
4.8	การเผาเครื่องกระดาษ พิธีกรรมที่สำคัญในพิธีงเด็ก.....	106
5.1	ภาพสัญลักษณ์หยินและหยาง.....	114
5.2	วงจรรความสัมพันธ์ของธาตุทั้ง 5.....	117
5.3	แสดงความสัมพันธ์ระหว่างดาวเคราะห์ ทิศ ธาตุและฤดูแล้ง.....	118
5.4	ปาก้วและความหมายด้านต่างๆ.....	120
5.5	ลักษณะชัยภูมิตามฮวงจุ้ยในอุดมคติ.....	124
5.6	ปฏิทินแห่ละยก ที่ชาวจีนนิยมใช้ดูฤกษ์.....	147
5.7	ลักษณะชัยภูมิที่ดีสำหรับสุสาน.....	153
5.8	สุสานประธานของอาณาจักรฮวงจุ้ย ณ ที่นี่.....	154
5.9	การปฏิบัติตนของบุคคลดังอิทธิพลของ 5 ธาตุ.....	157
5.10	บริเวณแยกหมอมี่ที่ปรากฏสัญลักษณ์ทางฮวงจุ้ย.....	158
5.11	รูปแบบสถาปัตยกรรมที่แฝงสัญลักษณ์ทางฮวงจุ้ย.....	160
5.12	สัญลักษณ์ที่มักปรากฏเห็นบริเวณทางแยก.....	160
6.1	สัญลักษณ์อันมีความหมายพิเศษทางฮวงจุ้ย.....	163
6.2	การแก้ไขฮวงจุ้ยในทำเลที่ตรงข้ามศาลเจ้า.....	164
6.3	อาคารที่ตรงกับทางสามแพร่งมักปรากฏสัญลักษณ์ทางฮวงจุ้ย.....	165
6.4	การใช้กระจกปาก้วกับอาคารที่ตรงกับหม้อแปลงไฟฟ้า.....	166
6.5	การติดตั้งสิ่งต่างๆ นี้สามารถแก้อิทธิพลจากถนนพุ่งเข้าหา.....	167
6.6	การแสดงความอ่อนน้อมหนทางหนึ่งของวิธีการทางฮวงจุ้ย.....	168
6.7	อาคารที่อยู่ในทิศทางที่ได้รับกระแสพลังที่รุนแรงจากหม้อแปลงไฟฟ้า.....	168