



รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กนก วงษ์ตระหง่าน. การเมืองในระบอบประชาธิปไตยไทย. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

เกรียงไกร จงเจริญ. ผู้นำกับการมีส่วนร่วมทางการเมืองของชุมชน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

เกษม อุทยานิน. รัฐศาสตร์. พระนคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2516.

กীরดี ชนา. ดารานักแสดงกับบทบาทเวทีการเมือง. สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ 39 (23 - 29 สิงหาคม 2535): 56.

ข้าวสัดเพื่อชีวิต. มิติโลกกับการสร้างสรรค์ "วัฒนธรรม" ปรัชมรงค์วัฒนธรรมไทย 2537 "ข้าและ "นักร้อง" กับ "วัยรุ่น". ข้าวสัด (9 ตุลาคม 2537): 23.

คนโฆษณา. หลอดผอมประหยัดไฟฟ้า ประหยัดงบฯ สู้ท้าทายที่ตำรา. ศิลปวัฒนธรรม 15 (พฤษภาคม 2537): 36.

จรรยา สุภาพ. หลักรัฐศาสตร์. พระนคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2514.

_____. หลักรัฐศาสตร์ ภาคนิพนธ์ดาว แนวทฤษฎีและประยุกต์. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช, 2518.

จันรี ทรงประยูร. การศึกษาการใช้ "บุคคลที่มีชื่อเสียง" ในภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์ พ.ศ. 2535 - 2536 วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

ชลุต นิมเเสนอ. องค์ประกอบของศิลปะ. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช, 2531.

ชวณะ ภวกานันท์. ความสำนึกทางการเมืองกับการมีส่วนร่วมทางการเมืองของกลุ่มผลประโยชน์
ในระบอบประชาธิปไตย: ศึกษาวิเคราะห์เฉพาะกรณีเขตเทศบาลตำบลโนนสูง
จังหวัดนครราชสีมา. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

ชวลิตธำรง โภภิตระกุล. ผู้นำศาสนาอิสลามกับการมีส่วนร่วมทางการเมือง: ศึกษาเฉพาะกรณีเขตหนองจอก
มีนบุรี บางกะปิ พระโขนง. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

ชัยวัลย์ เพชรสุวรรณ. การสร้าง "คนเก่ง" ในภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์ พ.ศ. 2533 - 2535
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

ชัยวัฒน์ รัฐขจร. ความเข้าใจทางการเมืองและการมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชน: ศึกษา
เฉพาะกรณีประชาชนอำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี ประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522.

ชูศักดิ์ อติศักดิ์. ศรัทธาของประชาชนที่มีต่อธุรกิจการบันเทิงของไทย วิทยานิพนธ์ เสนอ วิทยาลัยการ
ทัพบกเพื่อประกอบการศึกษา ตามหลักสูตร นายทหารนักเรียน ชุดที่ 20, 2518.

ณรงค์ ลินสวัสดิ์. จิตวิทยาการเมือง. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2522.

ณัฐภรณ์ สติกรกุล. กระบวนการสร้างนักร้องนิยมของบริษัทแกรมมี่ เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด.
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

ทิพานร นิมพ์สุทธิ์. พัฒนาทางการเมือง. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2521.

เทวินทร์ ตติยรัตน์. การมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชนในการปกครองรูปเทศบาล: ศึกษาเฉพาะกรณีเทศบาลเมืองนครพนม. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเอกพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2532.

ธรรมศักดิ์ นิ่งตนเพียร และ อลิษฐ์ ชมถาวร. ออกสการ์เกียรติยศแห่งฮอลลีวู้ด กระแสวัฒนธรรมที่ล้ำสะเทือนโลก. ศิลปวัฒนธรรม 14 (พฤษภาคม 2536): 120 - 124.

นิธิ เอียวศรีวงศ์. คาราวานหรือคาราบาว "เหลลา-สด ไม่-เนื้อ". ศิลปวัฒนธรรม 11 (ธันวาคม 2532) 106 - 118.

บรรพต วีระลัย และ สุชิน ตันติกุล. สังคมวิทยาการเมือง. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2518.

บุญยงค์ เกศเทศ. ภาษาวิทยานิพนธ์ นิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร: และศิลป์การพิมพ์, 2534

บุญเลิศ ชีระตระกูล. การมีส่วนร่วมทางการเมืองของกรมกรไทย : ศึกษาเฉพาะกรณีกรมกรการทำเรือแห่งประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

ปรกรณ์ ไพธองกูร, ร.ต.อ.. โครงการชุมชนสัมพันธ์ต่อการมีส่วนร่วมทางการเมือง : ศึกษากรณีเฉพาะกรณีตำรวจนครบาล. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

ประกาศศักดิ์ ธานินวงศ์. นักธุรกิจกับการเมือง: การศึกษาทัศนคติเกี่ยวกับการมีส่วนร่วมทางการเมือง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527

- ประเวศ วะสี. สมัยชาติศิลปินธรรมะและประชาธิปไตย. ใน ประชาธิปไตย 2535. หน้า 174-178. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์หมอชาวบ้าน, 2535.
- ประสิทธิ์ พรรณพิสุทธิ์. การมีส่วนร่วมของประชาชนในการปกครองแบบสุขาภิบาล: ศึกษาจากกรณีสุขาภิบาลพุทไธสง จังหวัดบุรีรัมย์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาการปกครองบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- ปัทมา. ภาพสะท้อนสังคมบทบาทหนึ่งของศิลปิน. เคล็ดลับ 48 (28 กรกฎาคม - 3 สิงหาคม 2527): 50-53.
- พรรคดี ผ่องแผ้ว. กรอบการมองพฤติกรรมการเมือง. วารสารสังคมศาสตร์ 17 (มกราคม-มีนาคม 2523): 96.
- พฤทธิสาน ชุมพล,ม.ร.ว.. ระบบการเมืองความรู้เบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- ไพฑูรย์ พรหมวิจิตร. บทเพลงต่อต้านเผด็จการของนักร้องไทย. สยามรัฐฉบับอาทิตย์วิจารณ์ (6-12 กันยายน 2535): 59 - 60.
- ภาวิณี เจริญยิ่ง. อำนาจ สุวรรณคีรี ประธานคณะกรรมการการศึกษา ศิลปะและวัฒนธรรม สภาผู้แทนราษฎร. ศิลปวัฒนธรรม 14 (พฤษภาคม 2536): 335 - 140.
- ยีนยง โอภาส (แอ๊ด คาราบาว). สัมภาษณ์, 6 เมษายน 2538.
- ยุคลรัตน์ เจตธรรมจักร. กลยุทธ์ของการสร้างภาพลักษณ์นักร้องไทย สังกัดบริษัท คีตา เซคคอร์ดส์ จำกัดในช่วงระยะ พ.ศ. 2531 - 2534. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

รณฤทธิ์ชัย คานเขต (รณ ฤทธิ์ชัย). สัมภาษณ์, 4 เมษายน 2538.

ระวีวรรณ ประกอบผล "สื่อมวลชนกับวิกฤตการณ์ทางการเมืองในประเทศไทย." วิทยานิพนธ์
ดุสิตบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

รีเฟล็กซ์. ฟ้าผ่าดาวไทย. ดาวไทย 32 (16 กรกฎาคม 2529) : 7.

เลิศชาย คชยุทธ. คำรณ สัมบุณยานนท์ ลูกทุ่งอันตราัย ร้องตำเฒ่าเจตจักร - นักการเมือง.
ศิลปวัฒนธรรม 15 (พฤศจิกายน 2536) : 160 - 161.

_____. เหม เวชกร ต้นกำเนิดลูกทุ่ง "กึ่งศตวรรษ" แต่ง "โอเจ้าสาวชาวไร่" เพลงแรก
ในประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม 16 (มกราคม 2538):137 - 139.

_____. จอมพลฟ้าขาวม้าแดง สฤษดิ์ ธนะรัชต์ กับวงการลูกทุ่ง ศิลปวัฒนธรรม 14
(พฤศจิกายน 2535): 150 - 154.

วงศ์ รุ่งรุจีไพศาล. การสื่อสารกับความตื่นตัวทางการเมือง : ศึกษาเฉพาะกรณีหมู่บ้านหาดสูง
อำเภอภินทรบุรี จังหวัดปราจีนบุรี และหมู่บ้านนิคมเกษตรกรรมทหารผ่านศึกเชียงราย
อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย. สารนิพนธ์ปริญญารัฐศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชา
การปกครอง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2527.

วรทัศน์ วานิชอังกูร. การมีส่วนร่วมทางการเมืองของผู้นำท้องถิ่นไทยมุสลิม: ศึกษาเฉพาะกรณี
ใน 5 จังหวัดชายแดนภาคใต้. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

วานิช จรุงกิจอนันต์. ศิลปิน. ศิลปวัฒนธรรม. 15 (พฤศจิกายน 2536): 30 - 35.

วิสา คัญทัพ. ละครโทรทัศน์กว่าจะเกิดวัฒนธรรมการวิจารณ์. ศิลปวัฒนธรรม 16 (พฤศจิกายน
2537): 178 - 180.

- วิสุทธ์ โปธิแทน. "ความคิดเกี่ยวกับการให้ความรู้ในทางการเมืองเพื่อการมีส่วนร่วมในทางการเมืองอย่างมีประสิทธิภาพในประเทศไทย." รัฐศาสตร์ 3 (มีนาคม 2519).
- ศุภชัย สิงห์ชะบาศย์. ทัศนศิลป์เพื่อชีวิตในประเทศ. 2,000 เล่ม. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร: โอ.เอส.พรินติ้ง เฮ้าส์, 2537.
- สกุ๊ปธุรกิจ. จุดเริ่มต้นบทเพลงและดนตรีสมัยใหม่สู่ยุคเมืองแห่งธุรกิจเพลงปัจจุบัน. ทีวีพูล 3 (ธันวาคม 2535): 54 - 57.
- สมควร ชันเงิน. แรงจูงใจในการมีส่วนร่วมทางการเมือง และระดับการมีส่วนร่วมทางการเมือง : ศึกษากรณีกรรมการสภาตำบล อ.ปะเหลียน จ.ตรัง. สารนิพนธ์รัฐศาสตร์บัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2523.
- สุชาติ เกาทอง. ศิลปะกับมนุษย์. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : โอ.เอส.พรินติ้ง เฮ้าส์, 2532.
- สุชาติ เวโรจน์. " ความรู้สึกสัมผัสวิถีทางการเมืองและความสนใจทางการเมือง" สารนิพนธ์ปริญญาตรีศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการปกครอง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2521.
- สุทธาสินี เกียรติไพบูลย์. วิวัฒนาการจากเพลงเฉพาะกลุ่มมาสู่เพลงสมัยนิยมของเพลงเพื่อชีวิต (พ.ศ.2516 - 2531). วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.
- สุเทพ วงศ์กำแหง. สัมภาษณ์, 3 เมษายน 2538.
- สุมิตรา จันท์เงา ละครประชันโรง. ปราบกฎการณ์ใหม่ "เดินกินรำกิน". ศิลปวัฒนธรรม 14 (กรกฎาคม 2536): 77 - 91.
- สโมสรศิลปวัฒนธรรม. จากใจศิลปินแห่งชาติคนล่าสุด เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์. ศิลปวัฒนธรรม 15 (กุมภาพันธ์ 2537): 186 - 187.

- สุรปรีชา ลาภบุญเรือง. ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชนชนบทในภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบนของประเทศไทย: ศึกษาเฉพาะกรณีอำเภออมลาลาย จังหวัดกาฬสินธุ์. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเอกพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2530.
- เสนห์ นนทะโชติ. การสื่อสารทางการเมืองกับการมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชนในชุมชนชนบทไทย : ศึกษาเฉพาะกรณีบ้านวังคล้า อำเภอเสิงสาง จังหวัดนครราชสีมา. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- อภิชาติ หาลำเจียก. สัมภาษณ์, 28 มีนาคม 2538.
- อมรรัตน์ รัตนภาสุร. การนำเสนอภาพความเป็นชายในเพลงไทยสมัยนิยม: วิเคราะห์นักร้องชายยอดนิยมระหว่างปี พ.ศ.2531 - 2533. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- อริสมันต์ พงษ์เรืองรอง. สัมภาษณ์, 5 เมษายน 2538.
- อัครเมศวร์ ทองนวล. การสื่อสารทางการเมือง: ศึกษาเฉพาะกรณีครูสังกัดสำนักงานคณะกรรมการประถมศึกษาแห่งชาติ อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี. สารนิพนธ์ปริญญารัฐศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการปกครอง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2527.
- เอนก จงวัฒนบัณฑิตย์. การมีส่วนร่วมทางการเมืองกับประสิทธิภาพในงานของพนักงานธนาคารออมสิน. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

ภาษาอังกฤษ

Almond, Gabriel A. and Coleman, James S. (eds.) The Politics of the Developing Areas. Princeton: Princeton University Press, 1960.

_____. and Verba, Sydney. The Civic Culture : Political Attitudes and Democracy in Five Nations. Boston : Little Brown and Company, 1965.

_____. and Powell, Jr, G.Bingham. Comparative Politics : A Developmental Approach. Boston : Little, Brown and Company, 1966.

Barber, James David. Citizen Politics. Chicago: Markhan Publishing Company, 1972.

Coleman, James S. (ed). Education and Political Development. New Jersey: Princeton University Press, 1965.

Dahl, A. Robert. "An Assessment of Democracy." in Comparative Politics : Notes and Readings. 4th eds. Roy Macridis and Bernard Brown. Illinois : The Dorsey Press, 1972.

_____. Modern Political Analysis. : Second Edition, Englewood Cliffs, New Jersey : Prentice-Hall, INC., 1970.

Easton, David. A Framework for Political Analysis. Englewood Cliffs : New Jersey : Prentice Hall, 1965.

- Geoffrey K. Roberts. A Dictionary of Political Analysis. London :
Great Britain. 1971.
- Goodman, William. The Two - Party System in the United States. New York :
Dvan Nostrand Co, INC., no date of Publication
- Hennessy, Bernard. Political and Public Opinion. New York :
David Mckay Co., Ltd., 1972.
- Holden, Barry. The Nature of Democracy. London : Thomas Nelson and Son
Ltd., 1974.
- Huntington, Samuel P. and Nelson, James M. Nelson. No Easy Choice :
Political Participation in Developing Countries. Cambridge :
Harvars University Press, 1976.
- Key, V.O. Politics, Parties and Pressure Groups. New York: Crowell, 1958.
- Kolb, Eugene J. A Framework for Political Analysis. New Jersey: Prentice
Hall, Inc., 1978.
- Kornhauser, William. The Politics of Mass Society. Glencoe, Illinois :
The Free Press, 1959.
- McClosky, Herbert. "Political Particiipation." International
Encyclopedia of the Social Science. Vol.12 ,(1968).

- Milbrath, Lester W. Political Participation : How and Why Do People Get Involved in Politics, Chicago: Rand McNall, 1965.
- _____. and Goel, M.L. Political Participation: How and Why Do People Get Involved in Politics. Chicago: Rand McNally, 1977.
- Nie, Norman H. and Verba, Sidney. "Political Participation." in The Handbook of Political Science. Volume 4. eds. Fred I. Greenstein and Nelson W. Polsby. Massachusetts: Addison Wesley, 1975.
- Neumann, Sigmund. (ed). Modern Political Parties : Approaches to Comparative Politics, Chicago : University of Chicago Press, 1956.
- Pye, Lucian W. and Verba, Sydney. (ed). Political Culture and Political Development, New Jersey : Princeton University Press, 1965.
- Ranney, Austin and Kendall, Willmoore. Democracy and the American Party System. New York : Harcourt, 1956.
- Saltan, Roger H. An Introduction to Politics. London : Longmans, 1960.
- Verba, Sidney. Small Groups and Political Behavior. New Jersey : Princeton University Press, 1961.
- _____. and Nie, Norman H. Participation in America: Political Democracy and Social Equality. New York: Harper & Row, 1972.

Weiner, Myron. "Political Participation : Crisis of the Political Process. "in Leonard Binder and others (eds.) Crisis and Sequence in Political Development. Princeton : Princeton, 1971.

Wit, Daniel. Comparative Political Institutes. New York : Holt Rinehart and Winston, 1953.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียน

นายอลงกรณ์ ณะระนอง เกิดวันที่ 18 มกราคม 2509 ที่กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาการเมืองและการปกครอง คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ในปีการศึกษา 2529 และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรรัฐศาสตรมหาบัณฑิต เมื่อ พ.ศ. 2533 รับราชการครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. 2531 ตำแหน่งปลัดอำเภอ (เจ้าพนักงานปกครอง 3) อำเภอเชียงคาน จังหวัดเลย ต่อมาดำรงตำแหน่งปลัดอำเภองานส่งเสริมการปกครอง อำเภอภูเรือ จังหวัดเลย ปลัดอำเภอช่วยราชการจังหวัดเลย และผู้ช่วยนายทะเบียนอำเภอเมืองเลย จังหวัดเลย ปัจจุบันรับราชการตำแหน่งเจ้าพนักงานปกครอง 5 กองการเลือกตั้ง กรมการปกครอง กระทรวงมหาดไทย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย