



บรรณานุกรม

หนังสือ

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม

กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2528.

— . กรอบและทิศทางแผนวัฒนธรรมแห่งชาติ (พ.ศ. 2535-2539) กรุงเทพมหานคร:

โรงพิมพ์คุรุสภา, 2533.

— . คู่มือการปฏิบัติงานศูนย์วัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2530.

— . คู่มืออบรมวัฒนธรรมไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.

— . นโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติ และแนวทางในการรักษา ส่งเสริม และพัฒนาวัฒนธรรม

พุทธศักราช 2529. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2529.

— . ประเมินผลการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดทั่วประเทศ. กรุงเทพมหานคร:

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2528.

— . ปัญหาการบริหารงานวัฒนธรรมกับแนวทางพัฒนาวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร:

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2527.

— . วัฒนธรรมก้าวไปความเปลี่ยนแปลง. กรุงเทพมหานคร: บริษัทอัมรินทร์พริ้นติ้งกรุ๊ป,

2533.

— . ศูนย์วัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2529.

— . สู่โฉมหน้าใหม่ของวัฒนธรรมกับการพัฒนา. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการ

วัฒนธรรมแห่งชาติ, 2533.

คึกฤทธิ์ ปราโมช, ม.ร.ว. การศึกษากับการสืบทอดและเสริมสร้างวัฒนธรรม.

กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ศาสนา, 2525.

นิคม ทาแดง. การศึกษากับชีวิตและชุมชน. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยสุโขทัย

ธรรมาราช, 2523.

- บรรจง จันทรสา. ปรัชญาการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2522.
- บรรพต วีระสัย. มนุษยวิทยาและสังคมวิทยา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2520.
- บุญสนอง บุญโยทยาน. มนุษย์กับสังคม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2518.
- ประคอง กรรณสูต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2522.
- ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ, สำนักงาน. แผนพัฒนาการศึกษา ศาสนา และศิลปวัฒนธรรม ระยะที่ 6 (พ.ศ.2530-2534) ของกระทรวงศึกษาธิการ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชวนพิมพ์, 2530.
- พะอบ นะมาตร์. เชื้อชาติและวัฒนธรรม. นครปฐม: มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2524.
- พูนพิศมัย ดิศกุล, ม.จ. สารคดีน่ารู้. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์บันดาลสาส์น, 2518.
- มหาวิทยาลัยของรัฐ, ทบวง. แผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ระยะที่ 5. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชวนพิมพ์, 2525.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. เอกสารการสอนชุดวิชา 11113 ประสบการณ์วัฒนธรรมศึกษา หน่วยที่ 7-15. นนทบุรี: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2533.
- ยนต์ ชุ่มจิต. สังคมวิทยาการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2528.
- วีระ บำรุงรักษ. การศึกษากับการพัฒนาวัฒนธรรมสมัยรัตนโกสินทร์ 200 ปี. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2525.
- . นโยบายและแผนปฏิบัติงานในด้านวัฒนธรรมของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ โดยใช้การศึกษานอกโรงเรียนเป็นสื่อ. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- สุนัตรา สุภาพ. สังคมวิทยา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2521.
- เสฐียรโกเศศ. วัฒนธรรมและประเพณีต่าง ๆ ของไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2514.

อนมานราชชน, พระยา. ความรู้เรื่องวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา,
2515.

—————. ชาติ ศาสนา วัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์บรรณาคาร, 2525.

อานนท์ อากาศิรมย์. สังคม วัฒนธรรม และประเพณี. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์
โรงพิมพ์แพรวพิทยา, 2518.

บทความ

เกรียงศักดิ์ อิชยานันท์. "การรักษาและส่งเสริมขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมอันดี
งาม. วารสารวัฒนธรรมไทย 23 (มีนาคม 2527): 37-47.

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. "การดำเนินงานวัฒนธรรมของชาติ."

วารสารวัฒนธรรมไทย 25 (มกราคม 2529): 45.

—————. "เรื่องของวัฒนธรรม." วารสารวัฒนธรรมไทย 23 (กุมภาพันธ์ 2527): 36-38.

จำนงค์ ทองประเสริฐ. "พัฒนาการทางวัฒนธรรมไทย." วารสารวัฒนธรรมไทย
22 (กุมภาพันธ์ 2526): 60-64.

เจเลียว มณีเลิศ. "บทบาทของการศึกษาในการพัฒนาวัฒนธรรม." วารสารการศึกษา
แห่งชาติ 20 (สิงหาคม-กันยายน 2529): 35.

ดวงพร นพคุณ. "หลักเกณฑ์ในการแบ่งเขตภูมิภาค : กรณีศึกษาในประเทศไทย."

ใน เอกสารประกอบการอบรมครูภูมิศาสตร์ ในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายเรื่อง

"การสอนวิชาภูมิศาสตร์เชิงวิเคราะห์." หน้า 21. ภาควิชาภูมิศาสตร์

คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.

ประทุม ชุ่มเฟื่องพันธ์ุ. "แนวคิดเรื่องการศึกษาและการสงวนรักษาศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน."

วารสารวัฒนธรรมไทย 19 (มกราคม 2522): 9-12.

ส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม, กอง. "ศูนย์วัฒนธรรม" สำนักงานคณะกรรมการ

วัฒนธรรมแห่งชาติ, 2531. (อัคราเนา)

สมชัย วุฒิปรีชา. "สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ." วารสารวัฒนธรรมไทย

22 (มีนาคม 2526): 7-9.

สุเทพ การุญย์ลัญจกร. "บทบาทของการศึกษาในการพัฒนาวัฒนธรรม." วารสารพวงแสง
5 (มีนาคม 2520): 38-39.

รายงานการวิจัย วิทยานิพนธ์

กมล รอดคล้าย. "ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครูภาษาไทยในการอนุรักษ์และ
สืบทอดวัฒนธรรมไทย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

กาสัก เต๊ะชันหมาก. "อนาคตภาพและหางเสือในอนาคตสำหรับการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม
ในปีพุทธศักราช 2540." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาวิจัยการศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

บำรุง สุขพรรณ. บทบาทและผลการปฏิบัติงานของศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรมในการ
เผยแพร่ ฟื้นฟู พัฒนา ความคิด จิตใจ และส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นต่อประชาชน
ในชนบท. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2524.

—————. รูปแบบการบริหารงานวัฒนธรรมที่เหมาะสมต่อการเผยแพร่วัฒนธรรมไทยต่อ
ประชาชน. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2527.

สธน โรจนตระกูล. "บทบาทของวิทยาลัยครูเขตภาคกลางที่มีต่อการทำนุบำรุงวัฒนธรรม
ของชาติ." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาอุดมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

อัจฉรา ทองพลาย. "ความคิดเห็นของครูในการส่งเสริมวัฒนธรรมพื้นบ้านในโรงเรียน
มัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 6." วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.



ภาคผนวก ก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ

ว่าด้วยศูนย์วัฒนธรรม

พ.ศ. 2531

ด้วยกระทรวงศึกษาธิการ เห็นสมควรปรับปรุงแก้ไขระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยศูนย์วัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้ศูนย์วัฒนธรรมและหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง สามารถปฏิบัติงานได้อย่างประสานสัมพันธ์และมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในข้อ 23 แห่งประกาศของคณะปฏิวัติ ฉบับที่ 216 ลงวันที่ 29 กันยายน พ.ศ. 2515 กระทรวงศึกษาธิการ จึงวางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้เรียกว่า "ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยศูนย์วัฒนธรรม พ.ศ. 2531"

ข้อ 2 ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไป

ข้อ 3 ให้ยกเลิก

(1) ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยศูนย์วัฒนธรรม พ.ศ. 2526

(2) ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยศูนย์วัฒนธรรม (ฉบับที่ 2)

พ.ศ. 2529

บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ หรือคำสั่งอื่นใดที่ได้กำหนดไว้แล้วในระเบียบนี้ หรือที่ขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ 4 ในระเบียบนี้

"ศูนย์วัฒนธรรม" หมายความว่า ศูนย์วัฒนธรรมที่กระทรวงศึกษาธิการจัดตั้งขึ้นตามระเบียบนี้ทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

"คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด" หมายความว่า คณะอนุกรรมการซึ่งแต่งตั้งโดยประธานกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ตามมาตรา 13 แห่งพระราชบัญญัติสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2522

"คณะกรรมการวัฒนธรรมอำเภอ" หมายความว่า คณะกรรมการซึ่งแต่งตั้งโดยผู้ว่าราชการจังหวัด ในตำแหน่งประธานอนุกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

ข้อ 5 ศูนย์วัฒนธรรมมีหน้าที่ดังต่อไปนี้

- 5.1 ศึกษา ค้นคว้า วิจัยและรวบรวมข้อมูลวัฒนธรรม
- 5.2 อนุรักษ์ ส่งเสริม พัฒนา และเผยแพร่วัฒนธรรม
- 5.3 ฝึกอบรม และสนับสนุนการฝึกอบรมวิทยากรและบุคลากรวัฒนธรรม
- 5.4 จัดนิทรรศการด้านวัฒนธรรม และหรือจัดดำเนินการหอวัฒนธรรม
- 5.5 ประสานงานและสนับสนุนการดำเนินงานวัฒนธรรมกับหน่วยงานที่

เกี่ยวข้องในท้องถิ่น ทั้งภาครัฐบาลและเอกชน

5.6 หน้าที่อื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ คณะอนุกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด หรือคณะกรรมการวัฒนธรรมอำเภอ แล้วแต่กรณี

ข้อ 6 ในจังหวัดหนึ่ง ๆ ให้มีศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดหนึ่งแห่ง และมีศูนย์วัฒนธรรมอำเภอ อำเภอละหนึ่งแห่ง โดยคณะอนุกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด หรือสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติเห็นสมควรให้จัดตั้งขึ้น และอาจจะมิใช่หน่วยปฏิบัติงานวัฒนธรรมอื่น ๆ อีกตามที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ เห็นสมควร

การจัดตั้งศูนย์วัฒนธรรมในส่วนภูมิภาค ให้พิจารณาจัดตั้งในสถาบันที่มีความพร้อมในด้านต่าง ๆ ดังนี้

- 6.1 เป็นสถาบันการศึกษา หรือสถาบันอื่นใดที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ เห็นสมควร
- 6.2 มีสถานที่และบุคลากรพร้อมที่จะปฏิบัติงานด้านวัฒนธรรม โดยถือเป็นส่วนหนึ่งของราชการและอาสาสมัคร

สำหรับศูนย์วัฒนธรรมในส่วกลาง ให้เป็นไปตามที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กำหนด

ข้อ 7 ให้ศูนย์วัฒนธรรมในส่วนกลางอยู่ในการกำกับดูแลของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ และให้ศูนย์วัฒนธรรมในส่วนภูมิภาคอยู่ในการกำกับดูแลของคณะอนุกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด หรือคณะกรรมการวัฒนธรรมอำเภอแล้วแต่กรณี

ข้อ 8 ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรมคณะหนึ่ง โดยศูนย์วัฒนธรรมที่จัดตั้งขึ้นในสถานศึกษา ให้หัวหน้าสถานศึกษาดำรงตำแหน่งประธานกรรมการ ส่วนศูนย์วัฒนธรรมที่มีได้จัดตั้งขึ้นในสถานศึกษา ในส่วนภูมิภาคให้ประธานอนุกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด และประธานกรรมการวัฒนธรรมอำเภอ เลือกประธานกรรมการดำเนินงานวัฒนธรรมจังหวัด และประธานกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรมอำเภอ แล้วแต่กรณี ในส่วนกลางให้สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติเลือกประธานกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรม

การแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรม ในส่วนภูมิภาคให้ประธานกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด และประธานกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรมอำเภอ เสนอรายชื่อคณะกรรมการดำเนินงานต่อประธานอนุกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อพิจารณาแต่งตั้ง แล้วแจ้งสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติทราบต่อไป สำหรับในส่วนกลางให้ประธานกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรม เสนอรายชื่อคณะกรรมการดำเนินงาน ต่อสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติเพื่อพิจารณาแต่งตั้ง

ข้อ 9 การเงินของศูนย์วัฒนธรรม ได้จากเงินงบประมาณ เงินบริจาคของผู้มีจิตศรัทธา เงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนท้องถิ่น เงินรายได้จากการจัดกิจกรรมหรือเงินอื่นใดที่คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติอนุมัติ

การปฏิบัติเกี่ยวกับการเงิน สำหรับเงินที่ได้จากงบประมาณของทางราชการ ให้ถือปฏิบัติตามระเบียบของทางราชการ หรือตามที่คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติกำหนด

ข้อ 10 การจัดตั้ง การยกเลิกและการย้ายศูนย์วัฒนธรรมแห่งใดแห่งหนึ่ง ให้จัดทำโดยประกาศกระทรวงศึกษาธิการ ในกรณีที่มีการยกเลิกศูนย์วัฒนธรรมแห่งใด การจัดการทรัพย์สินของศูนย์วัฒนธรรมนั้น ให้เป็นไปตามที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติกำหนด

ข้อ 11 ให้ศูนย์วัฒนธรรมซึ่งกระทรวงศึกษาธิการ ได้ประกาศจัดตั้งขึ้นตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยศูนย์วัฒนธรรม พ.ศ. 2526 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2529 เป็นศูนย์วัฒนธรรมตามระเบียบนี้

ข้อ 12 ให้เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ รักษาการให้เป็นไปตาม
ระเบียบนี้

ประกาศ ณ วันที่ 20 กันยายน พ.ศ. 2531

(ลงชื่อ) สกล ศรีพรหม

(นายสกล ศรีพรหม)

รัฐมนตรีช่วยว่าการฯ ปฏิบัติราชการแทน

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ



ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายชื่อศูนย์วัฒนธรรม

ส่วนกลาง

1. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
2. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูธนบุรี
3. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูสวนสุนันทา
4. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูสวนดุสิต
5. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูพระนคร
6. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูจันทเกษม
7. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนเทพศิรินทร์
8. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนศึกษานารี
9. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนมัธยมวัดมกุฏกษัตริย์
10. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนเปรมคงคา
11. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนสตรีวิทยา
12. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนโยธินบูรณะ
13. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาเขตพัฒนศึกษาพระนคร
14. ศูนย์วัฒนธรรมหอวิชาวุฒานุสรณ์
15. ศูนย์วัฒนธรรมมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์
16. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนบางกะปิ
17. ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาเขตเพาะช่าง
18. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนสุรศักดิ์มนตรี

ส่วนภูมิภาค (เรียงตามอักษร)

19. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกาญจนบุรี วิทยาลัยครูกาญจนบุรี
20. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร วิทยาลัยครูกำแพงเพชร
21. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกระบี่ วิทยาลัยครูพลศึกษาจังหวัดกระบี่

22. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกาฬสินธุ์ โรงเรียนอนุกุลนารี
23. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดขอนแก่น โรงเรียนกัลยาณวัตร
24. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดจันทบุรี วิทยาลัยรำไพพรรณี
25. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดฉะเชิงเทรา วิทยาลัยครูฉะเชิงเทรา
26. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี โรงเรียนชลกันยานุกูล
27. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดชัยภูมิ โรงเรียนสตรีชัยภูมิ
28. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ วิทยาลัยครูเชียงใหม่
29. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย วิทยาลัยครูเชียงราย
30. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดชุมพร วิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดชุมพร
31. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดชัยนาท โรงเรียนชัยนาทพิทยาคม
32. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดตาก โรงเรียนตากพิทยาคม
33. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดตรัง โรงเรียนเสภาราษี
34. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดตราด โรงเรียนสตรีประเสริฐศิลป์
35. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา วิทยาลัยครูนครราชสีมา
36. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี โรงเรียนสตรีนนทบุรี
37. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครพนม โรงเรียนบิยะมหาราชาลัย
38. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดน่าน โรงเรียนสตรีศรีน่าน
39. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครนายก โรงเรียนนครนายกพิทยาคม
40. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม วิทยาลัยครูนครปฐม
41. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ วิทยาลัยครูนครสวรรค์
42. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครศรีธรรมราช วิทยาลัยครูนครศรีธรรมราช
43. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส
44. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์
45. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดปทุมธานี วิทยาลัยครูเพชรบุรีวิทยาลงกรณ์
46. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดปราจีนบุรี โรงเรียนปราจีนกัลยาณี
47. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ โรงเรียนประจวบวิทยาลัย

48. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดปัตตานี โรงเรียนเดชะปัตตานยานุกูล
49. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา วิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยา
50. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพะเยา โรงเรียนพะเยาพิทยาคม
51. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดแพร่ โรงเรียนนาริรัตน์
52. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพิจิตร โรงเรียนพิจิตรพิทยาคม
53. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพิษณุโลก วิทยาลัยครูพิษณุโลก
54. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี วิทยาลัยครูเพชรบุรี
55. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบูรณ์ วิทยาลัยครูเพชรบูรณ์
56. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดพิจิตร โรงเรียนสตรีพิจิตร
57. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดน่าน โรงเรียนนันทนันทนวิทยาคม
58. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ต วิทยาลัยครูภูเก็ต
59. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมุกดาหาร โรงเรียนมุกดาหาร
60. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดแม่ฮ่องสอน โรงเรียนฮ่องสอนศึกษา
61. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม วิทยาลัยครูมหาสารคาม
62. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดยโสธร โรงเรียนยโสธรพิทยาคม
63. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดยะลา วิทยาลัยครูยะลา
64. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดร้อยเอ็ด โรงเรียนสตรีศึกษา
65. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดระนอง โรงเรียนพิชัยรัตนาคาร
66. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดระยอง โรงเรียนระยองพิทยาคม
67. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดราชบุรี วิทยาลัยครูหมู่บ้านจอมบึง
68. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดลพบุรี วิทยาลัยครูเทพสตรี
69. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดลำปาง วิทยาลัยครูลำปาง
70. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดลำพูน โรงเรียนสวนบุญญานุกูล
71. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเลย วิทยาลัยครูเลย
72. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ โรงเรียนศรีสะเกษวิทยาลัย
73. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร วิทยาลัยครูสกลนคร

74. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา วิทยาลัยครูสงขลา
75. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสงขลา สถาบันทักษิณคดีศึกษา
76. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสมุทรสงคราม โรงเรียนถาวรานุกูล
77. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสมุทรสาคร วิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสมุทรสาคร
78. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสมุทรปราการ โรงเรียนสมุทรปราการ
79. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสตูล โรงเรียนสตูลวิทยา
80. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสระบุรี โรงเรียนสระบุรีวิทยาคม
81. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสิงห์บุรี โรงเรียนสิงห์บุรี
82. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุโขทัย โรงเรียนสุโขทัยวิทยาคม
83. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุพรรณบุรี โรงเรียนสวนหญิง
84. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุราษฎร์ธานี วิทยาลัยครูสุราษฎร์ธานี
85. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ วิทยาลัยครูสุรินทร์
86. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดหนองคาย โรงเรียนปทุมเทพวิทยาคาร
87. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง โรงเรียนสตรีอ่างทอง
88. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุดรธานี วิทยาลัยครูอุดรธานี
89. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี วิทยาลัยครูอุบลราชธานี
90. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุตรดิตถ์ วิทยาลัยครูอุตรดิตถ์
91. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุทัยธานี โรงเรียนอุทัยวิทยาคม

ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอ

92. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอหาดใหญ่ โรงเรียนหาดใหญ่วิทยาลัย (สงขลา)
93. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอเมืองราชบุรี โรงเรียนราชโบริกานุเคราะห์ (ราชบุรี)
94. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอบ้านโป่ง โรงเรียนรัตนราษฎร์บำรุง (ราชบุรี)
95. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอบางปะอิน โรงเรียนบางปะอิน "ราชานุเคราะห์ 1" (พระนครศรีอยุธยา)
96. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอท่าเรือ โรงเรียนท่าเรือ "นิตยานุกูล" (พระนครศรีอยุธยา)
97. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอเสนา โรงเรียนเสนา "เสนาประสิทธิ์" (พระนครศรีอยุธยา)

98. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอป่า โรงเรียนป่า (น่าน)
99. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอยะหริ่ง โรงเรียนพะเยาพิทยาคม (นครสวรรค์)
100. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอแม่สอด โรงเรียนสรรพวิทยาคม (พิษณุโลก)
101. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอแควไทย โรงเรียนแควไทย (พิษณุโลก)
102. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอนาน โรงเรียนนานพิเศษพิทยา (เชียงใหม่)
103. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอกลาง โรงเรียนเมืองกลาง (ภูเก็ต)
104. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอเกาะสมุย โรงเรียนเกาะสมุย (สุราษฎร์ธานี)
105. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอตากใบ โรงเรียนตากใบ (นราธิวาส)
106. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอทุ่งใหญ่ โรงเรียนทุ่งใหญ่พิทยาคม (นครศรีธรรมราช)
107. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอคีรีขันธ์ โรงเรียนคีรีขันธ์พิสัย (สุรินทร์)
108. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอกุมภวาปี โรงเรียนกุมภวาปี (อุดรธานี)
109. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอท่าอุเทน โรงเรียนอุเทนพัฒนา (นครพนม)
110. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอกิ่งอำเภอหนองสูง โรงเรียนหนองสูงสามัคคีวิทยา (มุกดาหาร)
111. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอบ้านกรวด โรงเรียนบ้านกรวดวิทยาคาร (บุรีรัมย์)
112. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอแก่ง โรงเรียนแก่งวิทยสถาน (ระยอง)
113. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอสังขละบุรี โรงเรียนสิงห์สมุทร (ชลบุรี)
114. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอดอนตูม โรงเรียนคงทองวิทยา (นครปฐม)
115. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภออัญญาประเทศ โรงเรียนอัญญาประเทศ (ปราจีนบุรี)
116. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอพิชัย โรงเรียนพิชัย (อุตรดิตถ์)
117. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภออำนาจเจริญ โรงเรียนอำนาจเจริญ (อุบลราชธานี)
118. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอหนองแซง โรงเรียนหนองแซงวิทยา (สระบุรี)
119. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอห้วยยอด โรงเรียนห้วยยอด (ตรัง)
120. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอสรรคบุรี โรงเรียนศุภประชาสรรค์ (ชัยนาท)
121. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอหนองฉาง โรงเรียนหนองฉางวิทยา (อุทัยธานี)
122. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอบางมูลนาก โรงเรียนบางมูลนากภูมิวิทยาคม (พิจิตร)
123. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอสรรคโลก โรงเรียนสวรรคโลกอนันต์วิทยา (สุโขทัย)

124. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอสันป่าตอง โรงเรียนสันป่าตองวิทยาคม (เชียงใหม่)
125. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอบางบัวทอง โรงเรียนบางบัวทอง (นนทบุรี)
126. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอเมืองปทุมธานี โรงเรียนปทุมธานี "นันทมุนีบำรุง" (ปทุมธานี)
127. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอบ้านนา โรงเรียนเขาเพิ่มนาวิมลวิทยา (นครนายก)
128. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอโคกสำโรง โรงเรียนโคกสำโรงวิทยา (ลพบุรี)
129. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอพระประแดง โรงเรียนอำนวยการวิทย์ (สมุทรปราการ)
130. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอกอนสวรรค์ โรงเรียนกอนสวรรค์ (ชัยภูมิ)
131. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอเสลภูมิ โรงเรียนเสลภูมิพิทยาคม (ร้อยเอ็ด)
132. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอเลิงนกทา โรงเรียนเลิงนกทา (ยโสธร)
133. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอโพธิ์ชัย โรงเรียนชุมพลโพธิ์ชัย (หนองคาย)
134. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภอสว่างแดนดิน โรงเรียนสว่างศึกษา (สกลนคร)
135. ศูนย์วัฒนธรรมอำเภออ่าวลึก โรงเรียนอ่าวลึกประชาสรรค์ (กระบี่)

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ข

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ที่ ทม ๐3๐9/898๐

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

31 ตุลาคม 2532

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย

เรียน ประธานคณะกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม

เนื่องด้วย นางสาวนิมลพรรณ กลัดสุวรรณ นิสิตชั้นปริญญาโท บัณฑิต ภาควิชา
 สาร์ตศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "การส่งเสริมวัฒนธรรม
 ของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดที่ตั้งอยู่ในโรงเรียนมัธยมศึกษาในภาคกลาง" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์
 ดร.ทิพวรรณ เลขะวิเศษ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตจำเป็นต้องเก็บรวบรวมข้อมูล
 ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยการแจกแบบสอบถามแก่ท่าน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดตอบแบบสอบถามดังกล่าว เพื่อ
 ประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรากัย)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

แผนกมาตรฐานการศึกษา

โทร. 215๐895-9 ต่อ 353๐

ที่ ทม ๑๘๑๙/

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
กรุงเทพมหานคร

ตุลาคม ๒๕๓๒

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสัมภาษณ์

เนื่องด้วย นางสาวนิมลพรรณ กลัดสุวรรณ นิสิตชั้นปริญญาโท บัณฑิต ภาควิชา
 สारตศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "การส่งเสริมวัฒนธรรมของ
 ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดที่ตั้งอยู่ในโรงเรียนมัธยมศึกษาในภาคกลาง" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์
 ดร.ทิพวรรณ เลขะวิเศษ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตจำเป็นต้องเก็บรวบรวมข้อมูล
 ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องโดยการแจกแบบสัมภาษณ์แก่ท่าน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดตอบแบบสัมภาษณ์ดังกล่าว เพื่อ
 ประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรารักษ์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

ภาควิชาสารัตถศึกษา คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เรื่อง ขอความร่วมมือตอบแบบสอบถาม

เรียน อาจารย์ที่เคารพ

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถามเรื่อง "การส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรม
จังหวัดที่ตั้งอยู่ในโรงเรียนมัธยมศึกษาในภาคกลาง"

ด้วยข้าพเจ้านางสาวนิมลพรรณ กลัดสุวรรณ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดที่ตั้งอยู่ในโรงเรียนมัธยมศึกษาในภาคกลาง" ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในระดับปริญญาโท สาขาพื้นฐานการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผลงานของการวิจัยนี้จะทำให้ทราบถึงการดำเนินงาน ปัญหาในการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดที่ตั้งอยู่ในโรงเรียนมัธยมศึกษา และจะได้เป็นแนวทางในการส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดที่ตั้งอยู่ในโรงเรียนมัธยมศึกษาในภาคกลางต่อไป

จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดให้ความคิดในการตอบแบบสอบถามตามที่เป็นจริง ข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะใช้ผลการตอบแบบสอบถามนี้เพื่อการวิจัยเท่านั้น จะไม่กระทบกระเทือนต่อท่านหรือสถานศึกษาของท่านแต่อย่างใด

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี และขอขอบพระคุณในความร่วมมือนาน โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวนิมลพรรณ กลัดสุวรรณ)

แบบสัมภาษณ์

ชื่อ นามสกุล

เลขานุการคณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด

สัมภาษณ์เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ..... เวลา.....

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้เพื่อศึกษาข้อมูลด้านการดำเนินการส่งเสริมงานด้านวัฒนธรรมของ
คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด แก่ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด ในรอบปีงบประมาณ 2531

1. ในรอบปีงบประมาณ 2531 คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดได้ให้การสนับสนุนและช่วยเหลือการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมแก่ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอย่างไรบ้าง
 - ด้านนโยบาย
 - ด้านบุคลากร
 - ด้านงบประมาณ
 - ด้านวัสดุอุปกรณ์
 - ด้านสถานที่
 - ด้านการประสานงาน
 - อื่น ๆ

2. คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดได้ให้ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมแก่ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอย่างไรบ้าง
 - ด้านนโยบาย
 - ด้านบุคลากร
 - ด้านงบประมาณ
 - ด้านวัสดุอุปกรณ์
 - ด้านสถานที่
 - ด้านการประสานงาน
 - อื่น ๆ

3. ในการดำเนินการส่งเสริมงานด้านวัฒนธรรมของคุณและแผนกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด มี ปัญหาหรือไม่อย่างไร (เช่น ด้านบุคลากร ด้านงบประมาณ ด้านการติดต่อประสานงาน ฯลฯ)

.....
.....
.....
.....
.....

4. ท่านคิดว่าปัจจัยอะไรบ้างที่จะช่วยสนับสนุนให้การดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมของ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเจริญก้าวหน้า และได้ผลดี (เช่น ด้านบุคลากร ด้านงบประมาณ ด้านวัสดุอุปกรณ์ การประสานงาน การสนับสนุนของหน่วยงาน ฯลฯ)

.....
.....
.....
.....
.....

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามชุดที่ 1 การดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมด้านการศึกษาคั่นคว่า วิจัย
งานวัฒนธรรม

แบบสอบถามชุดนี้ใช้เพื่อศึกษาข้อมูลด้านการศึกษาคั่นคว่า วิจัยงานวัฒนธรรม
แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านการศึกษาคั่นคว่า วิจัยงานวัฒนธรรม

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านการศึกษาคั่นคว่า วิจัยงานวัฒนธรรม

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบ
แบบสอบถาม และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

1. เพศ

() ชาย

() หญิง

2. อายุ

() ต่ำกว่า 25 ปี

() 25 - 35 ปี

() 35 - 45 ปี

() 45 - 55 ปี

() 55 ปีขึ้นไป

3. อายุราชการ

() 1 - 5 ปี

() 5 - 10 ปี

() 10 - 15 ปี

() 15 - 20 ปี

() 20 ปีขึ้นไป

4. วุฒิต่างการศึกษา

() อนุปริญญา

() ปริญญาตรี

() ปริญญาโท

() อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านการศึกษาค้นคว้า วิจัยงานวัฒนธรรม
ค่าใช้จ่ายและผู้ให้การสนับสนุน

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นกิจกรรมในด้านการศึกษาค้นคว้าฯ ที่ศูนย์วัฒนธรรมของท่านปฏิบัติในปีงบประมาณ 2531 การบันทึกรวบรวมสิ่งที่ได้ศึกษาค้นคว้า การนำสิ่งที่ศึกษาค้นคว้าไปใช้ และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อ เพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

- กิจกรรมในด้านการศึกษาค้นคว้า วิจัยงานวัฒนธรรม

- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมด้านขนบธรรมเนียมประเพณี จำนวน เรื่อง
ความเชื่อ
ค่าใช้จ่าย บาท
ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
..... ด้าน
- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมด้านศาสนา จำนวน เรื่อง
ค่าใช้จ่าย : บาท
ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
..... ด้าน
- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมภาษา จำนวน เรื่อง
ค่าใช้จ่าย บาท
ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
..... ด้าน
- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมด้านวรรณกรรม จำนวน เรื่อง
ค่าใช้จ่าย บาท
ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
..... ด้าน

- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมด้านเพลงพื้นบ้าน จำนวน เรื่อง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
 ด้าน
- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมด้านอาชีพในท้องถิ่น จำนวน เรื่อง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
 ด้าน
- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมด้านโบราณสถาน จำนวน เรื่อง
 โบราณวัตถุ
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
 ด้าน
- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมด้านประเพณีของท้องถิ่น จำนวน เรื่อง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
 ด้าน
- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมด้านการละเล่นพื้นบ้าน จำนวน เรื่อง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
 ด้าน
- () ศึกษา รวบรวมข้อมูลวัฒนธรรมด้านดนตรี จำนวน เรื่อง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
 ด้าน

() ศึกษา รวบรวมจำนวนและประวัติของบุคคลที่ได้รับ รางวัลด้านวัฒนธรรม จำนวน เรื่อง

ค่าใช้จ่าย บาท

ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน

..... ด้าน

() รวบรวม จัดทำสถิติจำนวนงานวัฒนธรรมภายในจังหวัด จำนวน เรื่อง
ที่จัดขึ้น

ค่าใช้จ่าย บาท

ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน

..... ด้าน

() อื่น ๆ (โปรดระบุ)

- รูปแบบในการบันทึก รวบรวม สิ่งที่ได้ศึกษาค้นคว้า (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

() เอกสาร

() แถบบันทึกเสียง

() ภาพถ่าย

() สไลด์

() วิดีโอ

() อื่น ๆ

- การนำสิ่งที่ได้ศึกษาค้นคว้าไปใช้ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

() ใช้เป็นข้อมูลในการบริหารงาน

() ให้บริการแก่ผู้สนใจ

() จัดพิมพ์เป็นเอกสารออกเผยแพร่

() อื่น ๆ

- สถานที่จัดเก็บรวบรวมสิ่งที่ได้ศึกษาค้นคว้า (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

() ห้องสมุด

() หอวัฒนธรรม

() ในเครื่องคอมพิวเตอร์

() อื่น ๆ

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านการศึกษาค้นคว้า วิจัยงานวัฒนธรรม
 คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับระดับปัญหาตามความคิดของท่าน
 โดยมีข้อกำหนดดังนี้

ระดับ 5	หมายถึง	เป็นปัญหามากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	เป็นปัญหามาก
ระดับ 3	หมายถึง	เป็นปัญหาปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อยที่สุด

ปัญหาด้านการศึกษาค้นคว้า วิจัยงานวัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
1. ด้านบุคลากร					
1.1 บุคลากรไม่เพียงพอ					
1.2 บุคลากรมีเวลาจำกัดในการปฏิบัติงานเพราะ มีงานประจำมาก					
1.3 บุคลากรยังมีความรู้ ความชำนาญ ในการ ปฏิบัติงานไม่เพียงพอ					
1.4 ผู้ที่มีความรู้ด้านวัฒนธรรมในท้องถิ่นมีน้อย					
1.5 บุคลากรขาดแรงจูงใจที่จะปฏิบัติงาน					
1.6 มีการเปลี่ยนแปลงตัวบุคลากรที่ปฏิบัติงานบ่อย					
1.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านบุคลากร					
.....					
.....					

ปัญหาด้านการศึกษาค้นคว้า วิจัยงานวัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
<p>2. ด้านงบประมาณ</p> <p>2.1 งบประมาณในการดำเนินงานไม่เพียงพอ</p> <p>2.2 การได้รับงบประมาณมีความล่าช้า</p> <p>2.3 มีการใช้จ่ายงบประมาณมากกว่าแผนงานที่กำหนดไว้</p> <p>2.4 ความไม่คล่องตัวในการเบิกจ่ายงบประมาณ</p> <p>2.5 อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านงบประมาณ</p> <p>.....</p> <p>.....</p>					
<p>3. ด้านสถานที่</p> <p>3.1 ไม่มีสถานที่เก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรม</p> <p>3.2 สถานที่คับแคบไม่สะดวกเก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งของต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรมได้เพียงพอ</p> <p>3.3 ไม่มีห้องทำงานที่ถาวร</p> <p>3.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านสถานที่</p> <p>.....</p> <p>.....</p>					

ปัญหาด้านการศึกษาค้นคว้า วิจัยงานวัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
<p>4. ด้านวัสดุอุปกรณ์</p> <p>4.1 มีวัสดุอุปกรณ์ไม่เพียงพอ</p> <p>4.2 วัสดุอุปกรณ์ที่มีอยู่คุณภาพต่ำ</p> <p>4.3 เอกสารที่ใช้ประกอบการปฏิบัติงานตามโครงการไม่เพียงพอ</p> <p>4.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านวัสดุอุปกรณ์</p> <p>.....</p> <p>.....</p>					
<p>5. ด้านการประสานงาน</p> <p>5.1 การประสานงานระหว่างคณะกรรมการศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดฯ กับคณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด ลำปาง</p> <p>5.2 การประสานงานระหว่างสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติกับคณะกรรมการศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด ลำปาง</p> <p>5.3 การประสานงานกับหน่วยงานอื่น ๆ ภายในจังหวัด ลำปาง</p> <p>5.4 ขาดการประสานงานในระดับการวางแผนกับคณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ</p> <p>5.5 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับคณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ</p>					

ปัญหาด้านการศึกษาค้นคว้า วิจัยงานวัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
5.6 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ					
5.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านการประสานงาน					
6. ด้านอื่น ๆ					

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามชุดที่ 2 การดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม
งานวัฒนธรรม

แบบสอบถามชุดนี้ใช้เพื่อศึกษาข้อมูลด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม

แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบ
แบบสอบถาม และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

1. เพศ

() ชาย

() หญิง

2. อายุ

() ต่ำกว่า 25 ปี

() 25 - 35 ปี

() 35 - 45 ปี

() 45 - 55 ปี

() 55 ปีขึ้นไป

3. อายุราชการ

() 1 - 5 ปี

() 5 - 10 ปี

() 10 - 15 ปี

() 15 - 20 ปี

() 20 ปีขึ้นไป

4. วุฒิต่างการศึกษา

() อนุปริญญา

() ปริญญาตรี

() ปริญญาโท

() อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม ค่าใช้จ่ายและผู้ให้
การสนับสนุน

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นกิจกรรมในด้านการ
อนุรักษ์วัฒนธรรมที่ศูนย์วัฒนธรรมของท่านปฏิบัติในปีงบประมาณ 2531 และโปรดระบุ
ข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนี้สมบูรณ์

คำจำกัดความ

การอนุรักษ์ หมายถึง การจัดกิจกรรมหรือดำเนินการเพื่อการพิทักษ์รักษา และพัฒนา
มรดกทางวัฒนธรรมให้คงอยู่

- กิจกรรมในด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม

กิจกรรมที่มี 1 ครั้งในรอบปี

- | | | |
|-----|-------------------------------------|---------------|
| () | จัดงานวันมาฆบูชา | กิจกรรม |
| | ค่าใช้จ่าย | บาท |
| | ผู้ให้การสนับสนุน | ด้าน |
| () | จัดงานวันอนุรักษ์มรดกไทย (2 เมษายน) | กิจกรรม |
| | ค่าใช้จ่าย | บาท |
| | ผู้ให้การสนับสนุน | ด้าน |
| () | จัดงานสงกรานต์ | กิจกรรม |
| | ค่าใช้จ่าย | บาท |
| | ผู้ให้การสนับสนุน | ด้าน |
| () | จัดงานวันวิสาขบูชา | กิจกรรม |
| | ค่าใช้จ่าย | บาท |
| | ผู้ให้การสนับสนุน | ด้าน |

- () จัดงานวันพระยาอนุมานราชธนครบ 100 ปี กิจกรรม
 ค่าใช้จ่ายบาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
- กิจกรรมอนุรักษ์วัฒนธรรมด้านอื่น ๆ
- () จัดการแสดง การสาธิตเพลงพื้นบ้าน จำนวนครั้ง
 ค่าใช้จ่ายบาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () จัดการแสดง การแข่งขันกีฬาพื้นบ้าน จำนวนครั้ง
 ค่าใช้จ่ายบาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () จัดกิจกรรมส่งเสริมวรรณกรรมไทย จำนวนครั้ง
 เช่น การขับเสภา การแสดงนาฏศิลป์
 จากวรรณกรรม ฯลฯ จำนวนครั้ง
 ค่าใช้จ่ายบาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () พัฒนา ทำนุบำรุง แหล่งศิลปวัฒนธรรมและ
 สถานที่สำคัญในท้องถิ่น จำนวนครั้ง
 ค่าใช้จ่ายบาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () จัดบรรพชา อุปสมบทหมู่ จำนวนครั้ง
 ค่าใช้จ่ายบาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () จัดโครงการเสริมสร้างระเบียบวินัยนักเรียน
 นักศึกษา ประชาชน จำนวนครั้ง
 ค่าใช้จ่ายบาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน

- () ส่งเสริมให้สถานศึกษาจัดตั้งชมรมที่ช่วยส่งเสริม
 วัฒนธรรมได้แก่ชมรม จำนวน ครั้ง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () จัดการประกวดศิลปวัฒนธรรมด้านต่าง ๆ
 ได้แก่ จำนวน ครั้ง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับระดับปัญหาตามความคิดของท่าน โดยมีข้อกำหนดดังนี้

ระดับ 5	หมายถึง	เป็นปัญหามากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	เป็นปัญหามาก
ระดับ 3	หมายถึง	เป็นปัญหาปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อยที่สุด

ปัญหาด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
1. ด้านบุคลากร					
1.1 บุคลากรไม่เพียงพอ					
1.2 บุคลากรมีเวลาจำกัดในการปฏิบัติงานเพราะ มีงานประจำมาก					
1.3 บุคลากรยังมีความรู้ ความชำนาญ ในการ ปฏิบัติงานไม่เพียงพอ					
1.4 ผู้ที่มีความรู้ด้านวัฒนธรรมในท้องถิ่นมีน้อย					
1.5 บุคลากรขาดแรงจูงใจที่จะปฏิบัติงาน					
1.6 มีการเปลี่ยนแปลงตัวบุคลากรที่ปฏิบัติงานบ่อย					
1.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านบุคลากร					
.....					
.....					

ปัญหาด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
<p>2. ด้านงบประมาณ</p> <p>2.1 งบประมาณในการดำเนินงานไม่เพียงพอ</p> <p>2.2 การได้รับงบประมาณมีความล่าช้า</p> <p>2.3 มีการใช้จ่ายงบประมาณมากกว่าแผนงานที่กำหนดไว้</p> <p>2.4 ความไม่คล่องตัวในการเบิกจ่ายงบประมาณ</p> <p>2.5 อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านงบประมาณ</p> <p>.....</p> <p>.....</p>					
<p>3. ด้านสถานที่</p> <p>3.1 ไม่มีสถานที่เก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรม</p> <p>3.2 สถานที่คับแคบไม่สะดวกเก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งของต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรมได้เพียงพอ</p> <p>3.3 ไม่มีห้องทำงานที่ถาวร</p> <p>3.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านสถานที่</p> <p>.....</p> <p>.....</p>					

ปัญหาด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
4. ด้านวัสดุอุปกรณ์					
4.1 มีวัสดุอุปกรณ์ไม่เพียงพอ					
4.2 วัสดุอุปกรณ์ที่มีอยู่คุณภาพต่ำ					
4.3 เอกสารที่ใช้ประกอบการปฏิบัติงานตามโครงการ ไม่เพียงพอ					
4.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านวัสดุอุปกรณ์					
5. ด้านการประสานงาน					
5.1 การประสานงานระหว่างคณะกรรมการ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดฯกับคณะกรรมการ วัฒนธรรมจังหวัด ลำปาง					
5.2 การประสานงานระหว่างสำนักงานคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติกับคณะกรรมการศูนย์ วัฒนธรรมจังหวัด ลำปาง					
5.3 การประสานงานกับหน่วยงานอื่น ๆ ภายใน จังหวัด ลำปาง					
5.4 ขาดการประสานงานในระดับการวางแผนกับ คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ					
5.5 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับ คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ					

ปัญหาด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
5.6 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ					
5.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านการประสานงาน					
.....					
6. ด้านอื่น ๆ					

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามชุดที่ 3 การดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม
แบบสอบถามชุดนี้ใช้เพื่อศึกษาข้อมูลด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม

แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

- ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม
ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม
ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

1. เพศ

- () ชาย () หญิง

2. อายุ

- () ต่ำกว่า 25 ปี () 25 - 35 ปี
() 35 - 45 ปี () 45 - 55 ปี
() 55 ปีขึ้นไป

3. อายุราชการ

- () 1 - 5 ปี () 5 - 10 ปี
() 10 - 15 ปี () 15 - 20 ปี
() 20 ปีขึ้นไป

4. วุฒิต่างการศึกษา

- () อนุปริญญา () ปริญญาตรี
() ปริญญาโท () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม ค่าใช้จ่ายและผู้ให้การสนับสนุน

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นกิจกรรมในด้านการเผยแพร่วัฒนธรรมที่ศูนย์วัฒนธรรมของท่านปฏิบัติในปีงบประมาณ 2531 และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

คำจำกัดความ

การเผยแพร่ หมายถึง การจัดกิจกรรมหรือดำเนินการเพื่อนำวัฒนธรรมไปสู่บุคคล (วัฒนธรรมเคลื่อนที่) หรือนำบุคคลไปสู่วัฒนธรรม (วัฒนธรรมสัญจร) โดยสื่อต่าง ๆ เช่น วิทยุ โทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ วิดีโอ เป็นต้น

- กิจกรรมในด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม

- () จัดโครงการวัฒนธรรมเคลื่อนที่ จำนวน เรื่อง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
 ด้าน
- () จัดโครงการวัฒนธรรมสัญจร จำนวน ครั้ง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () จัดนิทรรศการวัฒนธรรม จำนวน ครั้ง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมในรูปวารสารหรือหนังสือ จำนวน ครั้ง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน

- () จัดทำหนังสืออ่านประกอบที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมของท้องถิ่น จำนวน ครั้ง
 สำหรับเด็กในวัยเรียน ได้แก่
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () จัดรายการเสียงตามสายในบริเวณศูนย์วัฒนธรรม จำนวน ครั้ง
 เผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรม
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () ให้สื่อมวลชน เช่น โจรทัศน์ วิทยุ เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ จำนวน ครั้ง
 งานหรือความรู้ด้านวัฒนธรรม
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () เผยแพร่ผลงานด้านศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านในงานต่าง ๆ จำนวน ครั้ง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () บริการข้อมูลทางด้านวัฒนธรรมที่บันทึกรวบรวมไว้แก่ผู้ที่สนใจ จำนวน ครั้ง
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () จัดกิจกรรม เผยแพร่ชื่อเสียงความสามารถของบุคคลดีเด่น จำนวน ครั้ง
 ด้านวัฒนธรรมของชาติและในจังหวัดให้เป็นที่รู้จัก
 แก่ประชาชนโดยทั่วไป
 ค่าใช้จ่าย บาท
 ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับระดับปัญหาตามความคิดของท่าน โดยมีข้อกำหนดดังนี้

ระดับ 5	หมายถึง	เป็นปัญหามากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	เป็นปัญหามาก
ระดับ 3	หมายถึง	เป็นปัญหาปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อยที่สุด

ปัญหาด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
1. ด้านบุคลากร					
1.1 บุคลากรไม่เพียงพอ					
1.2 บุคลากรมีเวลาจำกัดในการปฏิบัติงานเพราะมีงานประจำมาก					
1.3 บุคลากรยังมีความรู้ ความชำนาญ ในการปฏิบัติงานไม่เพียงพอ					
1.4 ผู้ที่มีความรู้ด้านวัฒนธรรมในท้องถิ่นมีน้อย					
1.5 บุคลากรขาดแรงจูงใจที่จะปฏิบัติงาน					
1.6 มีการเปลี่ยนแปลงตัวบุคลากรที่ปฏิบัติงานบ่อย					
1.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านบุคลากร					
.....					
.....					

ปัญหาด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
<p>2. ด้านงบประมาณ</p> <p>2.1 งบประมาณในการดำเนินงานไม่เพียงพอ</p> <p>2.2 การได้รับงบประมาณมีความล่าช้า</p> <p>2.3 มีการใช้จ่ายงบประมาณมากกว่าแผนงานที่กำหนดไว้</p> <p>2.4 ความไม่คล่องตัวในการเบิกจ่ายงบประมาณ</p> <p>2.5 อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านงบประมาณ</p> <p>.....</p> <p>.....</p>					
<p>3. ด้านสถานที่</p> <p>3.1 ไม่มีสถานที่เก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรม</p> <p>3.2 สถานที่คับแคบไม่สะดวกเก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งของต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรมได้เพียงพอ</p> <p>3.3 ไม่มีห้องทำงานที่ถาวร</p> <p>3.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านสถานที่</p> <p>.....</p> <p>.....</p>					

ปัญหาด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
4. ด้านวัสดุอุปกรณ์					
4.1 มีวัสดุอุปกรณ์ไม่เพียงพอ					
4.2 วัสดุอุปกรณ์ที่มีอยู่คุณภาพต่ำ					
4.3 เอกสารที่ใช้ประกอบการปฏิบัติงานตามโครงการ ไม่เพียงพอ					
4.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านวัสดุอุปกรณ์					
5. ด้านการประสานงาน					
5.1 การประสานงานระหว่างคณะกรรมการ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดฯกับคณะกรรมการ วัฒนธรรมจังหวัด ล่าช้า					
5.2 การประสานงานระหว่างสำนักงานคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติกับคณะกรรมการศูนย์ วัฒนธรรมจังหวัด ล่าช้า					
5.3 การประสานงานกับหน่วยงานอื่น ๆ ภายใน จังหวัด ล่าช้า					
5.4 ขาดการประสานงานในระดับการวางแผนกับ คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ					
5.5 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับ คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ					

ปัญหาด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
5.6 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ					
5.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านการประสานงาน					
.....					
6. ด้านอื่น ๆ					

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามชุดที่ 4 การดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมด้านการฝึกอบรมเพิ่มพูน
ความรู้ด้านวัฒนธรรม

แบบสอบถามชุดนี้ใช้เพื่อศึกษาข้อมูลด้านการฝึกอบรมเพิ่มพูนความรู้ด้านวัฒนธรรม
แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านการฝึกอบรมเพิ่มพูนความรู้
ด้านวัฒนธรรม

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านการฝึกอบรมเพิ่มพูนความรู้
ด้านวัฒนธรรม

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบ
แบบสอบถาม และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

1. เพศ

() ชาย () หญิง

2. อายุ

() ต่ำกว่า 25 ปี () 25 - 35 ปี

() 35 - 45 ปี () 45 - 55 ปี

() 55 ปีขึ้นไป

3. อายุราชการ

() 1 - 5 ปี () 5 - 10 ปี

() 10 - 15 ปี () 15 - 20 ปี

() 20 ปีขึ้นไป

4. วุฒิทางการศึกษา

() อนุปริญญา () ปริญญาตรี

() ปริญญาโท () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านการฝึกอบรม เพิ่มพูนความรู้ด้านวัฒนธรรม
ค่าใช้จ่าย และผู้ให้การสนับสนุน

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นกิจกรรมในด้านการ
ฝึกอบรม เพิ่มพูนความรู้ด้านวัฒนธรรมที่ศูนย์วัฒนธรรมของท่านปฏิบัติในปีงบประมาณ
2531 และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

- กิจกรรมในด้านการฝึกอบรม เพิ่มพูนความรู้ด้านวัฒนธรรม

() จัดสัมมนาทางวิชาการเพื่อให้เกิดการศึกษาค้นคว้า จำนวนครั้ง

ส่งเสริม เผยแพร่ และพัฒนาวัฒนาท้องถิ่นให้เจริญก้าวหน้ายิ่งขึ้น

เรื่อง 1. ค่าใช้จ่าย บาท

2. ค่าใช้จ่าย บาท

3. ค่าใช้จ่าย บาท

4. ค่าใช้จ่าย บาท

5. ค่าใช้จ่าย บาท

ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน

.....

() เชิญวิทยากรมาบรรยายหรืออภิปรายความรู้เกี่ยวกับ จำนวนครั้ง

วัฒนธรรม เพื่อเพิ่มพูนความรู้แก่บุคลากรในศูนย์วัฒนธรรม

เรื่อง 1. ค่าใช้จ่าย บาท

2. ค่าใช้จ่าย บาท

3. ค่าใช้จ่าย บาท

4. ค่าใช้จ่าย บาท

5. ค่าใช้จ่าย บาท

ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน

.....

() เชิญวิทยากรมาบรรยายหรืออภิปรายความรู้เกี่ยวกับ ครั้ง
 วัฒนธรรม เพื่อเพิ่มพูนความรู้แก่ประชาชน

- เรื่อง 1. ค่าใช้จ่าย บาท
 2. ค่าใช้จ่าย บาท
 3. ค่าใช้จ่าย บาท
 4. ค่าใช้จ่าย บาท
 5. ค่าใช้จ่าย บาท

ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน

() จัดให้บุคลากรในศูนย์วัฒนธรรมไปสาธิต อบรมความรู้ ครั้ง
 ด้านวัฒนธรรมแก่ประชาชน

- เรื่อง 1. ค่าใช้จ่าย บาท
 2. ค่าใช้จ่าย บาท
 3. ค่าใช้จ่าย บาท
 4. ค่าใช้จ่าย บาท
 5. ค่าใช้จ่าย บาท

ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน

() จัดให้บุคลากรในศูนย์วัฒนธรรมไปสาธิต อบรมความรู้ ครั้ง
 ด้านวัฒนธรรมแก่หน่วยงานต่าง ๆ

- เรื่อง 1. ค่าใช้จ่าย บาท
 2. ค่าใช้จ่าย บาท
 3. ค่าใช้จ่าย บาท
 4. ค่าใช้จ่าย บาท
 5. ค่าใช้จ่าย บาท

ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน

- () จัดให้บุคลากรในศูนย์วัฒนธรรมเข้ารับการอบรม จำนวนครั้ง
ด้านวัฒนธรรมแก่หน่วยงานต่าง ๆ
- เรื่อง 1.หน่วยงานที่จัดอบรมค่าใช้จ่าย บาท
2.หน่วยงานที่จัดอบรมค่าใช้จ่าย บาท
3.หน่วยงานที่จัดอบรมค่าใช้จ่าย บาท
4.หน่วยงานที่จัดอบรมค่าใช้จ่าย บาท
5.หน่วยงานที่จัดอบรมค่าใช้จ่าย บาท
- ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
-
- () สนับสนุนเยาวชนหรือประชาชนในท้องถิ่นเข้าอบรม จำนวนครั้ง
ความรู้ด้านวัฒนธรรมที่หน่วยงานต่าง ๆ จัดขึ้น
- ผู้ได้รับการอบรม
-
- หน่วยงานที่จัดอบรม
-
- ค่าใช้จ่าย บาท
- ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () จัดให้บุคลากรในศูนย์วัฒนธรรมไปดูงาน หรือทัศนศึกษา จำนวนครั้ง
ทางด้านวัฒนธรรม นอกท้องถิ่นของตน
- สถานที่ไปดูงาน หรือทัศนศึกษา
-
-
- ค่าใช้จ่าย บาท
- ผู้ให้การสนับสนุน ด้าน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านการอบรมเพิ่มพูนความรู้ด้านวัฒนธรรม
คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับระดับปัญหาตามความคิดของท่าน
 โดยมีข้อกำหนดดังนี้

ระดับ 5	หมายถึง	เป็นปัญหามากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	เป็นปัญหามาก
ระดับ 3	หมายถึง	เป็นปัญหาปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อยที่สุด

ปัญหาด้านการอบรมเพิ่มพูน ความรู้ด้านวัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
1. ด้านบุคลากร					
1.1 บุคลากรไม่เพียงพอ					
1.2 บุคลากรมีเวลาจำกัดในการปฏิบัติงานเพราะ มีงานประจำมาก					
1.3 บุคลากรยังมีความรู้ ความชำนาญ ในการ ปฏิบัติงานไม่เพียงพอ					
1.4 ผู้ที่มีความรู้ด้านวัฒนธรรมในท้องถิ่นมีน้อย					
1.5 บุคลากรขาดแรงจูงใจที่จะปฏิบัติงาน					
1.6 มีการเปลี่ยนแปลงตัวบุคลากรที่ปฏิบัติงานบ่อย					
1.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านบุคลากร					

ปัญหาด้านการอบรมเพิ่มพูน ความรู้ด้านวัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
<p>2. ด้านงบประมาณ</p> <p>2.1 งบประมาณในการดำเนินงานไม่เพียงพอ</p> <p>2.2 การได้รับงบประมาณมีความล่าช้า</p> <p>2.3 มีการใช้จ่ายงบประมาณมากกว่าแผนงานที่กำหนดไว้</p> <p>2.4 ความไม่คล่องตัวในการเบิกจ่ายงบประมาณ</p> <p>2.5 อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านงบประมาณ</p> <p>.....</p> <p>.....</p>					
<p>3. ด้านสถานที่</p> <p>3.1 ไม่มีสถานที่เก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรม</p> <p>3.2 สถานที่คับแคบไม่สะดวกเก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งของต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรมได้เพียงพอ</p> <p>3.3 ไม่มีห้องทำงานที่ถาวร</p> <p>3.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านสถานที่</p> <p>.....</p> <p>.....</p>					

ปัญหาด้านการอบรมเพิ่มพูน ความรู้ด้านวัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
4. ด้านวัสดุอุปกรณ์					
4.1 มีวัสดุอุปกรณ์ไม่เพียงพอ					
4.2 วัสดุอุปกรณ์ที่มีอยู่คุณภาพต่ำ					
4.3 เอกสารที่ใช้ประกอบการปฏิบัติงานตามโครงการ ไม่เพียงพอ					
4.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านวัสดุอุปกรณ์					
.....					
5. ด้านการประสานงาน					
5.1 การประสานงานระหว่างคณะกรรมการ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดฯกับคณะกรรมการ วัฒนธรรมจังหวัด ลำปาง					
5.2 การประสานงานระหว่างสำนักงานคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติกับคณะกรรมการศูนย์ วัฒนธรรมจังหวัด ลำปาง					
5.3 การประสานงานกับหน่วยงานอื่น ๆ ภายใน จังหวัด ลำปาง					
5.4 ขาดการประสานงานในระดับการวางแผนกับ คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ					
5.5 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับ คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ					

ปัญหาด้านการอบรมเพิ่มพูน ความรู้ด้านวัฒนธรรม	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
5.6 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ					
5.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านการประสานงาน					
.....					
6. ด้านอื่น ๆ					

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามชุดที่ 5 การดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมด้านความร่วมมือและสนับสนุน
การดำเนินงานวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมอื่นหรือหน่วยงานอื่น

แบบสอบถามชุดนี้ใช้เพื่อศึกษาข้อมูลด้านความร่วมมือและสนับสนุนการดำเนินงานฯ
แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านความร่วมมือและสนับสนุน
การดำเนินงานฯ

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านความร่วมมือและสนับสนุน
การดำเนินงานฯ

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบ
แบบสอบถาม และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

1. เพศ

() ชาย

() หญิง

2. อายุ

() ต่ำกว่า 25 ปี

() 25 - 35 ปี

() 35 - 45 ปี

() 45 - 55 ปี

() 55 ปีขึ้นไป

3. อายุราชการ

() 1 - 5 ปี

() 5 - 10 ปี

() 10 - 15 ปี

() 15 - 20 ปี

() 20 ปีขึ้นไป

4. วุฒิต่างการศึกษา

() อนุปริญญา

() ปริญญาตรี

() ปริญญาโท

() อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ตอนที่ 2 การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมในด้านความร่วมมือและสนับสนุนการดำเนินงาน
ของศูนย์วัฒนธรรมอื่นหรือหน่วยงานอื่น ค่าใช้จ่าย

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นกิจกรรมในด้านความร่วมมือ
และสนับสนุนการดำเนินงานของศูนย์วัฒนธรรมอื่นหรือหน่วยงานอื่น ที่ศูนย์วัฒนธรรม
ของท่านปฏิบัติในปีงบประมาณ 2531 และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อ
ให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

กิจกรรมในด้านความร่วมมือและสนับสนุนการดำเนินงานของศูนย์วัฒนธรรมอื่นหรือหน่วยงานอื่น

- () ร่วมมือกับหน่วยงานของรัฐและเอกชนภายในจังหวัด จำนวน ครั้ง
จัดงานในวันสำคัญต่าง ๆ
วันสำคัญที่จัดกิจกรรมได้แก่
.....
.....
หน่วยงานที่ให้ความร่วมมือและสนับสนุนการดำเนินงาน ในด้าน.....
ค่าใช้จ่าย บาท
- () ร่วมมือกับหน่วยงานของรัฐและเอกชนภายในจังหวัด จำนวน ครั้ง
จัดงานเทศกาลประเพณีต่าง ๆ
เทศกาล ประเพณีที่จัดได้แก่
.....
.....
หน่วยงานที่ให้ความร่วมมือและสนับสนุนการดำเนินงาน ในด้าน.....
ค่าใช้จ่าย บาท

- () จัดส่งผลงานทางด้านวัฒนธรรมไปร่วมกิจกรรม ณ ศูนย์วัฒนธรรม จำนวน ครั้ง
 อื่น หรือหน่วยงานอื่น
 ผลงานด้านวัฒนธรรมที่จัดไปร่วม

 ศูนย์วัฒนธรรมอื่นหรือหน่วยงานอื่นที่ศูนย์วัฒนธรรมฯ นี้
 จัดส่งผลงานไปร่วมกิจกรรม
 ค่าใช้จ่าย บาท
- () ให้การสนับสนุนในด้านงบประมาณแก่บุคคล กลุ่มหรือ จำนวน ครั้ง
 หน่วยงานภายในจังหวัด เพื่อเป็นประโยชน์ในด้าน
 การดำเนินงานวัฒนธรรม
 บุคคล กลุ่ม หรือหน่วยงานที่ได้รับการสนับสนุน.....

 ค่าใช้จ่าย บาท
- () ให้การสนับสนุนในด้านวัสดุอุปกรณ์ อาคารสถานที่ แก่ จำนวน ครั้ง
 บุคคล กลุ่ม หรือหน่วยงานภายในจังหวัด เพื่อเป็นประโยชน์
 ในด้านการดำเนินงานวัฒนธรรม
 บุคคล กลุ่ม หรือหน่วยงานที่ได้รับการสนับสนุน.....

 ค่าใช้จ่าย บาท
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไขในด้านความร่วมมือและสนับสนุนการดำเนินงานฯ
คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับระดับปัญหาตามความคิดของท่าน
 โดยมีข้อกำหนดดังนี้

ระดับ 5	หมายถึง	เป็นปัญหามากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	เป็นปัญหามาก
ระดับ 3	หมายถึง	เป็นปัญหาปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อยที่สุด

ปัญหาด้านความร่วมมือและ สนับสนุนการดำเนินงานฯ	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
1. ด้านบุคลากร					
1.1 บุคลากรไม่เพียงพอ					
1.2 บุคลากรมีเวลาจำกัดในการปฏิบัติงานเพราะ มีงานประจำมาก					
1.3 บุคลากรยังมีความรู้ ความชำนาญ ในการ ปฏิบัติงานไม่เพียงพอ					
1.4 ผู้ที่มีความรู้ด้านวัฒนธรรมในท้องถิ่นมีน้อย					
1.5 บุคลากรขาดแรงจูงใจที่จะปฏิบัติงาน					
1.6 มีการเปลี่ยนแปลงตัวบุคลากรที่ปฏิบัติงานบ่อย					
1.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านบุคลากร					

ปัญหาด้านความร่วมมือและ สับสนุนการดำเนินงานฯ	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
2. ด้านงบประมาณ					
2.1 งบประมาณในการดำเนินงานไม่เพียงพอ					
2.2 การได้รับงบประมาณมีความล่าช้า					
2.3 มีการใช้จ่ายงบประมาณมากกว่าแผนงาน ที่กำหนดไว้					
2.4 ความไม่คล่องตัวในการเบิกจ่ายงบประมาณ					
2.5 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านงบประมาณ					
.....					
.....					
3. ด้านสถานที่					
3.1 ไม่มีสถานที่เก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรม					
3.2 สถานที่คับแคบไม่สา มารถเก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งของต่าง ๆ ทางด้านวัฒนธรรมได้เพียงพอ					
3.3 ไม่มีห้องทำงานที่ถาวร					
3.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านสถานที่					
.....					
.....					

ปัญหาด้านความร่วมมือและ สนับสนุนการดำเนินงานฯ	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
4. ด้านวัสดุอุปกรณ์					
4.1 มีวัสดุอุปกรณ์ไม่เพียงพอ					
4.2 วัสดุอุปกรณ์ที่มีอยู่คุณภาพต่ำ					
4.3 เอกสารที่ใช้ประกอบการปฏิบัติงานตามโครงการ ไม่เพียงพอ					
4.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านวัสดุอุปกรณ์					
5. ด้านการประสานงาน					
5.1 การประสานงานระหว่างคณะกรรมการ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดฯกับคณะกรรมการ วัฒนธรรมจังหวัด ลำพูน					
5.2 การประสานงานระหว่างสำนักงานคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติกับคณะกรรมการศูนย์ วัฒนธรรมจังหวัด ลำพูน					
5.3 การประสานงานกับหน่วยงานอื่น ๆ ภายใน จังหวัด ลำพูน					
5.4 ขาดการประสานงานในระดับการวางแผนกับ คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ					
5.5 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับ คณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัดฯ					

ปัญหาด้านความร่วมมือและ สนับสนุนการดำเนินงานฯ	ระดับปัญหา				
	5	4	3	2	1
5.6 ขาดการประสานงานในระดับปฏิบัติการกับ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ					
5.7 อื่น ๆ (โปรดระบุ)					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านการประสานงาน					
6. ด้านอื่น ๆ					

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามชุดที่ 6 ความคิดเห็นในการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด
ที่ตั้งอยู่ในโรงเรียนมัธยมศึกษาในภาคกลาง

แบบสอบถามชุดนี้ ใช้เพื่อศึกษาความคิดเห็นในการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรม
ของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดฯ ในรอบปีงบประมาณ 2531 โดยแบ่งออกเป็น 2 ตอน คือ

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้แบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นข้อมูลเกี่ยวกับ
ผู้ตอบแบบสอบถาม และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

1. เพศ

() ชาย

() หญิง

2. อายุ

() ต่ำกว่า 25 ปี

() 25-35 ปี

() 35-45 ปี

() 45-55 ปี

() 55 ปีขึ้นไป

3. อายุราชการ

() 1 - 5 ปี

() 5 - 10 ปี

() 10-15 ปี

() 15-20 ปี

() 20 ปีขึ้นไป

4. วุฒิทางการศึกษา

() อนุปริญญา

() ปริญญาตรี

() ปริญญาโท

() อื่น ๆ (โปรดระบุ)

5. ตำแหน่งทางวิชาการ

() ครู 1

() ครู 2

() อาจารย์ 1

() อาจารย์ 2

() อาจารย์ 3

6. ตำแหน่งในคณะกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดฯ
- () ประธานศูนย์วัฒนธรรม () รองประธานศูนย์วัฒนธรรม
- () เลขานุการศูนย์วัฒนธรรม () กรรมการอื่น ๆ (โปรดระบุ)
7. ระยะเวลาการปฏิบัติงานวัฒนธรรม
- () 1 - 3 ปี () 3 - 5 ปี
- () 5 - 7 ปี () 7 - 9 ปี
- () 9 ปีขึ้นไป
8. ระยะเวลาการปฏิบัติงานในคณะกรรมการศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดที่สังกัดอยู่
- () ต่ำกว่า 1 ปี () 1 - 3 ปี
- () 3 - 5 ปี () 5 - 7 ปี
- () 7 - 9 ปี
9. ท่านเคยเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับงานวัฒนธรรมหรือไม่
- () ไม่เคย
- () เคย
- เรื่อง จำนวน ครั้ง จัดอบรมโดย
- เรื่อง จำนวน ครั้ง จัดอบรมโดย
- เรื่อง จำนวน ครั้ง จัดอบรมโดย
10. ศูนย์วัฒนธรรมที่ท่านปฏิบัติงานอยู่

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด
คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมที่ศูนย์วัฒนธรรมของท่านปฏิบัติในปีงบประมาณ 2531 และโปรดระบุข้อมูลลงในช่องว่างบางข้อเพื่อให้ข้อมูลนั้นสมบูรณ์

1. ในการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดยึดถือนโยบายหน่วยงานใดเป็นหลักในการปฏิบัติ (โปรดระบุอันดับ 1, 2, 3)
 - () นโยบายรัฐบาล
 - () นโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ
 - () นโยบายของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
 - () นโยบายของคณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
2. แผนงานการส่งเสริมวัฒนธรรมในศูนย์วัฒนธรรมของท่านมาจากข้อใด (โปรดระบุอันดับ 1, 2, 3)
 - () ประธานศูนย์วัฒนธรรมเป็นผู้ตัดสินใจ
 - () มติของคณะกรรมการดำเนินงานภายในศูนย์วัฒนธรรม
 - () มติของคณะกรรมการวัฒนธรรมจังหวัด
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
3. ท่านมีส่วนร่วมในการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมอย่างไรบ้าง (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
 - () มีส่วนร่วมในการวางแผนการจัดกิจกรรม
 - () มีส่วนร่วมในการจัดและควบคุมการจัดกิจกรรม
 - () มีส่วนร่วมในการประเมินผลการจัดกิจกรรม
 - () มีส่วนร่วมในการปรับปรุงวิธีการจัดกิจกรรม
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

4. ลักษณะของการแจ้งแผนงานการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมที่ศูนย์วัฒนธรรมของท่านปฏิบัติ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
- () เป็นลายลักษณ์อักษรถึงกรรมการทุกคนทุกครั้งที่มีการจัดกิจกรรม
 - () ประกาศให้ทราบในที่ประชุม
 - () จัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปีเป็นคู่มือสำหรับคณะกรรมการ
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
5. วิธีดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมที่ท่านเห็นว่าศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดได้กระทำเป็นผลสำเร็จในรอบปีงบประมาณ 2531 (โปรดระบุอันดับ 1 2 3.....)
- () การดำเนินงานเป็นเอกเทศ
 - () หลายฝ่ายในศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดร่วมมือกันดำเนินงาน
 - () ร่วมมือกับสถาบัน องค์กร หน่วยงานอื่น ๆ
 - () สนับสนุนให้หน่วยงานอื่นจัดทำ
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
6. การประเมินผลการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด ประเมินจากข้อใด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
- () การแสดงความคิดเห็นของคณะกรรมการศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด
 - () การแสดงความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรมหลาย ๆ ฝ่าย
 - () การสังเกตปฏิกิริยาของผู้เข้าร่วมกิจกรรมแล้วเก็บรายงานไว้
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
7. ท่านคิดว่าการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดในรอบปีงบประมาณ 2531 ได้ผลอย่างไรบ้าง
- () ได้ผลดี เพราะ
 - () พอใช้ เพราะ
 - () ไม่ค่อยดีควรปรับปรุง เพราะ

8. ท่านคิดว่าคณะกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรมมีความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพียงใด
- () ส่วนใหญ่มีความสนใจมาก เพราะ
 - () ส่วนใหญ่มีความสนใจปานกลาง เพราะ
 - () ส่วนใหญ่มีความสนใจ เพราะ
9. ท่านคิดว่านักเรียนมีความสนใจน้อยในการเข้าร่วมกิจกรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพียงใด
- () ส่วนใหญ่มีความสนใจมาก เพราะ
 - () ส่วนใหญ่มีความสนใจปานกลาง เพราะ
 - () ส่วนใหญ่มีความสนใจน้อย เพราะ
10. ท่านคิดว่าข้าราชการมีความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพียงใด
- () ส่วนใหญ่มีความสนใจมาก เพราะ
 - () ส่วนใหญ่มีความสนใจปานกลาง เพราะ
 - () ส่วนใหญ่มีความสนใจน้อย เพราะ
11. ท่านคิดว่าประชาชนมีความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพียงใด
- () ส่วนใหญ่มีความสนใจมาก เพราะ
 - () ส่วนใหญ่มีความสนใจปานกลาง เพราะ
 - () ส่วนใหญ่มีความสนใจน้อย เพราะ
12. ท่านคิดว่าคณะกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดได้รับประโยชน์ส่วนรวมจากการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมเพียงใด
- () ได้รับประโยชน์มาก เพราะ
 - () ได้รับประโยชน์ปานกลาง เพราะ
 - () ได้รับประโยชน์น้อย เพราะ

13. ท่านคิดว่านักเรียนได้รับประโยชน์จากการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมเพียงใด
- () ได้รับประโยชน์มาก เพราะ
 - () ได้รับประโยชน์ปานกลาง เพราะ
 - () ได้รับประโยชน์น้อย เพราะ
14. ท่านคิดว่าข้าราชการได้รับประโยชน์จากการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมเพียงใด
- () ได้รับประโยชน์มาก เพราะ
 - () ได้รับประโยชน์ปานกลาง เพราะ
 - () ได้รับประโยชน์น้อย เพราะ
15. ท่านคิดว่าประชาชนได้รับประโยชน์จากการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมเพียงใด
- () ได้รับประโยชน์มาก เพราะ
 - () ได้รับประโยชน์ปานกลาง เพราะ
 - () ได้รับประโยชน์น้อย เพราะ
16. ท่านคิดว่ากิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมต่าง ๆ ที่ศูนย์วัฒนธรรมจัดขึ้นเพียงพอหรือไม่
- () มากเกินไปด้าน
 - () น้อยเกินไป ด้าน
 - () พอดี
17. กิจกรรมใดที่ท่านเห็นว่าศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดดำเนินการแล้วได้ผลไม่ค่อยดี ควรดำเนินการให้น้อยลง (ตอบได้หลายข้อ)
-
-
-
-
-
-

18. กิจกรรมใดที่ท่านเห็นว่าศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดดำเนินการแล้วได้ผลดี ควรดำเนินการต่อไป (ตอบได้หลายข้อ)

.....

.....

.....

.....

.....

19. กิจกรรมใดที่ท่านเห็นว่าศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดควรดำเนินการเพิ่มขึ้นกว่าที่เคยปฏิบัติ (ตอบได้หลายข้อ)

.....

.....

.....

.....

.....

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ประวัติผู้เขียน

นางสาวนิมลพรรณ กลัดสุวรรณ เกิดเมื่อวันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2503 สำเร็จ
 การศึกษาคณะศึกษาศาสตร์บัณฑิต จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2525 และได้เข้าศึกษา
 ในภาควิชาสารัตถศึกษา สาขาพื้นฐานการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ
 ปี พ.ศ. 2529 ปัจจุบันรับราชการที่โรงเรียนบางบาล อําเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา



ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย