

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กมล รอดคล้าย. "ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครูภาษาไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

กาสัก เต๊ะชันหมาก. "อนาคตภาพและหางเสือในอนาคตสำหรับการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมในปีพุทธศักราช 2540." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาวิจัยการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

เกียรติ จิวะกุล. "ระบบชุมชนและกระบวนการเป็นเมืองในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ". เอกสารประกอบการสัมมนาเรื่อง การกระจายตัวของประชากรการตั้งถิ่นฐานมนุษย์ และการพัฒนา. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ, 2528.

โกวิท วรพิพัฒน์. "ประกาศกรมสามัญศึกษา เรื่องทิศทางการจัดการศึกษาของกรมสามัญศึกษา" บันทึกกรมสามัญศึกษา 2533. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2532.

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. รายงานการวิจัย เรื่อง การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างเศรษฐกิจ-สังคม และการศึกษาของชุมชน บริเวณแหล่งอุตสาหกรรม: ศึกษาเฉพาะกรณีหมู่ที่ 5 ต.หนองขาม อ.ศรีราชา จ.ชลบุรี กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2532.

—. แผนการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2520. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์อักษรบัณฑิต, 2520.

—. แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 6 (พ.ศ. 2530-2534). กรุงเทพมหานคร: รุ่งเรืองสาส์นการพิมพ์, 2529.

—. รายงานการสังเคราะห์สภาพสังคม-วัฒนธรรม สังคม-เศรษฐกิจ และการศึกษาในบริเวณพื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออก. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2529.

คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, สำนักงาน. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 5 พ.ศ. 2525-2529. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2524.

คณะกรรมการพัฒนาพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก, สำนักงาน. การพัฒนาพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2535.

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. กรอบและทิศทางแผนวัฒนธรรมแห่งชาติ (พ.ศ. 2535-2539). กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2533.

- การศึกษาและการเสริมสร้างวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2523.
- คู่มืออบรมวัฒนธรรมไทยระดับมัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.
- นโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติ และแนวทางในการรักษา ส่งเสริม และพัฒนาวัฒนธรรมพุทธศักราช 2529. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2529.
- แผนนโยบายวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2525.
- "พระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พุทธศักราช 2485". วารสารวัฒนธรรมไทย ฉบับพิเศษ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, ม.ป.ป.
- ศูนย์วัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: กองส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม, 2531.
- เอกสารเผยแพร่วัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, ม.ป.ป.

จารึก อยะวงค์. "ความหมายและขอบข่ายของกิจกรรมนักเรียน". สารพัฒนาหลักสูตร (กันยายน 2525): 29-30.

จำนงค์ ทองประเสริฐ. "พัฒนาการทางวัฒนธรรมไทย". วารสารวัฒนธรรมไทย 22(กุมภาพันธ์ 2526): 60-64.

จำลอง มหานิยม. "แหล่งวิชาการชุมชนในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา สำหรับหลักสูตรประถมศึกษา กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต." ปริญญาานิพนธ์มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2526.

- จิราพร ธวัชวิเชียร. "การศึกษาเกี่ยวกับกระบวนการทางสังคม". วารสารวิจัยทางการศึกษา 13(เมษายน 2521): 37-41.
- ศิริวัฒน์ นิจเนตร. การศึกษากับการพัฒนาชุมชน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2528.
- ณรงค์ เล็งประชา. พื้นฐานวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, 2532.
- ทวีศักดิ์ มหาโชติ. "การศึกษาเพื่อวางแผนพัฒนาการศึกษาระดับมัธยมศึกษา จังหวัดชลบุรี." ปริญญาเนพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน, 2531.
- นวลละออง สุภาพล. การทดลองสอนการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่นแก่เด็กวัยรุ่นในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. รายงานการวิจัย ภาควิชาจิตวิทยา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527.
- นิคม ทาแดง. "การศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมในชุมชน". เอกสารการสอนชุดวิชาการศึกษาเพื่อชีวิตและชุมชน. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์กราฟฟิคอาร์ต, 2523.
- ประคอง กรรณสุต. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. ฉบับปรับปรุงแก้ไข. ปทุมธานี: บริษัทศูนย์หนังสือ ดร. ศรีสง่า, 2528.
- . สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2529.
- ประทุม ชุ่มเฟื่องพันธุ์. "แนวคิดเรื่องการศึกษาและการสงวนรักษาศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน". วารสารวัฒนธรรมไทย 19(มกราคม 2522): 9-12.
- แปลก สรวิรักษ์. ระเบียบสังคม ประเพณี วัฒนธรรม ศาสนา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2516.
- ผะอบ โปษะกฤษณะ. "เอกลักษณ์ไทย". เอกสารชุดเสริมความรู้ อันดับที่ 11. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์และทำปกเจริญผล, 2524.
- พนัสพิทยาคาร, โรงเรียน. คู่มือปฏิบัติหน้าที่ครู. ชลบุรี: ฝ่ายสารสนเทศ, 2531. (อัดสำเนา).
- พเยาว์ ไวยโรจน์. "ปัญหาของครูสังคมศึกษาในการพัฒนาเจตคติต่อการอนุรักษ์โบราณสถานและโบราณวัตถุของนักเรียนระดับมัธยมศึกษา เขตการศึกษา 6." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.

- นิมลพรรณ กลัดสุวรรณ. "การส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด ที่ตั้งอยู่ใน
โรงเรียนมัธยมศึกษาในภาคกลาง." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชา
สารัตถศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- ภารดี มหาจันทร์. การศึกษาสภาพทางสังคมและวัฒนธรรมของชุมชนในแผนพัฒนาพื้นที่ชายฝั่ง
ทะเลตะวันออก. (รายงานการวิจัยเสนอต่อกองวิจัยและวางแผน) สำนักงาน
คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2533.
- ภิญโญ สาร. "อภิปรายนอกสภา." เดลินิวส์ (10 กรกฎาคม 2523): 3.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมศาสตร์. เอกสารการสอนชุดวิชาปฏิบัติการสอนมัธยมศึกษา
เล่มที่ 1 กรุงเทพมหานคร: อมรินทร์การพิมพ์, 2524.
- รัชนิกร เศรษฐ์. สังคมวิทยาชนบท. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2528.
- เรือง เจริญชัย. มองการศึกษา. "วารสารการศึกษาแห่งชาติ". 20 (สิงหาคม-กันยายน
2529): 5-7.
- ลักขณา อินทะจักร. "การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัด
สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่ ตามการรับรู้ของผู้บริหาร ครู และ
นักเรียน." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- วันชัย ภูมิ. "บทบาทในการพัฒนาชนบทของโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก สังกัดกรมสามัญศึกษา
ตามการรับรู้ของผู้บริหารโรงเรียน ครู อาจารย์ และข้าราชการที่เกี่ยวข้อง จังหวัด
ลำปาง." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาบริหารการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- วัลยา โกสุม. "สภาพและปัญหาการจัดการศึกษาเพื่ออนุรักษ์และเสริมสร้างวัฒนธรรมไทย
ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นของโรงเรียนสังกัดกรมสามัญศึกษา ในกรุงเทพมหานคร."
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์-
มหาวิทยาลัย, 2529.
- วิจิต ลือพีช. "การศึกษามหาชนบทของครูสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น จังหวัด
ปราจีนบุรี ที่มีต่อการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย." วิทยานิพนธ์ปริญญา
โทมหาบัณฑิต ภาควิชาศึกษาศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2531.

วิบูลย์ แซ่มชื่น. แนวทางพัฒนาวัฒนธรรมในโรงเรียน. วารสารคุรุปริทัศน์

8(กรกฎาคม 2526): 40-50.

วิโรจน์ สารรัตน์. การวางแผนในโรงเรียน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์อักษรบัณฑิต, 2532.

วิลาสินี ศรีมาวิน. "ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนรู้เรื่องบทบาทของตน ในการพัฒนาชุมชน จากวิชาสังคมศึกษาของโรงเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในกรุงเทพมหานคร และเขตการศึกษา 11." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

วินัส สานสุข. "กิจกรรมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของโรงเรียนประถมศึกษา เขตการศึกษา 6." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

วีระ บำรุงรักษ์. การศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาวัฒนธรรมสมัยรัตนโกสินทร์ 200 ปี.

กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2525.

ศึกษาศึกษา, กระทรวง. คู่มือการจัดกิจกรรมตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการในหลักสูตร มัธยมศึกษาตอนต้น และตอนปลาย ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2534.

—, แผนพัฒนาการศึกษา ศาสนา และศิลปวัฒนธรรม ระยะที่ 6 (พ.ศ. 2530-2534).

ของกรมสามัญศึกษา กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2530.

—, แผนพัฒนาการศึกษา ศาสนา และศิลปวัฒนธรรม ระยะที่ 6 (พ.ศ. 2530-2534).

ของกระทรวงศึกษาธิการ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชวนพิมพ์, 2530.

—, หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533).

กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2532.

—, แนวดำเนินงานโรงเรียนมัธยมศึกษาเพื่อพัฒนาชนบท (มพช.). กรุงเทพมหานคร:

สำนักงานโครงการพิเศษ กรมสามัญศึกษา, 2526.

ศึกษาศึกษาเขต, สำนักงาน. เขตการศึกษา 12. เอกสารลำดับที่ 4/2534. ชลบุรี:

ฝ่ายพัฒนาการศึกษา เขตการศึกษา 12, 2534. (อัดสำเนา).

- สามัญศึกษา, กรม. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการบริหารสถานศึกษา. เอกสารประกอบการ
ฝึกอบรมหลักสูตร เตรียมผู้บริหารสถานศึกษาระดับสูง. กรุงเทพมหานคร:
โรงพิมพ์การศาสนา, 2532. (อัดสำเนา).
- . จำนวนห้องเรียน นักเรียน ครูและภารโรงในสังกัดกองการมัธยมศึกษา ปีการศึกษา
2532. กรุงเทพมหานคร: กองแผนงาน, 2533.
- . "รายชื่อโรงเรียนสังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 12". ทำเนียบโรงเรียน
ปีการศึกษา 2532. กรุงเทพมหานคร: กรองแผนงาน, 2533.
- . บันทึกการนิเทศการศึกษา 2530. กรุงเทพมหานคร: จงเจริญการพิมพ์, 2529.
- สิทธิชัย ธาดานิติ. การศึกษา กับสังคม. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, 2524.
- สุนันทา สุวรรณโณดม และคณะ. ความสัมพันธ์ระหว่างความเป็นเมืองกับการพัฒนาประเทศ.
กรุงเทพมหานคร: สถาบันประชากรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- สุนัตรา สุภาพ. สังคมวิทยา. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2518.
- . สังคมวิทยา. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2527.
- สุภาวงศ์ จันทวานิช. รายงานผลการศึกษาสภาพสังคม-วัฒนธรรมของพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเล
ตะวันออก. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2529.
- สุเทพ การุญลัญจกร. "บทบาทของการศึกษาในการพัฒนาวัฒนธรรม". วารสารพวงเสด
5(มิถุนายน 2526): 38-39.
- เสฐียรโกเศศ (พระยาอนุมานราชธน). วัฒนธรรมและประเพณีต่าง ๆ ของไทย.
กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์คลังวิทยา, 2525.
- อนุมานราชธน, พระยา. วัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์บรรณาการ, 2515.
- . วัฒนธรรมเบื้องต้น, พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพมหานคร: ราชบัณฑิตยสถาน,
2515.
- อัจฉรา ทองพลาย. "บทบาทของครูในการส่งเสริมวัฒนธรรมพื้นบ้านในโรงเรียนมัธยมศึกษา
สังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 6." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชา
สารัตถศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- อัจฉนา วัฒนานุกิจ. รายงานผลการศึกษาสภาพสังคม-เศรษฐกิจ ของพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเล
ตะวันออก. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2529.

อิศรา พจนานาส, "บทบาทของผู้บริหารโรงเรียนประถมศึกษาต่อการอนุรักษ์ส่งเสริมและปรับปรุงวัฒนธรรมชุมชนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ." ปรินทิพนิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน, 2528.

อานนท์ อากาศิกรม. สังคม วัฒนธรรม และประเพณี. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แพรววิทยา, 2520.

———. สังคม วัฒนธรรมและประเพณีไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2525.

อุไรวรรณ แสงหิรัญ และคณะ. รายงานผลการศึกษาสภาพการจัดการศึกษาในบริเวณพื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออก. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2529.

ภาษาต่างประเทศ

Ballantine, Jeanne H. The Sociology of Education: A Systematic Analysis. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall, Inc., 1983.

Best, John W. Research in Education. New Jersey: Englewood Cliffs, Prentice-hall, 1970.

Brembeck, Cole S. Social Foundations of Education: Environmental Influences in Teaching and Learning. New York: John Wiley and Sons, Inc., 1971.

Miller, Delbert C. Handbook of Research Design and Social Measurement. 3rd ed. New York: Longman Inc., 1977.



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ที่ ทม 0309/10624

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

11 ธันวาคม 2534

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย

เรียน อธิบดีกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างวิทยานิพนธ์
2. เครื่องมือวิจัย
3. รายชื่อโรงเรียน

เนื่องด้วย น.ส. ทองเอื้อน อภิณหลमित นิสิตชั้นปริญญาโท บัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนมัธยมศึกษา ในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พงษ์ศิริบริบูรณ์พิทักษ์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตจำเป็นต้องเก็บรวบรวมข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยการแจกแบบสอบถามแก่ผู้บริหารและครูของโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 12

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณา อนุญาตให้ นิสิตได้เก็บรวบรวมข้อมูลดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ขอแสดงความนับถือ

(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรภักย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

แผนกมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2150871-3 ต่อ 3530

ที่ ศธ ๐๘๐๖/๐๗๒๘๖

กองการมัธยมศึกษา กรมสามัญศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. 1๐3๐๐

27 ธันวาคม 2534

เรื่อง ขอความร่วมมือในการทำวิจัย
เรียน ผู้บริหารโรงเรียน

ด้วยนางสาวทองเอื้อน อภินหสมิต นิสิตปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังดำเนินการวิจัย เรื่อง "การอนุรักษ์และส่งเสริม
วัฒนธรรมไทย ของโรงเรียนมัธยมศึกษาในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก" ในการนี้ นิสิต
มีความประสงค์จะขอความอนุเคราะห์จากผู้บริหารและครูของโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัด
กรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 12 ตอบแบบสอบถามและให้สัมภาษณ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการ
การทำวิจัย

กองการมัธยมศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่า การทำวิจัยดังกล่าว จะเป็นประโยชน์
ในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยแก่เยาวชนให้มีประสิทธิภาพ สมควรให้การสนับสนุน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุเคราะห์ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ขอแสดงความนับถือ

(นายอุดม วัชรสุณี)

ผู้อำนวยการกองการมัธยมศึกษา

ฝ่ายส่งเสริมมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2828466

โทรสาร 2824096



ภาควิชาสารัตถศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

14 มกราคม 2535

เรื่อง ขอความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม
เรียน ท่านผู้ตอบแบบสอบถาม

ด้วยข้าพเจ้า นางสาวทองเอื้อน อภิณหสมิต นิสิตปริญญาโท สาขาวิชา
สารัตถศึกษา สาขาวิชาพื้นฐานการศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเรื่อง "การอนุรักษ์และส่งเสริม
วัฒนธรรมไทยของโรงเรียนมัธยมศึกษา ในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก" จึงจำเป็นต้อง
ขอความร่วมมือจากท่าน ในการตอบแบบสอบถามตามความเป็นจริง การตอบแบบสอบถามนี้
ผู้วิจัยจะเก็บไว้เป็นความลับ และจะไม่ก่อให้เกิดความกระทบกระเทือนต่อท่านแต่อย่างใดทั้งสิ้น
ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่า จะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี และขอ
ขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

ศุภย์วิทย์ทรัพย์ากร
(นางสาวทองเอื้อน อภิณหสมิต)
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายชื่อโรงเรียน ที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง

ชื่อโรงเรียน	อำเภอ	จังหวัด
1. ชลกันยานุกูล	เมือง	ชลบุรี
2. โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร	บางละมุง	ชลบุรี
3. บ้านบึงอุตสาหกรรมนุเคราะห์	บ้านบึง	ชลบุรี
4. ศรีราชา	ศรีราชา	ชลบุรี
5. ท่งศุขลาพิทยา "กรุงไทยอนุเคราะห์"	ศรีราชา	ชลบุรี
6. พนัสนิคมพิทยาคาร	พนัสนิคม	ชลบุรี
7. อุทกวิทยาคม	พนัสนิคม	ชลบุรี
8. บ้านฉางกาญจนกุลวิทยา	บ้านฉาง	ระยอง
9. มานตาพุดพันธ์พิทยาคาร	เมือง	ระยอง
10. บ้านค่าย	บ้านค่าย	ระยอง
11. ตัดครุฑ	เมือง	ฉะเชิงเทรา
12. พุทธโสธร	เมือง	ฉะเชิงเทรา
13. ดอนฉิมพสีพิทยาคาร	บางน้ำเปรี้ยว	ฉะเชิงเทรา
14. วัดเปี่ยมนิโครธาราม	บางคล้า	ฉะเชิงเทรา
15. พุทธิรังสีนิบุล	บ้านโพธิ์	ฉะเชิงเทรา
16. สนามชัยเขต	สนามชัยเขต	ฉะเชิงเทรา

ศูนย์วิทยุโทรทัศน์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายชื่อผู้ให้ข้อมูลเกี่ยวกับการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนที่เป็น
กลุ่มตัวอย่าง

รายชื่อครูผู้ให้สัมภาษณ์	ตำแหน่ง	ชื่อโรงเรียน
1. นายวิจิต เมฆโหรา	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ชลกันยานุกูล
2. นายสุธีร์ ธรรมศิริรักษ์	ผช. ผอ. ระดับ 7	ชลกันยานุกูล
3. นายดรณ ดรณลิขิตวงษ์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ชลกันยานุกูล
4. นายเสน่ห์ ศรีสัตยานุเคราะห์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ชลกันยานุกูล
5. นางชุตินา เจริญวงศ์	อาจารย์ 1 ระดับ 5	ชลกันยานุกูล
6. นางธนพร พอสอน	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ชลกันยานุกูล
7. นางนงลักษณ์ เกียรติสุข	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ชลกันยานุกูล
8. นางโมฬีวรรณ มานูเฬระพงศ์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ชลกันยานุกูล
9. นางสุภรณ์ ขาวพราย	อาจารย์ 1 ระดับ 5	ชลกันยานุกูล
10. นายผลาดร สุวรรณโพธิ์	อาจารย์ 1 ระดับ 5	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
11. นายประเดช วิมานสาร	อาจารย์ 1 ระดับ 5	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
12. นายชบา ชลสีมัตยา	อาจารย์ 1 ระดับ 5	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
13. นางสาวนงลักษณ์ ทองอยู่	อาจารย์ 2 ระดับ 6	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
14. นางนารถฤดี สุรินทร์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
15. นางสาวนิรารักษ์ เหลืองอ่อน	อาจารย์ 2 ระดับ 6	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
16. นางไพเราะ บุรณะกร	อาจารย์ 2 ระดับ 6	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
17. นางรัศมี ศุภรสหัสรังสี	อาจารย์ 2 ระดับ 5	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
18. นางไสว ธาราดล	อาจารย์ 2 ระดับ 6	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
19. นางอุไร ยิ้มงาม	อาจารย์ 2 ระดับ 6	โพธิ์สัมพันธ์พิทยาคาร
20. นายเทียนชัย กงงาม	อาจารย์ 2 ระดับ 5	บ้านบึงอุตสาหกรรมนุเคราะห์
21. นายประเสริฐ วีระกุล	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านบึงอุตสาหกรรมนุเคราะห์
22. นายยอด ทานนท์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านบึงอุตสาหกรรมนุเคราะห์

23.	นางสาวเดือนเพ็ญ โจรณาเปรมสุข	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านบึงอุตสาหกรรมนุเคราะห์
24.	นางพรนิมล สุวรรณมาศ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านบึงอุตสาหกรรมนุเคราะห์
25.	นางสาวสันทนา หิรัญรัตน์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านบึงอุตสาหกรรมนุเคราะห์
26.	นางอรวรรณ รักความสุข	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านบึงอุตสาหกรรมนุเคราะห์
27.	นายอัมพร จันทร์เกษม	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านบึงอุตสาหกรรมนุเคราะห์
28.	นายจำนงค์ พันธุ์ชื่น	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ศรีราชา
29.	นายสำเนา บุญชู	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ศรีราชา
30.	นางเฉลิมศรี พุ่มพลิก	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ศรีราชา
31.	นางพิศวาท น้อยมณี	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ศรีราชา
32.	นางรัตนาวดี ผ่องจิตร	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ศรีราชา
33.	นางเสาวนิตย์ ฉ่ำเจริญ	อาจารย์ 2 ระดับ 5	ศรีราชา
34.	นายธนसार ทองนพคุณ	อาจารย์ 1 ระดับ 5	ทุ่งคูลานิตยา "กรุงเทพฯอนุเคราะห์"
35.	นายไพรัตน์ โพธิ์งาม	อาจารย์ 1 ระดับ 5	ทุ่งคูลานิตยา "กรุงเทพฯอนุเคราะห์"
36.	นางกัลยาณี อนะมาน	อาจารย์ 1 ระดับ 4	ทุ่งคูลานิตยา "กรุงเทพฯอนุเคราะห์"
37.	นางสาวชวนนิศ มากทวิทย์	อาจารย์ 2 ระดับ 5	ทุ่งคูลานิตยา "กรุงเทพฯอนุเคราะห์"
38.	นางสาวดาราวรรณ อุดมรัตน์	อาจารย์ 2 ระดับ 5	ทุ่งคูลานิตยา "กรุงเทพฯอนุเคราะห์"
39.	นางสาวนิรชรา ชันทอง	อาจารย์ 1 ระดับ 5	ทุ่งคูลานิตยา "กรุงเทพฯอนุเคราะห์"
40.	นางบุญเรือน ขาวมณี	อาจารย์ 2 ระดับ 5	ทุ่งคูลานิตยา "กรุงเทพฯอนุเคราะห์"
41.	นางศรีรัตน์ ตันติวงศ์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ทุ่งคูลานิตยา "กรุงเทพฯอนุเคราะห์"
42.	นายบุญกุล ศรีสุขใจ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พนัสนิตยาการ
43.	นายวิเชียร เอมเป็ย	ผู้สอนดนตรีไทย	พนัสนิตยาการ
44.	นายเรวัตติ ประดิษฐ์กุล	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พนัสนิตยาการ
45.	นางเกื้อกุล สุขบัติ	อาจารย์ 1 ระดับ 5	พนัสนิตยาการ
46.	นางรัชณี วิบูลย์ธัญญ์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พนัสนิตยาการ
47.	นางวันทนา ภูมิกาญจน์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พนัสนิตยาการ
48.	นางสมลักษณ์า ศิริมาจรรย์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พนัสนิตยาการ

49. นางอาภรณ์ ศุขวัฒนา	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พลีศึกษาคาร
50. นายบรรเจิด จันทวงษ์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	อุทกวิทยากรม
51. นายปัญญา แจ่มกังวาล	อาจารย์ 2 ระดับ 6	อุทกวิทยากรม
52. นายพาไชย โชติพันธุ์โสภณ	อาจารย์ 1 ระดับ 5	อุทกวิทยากรม
53. นางสาวกาญจนา แสงอากาศ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	อุทกวิทยากรม
54. นางสาวบรรทม บำรุง	อาจารย์ 1 ระดับ 3	อุทกวิทยากรม
55. นางสาวพัฒนา เจริญสุข	อาจารย์ 2 ระดับ 6	อุทกวิทยากรม
56. นายเสน่ห์ เสงี่ยมวงศ์	อาจารย์ 2 ระดับ 5	บ้านนางกาญจนกุลวิทยา
57. นายเบญจ ชมดอกไม้	อาจารย์ 2 ระดับ 5	บ้านนางกาญจนกุลวิทยา
58. นางแง่เน้อย หนูไฟโรจน์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านนางกาญจนกุลวิทยา
59. นางสาวบังอร แสนชื่อ	อาจารย์ 2 ระดับ 5	บ้านนางกาญจนกุลวิทยา
60. นางเพ็ญแข เฉลิมโรจน์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านนางกาญจนกุลวิทยา
61. นายบัญญัติ บุญคง	อาจารย์ 2 ระดับ 5	มาบตาพุดนันทศึกษาคาร
62. นางจารุณี ผลเอเนก	อาจารย์ 2 ระดับ 6	มาบตาพุดนันทศึกษาคาร
63. นางนงมล สยมภาค	อาจารย์ 2 ระดับ 5	มาบตาพุดนันทศึกษาคาร
64. นางสาวปราณี เตียหกุล	อาจารย์ 2 ระดับ 5	มาบตาพุดนันทศึกษาคาร
65. นางสาวสุรีย์ ไบบัว	อาจารย์ 2 ระดับ 5	มาบตาพุดนันทศึกษาคาร
66. นางหัทธยา คำนวมผล	อาจารย์ 2 ระดับ 5	มาบตาพุดนันทศึกษาคาร
67. นางสาวกอบกุล รัตตานนท์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านค่าย
68. นางบุญเรือน สังวาลย์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านค่าย
69. นางยุวดี กุลรัตน์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านค่าย
70. นางลักขณา เรืองภักดี	อาจารย์ 2 ระดับ 6	บ้านค่าย
71. นายประยุทธ์ เรืองสวัสดิ์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
72. นายสงบ กระแสร์สุนทร	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
73. นายสมบัติ พรหมสุวรรณ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
74. นางจินตนา เปี่ยมวิมล	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี

75.	นางนัตตา พุ่มพฤษ์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
76.	นางสาวประไพ มักประเสริฐ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
77.	นางสาวปิยะนุช นาคะกุล	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
78.	นางพรพรรณ บุญสถาพรพงษ์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
79.	นางพิโรจ วงศ์เกษม	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
80.	นางยุพา ชิโนดม	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
81.	นางสุรภีร์ แฉ่งใจ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
82.	นางเสียงพิมพ์ กวยชาติ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
83.	นางอรทัย มาสิงษ์	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
84.	นางสาวเอี่ยมพร กิจวิวัฒน์กุล	อาจารย์ 2 ระดับ 6	ตัดครุณี
85.	นายเดติม เทียงตรง	อาจารย์ 1 ระดับ 5	พุทธโสธร
86.	นายศักดิ์ดา เรืองสวัสดิ์	ผช. ผอ. ระดับ 7	พุทธโสธร
87.	นายสว่าง อ่องตัว	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พุทธโสธร
88.	นายสาวทัศนาศู สุนทรวิภาต	อาจารย์ 1 ระดับ 4	พุทธโสธร
89.	นายสาวสมจิตร คุณประเสริฐ	อาจารย์ 2 ระดับ 5	พุทธโสธร
90.	นางอุบล สุขโขใจ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พุทธโสธร
91.	นายพนอนันต์ รักษาศรี	อาจารย์ 1 ระดับ 4	ดอนฉิมพลีพิทยาคาร
92.	นายสุชาติ บุญญาวัฒน์	อาจารย์ 2 ระดับ 5	ดอนฉิมพลีพิทยาคาร
93.	นางสาวก้าไล ศรีสวัสดิ์	อาจารย์ 1 ระดับ 3	ดอนฉิมพลีพิทยาคาร
94.	นางสาวเพียร อ่วมสะอาด	อาจารย์ 1 ระดับ 3	ดอนฉิมพลีพิทยาคาร
95.	นางเสนาะจิต บัวแย้ม	อาจารย์ 1 ระดับ 4	ดอนฉิมพลีพิทยาคาร
96.	นายศักดิ์เดช ธรรมสระ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	วัดเปี่ยมนิโครธาราม
97.	นางสมศรี รวมครบบุรี	อาจารย์ 2 ระดับ 5	วัดเปี่ยมนิโครธาราม
98.	นายนิมิตร ไทยตระกุล	อาจารย์ 2 ระดับ 5	พุทธรังสิณบูล
99.	นางสาวนริศรา อุปกรณ์ศิริการ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พุทธรังสิณบูล
100.	นางสาวพัชนี ทิมา	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พุทธรังสิณบูล

101. นางพัชรินทร์ เปรมประเสริฐ	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พุทธรังสีนิบูล
102. นางสาวสุนันทา สิงห์ชม	อาจารย์ 2 ระดับ 6	พุทธรังสีนิบูล
103. นางสาววิมล ผลบุญ	อาจารย์ 2 ระดับ 5	พุทธรังสีนิบูล
104. นางอรรณพร ผดุงศักดิ์ชยะกุล	อาจารย์ 1 ระดับ 5	พุทธรังสีนิบูล
105. นายธวัชชัย ไชยมโน	อาจารย์ 1 ระดับ 5	สนามชัยเขต
106. นายสุทัศน์ โสมพันธ์	อาจารย์ 1 ระดับ 3	สนามชัยเขต
107. นายสุรัตน์ งามขำ	อาจารย์ 1 ระดับ 5	สนามชัยเขต
108. นางงามจิตร เฉลยทรัพย์	อาจารย์ 1 ระดับ 5	สนามชัยเขต
109. นางจารุณี พรหมธิ	อาจารย์ 2 ระดับ 5	สนามชัยเขต
110. นางจินดา แก้ววิจิตร	อาจารย์ 2 ระดับ 6	สนามชัยเขต

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสัมภาษณ์

เรื่อง

การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนมัธยมศึกษา

ในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก

โรงเรียน _____ อำเภอ _____ จังหวัด _____

วันที่สัมภาษณ์ _____ เดือน _____ พ.ศ. _____ เวลา _____

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้ เพื่อศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนมัธยมศึกษา ในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออกในปีการศึกษา 2534

ข้อมูลเกี่ยวกับการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน	ผู้ให้สัมภาษณ์		
	ชื่อ	นามสกุล	ตำแหน่ง
1. คำนนโยบายและการวางแผน
2. คำนวัตถุประสงค์
3. คำนวิธีดำเนินการ
3.1 การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย
- กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด
- รูปแบบการจัด
- ผู้รับผิดชอบ
- งบประมาณ
- การนำสิ่งศึกษาค้นคว้ามาใช้
- สถานที่จัดเก็บ
3.2 การส่งเสริมวัฒนธรรมไทย
- กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด
- รูปแบบการจัด
- ผู้รับผิดชอบ
- งบประมาณ
- กลุ่มเป้าหมาย
- การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน
- สถานที่จัด

ถ้าชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน ○ และเติมข้อความลงในช่องว่างที่ตรงกับ
การปฏิบัติจริงของโรงเรียนของท่าน (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

ค่านโยบายและการวางแผน

1. การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนของท่าน ยึดถือนโยบายของหน่วยงานใด
เป็นหลักในการปฏิบัติ

- นโยบายของรัฐบาล
- นโยบายของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
- นโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ
- นโยบายของเขตการศึกษา 12
- นโยบายของจังหวัด
- นโยบายของกลุ่มโรงเรียน
- นโยบายของโรงเรียน
- อื่น ๆ (โปรดระบุ) _____

2. การตัดสินใจเลือกกำหนดนโยบายการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน
เกิดขึ้นโดย

- ผู้อำนวยการ / อาจารย์ใหญ่
- คณะกรรมการบริหารโรงเรียน
- ครูฝ่ายกิจกรรม
- คณะครู (เจ้าของโครงการ)
- อื่น ๆ (โปรดระบุ) _____

3. มีการเขียนนโยบายด้านการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนไว้เป็นลาย
ลักษณ์อักษรหรือไม่ อย่างไร

- ไม่มี
- มี (โปรดระบุ) _____

4. โรงเรียนของท่านมีการวางแผนการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย โดย

- ผู้อำนวยการ / อาจารย์ใหญ่
- คณะครูวางแผนร่วมกับผู้บริหาร
- ครูวางแผนร่วมกับคณะกรรมการนักเรียน
- คณะกรรมการนักเรียนเป็นผู้วางแผน
- อื่น ๆ (โปรดระบุ) _____

5. มีการเขียนแผนการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยไว้เป็นลายลักษณ์อักษรหรือไม่ อย่างไร
- ไม่มี
 - มี โดยมีลักษณะเป็น
 - แผนระยะ 5 ปี
 - แผนประจำปี
 - โครงการระยะสั้น
 - อื่น ๆ (โปรดระบุ) _____

6. ผู้พิจารณาอนุมัติโครงการหรือคัดเลือกกิจกรรมการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยแต่ละครั้งในโรงเรียนของท่าน คือ
- ผู้อำนวยการ / อาจารย์ใหญ่
 - คณะกรรมการบริหารโรงเรียน
 - ครูฝ่ายกิจกรรม
 - อื่น ๆ (โปรดระบุ) _____

คำถามวัตถุประสงค์

7. ผู้กำหนดวัตถุประสงค์ของการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนของท่าน คือ
- ผู้อำนวยการ / อาจารย์ใหญ่
 - ผู้บริหารและคณะครู
 - คณะกรรมการทุกแต่ละโครงการ
 - ครูเจ้าของโครงการ
 - คณะกรรมการนักเรียน
 - อื่น ๆ (โปรดระบุ) _____

8. วัตถุประสงค์ของการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนเน้นเรื่อง
- การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยระดับท้องถิ่น
 - การส่งเสริมวัฒนธรรมไทยระดับท้องถิ่น
 - การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยระดับชาติ
 - การส่งเสริมวัฒนธรรมไทยระดับชาติ
 - อื่น ๆ (โปรดระบุ) _____

9. วัตถุประสงค์ในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน เน้นการจัดเพื่อ
- เป็นกิจกรรมการเรียนการสอนหัวข้อวัฒนธรรมไทยตามหลักสูตรเฉพาะแก่นักเรียนที่เรียน
 - เป็นกิจกรรมเสริมหลักสูตรหัวข้อวัฒนธรรมไทยสำหรับนักเรียนทั้งโรงเรียน
 - เป็นกิจกรรมอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยสำหรับประชาชนร่วมกับหน่วยงานอื่นหรือแผนงานของจังหวัด

- เป็นกิจกรรมอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยสำหรับประชาชนร่วมกับหน่วยงานของหน่วยราชการอื่น ๆ เช่น ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด เป็นต้น
10. ในการกำหนดวัตถุประสงค์ของการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย โรงเรียนของท่านมีวัตถุประสงค์ในข้อใด
- เพื่อให้นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจในวัฒนธรรมไทย
- เพื่อให้นักเรียนสามารถปฏิบัติตนได้ถูกต้องตามประเพณีวัฒนธรรมไทย
- เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย
- เพื่อให้นักเรียนรู้จักวิธีทำนุบำรุงและส่งเสริมวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่ต่อไป
- เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนเกิดความรักและภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย
- อื่น ๆ (โปรดระบุ) _____

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ค่านวชีค่านเนินการ

การอนุรักษวัชนธรรมไทย

กิจกรรมทางวัชนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
11. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัยข้อมูลวัชนธรรมค่านชนบธรรมเนียม ประเพณี จำนวน..... เรื่อง ใต้แก่	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผนภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วีซีดี <input type="radio"/> แดงมันหักเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการบริหาร งาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ จักพิมพ์เป็นเอกสารออก <input type="radio"/> เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัชนธรรม <input type="radio"/> มุมวัชนธรรม <input type="radio"/> นวมคววิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
12. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมค่านิยม ศิลปกรรม จริยธรรม จำนวน.....เรื่อง ได้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แอนิเมชัน <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> มุคคอบภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมรมวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
13. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย วัฒนธรรมล้านนาความเชื่อ จำนวน.....เรื่อง ได้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แบนภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แอชนันท์เสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> มุคคงภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมรมวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
14. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมเก่าแก่ศาสนา ประวัติศา จำนวน.....เรื่อง ใต้แก้ว.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แตนบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ภ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก <input type="radio"/> ผู้ปกครอง <input type="radio"/> ครู <input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ <input type="radio"/> บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มิวเซียม <input type="radio"/> ผนวกวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยบริการ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
15. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย วัตถุวัฒนธรรมด้านโบราณสถาน โบราณวัตถุ จำนวน.....เรื่อง ได้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผนภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แตนบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการ เจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมวกวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
16. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมเก่าแก่ประวัติท้องถิ่น ประวัติศาสตร์ จำนวน.....เรื่อง ได้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก <input type="radio"/> ผู้ปกครอง <input type="radio"/> ครู <input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มิวเซียม <input type="radio"/> ภาควิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยบริการ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
17. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมด้านจำนวนและ ประวัติของบุคคลที่ได้รับการรางวัลด้าน วัฒนธรรม จำนวน.....เรื่อง ได้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน งบ.ก. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมรมวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
1๘. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมที่นำมาขยายในสังคม จำนวน.....เรื่อง ใต้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผนภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แดงบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ <input type="radio"/> บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็น เอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมรมวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
19. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมด้านการปกครอง กฎหมาย จำนวน.....เรื่อง ได้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผ่นภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิกิพีเดีย <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> มหาวิทยาลัย <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยบริการ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
20. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมด้านภาษา วรรณคดี จำนวน.....เรื่อง ใ้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผ่นภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แอ็บบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> มุคคณภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ <input type="radio"/> บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์ เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> หมาควินา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
21. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย วัสดุวัฒนธรรมบ้านแพ่งพื้นบ้าน จำนวน.....เรื่อง ใ้ดแก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.๗. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก <input type="radio"/> ผู้ปกครอง <input type="radio"/> ครู <input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการบริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารเผยแพร่ <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมรมวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยุวิทยุวิทยุ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
22. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมค่านิยมไทย จำนวน.....เรื่อง ได้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แดงบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน งบ.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก <input type="radio"/> ผู้ปกครอง <input type="radio"/> ครู <input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการบริหาร งาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมรมวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยุพัทยาศาสตร์
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
23. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมเก่าแก่ จำนวน.....เรื่อง ใต้.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วัสดุหัตถ์ <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการบริหาร งาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมศึกษา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยานวัตกรรม
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
25. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมด้านประติมากรรม จำนวน.....เรื่อง ใดแก่....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิทยุทัศน์ <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการบริหาร งาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องเรียน <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> มหาวิทยาลัย <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิจัยศิลปวิทยาการ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
26. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมด้านสถาปัตยกรรม จำนวน.....เรื่อง ใกล้เคียง.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิกิพีเดีย <input type="radio"/> แดงบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูผู้รับผิดชอบ <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมรมวิชา <input type="radio"/> ในเรื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
20. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษาวิจัยข้อมูลวัฒนธรรมค่านิยมและสันทัด ภัณฑ์และผลไม้ จำนวน..... เรื่อง ใต้ถุน.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผ่นภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ร. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก <input type="radio"/> ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการบริหาร งาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมรมวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
29. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมด้านการจักสาน จำนวน.....เรื่อง ไม้ไผ่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วีดิทัศน์ <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> มุคคสภภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ <input type="radio"/> บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> หมาควิวชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยพัธพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
30. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมค่าการหอเสื้อ จำนวน.....เรื่อง ใต้แก้ว.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผนภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แอ็บบันทึกเสียง อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> มุคคณายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมรมวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
31. <input checked="" type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมด้านการศึกษา จำนวน.....เรื่อง ใต้แก้ว.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผ่นภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แอ็บบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน นก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input checked="" type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู - มูลนิธิของโรงเรียน อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ <input type="radio"/> บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input checked="" type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมภาควิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
32. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมด้านการร้อยมาลัย การทำบายศรี จำนวน.....เรื่อง ใ้แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แอบนันท์กเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> มหาวิทยาลัย <input type="radio"/> ในเรื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
33. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัยข้อมูลวัฒนธรรมค่านอาหารไทย อาหาร ที่บ้าน จำนวน..... เรื่อง ใ้แก่	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผ่นภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แถบบันทึกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> มุคกลางนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มิวเซียม <input type="radio"/> มหาวิทยาลัย <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
34. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมเก่าแก่เสื่อน้ำ การแต่ง กาย จำนวน.....เรื่อง โต้แ่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แผนภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แดมนันทิกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บค.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์ เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมวศึกษา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยพัรพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
35. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษาวิจัยข้อมูลวัฒนธรรมค่านการละเล่น พื้นบ้าน จำนวน..... เรื่อง ใกล้เคียง.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิกิพีเดีย <input type="radio"/> แลบบนเทปเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและ ครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการบริหาร งาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมวกวิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยุท้องถิ่น
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	การนำสิ่งศึกษาค้นคว้าไปใช้	สถานที่เก็บ
36. <input type="radio"/> เก็บรักษา <input type="radio"/> รวบรวม <input type="radio"/> ศึกษา วิจัย ข้อมูลวัฒนธรรมค่านิยมพื้นบ้าน จำนวน.....เรื่อง โท่แก่.....	<input type="radio"/> เอกสาร <input type="radio"/> งานวิจัย <input type="radio"/> ภาพถ่าย <input type="radio"/> แขนงภาพ <input type="radio"/> สไลด์ <input type="radio"/> วิดีทัศน์ <input type="radio"/> แอ็บนัทิกเสียง <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท ประเภทของงบประมาณ <input type="radio"/> เงิน บก.ร. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู - มูลนิธิของโรงเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการ บริหารงาน <input type="radio"/> ใช้เป็นข้อมูลในการสอน <input type="radio"/> ให้บริการแก่ผู้สนใจ <input type="radio"/> จัดพิมพ์เป็นเอกสารออก เผยแพร่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ห้องสมุด <input type="radio"/> หอวัฒนธรรม <input type="radio"/> มุมวัฒนธรรม <input type="radio"/> ชมภาควิชา <input type="radio"/> ในเครื่องคอมพิวเตอร์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37. กิจกรรมที่จัด 1 ครั้ง ในกรณีการศึกษา 37.1 <input type="radio"/> วันเด็ก	<input type="radio"/> ประกวดวาดภาพ <input type="radio"/> ประกวดการอ่านผ่านองเสนาะ <input type="radio"/> จัดแข่งขันการละเล่นพื้นบ้าน <input type="radio"/> ประกวดร้องเพลงไทยเดิม <input type="radio"/> จัดการแสดงของนักเรียน <input type="radio"/> ประกวดมารยาท <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน มก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)...	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใจคณะเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง <input type="radio"/> โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.2 <input type="radio"/> วันไหว้ครู	<input type="radio"/> ประกวดพานดอกไม้-ชูปเทียน <input type="radio"/> ประกวดเรียงความเกี่ยวกับพระคุณครู <input type="radio"/> ประกวดมารยาทไทย <input type="radio"/> จัดประกวดผลงานนักเรียนค่านิยมที่ดีธรรม <input type="radio"/> จัดการแสดงของนักเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท จาก <input type="radio"/> เงิน งบ.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ).....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> รั้วที่ปูไถลเคียงกับโรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)....

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.3 ☉ วันแม่แห่งชาติ	<input type="radio"/> จัดป้ายนิเทศ <input type="radio"/> จัดนิทรรศการ <input type="radio"/> จัดประกวดเรียงความเกี่ยวกับพระคุณแม่ <input type="radio"/> จัดการประกวดคำขวัญวันแม่ <input type="radio"/> จัดการแสดงของนักเรียน <input type="radio"/> จัดประกวดร้องเพลงเกี่ยวกับพระคุณแม่ <input type="radio"/> เชิญแม่นักเรียนทุกคนมาให้ นักเรียนกราบไหว้และทำพิธีระลึกถึงพระคุณแม่ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> มุคคลาภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากหมวดวิชา..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน ๓๓.๓. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)...	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียงกับโรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)...

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.4 <input type="radio"/> วันเฉลิมพระชนมพรรษา 5 ธันวาคม	<input type="radio"/> จัดป้ายนิเทศ <input type="radio"/> จัดนิทรรศการ <input type="radio"/> จัดประกวดเรียงความเกี่ยวกับพระคุณพ่อ <input type="radio"/> จัดประกวดคำขวัญวันพ่อ <input type="radio"/> จัดการแสดงของนักเรียน <input type="radio"/> เชิญพ่อนักเรียนมาให้นักเรียนกราบไหว้และทำพิธีระลึกถึงพระคุณพ่อ <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บค.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)...	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใจคะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใจการมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วัดที่อยู่ใกล้เคียงกับ <input type="radio"/> โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)...

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.5 <input type="radio"/> วันสุนทรภู่	<input type="radio"/> จัดป้ายนิเทศ <input type="radio"/> จัดนิทรรศการ <input type="radio"/> จัดประกวดการแต่งร้อยแก้วร้อยกรอง <input type="radio"/> จัดประกวดการอ่านทำนองเสนาะ <input type="radio"/> จัดการแสดงของนักเรียน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน มท.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> - อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)....	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง <input type="radio"/> โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)...

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.6 <input type="radio"/> วันสงกรานต์	<input type="radio"/> จัดพิธีรดน้ำผู้ใหญ่ <input type="radio"/> จัดป้ายนิเทศ <input type="radio"/> จัดการแสดงของนักเรียน <input type="radio"/> จัดประเพณีถือพระเจดีย์ทราย <input type="radio"/> จัดประเพณีขนทรายเข้าวัด <input type="radio"/> จัดการละเล่นพื้นบ้าน เช่น มอญซ่อนผ้า สะบ้า ลูกช่วง ฯลฯ <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> - อื่นๆ (ระบุ)....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)....	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ให้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วัดที่อยู่ใกล้ <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..

ศูนย์วิทยพัทยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.7 <input type="radio"/> วันเข้าพรรษาใหม่	<input type="radio"/> จัดพิธีทำบุญตักบาตร <input type="radio"/> จัดป๋ายนิเทศ <input type="radio"/> จัดแข่งขันกีฬาพื้นบ้าน เช่น ตะกร้อ เหน่งมะของ <input type="radio"/> จัดประกวดความภาค <input type="radio"/> จัดงานแสดงของนักเรียน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> - อื่นๆ (ระบุ)...	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)...	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.8 <input type="radio"/> วันคล้ายวันเกิด	<input type="radio"/> จัดป้ายนิเทศ <input type="radio"/> จัดนิทรรศการ <input type="radio"/> จัดประกวดกระทงและกระบวนแห่กระทง <input type="radio"/> จัดประกวดนางนพมาศ <input type="radio"/> จัดการแสดงของนักเรียน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากหมวดวิชา..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน ๓๓.๓. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)....	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ให้นักเรียนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใจการมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> รั้วที่อยู่ใกล้เคียงกับโรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)....

ศูนย์วิทยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
57.9 <input type="radio"/> วันเข้าพรรษา	<input type="radio"/> จัดพิธีหล่อเทียน/ฉลองเทียนพรรษา <input type="radio"/> จัดแห่ เทียนพรรษา <input type="radio"/> ประกวดเทียนพรรษา <input type="radio"/> จัดป้ายนิเทศ <input type="radio"/> นำนักเรียนไปถวายผ้าอานน้ำฝนทั่ววัด <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากหมวดวิชา..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วัดที่อยู่ใกล้เคียงกับโรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.10 <input type="radio"/> วัตถุประสงค์	<input type="radio"/> จัดภายในเขต <input type="radio"/> จัดที่ศูนย์ชุมชน หากนักเรียนไปตั้งเทศน์ที่วัด <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ., เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียน เข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความ สนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็น บางชั้นเรียน <input type="radio"/> ให้นักเรียนเป็นเงื่อนไขให้ นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำ เป็นเงื่อนไขให้นักเรียน เข้าร่วม <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ) ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วัดที่อยู่ใกล้ เคียงกับ โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..

ศูนย์วิทยารักษ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.11 ○ วันมาฆบูชา	<input type="radio"/> จัดป้ายนิเทศ <input type="radio"/> พานักเรียนไปเวียนเทียนและ ห้างเทศน์ทั่ววัด <input type="radio"/> นำนักเรียนไปทำเพื่อประโยชน์ ทั่ววัด <input type="radio"/> นิมนต์พระมาปาฐกถาธรรมที่ โรงเรียน <input type="radio"/> จัดพิธีทำบุญตักบาตร <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> มุคหสถานนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... จากหมวดวิชา..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> - อื่นๆ (ระบุ)...	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียน <input type="radio"/> เข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความ สนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็น บางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้ นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำ เป็นเงื่อนไขให้นักเรียน เข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ) ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วัดที่อยู่ใกล้ เคียงกับ โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)...

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.13 ○ วัตถุประสงค์บูชา	<input type="radio"/> จัดป้ายนิเทศ <input type="radio"/> นำนักเรียนไปเวียนเทียนและฟังเทศน์ที่วัด <input type="radio"/> นำนักเรียนไปทำบุญประโขน้ที่วัด <input type="radio"/> นิมนต์พระมาทำบุญที่โรงเรียน <input type="radio"/> จัดพิธีทำบุญตักบาตร <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> - อื่นๆ (ระบุ)...	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การทอหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วัดที่อยู่ใกล้เคียงกับโรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
37.14 <input type="radio"/> วิถีเทศกาลสงกรานต์	<input type="radio"/> จัดภายในเขต <input type="radio"/> จัดการละเล่นพื้นบ้าน <input type="radio"/> ร่วมทำนุผู้ศึกษาติดตามประเพณีของท้องถิ่น <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> - อื่นๆ (ระบุ)....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง <input type="radio"/> โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....
37.15 <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....



กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
38. กิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยค่านิยมอื่น ๆ 38.1 <input type="radio"/> การสาธิตเพลงพื้นบ้าน จำนวน.....ครั้ง	<input type="radio"/> จัดแสดงเพลงพื้นบ้าน <input type="radio"/> จัดสาธิตเพลงพื้นบ้าน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูผู้รับผิดชอบ <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> มุคคสภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากหมวดวิชา..... จำนวนผู้รับผิดชอบ.....คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ..... - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ให้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียนวัดห้วยไทร <input type="radio"/> เคียงกับโรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....

กิจกรรมวันชมธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
36.2 <input type="radio"/> การแข่งขันกีฬา ที่สนาม จำนวน.....ครั้ง	<input type="radio"/> จัดแข่งขันกีฬาที่สนาม เช่น ตะกร้อรอกบ่วง กระโดดระยะ ฯลฯ. <input type="radio"/> จัดสาธิตกีฬาที่สนาม เช่น ตะกร้อรอกบ่วง กระโดดระยะ ฯลฯ. <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน มก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียน เข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความ สนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็น บางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้ นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำ เป็นเงื่อนไขให้นักเรียน เข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ) ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> รั้วที่อยู่อีส เคียงกับ โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ).....

ศูนย์วิทยุวิทยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
30.3 <input type="radio"/> การประชาสัมพันธ์ วัฒนธรรมของไทย จำนวน ครั้ง	<input type="radio"/> จัดแข่งขันการละเล่นของไทย เช่น มอญซ่อนผ้า งูกินหาง ฯลฯ <input type="radio"/> จัดสาธิตการละเล่นของไทย เช่น มอญซ่อนผ้า งูกินหาง ฯลฯ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> มุคคณภายนอก <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ) จากมหาวิทยาลัย จำนวนผู้รับผิดชอบ คน	รวม..... บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> - อื่น ๆ (ระบุ)	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียน เข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความ สนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็น บางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้ นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำ เป็นเงื่อนไขให้นักเรียน เข้าร่วม <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ) ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ)

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมวันธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
38:4 <input type="radio"/> การจัดตั้งชุมนุม ที่โรงเรียนวัดธรรม จำนวน ชุมนุม	<input type="radio"/> ตั้งชุมนุมภาษาไทย <input type="radio"/> ตั้งชุมนุมนาฏศิลป์ <input type="radio"/> ตั้งชุมนุมดนตรีไทย <input type="radio"/> ตั้งชุมนุมอนุรักษ์และส่งเสริม วัฒนธรรมไทย <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> - อื่น ๆ (ระบุ)...	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)...	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียน เข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความ สนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็น บางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใจคณะเป็นเงื่อนไขให้ นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใจการมอบหมายงานให้ทำ เป็นเงื่อนไขให้นักเรียน เข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ) ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง ใกล้เคียง <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)...

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมวันชมธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
33.5 <input type="radio"/> การส่งเสริม วรรณกรรมไทย จำนวน.....ครั้ง	<input type="radio"/> จัดประกวดบทประพันธ์ร้อยแก้ว และร้อยกรอง <input type="radio"/> จัดประกวดอ่านทำนองเสนาะ <input type="radio"/> จัดแข่งขันทายใจ (ปริศนา คำทาย) <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> - อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียน เข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความ สนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็น บางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้ นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำ เป็นเงื่อนไขให้นักเรียน เข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ) ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง <input type="radio"/> วิทยาลัยใกล้เคียง <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)...

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมทางวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
38.6 <input type="radio"/> การทำบุญทำกุศล ศาสนา	<input type="radio"/> จัดป้ายนิเทศ <input type="radio"/> จัดนิทรรศการ <input type="radio"/> จัดประกวดการแต่งรอยแก้ว รอยกรอง <input type="radio"/> จัดประกวดการอ่านท่องเสนาะ <input type="radio"/> จัดการแสดงของนักเรียน <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากหมวดวิชา..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> - อื่น ๆ (ระบุ)..	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)....	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียน เข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความ สนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็น บางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้จ่ายเงินเป็นเงินเดือนให้ นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใ้การมอบหมายงานให้ทำ เป็นเงินเดือนให้นักเรียน เข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ) ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วัดที่อยู่ใกล้ เคียงกับ โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)...

กิจกรรมวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
36.7 <input type="radio"/> การพัฒนา ทักษะ บำรุงแสดงศิลป - วัฒนธรรมและสถานที่ สำคัญในท้องถิ่นหรือ ที่อื่น ๆ จำนวน.....ครั้ง	<input type="radio"/> นำนักเรียนไปทัศนศึกษาชม โบราณสถาน โบราณวัตถุ <input type="radio"/> นำนักเรียนไปบำเพ็ญประ- โยชน์ <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากมหาวิทยาลัย..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคของ - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> - อื่นๆ (ระบุ)....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)..../.....	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียน เข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความ สนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็น บางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้ นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใ้การมอบหมายงานให้ทำ เป็นเงื่อนไขให้นักเรียน เข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ) ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วัดที่อยู่ใกล้ เคียงกับ โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)...

ศูนย์วิทยพัรพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมวันธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
38.๕ <input type="radio"/> การส่งเสริม มารยาทไทย จำนวน.....ครั้ง	<input type="radio"/> จัดการประกวดมารยาทไทย <input type="radio"/> อื่น ๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากหมวดวิชา..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม..... บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจากนักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครองและครู <input type="radio"/> - อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความสนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็นบางชั้นเรียน <input type="radio"/> ใช้คะแนนเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ใช้การมอบหมายงานให้ทำเป็นเงื่อนไขให้นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ)ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วัตถุประสงค์ เคียงกับโรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....

ศูนย์วิทยพัชรพงษ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิจกรรมวัฒนธรรมที่จัด	รูปแบบการจัด	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	กลุ่มเป้าหมาย	การเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน	สถานที่จัด
3e.9 <input type="radio"/> การส่งเสริมศิลป- หัตถกรรมไทย จำนวน.....ครั้ง	<input type="radio"/> จัดประกวดผลงานนักเรียน ด้านศิลปกรรม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ครูฝ่ายกิจกรรม <input type="radio"/> ครูเจ้าของโครงการ <input type="radio"/> คณะกรรมการเจ้าของ โครงการ <input type="radio"/> บุคคลภายนอก <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)..... จากแนววิชา..... จำนวนผู้รับผิดชอบ..... คน	รวม.....บาท จาก <input type="radio"/> เงิน บก.ศ. <input type="radio"/> เงินเรียกเก็บจาก นักเรียน <input type="radio"/> เงินบริจาคจาก - ผู้ปกครอง - ครู - นักเรียน - สมาคมผู้ปกครอง และครู <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)....	<input type="radio"/> นักเรียน <input type="radio"/> ประชาชน <input type="radio"/> อื่นๆ(ระบุ)...	<input type="radio"/> ครูเป็นผู้คัดเลือกนักเรียน เข้าร่วมเป็นรายบุคคล <input type="radio"/> นักเรียนเข้าร่วมตามความ สนใจของตนเอง <input type="radio"/> โรงเรียนให้เข้าร่วมเป็น บางชั้นเรียน <input type="radio"/> ให้นักเรียนเป็นเงื่อนไขให้ นักเรียนเข้าร่วม <input type="radio"/> ให้อาจารย์มอบหมายงานให้ทำ เป็นเงื่อนไขให้นักเรียน เข้าร่วม <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....	<input type="radio"/> ในชั้นเรียน <input type="radio"/> โรงอาหาร <input type="radio"/> ห้อง (หอ) ประชุม <input type="radio"/> สนามโรงเรียน <input type="radio"/> วิทยาลัยไกล เคียงกับ โรงเรียน <input type="radio"/> ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัด <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ)....
3e.10 <input type="radio"/>

แบบสำรวจข้อมูลด้านสภาพแวดล้อมทั่วไป

คำชี้แจง แบบสำรวจข้อมูลด้านสภาพแวดล้อมทั่วไปนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา เรื่อง "การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนมัธยมศึกษา ในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก"

(1) อายุและประเภทของโรงเรียน

1. ชื่อโรงเรียน.....
2. โรงเรียนตั้งอยู่ในเขตใด
 เขตเมือง เขตชนบท
3. ก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. ขณะนี้อายุได้ปี
4. ระดับของโรงเรียน
 โรงเรียนมัธยมศึกษาประจำจังหวัด
 โรงเรียนมัธยมศึกษาประจำอำเภอ
 โรงเรียนมัธยมศึกษาประจำตำบล
5. ประเภทของโรงเรียน
 โรงเรียนชาย โรงเรียนหญิง
 โรงเรียนสหศึกษา
6. โรงเรียนเป็นที่ตั้งของโครงการพิเศษหรือไม่
 เป็น (โปรดระบุ).....
 ไม่เป็น

(2) ที่ตั้งและบริเวณโรงเรียน

7. โรงเรียนตั้งอยู่หมู่ที่.....ตำบล.....อำเภอ.....
จังหวัด
8. โรงเรียนตั้งอยู่บริเวณใดของหมู่บ้าน
 กลางหมู่บ้าน ห่างจากหมู่บ้านเล็กน้อย
 อื่น ๆ (ระบุ)

9. โรงเรียนมีพื้นที่.....ไร่.....งาน.....ตารางวา
10. โรงเรียนมีอาคารเรียน.....หลัง อาคารประกอบ.....หลัง
ได้แก่.....
.....
11. จำนวนบ้านพักครูในโรงเรียนทั้งหมด หลัง
12. บริเวณโรงเรียนมีสิ่งเหล่านี้หรือไม่
() บ้ายคำขวัญ
() พระพุทธรูปประจำโรงเรียน
() สัญลักษณ์ประจำโรงเรียน
() ที่นั่งพักผ่อนสำหรับนักเรียน
() ไม้ดอกไม้ประดับ
13. มีห้องเรียนทั้งสิ้น ห้อง
14. มีห้องอื่น ๆ ที่ไม่ใช่ห้องเรียน แยกตามประเภท ๆ ละกี่ห้อง
() ห้องประชุม ห้อง
() ห้องสมุด..... ห้อง
() ห้องจริยธรรม ห้อง
() มุมวัฒนธรรมหรือหอวัฒนธรรม..... ห้อง
() สถานที่จัดเก็บรวบรวมสิ่งค้นคว้ารวบรวมด้านวัฒนธรรม.....ห้อง

(3) จำนวนนักเรียนและครู

15. จำนวนนักเรียนในโรงเรียนทั้งหมด คน
เป็นชาย.....คน เป็นหญิง คน
16. จำนวนครูในโรงเรียนทั้งหมด..... คน
เป็นชาย.....คน เป็นหญิง.....คน
17. จำนวนครูที่พักบ้านพักครูทั้งหมด.....คน
18. จำนวนชั่วโมงการสอนของครูเฉลี่ย.....คาบ/สัปดาห์
19. อัตราส่วนครู : นักเรียน.....

(4) การจัดสิ่งแวดลอมในโรงเรียน

การสร้างบรรยากาศและจัดสิ่งแวดลอมในโรงเรียน เพื่อเผยแพรความรูด้าน
วัฒนธรรม อันจะให้นักเรียนเห็นคุณค่า และเกิดความซาบซึ้งในวัฒนธรรมไทย ได้แก่

ด้านวัตถุ

- อาคารเรียน ลักษณะการจัด

.....

- ห้องเรียน ลักษณะการจัด

.....

- ห้องจริยธรรม ลักษณะการจัด

.....

- มุมวัฒนธรรม ลักษณะการจัด

.....

- สถานที่จัดเก็บสิ่งค่นคว่ำรวบรวมด้านวัฒนธรรมไทย ลักษณะการจัด

.....

- พระพุทธรูปสำหรับบูชา ลักษณะการจัด

.....

- บริเวณโรงเรียน ลักษณะการจัด

.....

- การจัดทำป้ายคติธรรมในโรงเรียน ลักษณะการจัด

.....

ด้านที่ไม่ใช่วัตถุ

- คำขวัญของโรงเรียน ได้แก่

.....

- สัญลักษณ์ของโรงเรียน ได้แก่

.....

- หลักเกณฑ์ กฎ ระเบียบต่าง ๆ ของโรงเรียนที่ช่วยอนุรักษ์ และส่งเสริม
วัฒนธรรมไทย ได้แก่

.....

.....

- การส่งเสริมนักเรียนที่มีส่วนในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ได้แก่ ..

.....

.....

(5) การปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีของครู

- การแต่งกาย

.....

.....

- การทักทาย

.....

.....

.....

(6) ปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียน

- การทักทาย

.....

.....

- การติดต่อสัมพันธ์

.....

.....



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง

การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนมัธยมศึกษา
ในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก

คำชี้แจง

1. กรุณาตอบแบบสอบถามตามสภาพความเป็นจริง และตามความคิดเห็นของท่านมากที่สุด คำตอบของท่านจะใช้สำหรับการวิจัยครั้งนี้เท่านั้น และจะไม่มีผลกระทบต่อการทำงาน หรือสถานภาพทางราชการของท่านแต่อย่างใด
2. ในการตอบแบบสอบถาม ขอความกรุณาตอบให้ครบทุกข้อ
3. แบบสอบถามฉบับนี้แบ่งเป็น 3 ตอน คือ
 - ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม
 - ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของผู้บริหาร และครูเกี่ยวกับการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนมัธยมศึกษาแบ่งเป็น 3 ด้าน คือ
 - 2.1 ด้านนโยบายและการวางแผน
 - 2.2 ด้านวัตถุประสงค์
 - 2.3 ด้านวิธีดำเนินการ
 - : การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย
 - : การส่งเสริมวัฒนธรรมไทย
 - ตอนที่ 3 ความคิดเห็นของผู้บริหาร และครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก เกี่ยวกับผลกระทบของการพัฒนาพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออกต่อการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยและข้อเสนอแนะในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

4. คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้

การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย หมายถึง การดำเนินการที่เกี่ยวข้องกับการเก็บรักษารวบรวม และศึกษาวิจัย เพื่อรักษารักษามรดกทางวัฒนธรรมไทย ให้คงอยู่เป็นสัญลักษณ์ประจำชาติ

การส่งเสริมวัฒนธรรมไทย หมายถึง การดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายทอดเผยแพร่ และสนับสนุนกิจกรรมทางวัฒนธรรมไทยให้เจริญแพร่หลายไปสู่บุคคลอื่น

วัฒนธรรมไทย หมายถึง ลักษณะที่แสดงถึงความเจริญงอกงามอันเป็นมรดกของสังคม และเป็นแนวทางวิถีชีวิตของคนไทยทั้ง ในส่วนรวมของชาติและของท้องถิ่น ในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก แบ่งเป็น 5 สาขา คือ

1. สาขามนุษย์ศาสตร์ ได้แก่ วัฒนธรรมที่ว่าด้วยขนบธรรมเนียมประเพณี คุณธรรม ศิลธรรม จริยธรรม ค่านิยม ศาสนา ปรัชญา ประวัติศาสตร์ โบราณคดี มารยาท ในสังคม การปกครอง กฎหมาย เป็นต้น

2. สาขาศิลป์ ได้แก่ วัฒนธรรมในเรื่องภาษา วรรณคดี ดนตรี วรรณกรรม จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม เป็นต้น

3. สาขาการช่างฝีมือ ได้แก่ วัฒนธรรมในเรื่องการเย็บปักถักร้อย การแกะสลัก การทอผ้า การจักสาน การทำเครื่องเงิน เครื่องเงินเครื่องทอง เครื่องถม การจัดดอกไม้ การทำตุ๊กตา การทอเสื่อ การประดิษฐ์ การทำเครื่องปั้นดินเผา เป็นต้น

4. สาขาคหกรรมศิลป์ ได้แก่ วัฒนธรรมในเรื่องอาหาร เสื้อผ้า การแต่งกาย บ้าน ยา การดูแลเด็ก ครอบครัว การรู้จักประกอบอาชีพช่วยเศรษฐกิจในครอบครัว เป็นต้น

5. สาขากีฬา และนันทนาการ ได้แก่ วัฒนธรรมในเรื่องการเล่น มวยไทย ฝึนดาบสองมือ กระบี่กระบอง กีฬาพื้นบ้าน เป็นต้น

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย ลงใน () และเติมข้อความลงในช่องว่างที่ตรงกับความจริงของท่าน

1. เพศ

() 1. ชาย

() 2. หญิง

2. อายุ
- () 1. ต่ำกว่า 30 ปี () 2. 30-39 ปี
- () 3. 40-49 ปี () 4. 50 ปีขึ้นไป
3. ตำแหน่ง
- () 1. ผู้บริหาร ดำรงตำแหน่ง
- () 2. ครูผู้สอน ประจำหมวดวิชา
4. วุฒิต่างการศึกษา
- () 1. ต่ำกว่าปริญญาตรี () 2. ปริญญาตรี
- () 3. ปริญญาโท () 4. อื่น ๆ (โปรดระบุ)
5. ประสบการณ์ในการทำงาน
- () 1. 1-5 ปี () 2. 6-10 ปี
- () 3. 11-15 ปี () 4. 16-20 ปี () 5. 21 ปีขึ้นไป
6. ประสบการณ์ในการทำงานในโรงเรียนแห่งนี้
- () 1. 1-5 ปี () 2. 6-10 ปี
- () 3. 11-15 ปี () 4. 16-20 ปี
- () 5. 21 ปีขึ้นไป
7. ท่านเคยเข้ารับการอบรมหรือสัมมนาเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยหรือไม่
- () 1. ไม่เคย
- () 2. เคย จำนวน.....ครั้ง จัดอบรมโดย.....
-
-
- หัวข้อสัมมนา.....
-
8. ท่านเคยมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนหรือไม่
- () 1. ไม่เคย
- () 2. เคย โดยทำหน้าที่
9. ท่านเคยมีส่วนร่วมในคณะกรรมการดำเนินงานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดหรือไม่
- () 1. ไม่เคย
- () 2. เคย โดยดำรงตำแหน่ง

10. ท่านเคยได้รับการแต่งตั้งในคณะกรรมการ/คณะกรรมการด้านวัฒนธรรมไทย ในระดับ
จังหวัด/อำเภอ/กลุ่มโรงเรียนหรือไม่

() 1. ไม่เคย

() 2. เคย โดยดำรงตำแหน่ง



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของผู้บริหารและครูเกี่ยวกับการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย
ของโรงเรียนมัธยมศึกษาในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย ลงในตารางท้ายข้อความแต่ละข้อ ตามความคิดเห็น
ของท่าน เกี่ยวกับการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ในโรงเรียนของท่าน
ในปีการศึกษา 2534 (ขอความกรุณาตอบให้ครบทุกข้อ)

ข้อความ	ความคิดเห็น				
	ดี มาก (5)	ดี (4)	พอใช้ (3)	ควร ปรับ (2)	ควร ปรับปรุง อย่างยิ่ง (1)
<u>ด้านนโยบายและการวางแผน</u>					
1. นโยบายเกี่ยวกับการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ของโรงเรียน.....
2. วิธีการตัดสินใจเลือกกำหนดนโยบายเกี่ยวกับการ อนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
3. การวางแผนเกี่ยวกับการอนุรักษ์และส่งเสริม วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
4. วิธีการในการจัดทำแผนเกี่ยวกับการอนุรักษ์และส่งเสริม วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
5. วิธีการเสนอขออนุมัติโครงการหรือกิจกรรมเกี่ยวกับ การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน..
6. วิธีการพิจารณาอนุมัติโครงการหรือกิจกรรมเกี่ยวกับ การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน..

ข้อความ	ความคิดเห็น				
	ดี มาก (5)	ดี (4)	พอใช้ (3)	ควร ปรับปรุง (2)	ควร ปรับปรุง อย่างยิ่ง (1)
<u>ด้านวัตถุประสงค์</u>					
7. วิธีการกำหนดวัตถุประสงค์ในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
8. วัตถุประสงค์ในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
<u>ด้านวิธีดำเนินการ : การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย</u>					
9. การดำเนินการอนุรักษ์ (เก็บรักษา รวบรวม และศึกษาวิจัย) วัฒนธรรมไทยในระดับชาติของโรงเรียน.....
10. การดำเนินการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย ในระดับท้องถิ่นของโรงเรียน.....
11. กิจกรรมการอนุรักษ์ (การเก็บรักษา รวบรวม และศึกษาวิจัย) ข้อมูลวัฒนธรรมไทยในระดับชาติของโรงเรียน.....
12. กิจกรรมการอนุรักษ์ข้อมูลวัฒนธรรมไทยในระดับท้องถิ่นของโรงเรียน.....
13. รูปแบบการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย ในระดับชาติที่โรงเรียนจัดทำ.....
14. รูปแบบการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยในระดับท้องถิ่นที่โรงเรียนจัดทำ.....

ข้อความ	ความคิดเห็น				
	ดี	ดี	พอใช้	ควร	ควร
	มาก			ปรับ	ปรับปรุง
	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
15. การจัดผู้รับผิดชอบในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
16. การชักชวนครูและนักเรียนที่เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
17. การมีส่วนร่วมดำเนินการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของครูในโรงเรียน.....
18. การมีส่วนร่วมดำเนินการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของนักเรียนในโรงเรียน.....
19. การออกไปมีส่วนร่วมกับชุมชนหรือหน่วยงานภายนอกในการดำเนินการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
20. การเข้ามามีส่วนร่วมกับโรงเรียนในการดำเนินการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของชุมชน หรือหน่วยงานภายนอก.....
21. การสนับสนุนด้านงบประมาณเพื่อการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
22. การนำสิ่งที่ศึกษาค้นคว้าด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยไปใช้ประโยชน์.....
23. ประโยชน์ที่ได้รับจากการดำเนินการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
24. สถานที่ที่โรงเรียนใช้เก็บรวบรวมงานศึกษาค้นคว้าและงานอื่นเกี่ยวกับการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย.....

ข้อคำถาม	ความคิดเห็น				
	ดี	ดี	พอใช้	ควร	ควร
	มาก			ปรับปรุง	ปรับปรุง
	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
ด้านวิธีดำเนินการ : การส่งเสริมวัฒนธรรมไทย					
25. การดำเนินการจัดกิจกรรมส่งเสริม (การถ่ายทอด, เผยแพร่ และสนับสนุน) วัฒนธรรมไทยในวันสำคัญต่าง ๆ ของโรงเรียนในปัจจุบัน (กิจกรรมที่ทำปีละ 1 ครั้ง)					
25.1	วันเด็ก.....
25.2	วันไหว้ครู.....
25.3	วันแม่แห่งชาติ.....
25.4	วันเฉลิมพระชนมพรรษา 5 ธันวาคม.....
25.5	วันสุนทรภู่.....
25.6	วันสงกรานต์.....
25.7	วันขึ้นปีใหม่.....
25.8	วันลอยกระทง.....
25.9	วันเข้าพรรษา.....
25.10	วันออกพรรษา.....
25.11	วันมาฆบูชา.....
25.12	วันวิสาขบูชา.....
25.13	วันอาสาฬหบูชา.....
25.14	วันเทศกาลสารท.....
25.15	อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ข้อความ	ความคิดเห็น				
	ดี มาก (5)	ดี (4)	พอใช้ (3)	ควร ปรับปรุง (2)	ควร ปรับปรุง อย่างยิ่ง (1)
26. การดำเนินการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ด้านอื่น ๆ					
26.1 การสาธิตเพลงพื้นบ้าน เช่น เพลงหงส์, เพลงวง เพลงเอ๋ย ฯลฯ.....
26.2 การแข่งขันกีฬาพื้นบ้าน เช่น ตระกร้อรอบวง กระบี่กระบอง ฯลฯ.....
26.3 การสาธิตการละเล่นของไทย เช่น มอญ- ซ่อนผ้า งูกินหาง ฯลฯ.....
26.4 การจัดตั้งชุมนุมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย เช่น ชุมนุมภาษาไทย ชุมนุมนานาชาติ ชุมนุมดนตรี ไทย ฯลฯ.....
26.5 การส่งเสริมวรรณกรรมไทย เช่น การจัด ประกวดบทประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง, การจัดประกวดอ่านทำนองเสนาะ การแข่งขัน ปริศนาคำทาย (ทายโจ๊ก) ฯลฯ.....
26.6 การทำนุบำรุงศาสนา เช่น การนำผ้าป่า ถวายเป็น ไปถวายวัด การนำนักเรียนไปฟังเทศน์ ฟังธรรม ฯลฯ.....

ข้อคำถาม	ความคิดเห็น				
	ดี	ดี	พอใช้	ควร	ควร
	มาก			ปรับปรุง	ปรับปรุง
	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
26.7 การพัฒนา ทำนุบำรุงแหล่งศิลปวัฒนธรรม และ สถานที่สำคัญในท้องถิ่น หรือที่อื่น ๆ เช่น นำนักเรียนไปบำเพ็ญประโยชน์ ฯลฯ.....
26.8 การส่งเสริมมารยาทไทย เช่น จัดสาธิตและ ประกวดมารยาทไทย ฯลฯ.....
26.9 การส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย เช่น จัด ประกวดผลงานนักเรียนด้านศิลปกรรม ฯลฯ..
26.10 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
27. การสนับสนุนครูให้มีส่วนร่วมในกิจกรรมส่งเสริม วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน.....
27.1 การสนับสนุนของผู้บริหาร.....
27.2 การสนับสนุนด้านงบประมาณ.....
27.3 การพาครูอาจารย์ไปทัศนศึกษาดูงานด้าน วัฒนธรรมไทย.....
27.4 การจัดอบรมและเชิญวิทยากรมาให้ความรู้แก่ ครูตามโอกาส.....
27.5 การเปิดโอกาสให้ครูจัดกิจกรรมตามความรู้ ความสามารถ.....
27.6 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
28. การให้ความร่วมมือของครูในการจัดกิจกรรมส่งเสริม วัฒนธรรมไทยที่ผ่านมา.....

ข้อความ	ความคิดเห็น				
	ดี	ดี	พอใช้	ควร	ควร
	มาก			ปรับปรุง	ปรับปรุง
	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
29. การให้ความร่วมมือของนักเรียน ในการจัดกิจกรรม ส่งเสริมวัฒนธรรมไทยที่ผ่านมา.....
30. บทบาทในการจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของ หมวดวิชาต่าง ๆ ของโรงเรียน					
30.1 หมวดวิชาภาษาไทย.....
30.2 หมวดวิชาสังคมศึกษา.....
30.3 หมวดวิชาพลานามัย.....
30.4 หมวดวิชาภาษาต่างประเทศ.....
30.5 หมวดวิชาศิลปศึกษา.....
30.6 หมวดวิชาคณิตศาสตร์.....
30.7 หมวดวิชาวิทยาศาสตร์.....
30.8 หมวดวิชาเกษตรกรรม.....
30.9 หมวดวิชาคหกรรม.....
30.10 หมวดวิชาอุตสาหกรรมศิลป์.....
30.11 หมวดวิชากิจกรรม.....
30.12 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
31. ความร่วมมือของกลุ่มเป้าหมายในการเข้าร่วมกิจกรรม ส่งเสริมวัฒนธรรมไทย					
- นักเรียน.....
- ประชาชน.....

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับผลกระทบของการพัฒนาพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออกต่อการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย และข้อเสนอแนะในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

1. การพัฒนาพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก มีส่วนทำให้การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนเปลี่ยนแปลงไปหรือไม่ อย่างไร

() มีส่วนทำให้เปลี่ยนแปลงไป คือ

- 1.....
-
- 2.....
-
- 3.....
-

สาเหตุที่ทำให้การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน

เปลี่ยนแปลงไป เพราะ

() เป็นการกระตุ้นให้สนใจการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยมากขึ้น

() มีการทำตามวัฒนธรรมต่างชาติมากขึ้น ทำให้การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยทำได้ยากขึ้น

() อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

.....

().....

.....

() ไม่มีส่วนทำให้เปลี่ยนแปลงไป เพราะ

1.....

.....

2.....

.....

3.....

.....

2. โรงเรียนของท่านได้จัดโครงการพิเศษอะไรอันเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลง
ที่กล่าวถึงในข้อ 1 บ้างหรือไม่ อย่างไร

() จัด ได้แก่.....

.....

3. การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยที่โรงเรียนได้จัดมาในปีการศึกษา 2534
ที่โรงเรียน ควรทำให้น้อยลง มีอะไรบ้าง

- ด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย

1.....

.....

2.....

.....

3.....

.....

- ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

1.....

.....

2.....

.....

3.....

.....

4. ในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยที่ผ่านมา ท่านคิดว่า โรงเรียนควร
ปรับปรุงแก้ไขอย่างไร

- ด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย

1.....

.....

2.....

.....

3.....

.....

- ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

1.....

.....

2.....

.....

3.....

.....

5. นอกเหนือจากกิจกรรมการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยที่โรงเรียนได้จัดมาแล้ว ในปีการศึกษา 2534 ท่านคิดว่า โรงเรียนมัธยมศึกษาในพื้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลตะวันออก ควรจัดกิจกรรมอะไรเพิ่มขึ้นอีกบ้าง

- ด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย

1.....

.....

2.....

.....

3.....

.....

- ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

1.....

.....

2.....

.....

3.....

.....

6. อื่น ๆ (ถ้ามี).....

.....

.....

.....



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ประวัติผู้เขียน

นางสาวทองเอื้อน อภินหสมิต เกิดเมื่อวันที่ 30 ตุลาคม 2496 ที่จังหวัดชลบุรี สำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิต จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2520 และได้เข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโทบัณฑิต สาขาวิชาพื้นฐานการศึกษา ภาควิชาสารัตถศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2530 ปัจจุบันรับราชการ ในตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 5 โรงเรียนพนัสสินทยาการ อำเภอพนัสสินคม จังหวัดชลบุรี

ศูนย์วิทยพัชการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย