

บทที่ 5

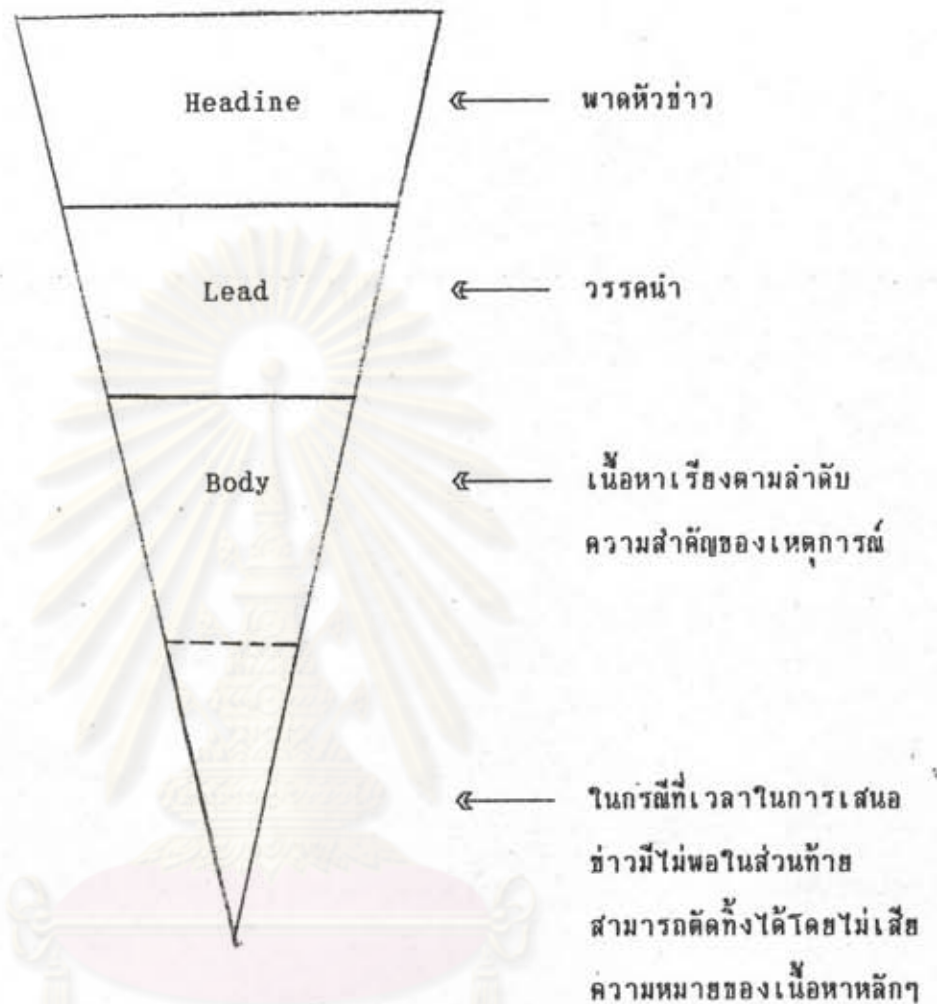
โครงสร้างเนื้อหาของข่าวกีฬา

ในการเข้าใจถึงโครงสร้างเนื้อหาของข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 นั้น จักเสนอรูปแบบและสิ่งที่ประกอบเป็นเนื้อหาข่าวพร้อมทั้งการจัดแบ่งประเภทเนื้อหา ซึ่งได้จากการวิเคราะห์ "ข่าวกีฬา" ที่ออกอากาศในรอบ 35 วัน ระหว่างวันที่ 1 พฤศจิกายน ถึงวันที่ 6 ธันวาคม 2534 ช่วงเวลา 20.45-20.55 น. โดยแยกการวิเคราะห์ในแต่ละวัน เพื่อให้เกิดความชัดเจน พร้อมทั้งวิเคราะห์การกำหนดคุณค่าของข่าวจากเนื้อหาและการศึกษาการสร้างความเป็นจริงของข่าวกีฬา เพื่อให้ทราบถึงภาพรวมทั้งหมดของข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7

รูปแบบและสิ่งที่ประกอบขึ้นเป็นเนื้อหาของข่าวกีฬาในการออกอากาศที่สมบูรณ์ ของสถานีฯ คือ ถูกต้อง เป็นข่าวที่คนสนใจกระซิบได้ใจความ ผู้ประกาศจะอ่านหัวข่าวที่เป็นจุดสนใจขึ้นมาก่อน ส่วนหนึ่งคล้ายกับแบบจำลองของ Van Dijk จากแผนภูมิ The Structure of News ซึ่งกำหนดเรื่องย่อที่มา และรายละเอียดไว้แบบปิรามิดหัวกลับ (Inverted Pyramid) คือมีเรื่องย่อในรูปแบบของพาดหัว และวรรคหน้า ติดตามด้วยการกำหนดแหล่งที่มา (Attribution) จากแหล่งข่าว จากสถานที่ และจากเวลา ติดตามด้วยการให้รายละเอียด (Story) ของเนื้อหาในต่อ ๆ มามีลักษณะของรูปแบบ (Form) ดังนี้

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การเขียนข่าวแบบปิรามิดหัวกลับ (Inverted Pyramid)



บางข่าวจะสรุปประเด็นปัญหาทั้งหมดไว้ในพาดหัวหลักและวรรคนำอย่างชัดเจน แล้วจึงให้แหล่งข่าวที่เป็นผู้ถูกสัมภาษณ์ เป็นผู้ให้เสียงประกอบเพื่อขยายรายละเอียดของเนื้อหาข่าว อันจะเป็นการเสริมข่าวนั้นให้มีสีสัน มีความชัดเจนมากยิ่งขึ้น เช่น ข่าวการเตรียมนักกีฬาไปแข่งขันกีฬาซีเกมส์ ครั้งที่ 16 ที่มาเลเซีย ผู้สื่อข่าวกีฬาจะสรุปการปฏิบัติงานของสมาคมกีฬาว่าทำอะไรบ้าง ผลจะเป็นอย่างไร โดยสัมภาษณ์โค้ช เป็นต้น ในส่วนของรายละเอียดก็จะอ้างชื่อบุคคลของสมาคมกีฬา ซึ่งเป็นแหล่งข่าวและผู้ให้เสียงสัมภาษณ์ ก็จะกล่าวทวนในส่วนของสรุปเนื้อหาที่ บก. ข่าวกีฬา ได้สรุปไว้แล้วครั้งแรกอีกครั้งหนึ่ง ในลักษณะของการย้ำ

รายละเอียดเสริมให้คนดูได้เข้าใจในข่าวอย่างชัดเจน

เนื่องจากลักษณะของเนื้อหาข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 ก่อนข้าง เป็นข่าวการแข่งขันที่ให้ความสนุกสนานตื่นเต้น ความรู้ จึงมีสีสันที่น่าสนใจมาก มีทั้งข่าวในประเทศ ต่างประเทศ กีฬามัน ๆ และประกาศให้ทราบว่าวันรุ่งขึ้นจะมีกีฬาที่ไหน รูปแบบโครงสร้างเนื้อหาข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 โดยส่วนใหญ่จะเป็นข่าวที่มีความเป็นข่าวไม่มากนัก (ประมาณ 10-15 บรรทัด) ใช้ภาษาง่าย กระชับ ไม่เยิ่นเย้อ เพื่อสามารถสร้างความเข้าใจจากการรับฟังด้วยหูและดูด้วยตา ข่าวกีฬาในช่วง 35 วัน (1 พฤศจิกายน - 6 ธันวาคม 2534) เป็นข่าวการแข่งขันกีฬาซีเกมส์ ครั้งที่ 16 ที่ฟิลิปปินส์ทั้งสิ้น มีนักกีฬาไทย เข้าร่วมการแข่งขันมาก และเป็นนักกีฬาที่ประชาชนชาวไทยให้ความสนใจ เพราะนักกีฬาไทย มีโอกาสได้เหรียญทอง

สำหรับข้อมูลที่ได้รับจากการสัมภาษณ์เจ้าหน้าที่ข่าวกีฬา จะเป็นส่วนหนึ่งของเนื้อหาข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

1. คุณชาญชัย วรรณสุต บรรณาธิการฝ่ายข่าวกีฬา ซึ่งเป็นแหล่งข้อมูลที่จะให้ความรู้ได้กว้างขวางและเชี่ยวชาญ พอสรุปได้ว่า สถานีฯ ได้มีการสร้าง Heroic ขึ้นมา อาทิ การสร้างคาราให้มีความรู้ ล้อม ให้มีคนอยากเป็น เช่น คาราวิลโลเมืองไทย ปิยะพงษ์ ผิวอ่อน จะทำให้ดังเป็นซูเปอร์สตาร์ ทางสถานีฯ ก็จะนำเอาส่วนเด่น ๆ ของเขามาทำเป็นข่าวขึ้นมา โดยจะกล่าวถึงตั้งแต่อดีตไปจนถึงปัจจุบัน และเขาก็ทำข่าวกีฬาอย่างนี้กันทั่วโลกและนั่นคือการสร้างความเป็นเลิศให้กับตัวนักกีฬาเอง โดยทำเป็นข่าวเฉพาะตัวนักกีฬานั้นๆ และปลุกฝังให้ผู้ชมให้มีโอกาสชมข่าวนั้นอย่างรวดเร็ว ซึ่งรูปแบบเหล่านี้ทางสถานีฯ ได้วิวัฒนาการมาจากการนำเสนอข่าวกีฬาของต่างประเทศ โดยจะเลือกสรรภาพที่คมชัด และอาจมีการฉายภาพซ้ำให้ผู้ชมที่บ้านชมหลาย ๆ เที้ยว เมื่อผู้ชมได้เห็นแล้วคิดอยากนำไปฝึก หรือลอกเลียนแบบลักษณะท่าทางของนักกีฬาดัง ๆ เหล่านั้น จากภาพกีฬาที่เสนอออกอากาศไป ผลกระทบก็คือข่าวที่ออกอากาศไปจะมีผลกระทบต่อทีม นักกีฬา บุคคลที่เกี่ยวข้อง ซึ่งก็เป็นของแน่นอนแล้ว และมีทั้งทางลบและทางบวก แล้วแต่ผู้ชมที่บ้านจะใช้วิจารณญาณพิจารณาอีกที แต่ถ้าใส่

อะไรที่เป็นคล้ายน้ำเน่าเข้าไปแล้ว ผลสะท้อนกลับคือผู้ชมทางบ้านเบื่อ หรือไม่ก็โทรศัพท์ค่าสถานีฯ ดังนั้นส่วนใหญ่แล้วทางสถานีฯ จะเสนอข่าวกีฬาในทางที่สร้างสรรค์ ให้สาระความรู้ กวุกถึกกา ประวัติกีฬาต่าง ๆ เป็นต้น ซึ่งโดยปกติทางสถานีฯ จะเสนอข่าวกีฬาเพื่อสนองต่อความต้องการของประชาชนเป็นส่วนใหญ่ อีกอย่างทางสถานีฯ มีความทันสมัยในด้านเครื่องไม้ เครื่องมือต่าง ๆ มากมาย เช่น ระบบสัญญาณผ่านดาวเทียม มีสถานีเครือข่ายที่กว้างไกล กล้อง เลนส์ VTR ซึ่งก็ดัดเชื่อมกับนานาอารยประเทศ อาทิ อเมริกา เป็นต้น

ส่วนทางด้านนโยบาย Mass Communication นั้น ทางสถานีฯ จะให้ผู้ชมทางบ้านมีส่วนร่วมในจุดสูงสุดกับข่าวกีฬาทางสถานีฯ เสนอออกอากาศไป โดยทำให้ทุกคนมีส่วนร่วมมากที่สุด เช่น ให้ความบันเทิง สาระความรู้ ความรวดเร็วของข่าว ความกระชับของข่าว (ไม่ยืดเยื้อ) รวมทั้งการนำเสนอข่าวที่ถูกต้องอีกด้วย

2. คุณอนันต์ ศิริมุสิกะ ผู้สื่อข่าวกีฬา ได้กล่าวถึงลักษณะของการทำหน้าที่ดังนี้ คือมีหน้าที่เก็บเอาเนื้อหาสาระสำคัญของข่าวกีฬา และนำมาเขียนเป็นสคริปต์รายการข่าวกีฬาให้สมบูรณ์ก่อนส่งให้บรรณาธิการข่าวประจำวัน ตรวจ แก้ไข และเรียบเรียง การออกไปทำข่าวของผู้สื่อข่าวแต่ละคนตามวัน และเวลาที่ระบุไว้บนตารางสำหรับผู้สื่อข่าวกีฬาของสถานี โทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 นั้น

3. คุณชาติชัย ศรีสุวรรณ ช่างภาพ มีหน้าที่บันทึกภาพข่าวซึ่งในการออกไปทำข่าวกีฬาจะต้องไปพร้อมผู้สื่อข่าวกีฬา และต้องบันทึกภาพข่าวกีฬาให้ตรงกับเนื้อหาของข่าวที่ออกไปทำนั้น และบางครั้งผู้สื่อข่าวกีฬาไม่เพียงพอ ดังนั้นช่างภาพต้องทำหน้าที่เป็นผู้สื่อข่าวกีฬาแทนไปในตัวด้วย แต่มักจะไม่เป็นผู้ลงมือเขียนข่าวกีฬาเอง จะส่งให้บรรณาธิการข่าวกีฬาเป็นผู้เขียนข่าวเอง

4. คุณจิรศักดิ์ สนธิวรชัย ผู้แปลข่าว เป็นผู้ทำหน้าที่แปลข่าวกีฬาจากต้นฉบับคำบรรยายข่าวกีฬาที่ได้รับจากสำนักข่าววิสินิวส์ ลอนดอน และ วิสินิวส์ นิวยอร์ค และแปลข่าวกีฬาจากโทรทัศน์ ซึ่งรับจาก เอ เอฟ ที นอกจากนี้ยังแปลข่าวจากสำนักข่าวรอยเตอร์ ซึ่งเป็นภาพข่าวพร้อมคำบรรยายมาให้ และผู้แปลข่าวของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 จะ

ต้องทำหน้าที่ตัดต่อภาพข่าวที่เฝ้าต่างประเทศอีกด้วย

5. คุณเอกชัย นพจินดา และคุณพิชญ์ นิลกลัด ผู้อ่านข่าวและผู้บรรยายข่าวกีฬา ทั้งคู่ได้กล่าวถึงการอ่านข่าวและการบรรยายข่าวกีฬาพอสรุปได้ดังนี้ 1) ต้องสนุกสนานให้ความเพลิดเพลินกับผู้ชม เพราะกีฬาเป็นเรื่องของการบันเทิง 2) ให้การศึกษาในการเล่นเกมที่บรรยายทำให้ผู้ชมเข้าใจในเกม เพราะกีฬาทุกประเภทจะมีความสนุกสนานในตัวของมันเอง ถ้าผู้ชมเข้าใจในเกม 3) ให้ข้อเท็จจริงและความจริงแก่ผู้ชม ไม่แสดงความคิดเห็นหรือโน้มน้ำหนักใจให้โอนเอียงไปเอาใจช่วยฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดอย่างผิดข้อเท็จจริง 4) ให้ข้อมูลที่หลากหลาย นั้นหมายความว่าต้องมีการค้นคว้าเตรียมงานและทำการบ้านมาเป็นอย่างดี 5) ทำให้เกมน่าติดตามตลอดเวลา ในกรณีที่เกมการแข่งขันน่าเบื่อก็ต้องหาประเด็นอื่นมาพูดคุยกับผู้ชม เพื่อทำให้ผู้ชมเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน เช่น ถ้ามวยชกกันไม่สนุกต่างฝ่ายต่างจืด ๆ จืด ๆ ไม่ยอมออกอาวุธก็ต้องพูดว่า "ขณะนี้ทั้งคู่กำลังต่อสู้กันด้วยกำลังภายใน ท่านผู้ชมจับตาดูซิว่าใครจะใช้กำลังภายในออกก่อนกัน" การพูดอย่างนี้ทำให้ผู้ชมจ้องมองว่าใครจะออกอาวุธก่อนกัน ซึ่งในจังหวะนี้การไม่ออกอาวุธก็จะดูไม่น่าเบื่อ เป็นต้น

การกำหนดคุณค่าของข่าวจากเนื้อหา (Values in the Newstext)

ในการเขียนบรรทัดนำ (Lead) ซึ่งย่อหน้าแรกของข่าวอันเป็นเรื่องราวของการสรุปเหตุการณ์ต่าง ๆ นั้น มี 2 องค์ประกอบตามแนวคิดของ Allan Bell ที่มีความคล้ายคลึงกันกับข่าวของสถานีฯ ได้แก่ ความชัดเจน (Clarity) ของเนื้อหา, ความสั้นกระชับรัด (Brevity) และความมีสีสันของข่าว (Colour) Lulian Hennis และ Stanley Johnson (1965) ได้แบ่งคุณค่าของข่าวออกเป็น 3 คุณลักษณะ คือ คุณลักษณะทั่วไป ได้แก่ ความชัดเจน ความก้าวหน้า หรือการพัฒนา ผลกระทบต่อชุมชน และความสะกดความสนใจ ซึ่งในลักษณะโครงสร้างเนื้อหาของข่าวกีฬาดังกล่าวนั้น ค่อนข้างเป็นสิ่งที่แฝงในเนื้อหาของข่าวเป็นประจำอยู่แล้ว

สำหรับคุณลักษณะประการที่ 2 อันเป็นคุณสมบัติที่พึงปรารถนาตามแนวคิดของ Hennis และ Johnson ในเรื่องของความสด-ใหม่ของข่าว และความใกล้ชิด หรือความเป็น

"การกีฬา" ของข่าวของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 จากการศึกษาเนื้อหาของข่าว โดยส่วนใหญ่แล้ว พบว่า ข่าวกีฬาของสถานีฯ พยายามปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมกับความสนใจของประชาชน

การสร้างความสนใจในเนื้อหาของข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7

ข่าวกีฬาของสถานีฯ มีลักษณะของการสร้างความเป็นจริงตามแนวคิดสังคมวิทยาเชิงอธิบายความ (Interpretive Sociologies) โดย บก.ข่าวกีฬา เป็นผู้กำหนดความหมายว่า จะให้เหตุการณ์นั้นถูกรายงานเป็นข่าวกีฬาในลักษณะเนื้อหาเช่นไร เพื่อให้ประชาชนได้รับรู้ร่วมกัน เช่น การรายงานผลการแข่งขันเพื่อต้องการให้ประชาชนได้ทราบโดยมีภาพประกอบการรายงาน เพื่อให้ประชาชนสนใจมากยิ่งขึ้น ความประทับใจที่ได้เห็นจากเหตุการณ์ที่เหมือนกับได้ไปนั่งดูในสนามถ่ายทอดให้คนดูได้ทราบ ซึ่งการรายงานข่าวที่มีเนื้อหาในลักษณะเช่นนี้ Alfred Schutz (1962) นักสังคมวิทยาผู้หนึ่งกล่าวว่า ผู้ฟัง ผู้ดู จะเกิดการยอมรับการรายงานข่าวตามเนื้อหาเป็นไปตามธรรมชาติ (Natural Attitude) แม้จะมีการปนเอาทัศนะของตัวผู้ทำข่าวลงไปด้วยก็ตาม

อย่างไรก็ตามลักษณะการรายงานข่าวกีฬาโดยผู้สื่อข่าวกีฬาของสถานีฯ นั้น พบว่าเป็นการสร้างความหมายในลักษณะที่เป็นทั้ง Frame และ Strip ตามแนวคิดของ Erving Coffman (1974) ซึ่ง Frame คือหลักการที่สถานีฯ ใช้เป็นกรอบในการทำงาน ส่วน Strip คือ หลักเกณฑ์ที่ผู้สื่อข่าวกีฬาได้กำหนดขึ้นเอง โดยอิงอยู่กับ Frame ในการทำข่าวจะมี 2 กระบวนการเกิดขึ้นพร้อมกัน คือ

1. เรื่องราวที่เกิดขึ้นเปลี่ยนเป็นเหตุการณ์
2. เหตุการณ์เปลี่ยนเป็น "ข่าว"

ในกระบวนการแรก Frame เป็นตัวกำหนดว่าเรื่องใดถือเป็นเหตุการณ์สำคัญที่ควรนำมาเสนอ และในกระบวนการที่สอง Strip เป็นตัวกำหนดว่าเหตุการณ์นั้นจะปรากฏออกมาเป็น "ข่าว" ในรูปใด ทั้ง Frame และ Strip นี้ชี้ให้เห็นถึงหลักเกณฑ์ที่ผู้สื่อข่าว

ข่าวได้ใช้ และแปลความหมายของเหตุการณ์ให้ผู้นับรับรู้ อันเป็นขั้นตอนในการสร้าง ความหมายให้กับ "ข่าว" นั้นเอง

กล่าวโดยสรุปแล้ว จะเห็นได้ว่าเนื้อหาของข่าวก็ว่ามีรูปแบบ (Form) ในการเสนอข่าวที่ ๆ ไป คล้ายแบบจำลองของ Van Dijk (The Structure of News Story) โดยกำหนดเรื่องย่อ ที่มา และรายละเอียดไว้แบบปิรามิดหัวกลับ (Inverged Pyramid) จากแหล่งข่าว สถานที่ และเวลา ติดตามด้วยการให้รายละเอียด (Story) ของเนื้อหาในย่อ ๆ มา ซึ่งลักษณะเนื้อหาของข่าวก็เนื้อหาของสถานีฯ ค่อนข้างเป็นข่าวการแข่งขันทำให้มีสีสันน่าสนใจ อีกทั้งความสลับซับซ้อนของการใช้คำในเนื้อหาจึงค่อนข้างน้อยกว่าข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์

สำหรับโครงสร้างเนื้อหาของข่าวก็เนื้อหาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 ในประเด็นสุดท้าย ได้แก่ การสร้างความเป็นจริงในเนื้อหาของข่าว พบว่า เป็นการสร้างความเป็นจริงตามแนวคิดสังคมวิทยาเชิงอธิบาย (Interpretive Sociologies) โดยตัวผู้ทำข่าวจะเป็นผู้กำหนดความหมายในลักษณะที่เป็นทั้ง Frame และ Strip ตามแนวคิดของ Erving Goffman (1974) นั่นก็คือ กำหนดเนื้อหาของข่าวจากผู้ทำข่าวเป็นหลัก (Strip) โดยมีสถานีของผู้ทำข่าว (Frame) เป็นกรอบในการทำงาน

ในการวิเคราะห์เนื้อหาข่าวก็พิจารณาโทรทัศน์ของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 นั้น ในภาคเวลา 20.45 - 20.55 น. ซึ่งนับตั้งแต่ได้ดูรายการข่าวก็พิจารณาไปจนกระทั่งถึงภาพก็พิจารณา ๆ จบ ที่ออกอากาศในวันที่ 1-30 พฤศจิกายน ถึง วันที่ 6 ธันวาคม 2534 รวมเป็นเวลากทั้งสิ้น 35 วัน โดยการบันทึกวีดิโอเทปรายการข่าวก็พิจารณาในช่วงเวลาดังกล่าวข้างต้น และได้เกิดเหตุขัดข้องทางเทคนิค ทำให้ไม่สามารถบันทึกวีดิโอเทปรายการข่าวก็พิจารณาภาคเวลา 20.45 น. ในวันที่ 2 พฤศจิกายน ได้อย่างสมบูรณ์ และในวันที่ 5 ธันวาคม ไม่มีรายการข่าวก็พิจารณา เพราะทางสถานีฯ มีรายการพิเศษเนื่องในวันที่ 5 ธันวาคมมหาสารัฐ ผู้วิจัยได้ปรับปรุงการบันทึกวีดิโอเทปใหม่ โดยไปขอบันทึกวีดิโอดังกล่าวจากสถานีฯ หลังจากสิ้นสุดวีดิโอเทปเสร็จสิ้นเรียบร้อยในวันที่ 6 ธันวาคม 2534 ในวันที่ 7 ธันวาคม 2534 เพื่อให้จำนวนวันของ

รายการข่าวกีฬาของทางสถานีฯ มีจำนวนครบครัน และครบตามจำนวนวันที่ผู้วิจัยได้กำหนดเอาไว้

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้มาจากการบันทึกวีดีโอเทปข่าวกีฬาประจำวัน ในภาคเวลา 20.45 น. และยังเสริมด้วยการสัมภาษณ์ผู้ที่เกี่ยวข้องในการผลิตข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 อีกด้วย นอกจากนี้ในการวิเคราะห์เนื้อหาข่าวกีฬาจะวิเคราะห์เนื้อหาของข่าวภายในประเทศและต่างประเทศเท่านั้น ดังต่อไปนี้

1. เนื้อหาข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 ได้นำเสนอเป็นข่าวกีฬาประจำวันทุก ๆ ประเภทกีฬาทั้งในประเทศและต่างประเทศ ได้ยึดหลักเกณฑ์โดยทำให้ทุกคนมีส่วนร่วมมากที่สุด เช่น ให้ความบันเทิง สาระความรู้ ความรวดเร็วของข่าว ความกระชับของข่าว (ไม่ยืดเยื้อ) และการนำเสนอข่าวอย่างถูกต้อง ซึ่งมีเกณฑ์หลักคือ จำนวนเวลา ซึ่งหมายถึงจำนวนนาทีที่นำเสนอข่าวน้อยหรือนานเพียงใด ให้อะไรบ้างแก่ผู้ชมที่บ้าน มีผลกระทบต่อตัวนักกีฬา บุคคล หรือทีม นอกจากนี้ยังมีจำนวนข่าวกีฬาที่ทางสถานีฯ จัดให้มีความหลากหลายมากกว่าสถานีฯ อื่น ๆ เช่น ทางสถานีฯ เสนอข่าวกีฬาได้มากข่าวและหลายประเภทกีฬา เป็นต้น และอีกช่องทางทางสถานีฯ มีความสมบูรณ์ของข่าวกีฬา คือ ผู้ฟังรู้เข้าใจ (Information) ตลอดจนทราบผลของข่าวกีฬานั้น ๆ เพราะทางสถานีฯ สามารถนำผลหรือจุดเด่นที่สำคัญ ๆ ของข่าวกีฬาชนิดต่าง ๆ มาเสนอได้อย่างครบสมบูรณ์พอสมควร เช่น ถ้าข่าวการแข่งขันฟุตบอลมีการยิงประตูก็สามารถถ่ายภาพให้เห็น หรือทำภาพซ้ำให้เห็น เป็นต้น

2. ด้านผู้อ่านข่าวหรือผู้บรรยายข่าวกีฬาทางสถานีฯ มีผู้บรรยายที่มีความรู้ความสามารถเป็นพิเศษในกีฬานั้น ๆ ความสามารถบรรยายได้ถูกต้องในแง่กติกา ประวัติของกีฬา และมีความถูกต้องในแง่ความเป็นจริงกับเหตุการณ์ที่เห็นในข่าวกีฬาที่ทางสถานีฯ นำออกอากาศ

2.1 การให้ความรู้ของผู้อ่านข่าวหรือผู้บรรยายข่าวกีฬา ซึ่งผู้อ่านข่าว หรือผู้บรรยายสามารถให้ความรู้เกี่ยวกับมารยาท วิธีการเล่น รวมทั้งข้อมูลบางอย่าง เช่น ในช่วง

ของภาพกีฬาอื่น ๆ ผู้อ่านข่าวกีฬาจะบอกก่อนที่ภาพจะออกมาว่านักกีฬาไทยไม่ควรเอาเป็นเยี่ยงอย่าง เช่น การแข่งขันฟุตบอลในต่างประเทศ นักฟุตบอลฝ่ายหนึ่งไปตีของลับนักฟุตบอลอีกฝ่ายหนึ่งโดยที่กรรมการไม่เห็น หรือแฟนฟุตบอลก่อการจลาจล

2.2 การใช้ภาษาของผู้อ่านข่าวกีฬาหรือผู้บรรณาธิการกีฬา ใช้ภาษาไทยถูกต้อง รวมทั้งใช้ภาษาทางกีฬาหรือศัพท์เทคนิคของกีฬาประเภทต่างๆ ได้อย่างถูกต้อง แม่นยำ ทำให้ผู้ฟังหรือผู้ชมทางหน้าจอโทรทัศน์รู้สึกเป็นกันเอง และเกิดความเชื่อถือน่าจะฟังคนนี้อ่าน หรือ ส.โธมส์ อ่านข่าวกีฬา หรือบรรณาธิการกีฬา ถ้าเป็นฟุตบอลเขาจะถนัดมากกว่า เนื่องจากชอบกีฬาชนิดนี้เป็นชีวิตจิตใจมาตั้งแต่เริ่มแรก พิชญ นิลกลัด อ่านข่าวหรือบรรณาธิการมวย กอล์ฟ สนั่นเกอร์ ส่วนกีฬาอื่นเป็นส่วนประกอบที่ผู้อ่านข่าวจะหาความรู้เพิ่มเติม โดยให้ผู้อ่านขอรอบเทียบกติกากาการแข่งขันมาดูบ้าง

2.3 การใช้เสียง อารมณ์ ช่วงจังหวะ ในการอ่านข่าวกีฬาหรือบรรณาธิการกีฬา หรือตลอดจนการพูด การให้ความบันเทิงเพลิดเพลิน เช่น คุณเอกชัย นพจินดา บรรณาธิการกีฬาฟุตบอล แฟนฟุตบอลจะชอบคุณมากกว่าคนอื่น เพราะคุณเอกชัยมีน้ำเสียงช่วงจังหวะที่ทันต่อเกมส์ รวมไปถึงตัวผู้เล่นที่ผู้ชมหนึ่งชมอยู่หน้าจอ ที.วี. เขาจะสอดแทรกคำพูดได้ดี เช่น เมื่อวันที่ 25 พฤศจิกายน 2534 เอกชัย นพจินดา อ่านข่าวกีฬา ไทยประเดิมสนามนัดแรกเสมอสิงคโปร์ 0-0 โค้ชคาร์ลอสพอใจเกมนัดนี้ แต่ในนัดหน้าเจอสักหนักพบพม่า จะประมาณไม่ได้เด็ดขาด "ไทยพยายามจ่ายบอลตามช่องสลับโซนยาวออกปีกเข้าทำประตู ฯลฯ ในช่วงท้ายเกมส์สิงคโปร์ได้กลับ และหวิดหวัดจะฟังประตูได้เช่นกัน เล่นเอากองเชียร์ไทยใจหายใจกลัวไปตาม ๆ กัน"

3. ด้านความบันเทิง ข่าวกีฬาสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 นอกจากจะให้ความรู้ แนวความคิดสร้างสรรค์แล้วยังให้ความบันเทิงด้วย เช่น ภาพกีฬาอื่น ๆ โดยเอามาจากต่างประเทศเป็นส่วนใหญ่ เป็นการผ่อนคลายหลังจากดูเกมส์การแข่งขันมามาก ถือเป็นจุดเด่นของข่าวกีฬาสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 เช่น ชุดโม้จากญี่ปุ่น บาสเกตบอลจากอเมริกา กอล์ฟ มวย อเมริกันฟุตบอล ฯลฯ โดยจะมีคนดูหรือกองเชียร์เข้ามาเพิ่มสีสันให้เป็นที่ครึกครื้นแก่ผู้ชมพร้อมกับเสียงเพลงที่เปิดประกอบภาพกีฬาอื่น ๆ อีกด้วย

สำหรับการสร้างสารให้ตรงกับความต้องการของผู้รับสารตามแนวคิดของ Wilbur

Schramm (1964) นั้น Schramm ได้สรุปสิ่งที่สื่อมวลชนสามารถทำได้เพื่อสนองความต้องการของผู้รับสารในประเทศกำลังพัฒนาในแง่มุมต่าง ๆ ซึ่งข่าวกีฬาของสถานีฯ ได้ทำหน้าที่ดังกล่าวด้วยเช่นกัน โดยข่าวกีฬาเป็นเสมือน "Watchman" ด้วยการรายงานผลการแข่งขันและให้ข่าวสารต่าง ๆ สู่ประชาชน นอกจากนี้ข่าวกีฬาของสถานีฯ สามารถเปิดโลกให้กว้างขวางออกไปจากเดิม พยายามเน้นเกมส์แข่งขันให้มากขึ้นทั้งภายในและนอกประเทศจากการทำหน้าที่ "ข่าวกีฬา" ของสถานีฯ ความแนวคิดของ Schramm ดังได้กล่าวมาแล้วพบว่า มีความเป็นสื่อมวลชนเพื่อส่งเสริมและพัฒนาการกีฬาของชาติได้ค่อนข้างมากหากมองในภาพรวม แต่เมื่อได้เจาะลึกลงไปในเรื่องละเอียดของความเป็นสื่อมวลชน ก็พบว่าหน้าที่ที่ต้องทำหน้าที่เพื่อคนดูทั่วประเทศแล้วจะเห็นได้ว่า ข่าวกีฬาดังกล่าวยังจำเป็นต้องปรับปรุงเปลี่ยนแปลงการเสนอข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ด้านกีฬาให้มากขึ้น ซึ่งสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 ได้เพิ่มกีฬาอื่น ๆ ขึ้นมาให้ประชาชนได้ดู เพื่อความสนุกสนานคลายความเครียด มีทุกรูปแบบในตัวของมันเอง ก็เป็นจุดหนึ่งในการนำเสนอของข่าวกีฬาของสถานีฯ ขณะเดียวกันทางสถานีฯ ก็รับฟังข้อเสนอแนะ ข้อคิดเห็นจากประชาชนที่ส่งมายังสถานีฯ เพื่อเป็นข้อพิจารณาปรับปรุงข่าวกีฬา หรืออาจจะขอให้สถานีฯ ออกอากาศภาพกีฬาอื่น ๆ ที่ตัวเองชอบ ก็เป็นการเอาใจกับประชาชนที่เปิดดูข่าวกีฬาสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7

จากที่กล่าวมา พอสรุปให้เห็นถึงลักษณะโครงสร้างของข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 ที่ออกอากาศช่วงเวลา 20.45-20.55 น. ดังนี้

- รายงานผลการแข่งขัน ที่เป็นการแข่งขันระดับชาติ หรือที่ประชาชนสนใจมาก เช่น การแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยพระราชทาน "คิงส์คัพ" ฟุตบอลชิงถ้วยพระราชทาน "ควีนส์คัพ" มวยชิงแชมป์โลก ฯลฯ
- รายงานสดจากสนามแข่งขัน บางครั้งมีการถ่ายทอดสดการแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยพระราชทาน "คิงส์คัพ" หรือฟุตบอลยามาฮ่าไทยแลนด์คัพ โดยเริ่มการแข่งขันครั้งแรกเวลา 17.30 น. เมื่อจบการแข่งขันครั้งแรกแล้วทางสถานีฯ จะต้องตัดไปออกอากาศข่าวภาค 20.00 น. จนถึงเวลา 20.45 น. ซึ่งเป็นช่วงข่าวกีฬา การแข่งขันคู่ที่สองยังดำเนินการอยู่ทางสถานีฯ จะตัดกลับมาที่สนามแข่งขัน รายงานสดคู่ที่สองต่อไปโดยมีผู้บรรยายอยู่ที่สนาม

- ข่าวการแถลงข่าว เช่น แถลงข่าวการแข่งขันฟุตบอล "คิงส์คัพ", มวยชิงแชมป์โลก, กีฬากองทัพบก ฯลฯ
- คอลัมภ์ประจำผลกีฬาภายใน หรือ เทเลทัศน์ข่าวกีฬา จากต่างประเทศที่เข้ามาโดยไม่มีภาพ
- ตารางกีฬาที่น่าสนใจ วันพรุ่งนี้
- คอลัมภ์ประจำภาพกีฬามัน ๆ

Random ภาคข่าวกีฬา 20.45 น. วันที่ 24 พฤศจิกายน 2534 (กีฬาซีเกมส์ ครั้งที่ 16 ที่ฟิลิปปินส์)

1. วางตัว 11 นักเตะชุดลกลกหนึ่งสิงคโปร์	1.25	นาที
2. หนูดาวดึง อุดแข่งประเภทเดี่ยว	1.25	นาที
3. ว้ายน้ำชิง 6 เหรียญ	1.25	นาที
4. ยิงปืนชิง 4 เหรียญ	1.20	นาที
5. นักกีฬาไทยชิงชัยหลายเหรียญ	1.25	นาที
6. ฟุตบอลไทย กับ สิงคโปร์	1.25	นาที
7. ซีเกมส์วันพรุ่งนี้	1.25	นาที
8. ซีเกมส์มัน ๆ	1.20	นาที

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ชั่วภาค ชั่วกีฬา
 ชั่ว ฟันดาบไทยได้เหรียญทองแดง
 ผู้สื่อข่าว นนทศักดิ์ ช่างภาพ ชาคีชัย ผู้พิมพ์ ผู้ตรวจ
 ผู้ติดต่อ VRT LOW HI BETA นาที

ภาพ	คำบรรยาย
<p>ผู้ประกาศ</p> <p>เทพ</p>	<p> ของยุทธเจ้าของเหรียญทองซีเกมส์จากฟันดาบครั้งที่แล้ว คราวนี้ถูกนักดาบ ไร้อันดับของเจ้าภาพฟันกระจุยพ่ายไป ส่วนเฉลิมชนม์ ดาวรุ่งดวงใหม่ฟันเจ้าภาพ ครอบก่อนรอบรอง แต่ตนเองก็ไปไม่ถึงดวงดาว ได้แก่ เหรียญทองแดง </p> <p> ของยุทธ หวังโพธิ์บุลย์กิจ เจ้าของเหรียญทองซีเกมส์ครั้งที่แล้ว พบกับ โดมอสจากฟิลิปปินส์ ซึ่งตามฟอร์มมาแล้วของยุทธของเราเป็นค่อมมาก แต่เมื่อพบกัน เข้าจริงเสียงเชียร์ของเจ้าบ้านก็ทำให้โดมอสมีแรงฮึดฟาดนักดาบไทย ครอบ 8 คนไปได้ โดสในชุดแรกโดมอส ชนะ ของยุทธ 6-4 ส่วนในชุดที่สองโดมอส ชนะไปแบบเนียน 6-5 ท่ามกลางเสียงเชียร์ที่ดังกึกก้องของเจ้าภาพชาว ตากาล็อก </p> <p> ส่วนความหวังของไทยอีกคนคือ เฉลิมชนม์ นาคบิล ของทีมดาบไทยใน ประเภทเซเบอร์บุคคลชาย ก็ผ่านรอบก่อนรองไปได้โดยเอาชนะตัวเก็งของ เจ้าภาพไป แต่พอรอบรองชนะเลิศไปเจอกับโปราวินาคา ของอินโดนีเซีย ซึ่ง เก่งกว่าในเชิงดาบเอาชนะไปได้แบบหวุดหวิด 5-2, 3-5 และ 5-3 สรุปร วันแรกของทีมดาบไทยได้เพียงเหรียญทองแดงจากเซเบอร์บุคคลชาย </p>

ช่าวภาค ช่าวกีฬา วันจันทร์ที่ 25 พฤศจิกายน 2534
 ช่าว เทนนิสเฮวชน ไอ.ที.เอฟ.
 ผู้สื่อข่าว เกรียงศักดิ์ ช่างภาพ ผู้พิมพ์ ผู้ตรวจ
 ผู้ติดต่อ VRT LOW HI BETA นาที

ภาพ	คำบรรยาย
ผู้ประกาศ	<p>ผลการแข่งขันเทนนิสเฮวชน ไอ.ที.เอฟ. ที่เมืองคาร์ก้า ประเทศบังคลาเทศ รอบชิงชนะเลิศ ปรากฏว่า</p> <p>ประเภทเฮวชนชาย</p> <ul style="list-style-type: none"> - อธิป ไชติญาวงค์ ชนะ อาซิม ซาฟิค จากปากีสถาน ไปด้วย 7-5, 6-3 <p>ประเภทเฮวชนหญิง</p> <ul style="list-style-type: none"> - สุกโสภา ซาคิสัทธินันท์ ชนะ แทมมารีน ธนสุกาญจน์ ไปด้วย 7-5, 6-3 <p>ประเภทเฮวชนหญิงคู่</p> <ul style="list-style-type: none"> - พิมพ์ฉิมพ์ กันสัทธิ คู่กับ แทมมารีน ชนะ ชีซัน ชอร์ กับ กิม จองลี จากประเทศเกาหลี ไปด้วย 6-0, 6-3

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข่าวภาค ข่าวกีฬา วันจันทร์ที่ 25 พฤศจิกายน 2534

ข่าว ผลมวยไทยที่เวทีราชดำเนิน

ผู้สื่อข่าว

ช่างภาพ

ผู้พิมพ์ วิรัชดา

ผู้ตรวจ

ผู้ติดต่อ

VRT LOW HI BETA

นาที

ภาพ	คำบรรยาย		
	<u>ผลมวยไทยที่เวทีราชดำเนิน</u>		
	คู่ที่ 1 มีโชค ส.เพลินจิต	ชนะคะแนน	เจี๊ยะ เจ้าไทยเจี๊ยะ
	คู่ที่ 2 นำชบวน ราชพฤกษ์คาเฟ่	ชนะคะแนน	ขวัญจุก - เกียรติ บ.ช.ส.
	คู่ที่ 3 คาวใต้ เกียรติประเทือง	ชนะคะแนน	แสนรัก ลูกพระบาท
	คู่ที่ 4 วังหิน ป.ชัยวัฒน์	ชนะคะแนน	เรืองเดช เกียรติปากพั่ง
	คู่ที่ 5 ผาดโผน เฉลิมเกียรติ	ชนะคะแนน	เผด็จศึก เกียรติสำราญ
คู่เอก	คู่ที่ 6 ทวีชัย ว.ปวีชา	แพ้คะแนน	โรเบิร์ต แก่นนรสิงห์

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข่าวภาค ข่าวกีฬา วันจันทร์ที่ 25 พฤศจิกายน 2534
 ข่าว กีฬาพ่วงนี้
 ผู้สื่อข่าว เกียรติศักดิ์ ช่างภาพ สตีล ผู้พิมพ์ ผู้ตรวจ
 ผู้ติดต่อ VRT LOW HI BETA นาที

ภาพ	คำบรรยาย
ผู้ประกาศ	<p>สำหรับกีฬาวันพ่วงนี้</p> <p>มาขรอบพิเศษที่สนามมวยลุมพินี</p> <p>นำขบวน หนองกีฬาหุซุกข พบ วิ่งจันน้อย ส.คลังชัย</p> <p>แสงเทียนน้อย ส.รุ่งโรจน์ พบ นำพล หนองกีฬาหุซุกข</p> <p>เริ่มเวลา 18 นาฬิกา</p>
ผู้ประกาศ	<p>ภาพกีฬามันมัน วันนี้ เป็นเรื่องของซีเกมส์.....</p> <p>(ปล่อยภาพ และเสียงไปจนฟรีช)</p>



ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

จากตัวอย่างของข่าวกีฬาที่ออกอากาศช่วงเวลา 20.45 น. เมื่อวันที่ 25 พฤศจิกายน 2534 จะเห็นได้ว่าข่าวแรกเป็นข่าวเรื่องฟุตบอลที่ประชาชนสนใจมาก ประกาศหัวข่าวจากนั้นจะปล่อยภาพออกมาให้ดูการเล่นเพื่อสร้างสีสันนำผู้ชมไปชมบรรยากาศในสนาม รวมไปถึงตัวโค้ชด้วย ช่วงที่ 2 เป็นข่าวกีฬาชนิดอื่นถึงแม้จะได้เหรียญทอง แต่ก็ยังเป็นรองกีฬาฟุตบอล ต่อด้วยกีฬาต่างประเทศ ผลมวย และภาพกีฬาอื่น ๆ เป็นการสร้างสีสันให้น่าดูยิ่งขึ้นถึงแม้จะออกอากาศไปแล้ว แต่ทางสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 เห็นว่าบางอย่างควรที่จะนำมาออกอากาศในช่วงภาพกีฬาอื่น ๆ ก็ทำได้ อาทิ "น้องอ้าย" ศรสวรรค์ กุวิจิตร นักมวยชาวไทย ซึ่งโดดเด่นมากก็จะนำมาประกอบกับนักมวยชื่อดังของฟิลิปปินส์ ชื่อ เจนิเฟอร์ ทอมป์สัน กองเชียร์ ผู้ชมรอบสนามจากอริยาบทต่าง ๆ ซึ่งทางสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 พยายามที่จะถ่ายทอดเด่นออกมาแต่ก็ยังคงกีฬาอื่นที่คนสนใจ เช่น เทนนิสเฮาเซน ไอ.ที. เอฟ. ที่บังคลาเทศ ซึ่งนักกีฬาไทยชนะ ผลมวยไทย กีฬาวันพุงนี้ เป็นการเปลี่ยนบรรยากาศและประเภทการแข่งขันไม่ใช่เสนอข่าวกีฬาซีเกมส์ไปทั้งหมด ในภาคข่าวกีฬา 20.45 น. จะมีข่าวกีฬาทั้งในประเทศและต่างประเทศ ส่วนข่าวซีเกมส์จะมีมากในช่วงข่าว 19.00 น. ก็เป็นส่วนหนึ่งของการเสนอข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย