



บทที่ 5

สรุป อภิปรายผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลองเพื่อศึกษาการพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยการใช้วีดิทัศน์ ซึ่งมีวัตถุประสงค์วิธีดำเนินการวิจัย สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาการพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยการใช้วีดิทัศน์

วิธีดำเนินการวิจัย

1. ตัวอย่างประชากร

ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดบางน้ำชน เขตธนบุรี ซึ่งกำลังศึกษาอยู่ในภาคปลาย ปีการศึกษา 2533 จำนวน 32 คน เป็นนักเรียนชาย 15 คน นักเรียนหญิง 17 คน ได้มาโดยการสุ่มตัวอย่างแบบง่าย

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แผนการสอนซึ่งใช้เทคนิคการสอนด้วยวีดิทัศน์ของมาร์กาเร็ต แอลสัน 6 วิธี ซึ่งใช้เป็นแผนการสอนที่ 1 จำนวน 6 แผน แผนการสอนที่ 2 ซึ่งใช้ฝึกทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ เป็นขั้นตอนสุดท้ายของการสอน โดยการใช้วีดิทัศน์ เพื่อฝึกกิจกรรมฟัง-พูดในแต่ละวิธี จำนวน 6 แผน (work sheet) และแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังภาษาอังกฤษ จำนวน 12 ข้อ มีสัมประสิทธิ์ความเที่ยงเท่ากับ 0.68 ความคลาดเคลื่อนมาตรฐานในกรณีวัดเท่ากับ 1.21 และค่าความยากเฉลี่ยเท่ากับ 0.67 และส่วนตรวจสอบด้านด้านความเที่ยงตรงตามเนื้อหาจากผู้ทรงคุณวุฒิ 5 ท่าน

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยให้ตัวอย่างประชากรทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษก่อนทำการสอนด้วยวิธีทัศน์ แล้วจึงดำเนินการทดลองสอนตามแผนการสอนด้วยวิธีทัศน์ โดยใช้เทคนิคการสอน 6 วิธี ของ มาร์กาเรต แอลสัน ประกอบกับการใช้แบบฝึกหัด (work sheet) ในแต่ละวิธี เพื่อวัดความเข้าใจตามด้วยการสอนเสริมขั้นตอนสุดท้ายของแต่ละวิธี อีก 1 ชั่วโมง ประกอบทุกวิธีการสอน เพื่อฝึกทักษะฟังพูดให้ได้ผลดียิ่งขึ้น โดยใช้เวลาหลังเลิกเรียนสัปดาห์ละ 2 วัน วันละ 1 ชั่วโมง รวมเวลาทดลองสอน 12 ชั่วโมง หลังจากฝึกทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ ด้วยการสอนด้วยวิธีทัศน์ครบ 6 เทคนิค 12 ชั่วโมงแล้ว ให้ตัวอย่างประชากรทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ หลังการเรียนด้วยวิธีทัศน์ฉบับเดิมอีกครั้งหนึ่ง เพื่อวัดความก้าวหน้าทางการเรียน จากนั้นได้ให้ตัวอย่างประชากรแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียน โดยการสอนด้วยวิธีทัศน์ ด้วยการตอบแบบสอบถาม 10 ข้อ และแสดงความคิดเห็นแบบปลายเปิด นอกจากนี้ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลด้านอื่น ๆ เพิ่มเติม เช่น สังเกตพฤติกรรมขณะเรียนด้วยวิธีทัศน์ในแต่ละเทคนิคการสอน การร่วมกิจกรรมฝึกทักษะฟังพูด และการทำแบบฝึกหัด

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อการวิจัยดังนี้

1. นำกระดาษคำตอบของนักเรียนทั้งก่อนเรียนด้วยวิธีทัศน์ และหลังเรียนด้วยวิธีทัศน์ มาตรวจให้คะแนน โดยมีเกณฑ์การตรวจ คือ คำตอบที่ถูกให้ 1 คะแนน คำตอบที่ไม่ถูกหรือตอบเกินกว่า 1 แห่ง หรือไม่ตอบให้ 0 คะแนน จากนั้นรวบรวมคะแนนข้อสอบทั้ง 2 ครั้ง เพื่อวิเคราะห์

2. วิเคราะห์ข้อมูล โดยหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เพื่อตรวจสอบพัฒนาการของการเรียนด้วย การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน

3. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยการทดสอบค่าที (t-test) โดยการวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบหนึ่งทาง

สรุปผลการวิจัย

ผลการวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ โดยการสอนด้วยวิธีทัศน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดบางน้ำชัน เขตธนบุรี จำนวน 32 คนสรุปได้ดังนี้

1. ค่าเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ ก่อนการเรียนโดยการสอนด้วยวิธีทัศน เท่ากับ 5.81 คะแนน
2. ค่าเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ หลังการเรียนโดยการสอนด้วยวิธีทัศน เท่ากับ 10.53 คะแนน
3. ผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ หลังการเรียนโดยการสอนด้วยวิธีทัศน สูงกว่าก่อนการเรียนโดยการสอนด้วยวิธีทัศน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01
4. ความคิดเห็นของตัวอย่างประชากรเกี่ยวกับการเรียน โดยการสอนด้วยวิธีทัศน สรุปผลได้ว่า นักเรียนมีความสุขสนุกสนานและพอใจที่เรียนด้วยการสอนด้วยวิธีทัศน นักเรียนพอใจและชอบเทปวิธีทัศนที่เรียน ทำให้เกิดความสนใจในเนื้อหาอยากติดตามบทเรียน นักเรียนส่วนใหญ่ได้รับความรู้จากการเรียนด้วยวิธีทัศนเพิ่มขึ้น โดยเฉพาะศัพท์ นักเรียนมีโอกาสมิฝึกทักษะการฟังและการพูด และสนใจที่จะฝึกทักษะการฟังและการพูดต่อไปให้มากกว่านี้ นักเรียนส่วนใหญ่ต้องการเวลาและโอกาสที่จะได้รับการฝึกทักษะการฟังและการพูดลักษณะนี้คือ ได้เห็นภาพ เห็นเหตุการณ์ ได้ฟังเสียง และได้รับการฝึกทักษะ เช่นนี้อีกให้มากกว่านี้ และต้องการให้นำวิธีทัศนมาใช้สอนในชั่วโมงเรียนวิชาภาษาอังกฤษ และวิชาอื่น ๆ ส่วนการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน นักเรียนส่วนใหญ่ยังแยกไม่ออกว่าจะนำความรู้ไปใช้จริงอย่างไร นอกจากนำไปใช้ในการเรียน เนื้อหาภาษาอังกฤษต่อไป ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และนำทักษะจากเทคนิคการสอนไปช่วยในการดูรายการ ภาพยนต์ และการดูน ทางโทรทัศน์ และจากการเรียนด้วยวิธีทัศนนี้ ทำให้นักเรียนส่วนใหญ่มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ

อภิปรายผลการวิจัย

1. จากค่าเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนมีค่าเท่ากับ 10.53 ซึ่งคิดเป็นร้อยละเท่ากับ 70.20 มีค่าอยู่ในระดับปานกลาง ทั้งนี้เพราะนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เป็นตัวอย่างประชากรในการวิจัยทางการสอนครั้งนี้ ได้มาโดยการสุ่มตัวอย่างแบบง่าย โดยการไม่จำกัดค่าระดับคะแนน ฉะนั้นจึงมีตัวอย่างประชากร ซึ่งมีค่าระดับคะแนนในวิชาภาษาอังกฤษทุกระดับ ตั้งแต่ 1 ถึง 4 ในจำนวน 32 คน แต่นักเรียนทุกคนให้ความเอาใจใส่ต่อการเรียนด้วยวิดิทัศน์ อย่างดี และเข้าร่วมกิจกรรมทุกคน ผู้วิจัยพยายามเน้นให้นักเรียนทุกคนมีโอกาสได้ฟังและพูดภาษาอังกฤษ เพื่อสื่อความหมายอย่างทั่วถึง และสร้างบรรยากาศให้น่าเรียน ชวนติดตามทุกขั้นตอน พร้อมทั้งเสริมแรงให้กำลังใจในการฝึกทักษะฟังพูดอยู่เสมอ ผู้วิจัยได้นำเทคนิคการใช้สื่อวิดิทัศน์มาใช้แก้ปัญหาเมื่อนักเรียนติดตามบทเรียนไม่ทัน เช่น เทคนิคการหยุดภาพ การย้อนภาพ การให้อูซ้ำ ฉะนั้น นักเรียนที่ติดตามบทเรียนไม่ทันจะสามารถสร้างความเข้าใจได้เสมอ ทั้งกับผู้วิจัย ซึ่งเป็นผู้สอนและด้วยตนเองกับวิดิทัศน์ นักเรียนที่จัดว่าอ่อนวิชาภาษาอังกฤษ จะสามารถฝึกทักษะฟัง-พูดได้ดีเท่าหรือเกือบเท่านักเรียนที่เก่งและปานกลาง ในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ นักเรียนทุกคนจะมีความรู้ลึกถ่วงการเรียนรู้ การฟังและการพูดในระยะเริ่มแรก แต่หลังจากที่ครูสร้างบรรยากาศและความเข้าใจ และให้นักเรียนมีโอกาสได้ฝึกพูดแล้วนักเรียนทำได้ ทุกคนจึงสนุกกับบทเรียน โดยไม่คำนึงถึงการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษในส่วนนี้ จึงเป็นส่วนให้การทดลองวิจัยการพัฒนาทักษะการฟัง และการพูดได้ผลเป็นที่น่าพอใจ

2. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ ผลปรากฏว่า ผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังจากเรียนโดยการสอนด้วยวิดิทัศน์แล้ว สูงกว่าก่อนการเรียนโดยการสอนด้วยวิดิทัศน์ อย่างมีนัยสำคัญที่ .01 ผลการวิจัยครั้งนี้จึงเป็นไปตามวัตถุประสงค์ คือ ทำให้นักเรียนพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษดีขึ้นกว่าเดิม ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ วชิ (วชิ รัตนวงศ์, 2514 : 57) พบว่า ผลการเรียนของนักเรียนที่เรียนจากแถบบันทึกโทรทัศน์กับการเรียนในชั้นธรรมดาได้ผลแตกต่างกัน คือ โทรทัศน์สามารถเสนอรายละเอียดของอุปกรณ์การสอนในชั้นธรรมดา ผลการเรียนทางโทรทัศน์จึงดีกว่า นอกจากนี้งานวิจัยของแฮริงตัน และนอบเบิลส์ (Robert W. Harington and James A. Knoblette, 1968) ได้ร่วมกันทำการวิจัยเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาธุรกิจ

ของนักเรียนสองกลุ่ม โดยการเรียนจากโทรทัศน์กับการเรียนในชั้นธรรมดา ปรากฏว่าผลการเรียนของนักเรียนทั้งสองกลุ่มแตกต่างกันโดยคะแนนเฉลี่ยและบทเรียนที่เรียนทางโทรทัศน์มีผลทางการเรียนดีกว่า ส่วนการวิจัยของ ชาร์มมี (Schramme, 1962) พบว่า ผลการเรียนทางโทรทัศน์กับการเรียนในชั้นเรียนธรรมดาใกล้เคียงกัน แต่การเรียนทางโทรทัศน์จะช่วยให้ นักเรียนมีประสบการณ์ที่กว้างกว่า

3. ด้านความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับการเรียน โดยการสอนด้วยวีดิทัศน์ โดยสรุป คือ นักเรียนมีความพึงพอใจในการเรียนด้วยวีดิทัศน์และมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนด้วยวีดิทัศน์ ซึ่งตรงตามจุดมุ่งหมายที่ผู้วิจัยต้องการใช้สื่อวีดิทัศน์เป็นสื่อจูงใจนักเรียนให้เกิดความสนใจและพอใจในการเรียนภาษาอังกฤษ เพื่อให้นักเรียนได้รับประสบการณ์ทางภาษาอย่างแท้จริงตามสถานการณ์ที่เห็นและได้ฟังภาษาพูดที่เป็นธรรมชาติ กลมกลืนกับสถานการณ์ ได้สังเกตการใช้ภาษาและน้ำเสียงซึ่งแสดงความรู้สึกให้เห็นเด่นชัด ดังงานวิจัยของ แมกซ์ไนท์ (Macknight, 1981) ซึ่งพบว่า ครูชอบใช้วีดิทัศน์เพราะเชื่อว่าสามารถจูงใจนักเรียนได้ สามารถนำสภาพเป็นจริงในชีวิตประจำวันมาสู่ชั้นเรียนได้ ให้นักเรียนได้เห็นและได้ฟังธรรมชาติของการพูดภาษา สามารถทำให้นักเรียนได้รับประสบการณ์ทางด้านภาษาที่เชื่อถือได้ และจากการทดลองของ สเตอร์ไทรด์ (Sturtridge, 1976) พบว่า นักเรียนมีความเห็นว่า วีดิทัศน์สามารถสร้างความเข้าใจได้ดีกว่าเทปเสียง นักเรียนต้องการใช้เทปวีดิทัศน์ที่คุณภาพไม่ต่ำกว่าเทปเสียงที่มีคุณภาพดี ฉะนั้นการใช้สื่อวีดิทัศน์สามารถสร้างความสนใจในการเรียนให้นักเรียนได้ดี

ข้อสังเกตจากการสอนโดยใช้วีดิทัศน์

ขณะผู้วิจัยทำการสอนด้วยวีดิทัศน์โดยใช้เทคนิคการสอน 6 วิธี ได้ข้อสังเกตในแต่ละ

เทคนิค ดังนี้

เทคนิคที่ 1 การให้ดูรายการโดยตลอด นักเรียนให้ความสนใจดูตั้งแต่ต้นจนจบตอนที่ 1 และสามารถเข้าใจเนื้อหา ลำดับเหตุการณ์ และเล่าเรื่องได้ แต่ไม่สามารถจับประโยชน์จากวิดิทัศน์ได้ชัดเจน แต่หลังจากได้รับการฝึกทักษะฟัง-พูดแล้ว นักเรียนมีความเข้าใจและฟังได้ดีขึ้น จากการสัมภาษณ์นักเรียนส่วนใหญ่ชอบการเรียนรู้ด้วยเทคนิคที่ 1 ดังนั้น ผู้สอนสามารถนำไปใช้สอนได้

เทคนิคที่ 2 ให้ดูเนื้อหาเป็นตอนหรือช่วง จากการสัมภาษณ์นักเรียนส่วนใหญ่ตอบว่า สามารถทำให้เข้าใจเนื้อหาได้ดียิ่งขึ้น เนื่องจากสามารถทำความเข้าใจเนื้อหาสั้น ๆ ได้ แล้วจึงต่อตอนหรือช่วงต่อไป เมื่อได้ดูจบทุกช่วงหรือตอนแล้ว สามารถเข้าใจเนื้อหาและประโยชน์ได้เลย เทคนิคนี้จึงสามารถนำไปใช้สอนได้ดี

เทคนิคที่ 3 ให้ดูภาพโดยปิดเสียง นักเรียนสามารถเดาเหตุการณ์ได้ใกล้เคียง สามารถเล่าเรื่องได้พอสมควร การสร้างประโยชน์สนทนาประกอบภาพที่เห็นไม่ใกล้เคียงกับเนื้อหา แต่ทำให้สามารถวัดความคิดสร้างสรรค์ได้ จากการสัมภาษณ์นักเรียนถึงการเรียนรู้ด้วยวิธีนี้ นักเรียนให้ความเห็นว่าพอจะเข้าใจและเล่าเรื่องได้ และมีนักเรียนส่วนน้อยตอบว่าไม่ชอบ เพราะไม่สนุกที่จะดูภาพ โดยไม่ได้ยินเสียง ดังนั้น ถ้าเป็นเนื้อหาที่ยาวเกินไปนักเรียนจะเกิดความเบื่อหน่าย ถ้าผู้สอนต้องการใช้วิธีนี้ควรใช้กับ เทปวิดิทัศน์ ที่มีเนื้อหาสั้น ๆ

เทคนิคที่ 4 ให้ฟังเสียงโดยไม่เห็นภาพ วิธีการนี้ผู้วิจัยให้นักเรียนนั่งหันหลังให้จอภาพแล้วฟังเสียง ปรากฏว่ามีนักเรียนบางคนหันหลังกลับมาดู จึงต้องเปลี่ยนวิธีใหม่โดยให้ผ้าปิดคลุมจอภาพ หลังจากเรียนรู้ด้วยวิธีนี้แล้ว สัมภาษณ์นักเรียนได้คำตอบว่า ไม่ชอบ ได้ยินเสียงอย่างเดียวทำให้ฟังไม่ทัน ไม่สามารถเดาเหตุการณ์ได้ชัดเจน ผู้วิจัยต้องกลับมาวิจัยอีกและประโยชน์ใหม่และให้ฟังซ้ำหลายเที่ยว นักเรียนจึงสามารถจับประโยชน์และลำดับเหตุการณ์ได้ ฉะนั้นการใช้วิธีนี้ผู้สอนควรบอกจำนวนและชื่อตัวละครให้ทราบ และฝึกศัพท์และประโยชน์ให้ดีก่อนการใช้เทคนิควิธีนี้

เทคนิคที่ 5 แบ่งกลุ่มพวกฟังเสียงกับพวกดูภาพ จากการสังเกตนักเรียนต้องการเป็นพวกดูภาพมากกว่าพวกฟังเสียง เมื่อให้นักเรียน 2 กลุ่ม มาเล่าเหตุการณ์ จะได้เหตุการณ์คนละแนวทาง ผู้วิจัยจึงสลับกลุ่มใหม่ โดยให้กลุ่ม A เป็น B และกลุ่ม B เป็น A ทำให้สามารถเข้าใจเรื่องได้ดียิ่งขึ้น จากการสัมภาษณ์นักเรียนถึงการเรียนรู้ด้วยวิธีนี้ นักเรียนตอบว่า เข้าใจดีเมื่อให้สลับทำกิจกรรมกัน ฉะนั้นผู้สอนถ้าจะนำวิธีนี้ไปใช้ จึงควรให้นักเรียนได้สลับกลุ่มทำกิจกรรมหลังจากให้เล่าเรื่องครั้งแรกแล้ว

เทคนิคที่ 6 แบ่งกลุ่มพวกฟังเสียงกับดูภาพ และพวกฟังเสียงอย่างเดียว จากการสังเกตนักเรียนไม่ชอบจะเป็นพวกฟังเสียงอย่างเดียว เพื่อให้แต่ละกลุ่มเล่าเรื่อง กลุ่มฟังเสียงอย่างเดียวจะเล่าเรื่องได้ไม่ตรงตามเนื้อเรื่องนัก ต้องเน้นศัพท์และประโยคให้หลายเที่ยว จึงสามารถฟังและจับใจความได้ ฉะนั้นวิธีนี้จึงมีทั้งพวกที่ชอบและไม่ชอบ

โดยสรุปเทคนิควิธีสอนที่นักเรียนชอบโดยลำดับคือ วิธีที่ 1, 2, 3, 5, 4 และ 6

ข้อเสนอแนะสำหรับผู้สอน

1. จากการวิจัยพบว่า นักเรียนมีการพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษสูงขึ้น จากหลังจากเรียนด้วยวิธีทัศน ซึ่งสาเหตุมาจากการตั้งใจโดยใช้สื่อวิธีทัศน และเสนอรูปแบบของภาษาคด้วยสื่อวิธีทัศน แต่สิ่งสำคัญที่เป็นพื้นฐานก่อนการใช้สื่อวิธีทัศน คือ ชั้นการสอนศัพท์และรูปประโยคที่นักเรียนจะได้ยินในวิธีทัศน ถ้านักเรียนจำศัพท์และประโยคไม่ได้หรือไม่เข้าใจ นักเรียนจะขาดความสนใจและไม่เข้าใจบทเรียนได้ ฉะนั้นครูผู้สอนควรเน้นศัพท์และประโยคจนนักเรียนเข้าใจ รวมทั้งให้เค้าโครงเรื่องหรือข้อสังเกตจุดสำคัญของเรื่องด้วยคำถามก่อน เพื่อให้นักเรียนพร้อมและบรรลุวัตถุประสงค์ของการสอน
2. จากการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนอ่อนต้องการกระทำซ้ำหลายครั้ง คือ ผู้สอนต้องให้โอกาสมากขึ้นโดยการให้ดูภาพซ้ำ หยุดภาพ และฉายภาพซ้ำ นักเรียนจึงจะสามารถเข้าใจฟังรู้เรื่องและพูดตามได้
3. จากการวิจัยครั้งนี้พบว่า นักเรียนส่วนมากสามารถฟังและพูดได้ตามวัตถุประสงค์ของการสอนในแต่ละเทคนิค นักเรียนสามารถทำแบบฝึกหัด (work sheet) ได้ แต่การตอบคำถามด้วยการเขียน ยังบกพร่องมาก ซึ่งผู้วิจัยไม่เน้นด้านทักษะการเขียน ฉะนั้นเมื่อนักเรียนสามารถได้ตอบคำถามด้วยทักษะการฟัง พูดได้ จึงถือว่าถูกต้อง ทำให้นักเรียนเกิดความเชื่อมั่นและกล้าแสดงออกมากขึ้น ครูผู้สอนจึงควรปล่อยให้ นักเรียนได้แสดงออกตามความสามารถ เมื่อนักเรียนสามารถพูดได้แล้ว จึงเน้นทักษะด้านการเขียนและอ่านต่อไป

4. ผู้สอนควรชี้ให้นักเรียนเห็นว่าด้านการนำไปใช้ นักเรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ในสถานการณ์ที่จะพบในชีวิตประจำวัน เช่น ดูรายการโทรทัศน์ ฟังวิทยุ ภาษาอังกฤษ หรือใช้ในโอกาสได้พบกับชาวต่างประเทศตามความรู้ความสามารถที่มีอยู่

5. ให้ผู้สอนหาวิดิทัศน์การ์ตูนหรือวิดิทัศน์ภาษาอังกฤษง่าย ๆ มาให้นักเรียนชม เพื่อเป็นการฝึกทักษะภาษาอังกฤษเพิ่มเติมให้เกิดความเคยชินกับการฟัง - พูดภาษาอังกฤษ และอาจจัดกิจกรรมเพิ่มเติม

ข้อเสนอแนะสำหรับผู้บริหาร

1. จากการวิจัยพบว่า นักเรียนให้ความสนใจกับสื่อวิดิทัศน์มากและสามารถพูดเลียนเสียงตัวละครในเรื่องได้ ผู้วิจัยจึงใคร่เสนอแนะว่า โรงเรียนควรจัดหาสื่ออุปกรณ์ คือ เครื่องรับโทรทัศน์ เครื่องวิดิทัศน์ กล้องถ่ายวิดิทัศน์ และเทปวิดิทัศน์ ไว้เป็นสื่อวัสดุการสอน โดยมีห้องสื่อวิดิทัศน์ โดยเฉพาะเพื่อให้ครูและนักเรียนสามารถใช้ได้ทั้งในการเรียนและการเสริมทักษะ

2. จากการวิจัยพบว่า สื่อวิดิทัศน์สามารถช่วยครูได้มากในการสอนภาษาอังกฤษ ผู้วิจัยจึงใคร่เสนอแนะว่า ครูผู้สอนก็ควรได้มีโอกาสในการใช้วิดิทัศน์ฝึกตนเอง เกี่ยวกับการใช้ทักษะภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน ซึ่งสื่อวิดิทัศน์ก็สามารถช่วยครูผู้สอนได้ดี สำหรับครูผู้สอนซึ่งไม่ถนัดด้านการสอนและการใช้ภาษาอังกฤษ จะทำให้ครูสามารถสอนภาษาอังกฤษได้ดียิ่งขึ้น

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการวิจัยเชิงทดลองเกี่ยวกับ การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนด้วยวิดิทัศน์ ต่อไป

2. เทคนิคการสอนด้วยวิดิทัศน์มีหลายวิธีควรมีการวิจัยทดลองสอนด้วย เทคนิควิธีอื่น ๆ เพิ่มขึ้น จากการวิจัยครั้งนี้