



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัจจุบัน

การศึกษามีบทบาทในการพัฒนาเด็กเยาวชนและประชาชน ให้เป็นผู้มีคุณภาพที่จะสามารถพัฒนาชีวิต เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของตนเอง ครอบครัว และบ้านเมืองได้อย่างมีประสิทธิภาพ จึงจำเป็นต้องมุ่งเน้นพัฒนาให้เด็ก เยาวชน และประชาชนมีความรู้สัมผัสที่เพียงพอ รู้จักคิด รู้จักไฟหัวใจ นีประสีบการผู้ด้วยตนเอง รู้จักปรับตัว รู้จักแก้ปัญหา รู้จักพัฒนาตลอดจนมีทักษะในการทำงาน มีค่านิยมที่ดีงาม และส่งเสริมความสามารถ ความอนุเคราะห์และบุคคลให้เต็มที่ตามศักยภาพที่มีอยู่ หลักสูตรจึงเป็นองค์ประกอบที่สำคัญของการจัดการศึกษาที่จะต้องมีส่วนช่วยและเอื้ออำนวยให้บังเกิดผลดังกล่าวข้างต้น หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) จึงเปิดโอกาสให้ท่องถิน คือ โรงเรียน กลุ่มโรงเรียน อ่าเภอ จังหวัด เชียงราย ศึกษา กรรมดันสังกัด หน่วยงานที่เกี่ยวข้องมีส่วนในการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับชีวิต เศรษฐกิจ และสังคมของท้องถินได้ (พนก แก้วกานต์, 2533)

ประเทศไทยมีสิ่งที่ทรงคุณค่าอยู่อย่างมากน้อย ไม่ว่าจะเป็นด้านการค้าเนินชีวิต การประกอบอาชีพ ชนบทและเมืองป่า แหล่งเรียนรู้ รวมไปถึงศิลปะแขนงต่าง ๆ ซึ่งแต่ละท้องถินยังคงรักษาไว้ ในการเปิดโอกาสให้แต่ละท้องถินพัฒนาหลักสูตรท้องถินขึ้นมาใช้เอง จึงน่าจะมีการศึกษาสิ่งที่มีอยู่เหล่านี้อย่างละเอียดกว้างขวาง ซึ่งจะเป็นการเรียนรู้ถึงข้อดี ข้อเสีย เพื่อนำมาปรับแก้ให้เกิดประโยชน์ ทั้งสมัยและเหมาะสมสนับสนุนบ้านเมืองในปัจจุบัน ภูมิปัญญาชาวบ้านเป็นพระกาฬทางสังคมและวัฒนธรรมซึ่งได้รับการสืบทอดหลักการ วิธีการ และประสีบการผู้กันมาจากอดีต ถึงปัจจุบันอย่างต่อเนื่อง เป็นการถ่ายทอดเชื่อมโยงล่วงต่อของอดีตมาปรับใช้ในปัจจุบันและอนาคต เป็นหลักแห่งความสัมพันธ์ภายในโดยชาวบ้านเอง (สำนารักษ์ จันทร์สุรีย์, 2533) ภูมิปัญญาชาวบ้านจึงเป็นแหล่งความรู้ในท้องถินที่อยู่ใกล้ชิดกับโรงเรียนมากที่สุด การนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาหลักสูตร จึงเป็นการสอดคล้องกับวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของนักเรียนในชุมชนนั้น ๆ อย่างแท้จริง ดังแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 7 (พ.ศ. 2535-

2539) ได้กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์ด้านบริหารและการส่งเสริมการศึกษา ซึ่งมีส่วนที่เกี่ยวข้องกับ ภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือภูมิปัญญาชาวบ้านดังนี้

เพื่อพัฒนาและส่งเสริมการจัดการศึกษาแต่ละระดับ
และประเภทให้มีความเชื่อมโยง สอดคล้องและเป็น
เครือข่ายเอื้อให้ผู้เรียนและประชาชนมีโอกาสสร้างสรรค์
ความรู้ ทักษะในการประกอบอาชีพ ช่วยสารบัญที่
ต้องการอย่างกว้างขวางตลอดเวลา ทั้งภูมิปัญญา
ท้องถิ่น และความรู้สมัยใหม่ด้านวิทยาศาสตร์และ
เทคโนโลยี รวมทั้งเห็นคุณค่าและรักษาศิลปวัฒนธรรม
ตลอดจนเสริมสร้างความมีคุณธรรม จริยธรรม
ระเบียบ ความรับผิดชอบต่อหน้าที่ มีจิตสำนึกที่จะมี
ส่วนร่วมในการพัฒนาสังคม มีสุภาพพลานามัยสมบูรณ์
ให้ดำรงชีวิตอย่างเป็นสุขในสังคม (คณะกรรมการการศึกษา
แห่งชาติ, 2534)

สุรเชษฐ์ เวชพิทักษ์ (2534) กล่าวว่า การจัดการศึกษาถูกกำหนดโดยbase หลักการ
และแนวปฏิบัติจากหน่วยงานที่อยู่ส่วนกลางมากก่อนไป ทำให้หลักสูตรที่นำมาสอนห่างไกลชีวิตจริง
ของชุมชน ทำให้ผู้เรียนรู้เรื่องไกลตัวมากกว่าการที่จะรู้เรื่องตัวเอง ทำให้เกิดปัญหาในการดำรง
ชีวิตและช่วยตัวเองไม่ได้ ในปัจจุบันมีการศึกษาเรื่องท้องถิ่นน้อย ครุที่สอนควรจะมีความรู้ความ
เข้าใจในภูมิปัญญาชาวบ้านในท้องถิ่นที่ตนสอนอยู่ และสามารถเชื่อมโยงมาสู่การเรียนการสอนให้
สอดคล้องกับชีวิตของนักเรียนในชุมชน ควรส่งเสริมให้ครุและผู้มีภูมิปัญญาในท้องถิ่นมีส่วนร่วมจัดสร้าง
หลักสูตรขึ้นมาใช้เอง เอนก นาคบุตร (2533) กล่าวว่า ทำอย่างไรเราจะไม่ต้องไปเสียเวลา
พัฒนาหลักสูตรในส่วนกลาง เพียงแต่มาร่วมกันค้นหาความรู้ที่ดำรงอยู่ในชุมชนให้มากขึ้น ใช้คนที่เข้า
เป็นเจ้าของความรู้เป็นครุในทันที รัตนะ ม้าสนธิ (2533) กล่าวว่า ความเคลื่อนไหวทางการ
ศึกษาเกี่ยวกับการบททวนแผนการศึกษาแห่งชาติ ปี 2520 และการจัดทำแผนพัฒนาการศึกษา
แห่งชาติ ฉบับที่ 7 โดยคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติพบว่า เป็นกระแสความคิดของนักการศึกษา
นักวิชาการกลุ่มใหญ่ร่วมกับกลุ่มนักพัฒนาองค์กรเอกชน ซึ่งเสนอแนวทางความคิดการจัดการศึกษาที่สืบทอด

บน ragazzi ของท้องถิ่น ชุมชน ให้ความสำคัญสืบทอดองค์ความรู้ในท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือ ภูมิปัญญาชาวบ้านมากไปกว่าเดินทาง เนื่องจากการจัดการศึกษาเพื่อสนับสนุนความต้องการจากล่าง อันนำไปสู่การลงทะเบียนชุมชนท้องถิ่นของนักเรียน เมื่อจบการศึกษา ดังนั้นการให้ท้องถิ่นมีส่วนร่วมในการพัฒนาการศึกษาให้เหมาะสมกับท้องถิ่น จึงเป็นการสอดคล้องกับหลักการของหลักสูตรประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2533 ที่จะจัดการศึกษาให้สอดคล้องและเกื้อกูลต่อการพัฒนาชีวิต อาชีพ และสังคมในท้องถิ่น 3 ประการ คือ

1. จัดทำและพัฒนาหลักสูตรให้เหมาะสมสมกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่นเพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้ชีวิตจริงของตนเองในท้องถิ่น เรียนรู้สภาพเศรษฐกิจ สภาพสังคมในท้องถิ่นของตนเอง งานสามาธิการแก้ปัญหา พัฒนาชีวิต อาชีพ เศรษฐกิจและสังคมในท้องถิ่นของตนเองได้ นักเรียนจะรักท้องถิ่นไม่ยอมหลบหนีออกจากท้องถิ่นของตนเอง

2. จัดกระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้นักเรียนมีประสบการณ์ตรง ได้พบเห็น ได้สัมผัส ได้กระทำจริงต่อสภาพชีวิต อาชีพ เศรษฐกิจและสังคมของท้องถิ่นของตนเองได้มีส่วนร่วม ในการแก้ปัญหาและพัฒนาชีวิต เศรษฐกิจ และสังคม ได้ฝึกอาชีพการปฏิบัติงานและค่าเนิน การอย่างแท้จริงในท้องถิ่น กิจกรรมเหล่านี้จัดเป็นกระบวนการเรียนของนักเรียน นั่นคือ การดึงสภาพนอกร่องเรียนเข้าสู่การเรียนของนักเรียนและเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ออกไปปรับชีวิตจริงในท้องถิ่น

3. จัดกระบวนการเรียนการสอน ใช้ทรัพยากรท้องถิ่นเข้ามา มีส่วนช่วยอย่างใกล้ชิด ทรัพยากรท้องถิ่นได้แก่ ทรัพยากรธรรมชาติ ทรัพยากรที่มนุษย์สร้างขึ้น เช่น โรงงาน สถานที่ ประกอบการ ทรัพยากรณ์น้ำ คือ วิทยากร วิชาการต่าง ๆ อาชีพต่าง ๆ รวมถึงกิจกรรม โครงการตามแผนพัฒนาท้องถิ่นด้วย (พนธน แก้วกำเนิด, 2533)

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ ได้มีแนวโน้มอย่างที่จะสนับสนุนให้โรงเรียนประถมศึกษาได้จัดค่าเนินการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น โดยจัดให้มีการนำภูมิปัญญาชาวบ้านเข้ามาใช้ในการจัดการเรียนการสอน และพัฒนาหลักสูตร ดังที่กำหนดไว้ในเอกสารแนวทางการบริหารการใช้หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) คือ ได้กำหนดบทบาทของโรงเรียนประถมศึกษาให้เป็นหน่วยงานปฏิบัติการจัดการเรียนการสอน ให้บรรลุตามจุดหมายของหลักสูตร มีหน้าที่เกี่ยวข้องในการใช้หลักสูตร 3 ลักษณะ คือ การบริหารการใช้หลักสูตร การจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตร และการส่งเสริมสนับสนุนการใช้หลักสูตร ได้แก่ การประชาสัมพันธ์หลักสูตร การจัดครุเข้าสื่อ

การจัดทำสตูลักสูตร การจัดทำแหล่งวิชาการต่าง ๆ การพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น การจัดทำแผนการสอน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน และการวัดผลประเมินผล (สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2534) ได้เสนอแนะวิธีการปรับหลักสูตรไว้ในเอกสารการนำหลักสูตรไปใช้ว่า การปรับปรุงหลักสูตรให้เหมาะสมกับท้องถิ่นโดยยึดถือหลักการและจุดหมายของหลักสูตร โดยให้ท้องถิ่นได้จัดให้นักเรียนได้ฝึกทักษะกระบวนการและการกิจกรรมตามความสนใจ สามารถปรับกิจกรรมการเรียนการสอน ปรับเนื้อหาให้เหมาะสมกับสภาพปัญหาและภูมิปัญญาของชาวบ้าน ตลอดจนสามารถจัดทำสื่อเสริมประสานการพัฒนาความต้องการของท้องถิ่น (สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2534) และยังได้สนับสนุนให้นำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้โดยระบุในเอกสารแนวการจัดแผนการเรียนอาชีพ ตามหลักสูตรน้อมศึกษาตอนต้นในโรงเรียนประถมศึกษาไว้ว่า ให้โรงเรียนได้มีการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนอาชีพให้แก่นักเรียน ไม่ว่าจะเป็นการใช้ปราษฎ์ชาวบ้านเป็นวิทยากรให้ความรู้ด้านอาชีพแก่นักเรียน การใช้แนวคิด กระบวนการ และหลักปฏิบัติของปราษฎ์ชาวบ้านที่เกี่ยวข้องมาเชื่อมโยงกับเนื้อหาวิชาตามหลักสูตร (สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2534)

ด้วยเหตุผลและนโยบายสนับสนุนให้โรงเรียนประถมศึกษาได้พัฒนาหลักสูตรชั้นใช้เองให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของแต่ละท้องถิ่น โดยใช้ทรัพยากรและแหล่งวิชาการในท้องถิ่นภูมิปัญญาชาวบ้านจึงเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญที่อยู่ใกล้ชิดกับโรงเรียน และมีความสัมพันธ์กับการดำเนินชีวิตของนักเรียนมากที่สุด จึงมีความจำเป็นที่จะต้องให้นักเรียนได้เรียนรู้ในลิ้งที่มีอยู่ในท้องถิ่น เพื่อประโยชน์และคุณค่าในการพัฒนาชีวิตได้อย่างเป็นสุขในท้องถิ่นของตนเอง ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาสภาพและปัญหาการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้พัฒนาหลักสูตรในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี โดยมีเหตุผลในการเลือกเฉพาะจังหวัดอุบลราชธานีดังนี้

จังหวัดอุบลราชธานี เป็นจังหวัดที่มีอาณาเขตกว้างใหญ่ น้ำพื้นที่ประมาณ 18,906.1 ตารางกิโลเมตร แบ่งการปกครองเป็น 21 อ่าเภอ 3 กิ่งอ่าเภอ 245 ตำบล 2,682 หมู่บ้าน 316,455 หลังคาเรือน มีเทศบาล 3 แห่ง และสหกรณ์ 22 แห่ง มีประชากรรวมทั้งสิ้น 1,919,086 คน มีอาณาเขตติดต่อกับประเทศไทยและประเทศสาธารณรัฐประชาธิรัฐประชาธิรัฐ-ประชาธิรัฐประชาธิรัฐประชาธิรัฐ ประกอบกับเป็นจังหวัดที่มีประวัติศาสตร์อันยาวนาน ตั้งเมือง พ.ศ. 2323 จังหวัดอุบลราชธานี บนธรณ์เนื่องประเพณีสืบทอดกันมาเป็นของตนของอ่องอาจเด่นชัด เช่น การทำบุญในรอบ 12 เดือน เป็นประเพณีที่มีความนิยมสูงมาก 1,200 ปีเศษ เรียกว่า

"สืบสับสอง" ได้แก่ บุญเข้ากรรม บุญคุณล้าน บุญข้าวจี บุญข้าวสาก บุญข้าวประดับดิน บุญพระเวส การทำบุญบังไฟ การทำบุญกองบัว และการแห่เทียนเข้าพรรษา เป็นต้น ในด้านความคิดความเชื่อได้มีการถ่ายทอดพิธีกรรมทางศาสนาต่าง ๆ ซึ่งมีประเพณีทั้งพิธีพุทธและพิธีพระหมื่น เช่น พิธีบายศรีสู่ขวัญ การกินดอง การขันบ้านใหม่ การนับถือพระภูมิเจ้าที่ การเลี้ยงผีตาแมก การเลี้ยงผีปูตา และมหรสกัดหลักเมือง ด้านศิลปะ ดนตรีนาฏศิลป์ ได้แก่ การเล่นดนตรีพื้นเมือง การพ่อนรำพันเมือง เช่น การเป่าแคน การดีดชุง การเล่นหมอลำหมู่ ลากลอน ล่าเพลิน ล่าเวียง การเล่นวงปองกลาง และรำเชียงต่าง ๆ (สำนักงานจังหวัดอุบลราชธานี, 2534) นอกจากนี้มีคำพังเพอที่กล่าวกันในภาคอีสานในอดีตว่า "นักนายโคราช นักปราษฎเมืองอุบล" ทั้งนี้ เพราะว่าในคราชสีมาหรือโคราชในอดีตเป็นแหล่งฝึกนักนายที่มีชื่อเสียง และเมืองอุบลในอดีตเป็นต้นราบทั้งการขยายพวงศาสนและวัดวาอารามต่าง ๆ ให้แพร่หลายยิ่งกว่าทุก ๆ ท้าเมืองในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (เดิม วิภาคย์พจนกิจ, 2523) นักปราษฎซึ่งเป็นผู้รู้ ผู้เชื่อว่าอยู่ในการคิดค้น การปฏิบัติ การอบรมสั่งสอน และถ่ายทอดภูมิปัญญาในด้านต่าง ๆ สืบทอดกันมาตั้งแต่ในอดีตจนปัจจุบัน กรณีตัวอย่างนักปราษฎในอดีต เช่น พระอุบาลคุณปนาจารย์ (จันทร์ ลิริจนโท) อดีตเจ้าคະมณฑลอีสาน สมเด็จพระมหาวีรวงศ์ (อ้วน ดิสสเกระ) อดีตเจ้าคະมณฑลอุบลราชธานี (กรมศิลปกร, 2532) นักปราษฎในปัจจุบัน เช่น ดร.ปรีชา พิมทอง บุคคลดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม สาขาวรรณศิลป์ นายกองมาก จันทะลือ ศิลปินแห่งชาติและศิลปินพื้นบ้านดีเด่น นายประดับ ก้อนแก้ว บุคคลดีเด่นด้านวัฒนธรรมสาขาการช่างฝีมือ นายอุส่าห์ จันทร์วิจิตร บุคคลดีเด่นด้านวัฒนธรรมสาขาการช่างฝีมือ นายพרגค์ พงษ์กาน พุคคลผู้มีผลงานดีเด่นสาขาศิลปะการแสดง นายบ่าเพ็ญ ณ อุบล นักอนุรักษ์ดีเด่น นายทอง ล้อมวงศ์ นักอนุรักษ์ดีเด่น และชาวบ้าน槃坡ขาว หนูบ้านอนุรักษ์ดีเด่น (ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี, 2534) นายชาลี มะราแสง เกษตรกรผู้นำด้านการเกษตร แบบผสมผสาน และนายเคน ดาเหโล ศิลปินแห่งชาติ (สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2534)

จังหวัดอุบลราชธานี ได้กำหนดนโยบายไว้ในแผนพัฒนาจังหวัด ฉบับที่ 7 (พ.ศ. 2535-2539) ในการพัฒนาบริการนักท่องเที่ยวในช่วงแรกจะเน้นการสนับสนุนให้หน่วยงานต่าง ๆ นำองค์กรความรู้ ที่มีอยู่ในชุมชนที่เรียกว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือภูมิปัญญาชาวบ้าน มาเผยแพร่แลกเปลี่ยนและถ่ายทอดแก่คนรุ่นใหม่ โดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้กระจาดความรู้ในหมู่บ้าน ทั้งกรรมการหมู่บ้าน ศภาต่ำบล ผู้อาวุโส และพะสังฟ์ ให้มีบทบาทในการถ่ายทอดความรู้ในหมู่บ้าน ทั้งกรรมการหมู่บ้าน ศภาต่ำบล ราชธานี (สำนักงานจังหวัดอุบลราชธานี, 2534) และเป็นการสอดคล้องกับการกำหนดมาตรการของสำนักงานการประถมศึกษา

จังหวัดอุบลราชธานี ที่จะส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาครูให้มีความรู้ความสามารถในการจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพของท้องถิ่น โดยให้ศรัทธาแห่งความสำนึกรักษาดูแลล่วงวิชาการของแต่ละท้องถิ่น (สำนักงานการประเพณศึกษา จังหวัดอุบลราชธานี, 2534)

ดังนี้เพื่อเป็นการศึกษาค้นคว้าวิจัย ในอันที่จะสนับสนุนให้โรงเรียนประเพณศึกษาได้พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพของท้องถิ่น โดยการเชื่อมโยงกับภูมิปัญญาชาวบ้านให้มีบทบาทมากยิ่งขึ้น ประกอบกับยังไม่มีผู้ใดเคยทำการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับเรื่องนี้มาก่อน ผู้วิจัยจึงให้ความสนใจและทำการวิจัยในเรื่องนี้

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- เพื่อศึกษาสภาพการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้พัฒนาหลักสูตรในโรงเรียนประเพณศึกษา สังกัดสำนักงานการประเพณศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี
- เพื่อศึกษาปัญหาการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้พัฒนาหลักสูตรในโรงเรียนประเพณศึกษา สังกัดสำนักงานการประเพณศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี

ขอบเขตของการวิจัย

ขอบเขตเนื้อหาในการวิจัยได้แก่ การศึกษาสภาพและปัญหาการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น ในเรื่องดังต่อไปนี้

- นโยบาย การสนับสนุน และการนิเทศติดตามผลการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้พัฒนาหลักสูตร
- การนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้พัฒนาหลักสูตร 4 ลักษณะดังนี้ (กรมวิชาการ, 2534)
 - การปรับกิจกรรมการเรียนการสอนหรือกิจกรรมเสริม
 - ศึกษาสภาพความต้องการของท้องถิ่น
 - ศึกษาหลักสูตรแบบบก
 - จัดทำแผนการสอน

2.2 การปรับปรุงเพิ่มเติมรายละเอียดเนื้อหา

2.2.1 ศึกษาจุดประสงค์ เนื้อหา กิจกรรม และความเวลาที่กำหนดไว้ในคำอธิบายในหลักสูตรแม่บท

2.2.2 กำหนดรายละเอียดเนื้อหาที่จะลด/เพิ่มหรือปรับ

2.2.3 จัดเนื้อหาเข้าในโครงสร้างของแต่ละกลุ่มประสบการณ์/รายวิชา

2.2.4 จัดทำแผนการสอน

2.2.5 จัดกิจกรรมการสอน สื่อการสอน และวัดผลประเมินผล

2.3 การจัดเนื้อหาวิชา/รายวิชาใหม่

2.3.1 ศึกษาจุดหมายของหลักสูตร จุดประสงค์ และโครงสร้างของกลุ่มวิชา/กลุ่มประสบการณ์จากหลักสูตรแม่บท

2.3.2 ศึกษาสภาพความต้องการของท้องถิ่น

2.3.3 กำหนดจุดประสงค์ของเนื้อหาวิชา/รายวิชา

2.3.4 กำหนดเนื้อหา ความรู้ และทักษะที่จะให้เรียน

2.3.5 กำหนดความเวลาเรียนให้เหมาะสมสมกับเนื้อหาที่กำหนด

2.3.6 เชื่อมคำอธิบายรายวิชาโดยระบุแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เนื้อหา และจุดประสงค์การเรียนรู้ของวิชา

2.3.7 จัดทำเอกสารที่แจ้งรายละเอียดการเรียนการสอน สื่อการสอน และการวัดผลประเมินผล

2.4 การพัฒนาสื่อการเรียนการสอน

2.4.1 การปรับปรุงสื่อการเรียนการสอนที่มีอยู่แล้ว

2.4.2 จัดทำสื่อการเรียนการสอนขึ้นใหม่

นิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในการวิจัย

กูนีปีญญาชาวบ้าน หมายถึง องค์ความรู้ของชาวบ้านหรือทุกสิ่งทุกอย่างที่ชาวบ้านคิดขึ้นจากสติปัญญาและความสามารถของชาวบ้านเอง เพื่อใช้ในการแก้ปัญหาหรือดำเนินชีวิตได้อย่างเหมาะสมกับสมัย ตามมีกระบวนการสั่งสมสืบทอดและกลั่นกรองกันยาวนาน ชี้งสภาพของกูนีปีญญาชาวบ้านแบ่งเป็น 4 กลุ่ม ดังนี้

กลุ่มที่ 1 คติ ความคิด ความเชื่อ

กลุ่มที่ 2 ศีลปะ วัฒนธรรมและชนบทรัมเนียมประเพณี

กลุ่มที่ 3 การประกันอาชีพของท้องถิ่น

กลุ่มที่ 4 แนวปฏิบัติหรือเทคโนโลยีชาวบ้าน

การพัฒนาหลักสูตร หมายถึง การปรับกิจกรรมการเรียนการสอนหรือกิจกรรมเสริม การปรับหรือเพิ่มเติมรายละเอียดเนื้อหา การจัดทำรายละเอียดเนื้อหาวิชาชีวใหม่ และการพัฒนา สื่อการเรียนการสอน

การนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตร หมายถึง การนำกิจกรรมที่เป็น ภูมิปัญญาชาวบ้านหรือเช่นเดียวกองภูมิปัญญาชาวบ้านมาส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตร

ปราศจากชาวบ้านหรือปัญญาชนชาวบ้าน หมายถึง บุคคลที่รับรู้ในหลักการ สามารถ วิเคราะห์และให้ข้อคิดเห็นเก็บชาวบ้านได้ เป็นบุคคลที่มีจิตใจสูง มีคุณธรรม เมตตาธรรม และสติ-ปัญญาสูง อาจเป็นพระหรือพรา瓦ส

ช่างฝีมือหรือช่างเทคนิคชาวบ้าน หมายถึง บุคคลที่มีลักษณะและประสบการณ์ในการ เรียนรู้ หรือสืบทอดมรดกของหมู่บ้าน เช่น ช่างก่อผ้า ช่างหล่อ ช่างแกะสลัก เป็นต้น

ผู้บริหารโรงเรียน หมายถึง ผู้อำนวยการ อาจารย์ใหญ่ ครุุใหญ่ หรือผู้รักษาการใน ตำแหน่งผู้บริหารโรงเรียน

ครุวิชาการโรงเรียน หมายถึง ครุพัสดุที่ได้รับแต่งตั้งให้เป็นผู้รับผิดชอบในงาน วิชาการของโรงเรียน

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

- ผลการวิจัยจะใช้เป็นแนวทางในการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในการจัดการศึกษา และพัฒนาหลักสูตรในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี
- ผลการวิจัยจะเป็นประโยชน์ต่อการวางแผนการจัดการศึกษาและพัฒนาหลักสูตร ของหน่วยงานที่รับผิดชอบและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

วิธีค่าเนินการวิจัย

1. หัวข้อการวิจัย การวิจัยครั้งนี้แบ่งวิธีค่าเนินการออกเป็น 2 หัวข้อ คือ

หัวที่ 1 ศึกษาเอกสารและสำรวจข้อมูลพื้นฐาน ได้แก่

1. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาชาวบ้าน การพัฒนาหลักสูตร และศึกษา แนวโน้มของกระบวนการศึกษาชิการ สานักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ เพื่อ กำหนดกรอบแนวคิดในการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตร

2. สำรวจข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสภาพของภูมิปัญญาชาวบ้าน ในจังหวัดอุบลราชธานี ด้วยการใช้แบบสำรวจข้อมูล รังข้อมูลความร่วมมือจากศึกษาชิการอ่าเภอ/กิ่งอ่าเภอ ในสังกัดจังหวัด อุบลราชธานี จำนวน 21 อ่าเภอ 3 กิ่งอ่าเภอ และในการสำรวจข้อมูลอีกส่วนหนึ่งผู้วิจัยได้ ประสานงานขอความร่วมมือราษฎรที่มีภูมิปัญญาชาวบ้านที่เกี่ยวข้องด้วยตนเอง ได้แก่ ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัดอุบลราชธานี ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมวิทยาลัยครุศาสตร์ หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม จังหวัดอุบลราชธานี พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติจังหวัดอุบลราชธานี สานักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดอุบล- ราชธานี สานักงานเร่งรัดพัฒนาชุมชนทั้งหมดในจังหวัดอุบลราชธานี และศูนย์การศึกษานอกโรงเรียน จังหวัดอุบลราชธานี

หัวที่ 2 ศึกษาเอกสารและสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ การศึกษา เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างเครื่องมือ และจัดสร้างเครื่องมือ เสนออาจารย์ที่ปรึกษาเสนอแนะและปรับปรุง แล้วนำเครื่องมือดังกล่าวไปให้ผู้เชี่ยวชาญด้าน หลักสูตรและผู้เชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญาชาวบ้านตรวจแก้ไข นำมาปรับปรุงอีกครั้งหนึ่ง และนำ เครื่องมือไปใช้เก็บข้อมูล

2. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

2.1 ประชากรในการวิจัย ได้แก่

2.1.1 โรงเรียนประถมศึกษาในสังกัดสานักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาจังหวัด อุบลราชธานี จำนวน 1,346 โรงเรียน ผู้ให้ข้อมูลคือ ผู้บริหารโรงเรียน และครุวิชาการโรงเรียน

2.1.2 สานักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาอ่าเภอ และกิ่งอ่าเภอ จำนวน 24 แห่ง ผู้ให้ข้อมูลคือ ศึกษานิเทศก์ ผู้กำหนดที่ทัวหน้างานพัฒนางานวิชาการอ่าเภอ/กิ่งอ่าเภอละ 1 คน

2.1.3 สำนักงานการประณมศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี ผู้ให้ข้อมูลคือ ศึกษานิเทศก์ผู้ทำหน้าที่ หัวหน้าฝ่ายพัฒนางานวิชาการ จำนวน 1 คน

2.1.4 สำนักงานการประณมศึกษาจังหวัดและสำนักงานการประณมศึกษา อุบลฯ/กิ่งอุบลฯ จำนวน 25 แห่ง ข้อมูลคือ เอกสารที่เป็นนโยบาย แผนงาน และโครงการ

2.2 การเลือกกลุ่มตัวอย่าง การเลือกรองเรียนกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้สูตรของ ทาโร ยามานะ (Taro Yamane, 1973) กำหนดความคลาดเคลื่อนเท่ากับ ± 0.05 ได้ กลุ่มตัวอย่างจำนวน 308 โรงเรียน แล้วเทียบสัดส่วนร้อยละ กระจายไปตามขนาดจำนวนโรงเรียน ของในแต่ละสำนักงานการประณมศึกษาอุบลฯ และกิ่งอุบลฯ แล้วจึงสุ่มแบบง่าย (simple random sampling) ได้โรงเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 308 โรงเรียน ผู้ให้ข้อมูลโรงเรียนละ 2 คน คือ ผู้บริหารโรงเรียนและครุวิชาการโรงเรียน รวมผู้ให้ข้อมูลจำนวน 616 คน

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยแบ่งออกเป็น 3 ประเภท คือ แบบสอบถาม แบบสัมภาษณ์นิดมีโครงสร้าง และแบบศึกษาเอกสาร ซึ่งประกอบด้วยเครื่องมือจำนวน 4 ฉบับ ดังนี้

ฉบับที่ 1 แบบสอบถามผู้บริหารโรงเรียน มีลักษณะเป็นแบบตรวจสอบรายการ (check list) และแบบปลายเปิด (open-ended) แบ่งแบบสอบถามออกเป็น 2 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 แบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 แบบสอบถามเกี่ยวกับสภาพนโยบาย แผนงาน/โครงการ และสภาพปัญหา การนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้พัฒนาหลักสูตรในโรงเรียนประณมศึกษา

ฉบับที่ 2 แบบสอบถามครุวิชาการโรงเรียน มีลักษณะเป็นแบบตรวจสอบรายการ (check list) และแบบปลายเปิด (open-ended) แบ่งแบบสอบถามออกเป็น 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 แบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 แบบสอบถามเกี่ยวกับสภาพและปัญหาการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้พัฒนา หลักสูตรในโรงเรียนประณมศึกษา

ฉบับที่ 3 แบบสัมภาษณ์นิดมีโครงสร้าง สำหรับศึกษานิเทศก์สำนักงานการ ประณมศึกษาจังหวัดและศึกษานิเทศก์สำนักงานการประณมศึกษาอุบลฯ/กิ่งอุบลฯ เกี่ยวกับ บทบาทหน้าที่ สภาพนโยบาย แผนงาน/โครงการ และปัญหาในการสนับสนุนและการนิเทศติดตาม ผลในการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรในโรงเรียนประณมศึกษา

ฉบับที่ 4 แบบศึกษาเอกสาร เป็นแบบเก็บรวบรวมข้อมูลจากเอกสารสำนักงาน
แผนงาน/โครงการของสำนักงานการประ同胞ศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี และสำนักงานการประ同胞
ศึกษาอ่าเภอ/กิ่งอ่าเภอที่เกี่ยวข้องกับการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรใน
โรงเรียนประ同胞ศึกษา

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

4.1 ข้อมูลแบบสอบถาม ผู้วิจัยนำส่งสำนักงานการประ同胞ศึกษาอ่าเภอ/กิ่งอ่าเภอ
ด้วยตนเอง และขอความร่วมมือจากสำนักงานการประ同胞ศึกษาจังหวัด สำนักงานการประ同胞ศึกษา
อ่าเภอ/กิ่งอ่าเภอ ในการเก็บรวบรวมข้อมูล และในบางส่วนผู้วิจัยเดินทางไปเก็บรวบรวมข้อมูล
ด้วยตนเอง

4.2 ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ ผู้วิจัยเดินทางไปเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง

4.3 ข้อมูลจากเอกสาร ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

5.1 การวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ และแบบสอบถาม วิเคราะห์โดย
หาค่าความถี่ ค่าร้อยละ และเสนอเป็นตารางประกอบคำบรรยาย ส่วนแบบสอบถามปลายเปิด
ใช้วิธีการวิเคราะห์เนื้อหา

5.2 การวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการศึกษาเอกสาร โดยใช้วิธีวิเคราะห์เนื้อหา

การนำเสนอผลการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยจัดลำดับขั้นตอนการนำเสนอผลการวิจัย ดังนี้

5 บท มีดังนี้

บทที่ 1 บทนำ ประกอบด้วย ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา วัตถุประสงค์
ของการวิจัย ขอบเขตของการวิจัย ประโยชน์ของการวิจัย ค่านิยามศพท์เฉพาะ วิธีดำเนิน
การวิจัยและลำดับขั้นในการนำเสนอผลการวิจัย

บทที่ 2 แนวคิด หลักการ และเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย ประกอบด้วย วัตถุประสงค์ของการวิจัย ประชากร และกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย วิธีรวมรวมข้อมูล วิธีวิเคราะห์ข้อมูลและสกัดที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

บทที่ 4 วิธีการวิเคราะห์ข้อมูลและผลการวิเคราะห์ข้อมูล

บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ
รายการอ้างอิง

ภาคผนวก



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย