

การวิเคราะห์อาหารรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก



นางสาวนารากร ตียายน

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาหลักสูตรปริญญาโท สาขาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย

ภาควิชาการประชาสัมพันธ์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2536

ISBN 974-583-424-6

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

018931 1179 7809

A Content Analysis of Television Program For Children



Miss Narakorn Tiyayon

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Arts

Department of Public Relation

Graduate School

Chulalongkorn University

1993

ISBN 974-583-424-6

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การวิเคราะห์เนื้อหาการรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก  
โดย นางสาวนารากร ตียายน  
ภาควิชา การประชาสัมพันธ์  
อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ดร.ยุบล เบ็ญจรงค์กิจ



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร ปริญญาโทบริหารการศึกษาระดับบัณฑิต

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรราชย์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

ประธานกรรมการ

(รองศาสตราจารย์ พิชณี เขยจรรยา)

อาจารย์ที่ปรึกษา

(รองศาสตราจารย์ ดร.ยุบล เบ็ญจรงค์กิจ)

กรรมการ

(ดร.ศักดา บัณฑิตเพ็ชร)

พิมพ์ต้นฉบับบทคัดย่อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสี่เหลี่ยมนี้เพียงแผ่นเดียว

นารากร ดิทยาน : การวิเคราะห์เนื้อหารายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก (A CONTENT ANALYSIS OF TELEVISION PROGRAM FOR CHILDREN) อ.ที่ปรึกษา : รศ.ดร. ยุบล เบ็ญจรงค์กิจ . 76 หน้า.  
ISBN 974-583-424-6

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบ วิธีการนำเสนอ และเนื้อหารายการที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการของเด็ก โดยผู้วิจัยได้ศึกษาเฉพาะรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กที่ออกอากาศในเดือนพฤศจิกายน 2535 ระหว่างเวลา 16.00 - 19.30 น. ทางสถานีโทรทัศน์ที่ตั้งอยู่ในกรุงเทพมหานคร 4 สถานี

ผลการวิจัยพบว่า มีรูปแบบรายการ 3 ประเภทคือ นิตยสารทางอากาศ 3 รายการ ข่าว 1 รายการ และเกมโชว์ 2 รายการ มีวิธีการนำเสนอ 8 ลักษณะคือ การสนทนา การบรรยาย การเล่านิทาน การตอบปัญหา การแสดงประกอบเพลง การสัมภาษณ์ การแสดงการปฏิบัติจริงและเกมโชว์ และพบว่ารายการโทรทัศน์สำหรับเด็กที่ศึกษานำเสนอเนื้อหาเน้นหน้าพัฒนาการทางสติปัญญามากที่สุด รองลงมาได้แก่ เนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการทางร่างกาย พัฒนาการทางอารมณ์และบุคลิกภาพและพัฒนาการทางสังคม ตามลำดับ นอกจากนี้ยังพบว่า รายการโทรทัศน์สำหรับเด็กนำเสนอเนื้อหาที่เหมาะสมกับเด็กวัย 3 ปีครึ่ง ถึง 12 ปี



ภาควิชา...การประชาสัมพันธ์.....  
สาขาวิชา...นิเทศศาสตร์พัฒนาการ.....  
ปีการศึกษา...2536.....

ลายมือชื่อนิสิต...ช.สาร ดิทยาน.....  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาพร้อม.....

#C450940 : MAJOR PUBLIC RELATION

KEY WORD: CONTENT ANALYSIS / TELEVISION PROGRAM /CHILDREN

NARAKORN TIYAYON : A CONTENT ANALYSIS OF TELEVISION PROGRAM FOR CHILDREN. THESIS ADVISOR : ASSO.PROF. YUBON BENJARONGKIT, Ph.D.

76 pp. ISBN 974-583-424-6

The purpose of this study was to analyze the format, presentation techniques and child development content of television programs for children. Television programs for children broadcasted on four stations in Bangkok during 4.00-7.30 p.m. in the month of November 1992 were analyzed.

Results showed that TV programs for children were presented in three different formats, magazine program, news program and gameshow. Five magazine programs, one news program and two gameshows were found in this analysis. Eight styles of presentation techniques were used : talkshow; narration; interview; quiz; role-play; tale-telling; acting with music and game. As for child development content, it was found that most programs emphasized intellectual development, physical development, emotional and personality development, and social development, respectively.



ภาควิชา การประชาสัมพันธ์.....

สาขาวิชา นิเทศศาสตร์พัฒนาการ.....

ปีการศึกษา 2536.....

ลายมือชื่อนิสิต..... นรพร. ทิพย์...

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....

## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์เล่มนี้สำเร็จได้ เนื่องจากผู้วิจัยได้รับความกรุณาจากรองศาสตราจารย์ ดร.ยุบล เบ็ญจรงค์กิจ อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ พัทธนี เขยจรรยา ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และ ดร.ศักดา บัณฑิตแห่งเพชร กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำเพิ่มเติมและตรวจแก้ไขวิทยานิพนธ์ให้ถูกต้องและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณท่านที่กล่าวมานี้เป็นอย่างสูง

ขอขอบพระคุณผู้ผลิตรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กทุกท่านที่อนุเคราะห์เทปโทรทัศน์ ซึ่งใช้ในการวิจัยครั้งนี้ และขอขอบพระคุณพี่ ๆ และเพื่อน ๆ ทุกคน ที่ช่วยเป็นกำลังใจและคอยกระตุ้นเตือนให้ผู้วิจัยมีมานะพยายามทำงานวิจัยให้สำเร็จ

ท้ายที่สุด ขอกราบขอบพระคุณ คุณป้าวิไลวรรณ ตีทยาน ที่กรุณาอบรมเลี้ยงดูหลานตลอดมา จนสามารถมีวันนี้ และสามารถทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ได้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

นารากร ตีทยาน

กันยายน 2536



## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญตาราง.....	ณ
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	6
ขอบเขตของการวิจัย.....	6
นิยามศัพท์.....	8
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	9
2 แนวความคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	10
แนวความคิดเกี่ยวกับพัฒนาการของเด็ก.....	10
แนวความคิดเกี่ยวกับรายการรทรทส์สำหรับเด็ก.....	17
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	20
3 ระเบียบวิธีวิจัย.....	25
ประชากรที่ใช้ในการวิจัย.....	25
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	26
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	26
หน่วยที่ใช้ในการวิเคราะห์.....	27
การนำเสนอข้อมูล.....	27

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4 ผลการศึกษาวิเคราะห์ข้อมูล.....	29
รูปแบบและวิธีการนำเสนอรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก.....	29
เนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการของเด็ก.....	43
5 บทสรุป และอภิปราย.....	62
สรุปผลการวิจัย.....	62
อภิปรายผล.....	66
ข้อเสนอแนะทั่วไป.....	72
ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยในอนาคต.....	72
บรรณานุกรม.....	73
ประวัติผู้เขียน.....	76



## สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงโครงสร้างรายการฟิ่งน้อยปี 15 โข่ว.....	31
2	แสดงโครงสร้างรายการครุณธรรม.....	32
3	แสดงโครงสร้างรายการกล้าคดกล้าทา.....	32
4	แสดงโครงสร้างรายการเล็กพริกขี้หนู.....	33
5	แสดงโครงสร้างรายการบัณฑิตน้อย.....	34
6	แสดงโครงสร้างรายการจิวแจ้วเจาะโลก.....	35
7	แสดงโครงสร้างรายการหนูทาได้.....	36
8	แสดงโครงสร้างรายการโลกของเด็ก.....	36
9	ตารางแสดงรูปแบบรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก.....	37
10	ตารางแสดงวิธีการนำเสนอรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก.....	40