

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- การฝึกหัดครู, กรม. รายงานการวิจัยเรื่องความคิดสร้างสรรค์ของเด็กไทยในระดับ  
ชั้นอนุบาล - ป.4 กรุงเทพฯ : หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู, 2521.
- การพัฒนาชุมชนและองค์การยูนิเซฟ, กรม. แบบสังเกตพัฒนาการเด็กวัยแรกเกิด - 6 ปี.  
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2531.
- กิตติชาติ บุญชื่อ. "การวิจัยเรื่องการทดลองสอนชั้นอนุบาล." ในเข้าใจเด็กก่อนวัยเรียน.  
หน้า 32 - 40. กรุงเทพฯ : ชรมไทย-อิสราเอล, 2523.
- เกษมศักดิ์ ภูมิศรีแก้ว. "การละเล่นของเด็กสยาม". ในการละเล่นและเครื่องเล่นเพื่อ  
พัฒนาเด็ก, หน้า 97-101. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. แนวการจัดประสบการณ์ชั้นเด็กเล็ก.  
กองวิชาการ สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2528.
- คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. การศึกษาสภาพการอบรมในศูนย์เด็กปฐมวัย.  
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ศรีเดชา, 2528.
- คณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ, สำนักงาน. จิตวิทยาการเล่นของเด็ก  
กรุงเทพมหานคร : สำนักนิตยสารรัฐมนตรี, 2528.
- คณะกรรมการวิเคราะห์เครื่องเล่น. "การวิเคราะห์เครื่องเล่นของเด็กด้านการศึกษาและ  
จิตวิทยา." ใน การละเล่นและเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก. 2524.
- คหเศรษฐศาสตร์, สมาคม. พัฒนาการเด็ก. กรุงเทพมหานคร : วิบูลกิจการพิมพ์, 2525.
- จรรยา สุวรรณทัตและคณะ. อิทธิพลทางสังคมต่อพัฒนาการของเด็กที่หมู่บ้านพรานเหมือน  
ตำบลบ้านข้าว อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี และหมู่บ้านอูเม็ง ตำบลสุทว่า  
อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2513.
- . ดวงเดือน พันธมาวิน และเพ็ญแข ประจวบจวนิก. พฤติกรรมศาสตร์เล่น 1:  
พื้นฐานความเข้าใจทางจิตวิทยา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2521.

- จรรยา มีสิน. การสร้างสมรรถภาพทางกาย. ภาควิชาพลศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.
- ฉวีวรรณ จึงเจริญ. "การเล่น + กิจกรรมการเรียนรู้ของเด็กก่อนวัยเรียน". ในการละเล่นและเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก, หน้า 43-46. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2524.
- ชัยสงค์ พรหมวงศ์. นวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษา กับการสอนระดับอนุบาล. กรุงเทพมหานคร : ไทชวิตานาพานิช, 2521.
- \_\_\_\_\_. เด็กไทยในอุดมคติ. ใน การพัฒนาพฤติกรรมเด็ก. หน้า 426-432. เอกสารการสอน มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2531.
- ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์. ผลของการเล่นของเล่น ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- \_\_\_\_\_. "เข้าสวนสนให้เล่นของเล่น." รัฐอบต.ปีที่ 1 (มิถุนายน 2529) : 48-55
- ชูกลิ่น อุนวิจิตร. "การวิเคราะห์กิจกรรมทางวาจาในการเรียนการสอนวิชาหน้าที่พลเมืองระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชามัธยมศึกษาบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.
- ชูศรี หลีกเพชร. ความสัมพันธ์ระหว่างการอบรมเลี้ยงดูกับความเชื่อมั่นในตนเองและคุณธรรมแห่งพลเมืองดี. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2517.
- โชติ เพชรชื่น. เอกสารประกอบการวิจัย 715 สัมมนาวิจัยและพัฒนาหลักสูตร, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2525.
- คารม ติชชเดช. การศึกษาเปรียบเทียบระดับชั้นการเล่นทางสังคม ของเด็กปฐมวัยที่เคยผ่านและไม่เคยผ่านศูนย์เด็กปฐมวัย. กรุงเทพมหานคร วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2531.
- ทองหล่อ วิภาวิน. การวัดความถนัด. กรุงเทพมหานคร : สำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2523.





- ธีรภาพร กลุณานันท์. การศึกษาผลการเล่นต่างกลุ่มอายุที่มีต่อพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย  
ปริญญาโท การศึกษามหาบัณฑิต. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
ประสานมิตร, 2531.
- น. สานิตานันต์. "การเล่นกับเด็ก-เด็กกับการเล่น". วารสารคหเศรษฐศาสตร์ 22  
(กรกฎาคม 2521) : 246.
- นพมาศ ชูวาท. "การเล่นของเด็ก." ในเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก, หน้า 37-39.  
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ศิริมสาร, 2526.
- นวลศิริ เปาโรหิตย์, จันทมาศ ชื่นบุญ และอรทัย (ศรีหงษ์) ชื่นมนตรี. จิตวิทยาพัฒนาการ.  
พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2515.
- นิคม ทาแดง. "การจัดประสบการณ์และสภาพแวดล้อม." เอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรม  
วัยเด็ก หน่วยที่ 1 - 7, 2526.
- นิรมล ชุตสาห์กิจ. "ทฤษฎีการเล่นเพื่อพัฒนาการทางสติปัญญา." ใน การละเล่นและ  
เครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก. หน้า 1 - 8. กรุงเทพมหานคร โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย, 2524.
- บุญเยี่ยม จิตรดอน. "การเล่นในร่มและการเล่นกลางแจ้ง." ใน การละเล่นและเครื่องเล่น  
เพื่อพัฒนาเด็ก หน้า 92-96. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2524.
- ประคอง กรรมสุต. สติปัญญาสำหรับเด็ก. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนา  
พานิช, 2513.
- \_\_\_\_\_ . สติปัญญาเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์ (ฉบับปรับปรุงแก้ไข). พิมพ์ครั้งที่ 3.  
กรุงเทพมหานคร : บริษัทศูนย์หนังสือ ดร. ศรีสง่า จำกัด, 2528.
- ประจักษ์ เค้าจิม. จิตวิทยาเด็ก. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
ประสานมิตร, 2529.
- ประภาพรรณ เอี่ยมสุภาชิต. เด็กกับการเล่น. ในการพัฒนาพฤติกรรมเด็ก. เอกสารการสอน  
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2531.
- ประไพพรรณ ภูมิติสาร. "ทำไมเด็กต้องเล่น." รักลูก 1 (เมษายน 2526) : 58-59.

- ประสาธ อิศร์ปรีดา. ธรรมชาติและกระบวนการเรียนรู้. พิมพ์ครั้งที่ 3. มหาสารคาม : ศูนย์เอกสารและตำรามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม, 2521.
- ปิยะชาติ แสงอรุณ. "ศิลปะสำหรับเด็ก ของเล่นส่งเสริมคุณค่าในชีวิต" ใน เครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก, หน้า 49-52. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ศิรธรรม, 2526.
- มุสดี กุญชรินทร์. "เด็กกับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์." ใน เอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรม การสอนปฐมวัยศึกษา หน่วยที่ 8-15. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยสุโขทัย ธรรมมาภิราช, 2525.
- พันณี เจริญสุข. ความคิดเห็นของครูอนุบาลเกี่ยวกับเครื่องเล่นที่จำเป็นต่อการเตรียมความพร้อม ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ ค.ม.กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- อัดสำเนา
- พิชัย สันติภรณ์. "การใช้อุปกรณ์การสอนของครูอนุบาลโรงเรียนราษฎร์ในกรุงเทพมหานคร." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.
- พิตรเพลิน สนิทประชากร. เกมการเล่นสำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพมหานคร วิทยาลัยครูสวนกุหลาบ, 2533.
- พิพัฒน์ ชูวรเวช และ นพมาศ ชูวรเวช. "ความรู้บางอย่างเกี่ยวกับเครื่องเล่นของเด็ก. ใน การละเล่นและเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก. หน้า 111. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- พิมพ์ แซ่วังค์จันทร์. การศึกษาการสร้างเสริมลักษณะนิสัยในการเล่นที่พึงประสงค์ให้แก่เด็ก ของครูในโรงเรียนอนุบาล กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- พูนสุข บุญสวัสดิ์. "ของเล่นที่มีคุณค่า 9 ประเภท." ใน เอกสารประกอบการฝึกอบรมวิทยากร ระดับหมู่บ้าน โครงการเตรียมชุมชน, กรุงเทพมหานคร : หน้า 20, 2528.
- \_\_\_\_\_ . "สื่อพัฒนาสติปัญญาและความคิดสร้างสรรค์ระดับปฐมวัยศึกษา." ใน เอกสารการสอน ชุดวิชาสื่อการสอนระดับปฐมวัยศึกษา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชวนพิมพ์, 2525.

มณีรัตน์ สุกโชติรัตน์. "เด็กกับการเล่นเพื่อเสริมพัฒนาการทางด้านสติปัญญา." ในการละเล่นและเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก, หน้า 9-17 กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

มณีวรรณ พรหมน้อย. "การเล่นเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตเด็ก." ในเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก, หน้า 18. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

เขาวพา เดชะคุปต์. กิจกรรมสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์โอเดียน, 2528.

ระพีวรรณ คล้ายแดง. การศึกษาพฤติกรรมทางอารมณ์และสังคมของนักเรียนชั้นเด็กเล็กที่บ้านและที่โรงเรียน ในหมู่บ้านจังหวัดนครราชสีมา : การศึกษาเฉพาะกรณี, 2534.

รัตน์ ลาภโรจน์. "การอบรมเลี้ยงดูเด็กวัยทารก." ใน ชุดวิชาพัฒนาการเด็กและการเลี้ยงดู หน้าที่ 3. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2530.

ราศรี ทองสวัสดิ์. "การสร้างเสริมลักษณะนิสัยเด็กปฐมวัยด้านการเล่น." ใน เอกสารการสอนชุดวิชาการสร้างเสริมลักษณะนิสัยระดับปฐมวัยศึกษา หน้าที่ 7, 357-400 กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2526.

ละม้ายมาศ ศรีทนต์. อิทธิพลของสังคมต่อพัฒนาการของเด็กที่ตำบลป่า อำเภอมืองจังหวัดชลบุรี. รายงานการวิจัยอันดับที่ 9 สถาบันระหว่างชาติ สำหรับการค้นคว้าเรื่องเด็ก, 2530.

ลัดดา นิละมณี. นวัตกรรมทางการศึกษาศูนย์การเรียนระดับเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพมหานคร : องค์การค้าของคุรุสภา, 2530.

เลขา ปิยะอัจฉริยะ. "การเล่นเป็นเรียนของเด็ก." ใน การละเล่นและเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก. หน้า 18. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

\_\_\_\_\_. "ผลของประสบการณ์การเล่นที่มีต่อการแก้ปัญหาของเด็กปฐมวัย." ใน การละเล่นและเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก. หน้า 56-61. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.



- วรรณิ์ ศิรินพกุล. ผลของการเล่นที่มีต่อการแก้ปัญหาแบบเอกนัย และแบบอนเอกนัยของเด็กอนุบาล. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- วิฑราพร อัศจรรย์โกศล. "รูปแบบของอุปกรณ์ที่ได้ระดับอนุบาลไทยชอบ." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 25215.
- วรวรรณ ทวีศิลป์. "การเปรียบเทียบสัมฤทธิ์ผลในการเขียนลายเส้น อักษรไทยของเด็กก่อนวัยเรียน ระหว่างการฝึกด้วยเครื่องเล่นและการฝึกด้วยแบบฝึก." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- วาสิ ปรงสิงห์. "การศึกษารูปแบบกิจกรรมการศึกษาที่จัดในชั้นอนุบาล." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515.
- วิเชียร เกตุสิงห์. สถิติวิเคราะห์สำหรับการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2524.
- ศุภกุล เกียรติสุนทร. การศึกษาการเป็นที่ยอมรับของเพื่อนกับพฤติกรรมช่วยเหลือของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2532.
- สมาน กำเนิด. การอบรมเลี้ยงดูของพ่อแม่ที่มีผลต่อการปรับตัวของเด็ก. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2520.
- สัมพันธ์ จรัสพงษ์ จันทรสิริสถาพร, ศิษยานุศิษย์ กรมพลศึกษา, 20 กรกฎาคม 2536.
- สุชา จันท์เอม. จิตวิทยาเด็กพิเศษ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์อักษรบัณฑิต, 2525.
- สุชาวดี สุกโตชะ. สวนเสริมสมรรถภาพ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์สารมวลชน, 2520.
- สุน อมรวิวัฒน์, ทิศนา แชนมณี, วารี ธีระจิตร, อุดมลักษณ์ กุลพิจิตร. การศึกษาเชิงมานุษยวิทยาเกี่ยวกับการอบรมเลี้ยงดูเด็กตามวิถีชีวิตไทย. รายงานการวิจัย ภาควิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

- สุวัฒน์ วรานุสาสน์. "การศึกษาประสิทธิภาพของเครื่องเล่นที่ส่งผลต่อการพัฒนาความพร้อมทางการเรียน 4 ด้าน ของเด็กก่อนวัยเรียน." ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2520.
- สิริกุล จารุจินดา. "อิทธิพลของการเล่นของเล่นประเภทเสริมต่อ ต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กอายุ 5-6 ปี ในหน่วยปฏิบัติการ หมวดวิชาพัฒนาการเด็ก ภาควิชาคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์." วิทยานิพนธ์ปริญญาคหกรรมศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. 2526.
- อรทัย ศรีสันติสุข. โทรทัศน์กับการสร้างสรรค์จินตนาการของเด็ก. วารสารธรรมศาสตร์ 13 (ธันวาคม 2527) : 98 - 105.
- อัจฉรา เปรมเป็เรืองเวศ. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคลิกภาพแสดงตัว-เก็บตัว ความเกรงใจ และการพึ่งตนเอง. ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.
- อารี รังสินันท์. การสังเกตและฝึกงานพฤติกรรมเด็ก. กรุงเทพมหานคร : หน่วยศึกษานิเทศกรรมการฝึกหัดครู, 2524.
- อำไพ สุจริตกุล. การละเล่นและเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524. (ค่าน้ำ)
- อุษณีย์ คงรินทร์. พฤติกรรมทางสังคมของเด็กเล็กในชั้นบทตามการรับรู้ของแม่. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.

ภาษาอังกฤษ

Ainsworth, Mary D. Patterns of Attachment Behavior show by the infant in interaction with His Mother. In Child Development and Behavior. Edi by Freda Rebeisky and Lynn Dorman. New York : Alfred A. Knopf, (1970) : 218-220.

Arnold Gesell and Frances L. The Child From Five to ten. (New York : Harper and Brothers Publishers, 1949).

Baldwin, A.L. Socialization and the Parent-Child Relationship. Child Development. 19, (1949) : 127-136.

Spodek, Bernard. Teaching in the Early year. New Jersey : Prentice-Hall Inc., 1972

Bowlby cited in Developmental Psychology Today California, Communication Research Machine, (1971) pp.140-141.

Breckenridge, Marian E., and Vincent, Lee E. Child Development : Physical and Psychological Growth Through the School Years. 2nd ed. Philadelphia ; W.B. Saunders Co., 1949.

Cohen, Leslie J., Campos, Joseph J. Father Mother and Stanger as Elicitrs of Attachmont Behaviors in Infancy. Developmental Psychology 10 (January 1974) : 146 - 154.



Collins, Barry B., and Ashmoer, Richard B. Social Psychology.

Californis : Addison Wesley Publishing Co., 1970.

Enders, A.C. A Study of the Laughter of the Preschool Child in the  
Merill - Palmer Nersery School. In Papers of the Michigan  
Academy of Scinence, Arts, and Letters 8(1927) : 341 - 356.

English, Horace B., and English AVA. Champney. A Comprehensive  
Dictionary of Psychological Terms. New York : David McKay co.,  
1958.

Erikson E, Childhood and Society. (New York : W.W. Norton, (1950) :  
76-77.

Erikon, E.H. Childhood and Society. 2 nd. New York : Norton,  
1963.

Erving B. Weiner & David Elkind, Child Development : A care Approach  
(John Wiley & Sons, Inc., 1972) : 84.

Freud, S. An Outline of Psychoanalysis. New York : W.W. Norton Co.,  
1949.

Gene R. Medinnus, Child Study and Observation Guide (New York :  
John Wiley and Sons, Inc., 1976) : 7.

Gesell. Arnold and lig. Frances L. Child Development. New York :  
Harper and Brothers Pabbishers, 1949.

Greenberg. P. J. Competition in Children : An Experimental Study.  
In American Journal of psychology 44 (1932) : 221-299.

G.R. Medinnus and R.C. Johnson, Child and Adolescent Psychology  
Behavior and Development. (New York : John Wiley & Sons,  
Inc,. 1969) : 400-405

Hall, S. Adolescence. New York : Appleton, (1908).

Hartub cited in Robert L. Watson and Henry Clay Lindgren. Psychology  
of the Child. 3rd ed. New York : John Wiley and Sons, 1973.

Harry Mursinger, Fundamental of child Development, 2nd ed.  
(Holt, Rinehart and Winston, 1975) : 342.

Hurlock, Elizabeth B. Child Development. 4th ed. New York : McGraw-  
Hill Book co., 1964.

Hurlock, Elizabeth B. Child Development. 5th ed. New York : McGraw-  
Hill Book co., 1972.

Hurlock, Elizabeth B. Child Development. 6th ed. New York : McGraw-  
Hill Book co., 1978.

Jerome kagan, Understanding Children, New York : Harcourt Brace Jovanovich, Inc., (1971) : 8.

Jersild, Auther T. Child Psychology. 4th ed. New York : Prentice-Hall, Inc., 1954.

Jersild, T. Aruthur. Child Psychology. 6th ed. Engleweed Cliffs, M.J. Prentices-Hall, 1968.

Jolley, James. Furnishing outdoor Environment. Austin : Texas, 1993.

Kohlberg, L. Stage and Sequence : The cognitive developmental approach to socialization. In D.A. Gosli (Ed), Hand book of socialization Theory and research. Chicago : Rand McNally, 1969.

Langdon E. Longstrenth, Psychological Development of the Child. (New York : The Ronald Press, 1968) : 343.

Maier, Henry W. Three Theories of child Development. Revised ed. Harpr & Row, Publishers, 1969.

Mc Candless, B.R., C.B. Pilous, H.H. Benett, "Pur Popularity and Dependence on Adouts in Preschool-age Socialization," Child Development. 32, (1961) : 511-516.

Moore, T. "Realism and fantasy in children's play." Journal of child Psychology and Psychiatry, 5, (1954) : 15-56.



Mussen, Paul H. The Psychological Development of the child (New York  
Jersey : Prentice-Hall, Inc., 1963).

Mussen, Conger and Kagan. Child Development and Personality. 3rd ed.  
New York : Harper and Row Publishers, 1969.

Murphy, L.B. Social Behavior and child Personality. (New York :  
Columbia University Press, 1937) : 121.

Page, G. Terry and Thomas, J.B. with Marshall, A.R. International  
Dictionary of Education. Nichols Publishing company, 1977.

Patnick, G.T.W. Psychology of play, Penguin : Baltimore, 1968.

Robert James Havighurst, Development Task and Education (Chicago:  
The University of Chicago Press, 1948) : 2,5

Rudolph, M. and D.H. Cohen. Kindergarten and Early Schooling.  
New York, New Jersey Prentice-Hall, Inc., 1984 : 426.

Smart, Mollie S., and Smart, Russell C. Children Development and  
Relationships. 2nd ed. New York : Macmillan Co., 1972.

Weiner, Irving E. and Elking David. Child Development : A Core  
Approach. New York : John Wiley and Sons, 1972.

ภาคผนวก ก  
รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ



รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ ในการตรวจแก้ไขเครื่องมือแบบสังเกตพฤติกรรมทางสังคมของเด็กอนุบาล ในด้านความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) ที่ต้องการสังเกตพฤติกรรมทางสังคมได้ครอบคลุมเนื้อเรื่องทั้งหมด และเป็นผู้พิจารณาข้อความหรือรายการในแบบสังเกตว่าสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน ได้แก่

1. ศาสตราจารย์ กิตติคุณ สมน อมรวิวัฒน์  
อาจารย์คณะครุศาสตร์ ภาควิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุดมลักษณ์ กุลพิจิตร  
อาจารย์คณะครุศาสตร์ ภาควิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลาวัลย์ สุกกรี  
อาจารย์คณะครุศาสตร์ หัวหน้าภาควิชาพลศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พรานพรหม เหลืองสุวรรณ  
อาจารย์คณะครุศาสตร์ ภาควิชาบริหารการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
5. ดร.จรรยาพร ธารินทร์  
รองเลขาธิการคณะกรรมการศึกษาเอกชน กระทรวงศึกษาธิการ



ภาคผนวก ข  
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย  
คู่มือและแบบบั้งเกตพฤติกรรมทางสังคมของ  
เด็กอนุบาล

คู่มือการใช้แบบสังเกตพฤติกรรมทางสังคมของเด็กอนุบาลในการเล่นเครื่องเล่นสนาม  
ประกอบด้วย

1. รายการพฤติกรรมทางสังคมของเด็กอนุบาลในการเล่นเครื่องเล่นสนาม
2. แบบบันทึกพฤติกรรม
3. แบบประเมินการสังเกตพฤติกรรมทางสังคมของเด็กอนุบาล
4. แบบสรุปผลการสังเกตพฤติกรรมทางสังคมของเด็กอนุบาลในการเล่นเครื่องเล่นเสริมสมรรถภาพในการเล่นเครื่องเล่นสื่ออิสระ และในการเล่นเครื่องเล่นผสมผสาน

รายการที่ใช้ในการสังเกตพฤติกรรมทางสังคมของเด็กก่อนบวการในการเล่นเครื่องเล่นเสริมสมรรถภาพ การเล่นเครื่องเล่นสื่ออิสระ และการเล่นเครื่องเล่นผสมผสาน ดังนี้

- 1) การเป็นผู้นำ
  - 1.1) สั่งบอก, แนะนำแล้วเพื่อนปฏิบัติตาม
  - 1.2) ปฏิบัตินำ แล้วเพื่อนร่วมมือปฏิบัติตาม
  - 1.3) คิดริเริ่มการเล่นที่แปลกใหม่
  - 1.4) กล้าเล่นนำก่อนผู้อื่น
- 2) การเป็นผู้ตาม
  - 2.1) พุดและ/หรือยอมรับความคิดเห็นของเพื่อน
  - 2.2) ปฏิบัติตามที่เพื่อนเสนอหรือเลียนแบบการเล่นของเพื่อนได้
  - 2.3) เล่นร่วมกับเพื่อนได้
  - 2.4) ไม่ได้ตอบและ/หรือยอมเพื่อนเมื่อเพื่อนรังแก
- 3) การร่วมมือ
  - 3.1) เสนอข้อคิดเห็นในการเล่น
  - 3.2) ปฏิบัติตามกติกาการเล่น
  - 3.3) เล่นเป็นกลุ่มได้โดยไม่ทะเลาะกัน
  - 3.4) รักษาสภาพและ/หรือเก็บของเล่นเมื่อเล่นเสร็จแล้ว
- 4) การมีน้ำใจ
  - 4.1) แบ่งปันของเล่นให้เพื่อน
  - 4.2) ให้ความช่วยเหลือเพื่อน
  - 4.3) ปลอบเพื่อนเมื่อเพื่อนร้องไห้
  - 4.4) ให้อภัยเพื่อน



5) การพึ่งพผู้อื่น

- 5.1) ขอยืมของเล่นจากเพื่อน
- 5.2) พุจฉอความช่วยเหลือจากเพื่อน, ครู, พี่เลี้ยง
- 5.3) แสดงท่าทางขอความช่วยเหลือ เช่น ร้องไห้
- 5.4) ขอมรับความช่วยเหลือจากเพื่อน

6) การแบ่งเพศ

- 6.1) เล่นกับเพื่อนเพศเดียวกัน
- 6.2) เล่นกับเพื่อนต่างเพศ
- 6.3) เล่นกับเพื่อนเพื่อนหญิงและเพื่อนชาย

7) การก้าวร้าว

- 7.1) คุ้ยล้อवादและ/หรือ คำว่า ช่มชู้ ก่อแวนเพื่อน
- 7.2) แอ่งของเล่นจากเพื่อน
- 7.3) ทำลายสิ่งของ
- 7.4) ทำร้ายตนเองและ/หรือ ทำร้ายผู้อื่น

8) การทะเลาะวิวาท

- 8.1) โต้เถียงกัน
- 8.2) คำกั้น
- 8.3) แอ่งของเล่นกัน
- 8.4) ใช้กำลังเข้าต่อสู้และ/หรือทำร้ายกัน

แบบบันทึกพฤติกรรม

ชื่อ.....ชื่อสกุล.....อายุ.....ปี/เดือน  
 ผู้สังเกต.....วัน/เดือน/ปี.....ครั้งที่.....

เวลา	การเล่นเครื่องเล่น	พฤติกรรม	หมายเหตุ
9.30-9.50 น.	1. เสริมสมรรถภาพ	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	
10.00-10.20	2. สดออิสระ	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	
10.20-10.40	3. ผสมผสาน	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	





พฤติกรรมทางสังคม	การเล่นเครื่องเล่น															หมายเหตุ
	เสริมสมรรถภาพ					สื่ออิสระ					ผสมผสาน					
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
3.3 เล่นเป็นกลุ่มได้โดยไม่ทะเลาะกัน..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
3.4 รักษาสภาพ/เก็บของเล่นเมื่อเล่นเสร็จแล้ว.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
4. <u>การมีน้ำใจ</u>																
4.1 แบ่งปันของเล่นให้เพื่อน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
4.2 ให้ความช่วยเหลือเพื่อน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
4.3 ปลอบเพื่อนเมื่อเพื่อนร้องไห้.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
4.4 ให้อภัยเพื่อน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
5. <u>การพึ่งผู้อื่น</u>																
5.1 ขอขืมของเล่นจากเพื่อน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
5.2 พุดขอความช่วยเหลือจากเพื่อน ครูพี่เลี้ยง.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
5.3 แสดงท่าทางขอความช่วยเหลือ เช่น ร้องไห้.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
5.4 ขอมรับความช่วยเหลือจากเพื่อน...	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
6. <u>การแบ่งเพศ</u>																
6.1 เล่นกับเพื่อนเพศเดียวกัน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
6.2 เล่นกับเพื่อนต่างเพศ.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
6.3 เล่นกับเพื่อนเพศเดียวกันและเล่นกับเพื่อนต่างเพศ.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....

พฤติกรรมทางสังคม	การเล่นเครื่องเล่น															หมายเหตุ
	เสริมสมรรถภาพ					สื่ออิสระ					ผสมผสาน					
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
6.4 เล่นคนเดียว.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
<b>7. การก้าวร้าว</b>																
7.1 คุด/ไอ้อวด/ด่าว่าข่มขู่ ก่อกวนเพื่อน ..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
7.2 แย่งของเล่นจากเพื่อน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
7.3 ทำลายสิ่งของ .....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
7.4 ทำร้ายตนเอง/ทำร้ายผู้อื่น .....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
<b>8. การทะเลาะวิวาท</b>																
8.1 โต้เถียงกัน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
8.2 ด่ากัน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
8.3 แย่งของเล่นกัน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
8.4 ใช้กำลังเข้าต่อสู้/ทำร้ายกัน.....	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	.....
<b>รวม</b>																







นักเรียนคนที่		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	ฐานนิยม	หมายเหตุ	
พฤติกรรมทางสังคม																																		
4. มารยาท																																		
4.1 แบ่งปันของเล่นให้เพื่อน .....		2	2	0	2	2	0	0	0	0	0	0	2	0	2	2	2	1	2	2	0	2	0	0	0	1	0	2	0	2	2	0	2	0
4.2 ให้ความช่วยเหลือเพื่อน .....		3	2	0	3	0	0	0	0	1	0	0	1	1	2	2	2	2	2	2	0	2	0	0	0	0	0	0	3	0	2	2	0	0
4.3 ปลดชนเพื่อนเมื่อเพื่อนร้องไห้ .....		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4.4 ให้อภัยเพื่อน .....		0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	2	0	0	1	0	2	0	0	2	0	0	0	0
5. การพึ่งผู้อื่น																																		
5.1 ขอยืมของเล่นจากเพื่อน .....		0	0	0	0	2	0	2	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5.2 ขูดของความช่วยเหลือจากเพื่อน ครู ที่เลี้ยง .....		0	0	0	2	2	0	2	2	0	2	2	2	1	1	2	0	0	1	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	1	2	0	0	0
5.3 แสดงท่าทางขอความช่วยเหลือ เช่น ร้องไห้ .....		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5.4 ขอมรับความช่วยเหลือจากเพื่อน .....		2	1	0	3	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	0	0	1	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	3	2	0	0	0
6. มารยาท																																		
6.1 เล่นกับเพื่อนปกติด้วยกัน .....		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	2	2	0
6.2 เล่นกับเพื่อนต่างเพศ .....		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6.3 เล่นกับเพื่อนทั้งเพื่อนหญิงและเพื่อนชาย ..		5	3	5	5	5	3	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	0	5	2	5	5	5	1	5	5	0	3	3	5





นักเรียนคนที่	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	ฐานนิยม	หมายเหตุ	
<b>พฤติกรรมทางสังคม</b>																																	
<b>4. มารยาท</b>																																	
4.1 เคารพของเล่นให้เพื่อน .....	5	3	3	5	5	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	0	3	3	3	3	0	3	2	3	4	3	3	3	
4.2 ให้ความช่วยเหลือเพื่อน .....	4	3	3	5	5	3	3	2	3	3	2	3	3	2	4	2	2	4	4	0	3	2	2	2	0	3	2	3	3	3	3	3	
4.3 เปลี่ยนเพื่อนเมื่อเพื่อนร้องไห้ .....	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4.4 ให้อภัยเพื่อน .....	0	0	0	0	0	0	0	3	3	2	3	2	0	1	0	1	2	2	2	3	0	2	2	3	0	3	2	0	3	2	0	0	
<b>5. การฟังผู้อื่น</b>																																	
5.1 ขอบใจของเล่นจากเพื่อน .....	4	3	4	5	5	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	2	3	4	2	0	3	3	3	4	2	3	3	3	4	3	3	3	
5.2 พูดขอความช่วยเหลือจากเพื่อน ครู พี่เลี้ยง .....	2	2	3	5	4	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	0	2	3	3	0	3	2	2	3	3	2	2	
5.3 แสดงท่าทางขอความช่วยเหลือ เช่น ร้องไห้ .....	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5.4 ยอมรับความช่วยเหลือจากเพื่อน .....	3	2	3	4	4	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	0	0	2	3	3	2	2	0	2	3	2	3	3	
<b>6. การแบ่งปัน</b>																																	
6.1 เล่นกับเพื่อนพดลด้วยกัน .....	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	2	2	0	0	
6.2 เล่นกับเพื่อนต่างเพศ .....	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6.3 เล่นกับเพื่อนทั้งเพื่อนหญิงและเพื่อนชาย ..	5	3	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	2	5	0	5	5	5	5	5	3	5	5	1	3	3	5	







นักเรียนคนที่		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	ฐานนิยม	หมายเหตุ								
พฤติกรรมทางสังคม																																									
4. มารยาท																																									
4.1 แบ่งปันของเล่นให้เพื่อน .....		4	3	0	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	0	2	2	2	3	0	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2			
4.2 ให้ความช่วยเหลือเพื่อน .....		3	3	0	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	0	3	2	2	2	0	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2		
4.3 ปลอบเพื่อนเมื่อเพื่อนร้องไห้ .....		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4.4 ให้อภัยเพื่อน .....		0	0	0	0	0	0	0	0	3	2	0	0	1	0	1	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	0	2	2	0	2	2	2	2	2	2	0	
5. การพึ่งผู้อื่น																																									
5.1 ขออภัยของเล่นจากเพื่อน .....		3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	0	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
5.2 พுகขอความช่วยเหลือจากเพื่อน ครู พี่เลี้ยง .....		2	2	0	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	0	2	2	2	2	0	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
5.3 แสดงท่าทางของความช่วยเหลือ เช่น ร้องไห้ .....		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
5.4 ยอมรับความช่วยเหลือจากเพื่อน .....		2	2	3	3	2	3	2	3	1	2	3	2	2	2	1	2	1	2	3	0	0	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
6. การแบ่งปัน																																									
6.1 เล่นกับเพื่อนเพศเดียวกัน .....		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6.2 เล่นกับเพื่อนต่างเพศ .....		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6.3 เล่นกับเพื่อนทั้งเพื่อนหญิงและเพื่อนชาย ..		5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	2	5	5	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	





## ภาคผนวก ค

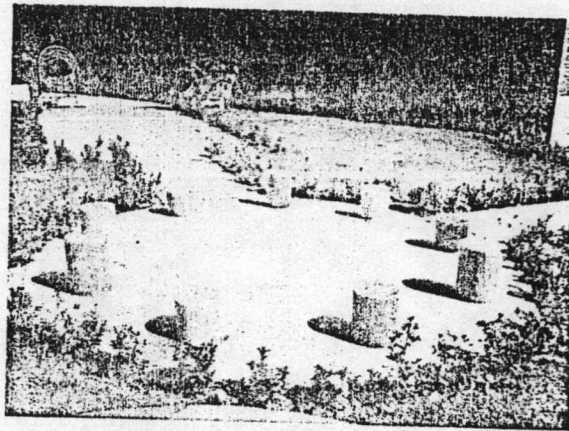
การเล่นเครื่องเล่นสนาม 3 ลักษณะ

- 1) การเล่นเครื่องเล่นเสริมสมรรถภาพ
- 2) การเล่นเครื่องเล่นสื่ออิสระ
- 3) การเล่นเครื่องเล่นผสมผสาน

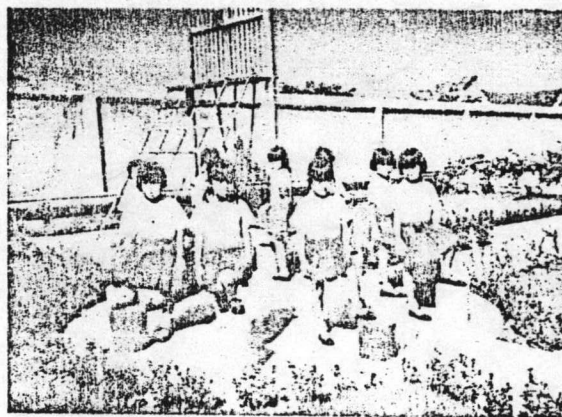
### การเล่นเครื่องเล่นเสริมสมรรถภาพ

การเล่นเครื่องเล่นเสริมสมรรถภาพ มีลักษณะการเล่นที่มีแบบแผน ตามวัตถุประสงค์ของเครื่องเล่นแต่ละชนิด เพื่อให้เด็กอนุบาลได้ออกกำลังกายอย่างสนุกสนาน ซึ่งประกอบด้วยเครื่องเล่น 9 ชนิด คือ ก้าวขึ้นม้า ขูชอน ดันช้อ ดึงช้อ กระโดดตะสูง กระโดดข้ามชอน ลูกนั่ง ไต่ราว และหกตัวข้ามชอน ดังภาพประกอบต่อไปนี้

# 1. ก้าวข้ามมา



1.1 ก้าวข้ามมา ลักษณะก้าวไปของฐานนี้ประกอบด้วยตอไม้ ตัดตั้งไว้ 9 อัน ฝังดินให้แน่นและมีความมั่นคง วางเรียงกันเป็นวงกลม แต่ละก่อนมีความสูงต่าง ๆ กัน ต่ำสุด ตัดแปลงมาจากของผู้ใหญ่ ประกอบด้วยตอไม้ 3-5 อัน ฝังดินให้แน่น และมีความมั่นคง วางเรียงกันเป็นวงกลม หรือเป็นแถว ๆ ตอไม้แต่ละก่อน จะมีความสูงต่าง ๆ กัน เตี้ยสุด 12 นิ้ว และสูงสุด 16 นิ้ว ระยะห่างกัน 4 ฟุต



## 1.2 วิธีเล่น

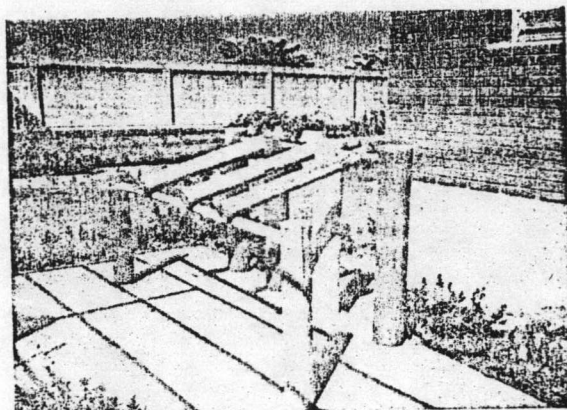
1. ก้าวเท้าซ้ายวางบนแท่น แล้วก้าวเท้าขวาขึ้นตามวางบนแท่น
2. ก้าวเท้าซ้ายที่วางบนแท่นลงบนพื้น แล้วก้าวเท้าขวาอีกข้างหนึ่งตามลงมาวางบนพื้น
3. ทำสลับขึ้นลงในจังหวะที่สม่ำเสมอ ปฏิบัติติดต่อกัน 5-10 ครั้ง

## 1.3 ประโยชน์จากการเล่น

1. เสริมสร้างความสัมพันธ์การทำงานระหว่างประสาทและกล้ามเนื้อ
2. เสริมสร้างความแข็งแรงให้กับกล้ามเนื้อต้นขา
3. ทำให้การทำงานของหัวใจและระบบไหลเวียนโลหิตดีขึ้น

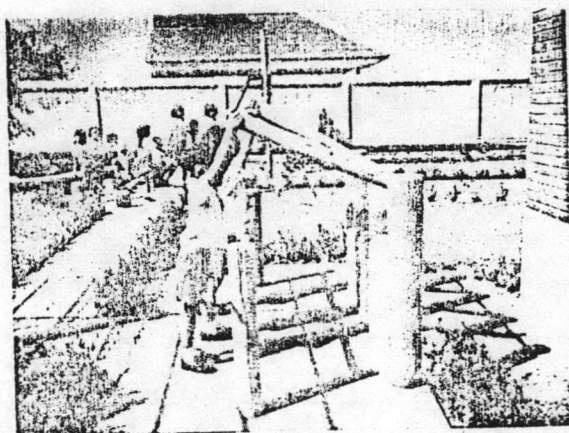


## 2. ซุ้มขอน



2.1 ซุ้มขอน ลักษณะทั่วไป เป็นขอนไม้ 3 ขอน ที่มีขนาดและน้ำหนักต่างกัน คือ 6, 10 และ 14 กิโลกรัม แต่ละขอนจะมีน้ำหนักแตกต่างกัน ขอนทั้งสามวางขนานกันตามแนวยาว ปลายข้างหนึ่งยึดติดกับเสาที่เจาะผ่าน 3 ต้น ในลักษณะที่จุดยึดติดนั้นเป็นจุดหมุนขึ้นลงได้ ปลายอีกข้างหนึ่งของขอนไม้ทั้งสามวางอยู่บนคาน

ตัดแปลงมาจากของคูใหญ่ ประกอบด้วยขอนไม้ 3 ขอน ที่มีขนาดและน้ำหนักต่างกัน 10, 20 และ 30 ขอนทั้งสามวางขนานกันตามแนวยาว ปลายข้างหนึ่งยึดติดกับเสาที่เจาะผ่าน 3 ต้น ในลักษณะที่จุดยึดติดนั้นเป็นจุดหมุนขึ้นลงได้ ปลายอีกข้างหนึ่งของขอนไม้ทั้งสามวางอยู่บนคาน



### 2.2 วิถีเล่น

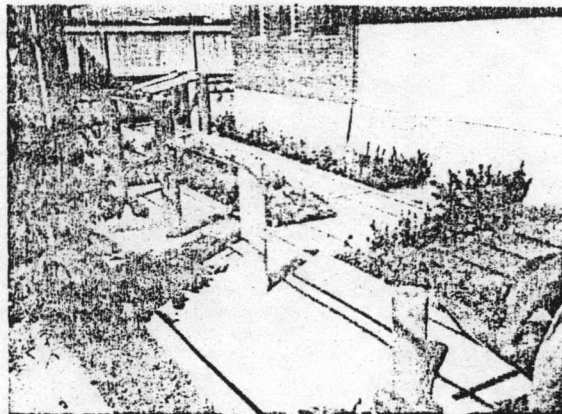
1. จับที่หางด้วยมือทั้งสองข้างไว้แน่น ในลักษณะคว่ำมือลง
2. ออกแรงดันขอนไม้ ขึ้นเหนือศีรษะจนสุดแขนทั้งสอง
3. วางขอนไม้ลงที่เดิมบนคาน ซึ่งนับเป็น 1 ครั้ง ปฏิบัติติดต่อกัน 3-8 ครั้ง

### 2.3 ประโยชน์จากการเล่น

1. เสริมสร้างความแข็งแรงที่กล้ามเนื้อแขนและหัวไหล่
2. เสริมสร้างความยืดหยุ่นของข้อศอกและหัวไหล่

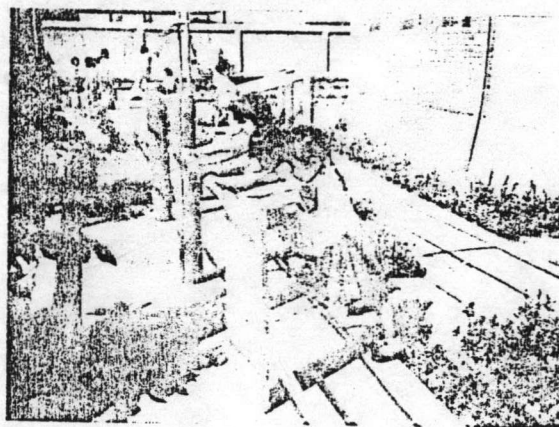


### 3. ต้นซ้อ



3.1 ต้นซ้อ ลักษณะทั่วไป ประกอบด้วยเสาไม้ ปักเรียงกัน 4 ต้น ระยะห่างระหว่างเสา ห่างกัน 4 ฟุต และระหว่างเสานแต่ละต้นมีราวต่างระดับพาดอยู่ 3 ราว ความสูงของราวมี ขนาดต่างกัน ดังนี้ 1 ฟุต 2 ฟุต และ 3 ฟุต

ตัดแปลงมาจากคลองคูใหญ่ ประกอบด้วยเสาไม้ปักเรียงกัน 4 ต้น ระยะห่าง ระหว่างเสา 4 ฟุต และระหว่างเสานแต่ละต้นมีราวต่างกันดังนี้ 2 ฟุต 3 ฟุต และ 4 ฟุต



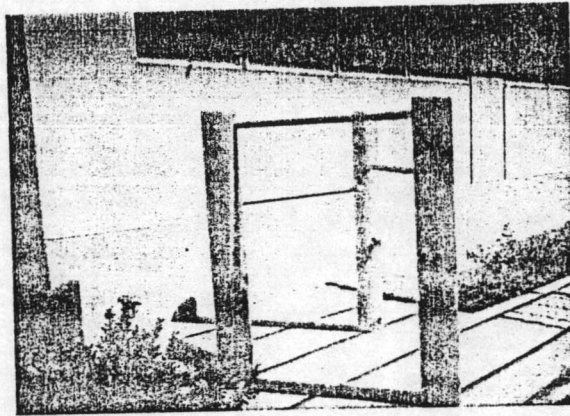
### 3.2 วิธีเล่น

1. ยืนหันหน้าเข้าถาราว ถือว่ามีกิ่งสองจับราว เก้ากิ่งสองห่างจากราว ประมาณ 1 ก้าว ในลักษณะคว่ำลำตัว งอข้อศอก
2. ต้นซ้อสอกลงไปแตะจนถึงสองเหลี่ยมตรง ลำตัวตรง
3. ยุกข้อศอกลง ทำในลักษณะต้นไม้มือและตัวขึ้นลงนับเป็น 1 ครั้ง ปฏิบัติติดต่อกัน 1-3 ครั้ง

### 3.3 ประโยชน์จากการเล่น

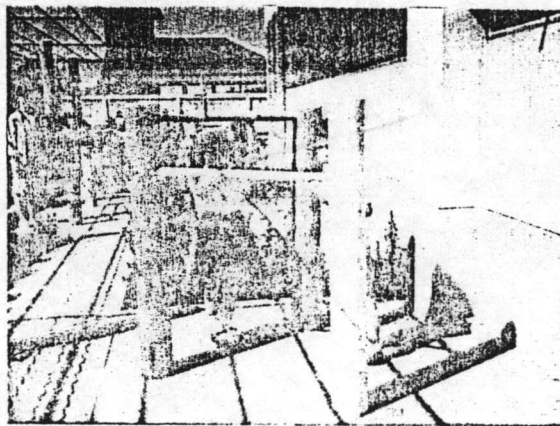
1. เสริมสร้างความรู้เห็นทางและความแข็งแรงของแขน ศีรษะหลัง และข้อศอก
2. เสริมสร้างความรู้เห็นอยู่ข้อศอกและท่าใหม่

#### 4. ตั้งข้อ



4.1 ลักษณะทั่วไป ประกอบด้วย เสาไม้ 3 ต้น ระยะห่างกัน 3 ฟุต ปักเป็นรูปสามเหลี่ยม บนพื้นมีราวพาดอยู่ระหว่างเสา 3 ราว มีขนาดความสูง 3 ฟุตครึ่ง และ 4 ฟุตครึ่ง

ตัดแปลงมาจากของผู้ใหญ่ ประกอบด้วยเสา 3 ต้น ระยะห่างกัน 4 ฟุต ปักเป็นรูปสามเหลี่ยมมีราวพาดอยู่ระหว่างเสา 3 ราว มีขนาดความสูง 4 ฟุต 6 ฟุตครึ่ง และ 7 ฟุตครึ่ง



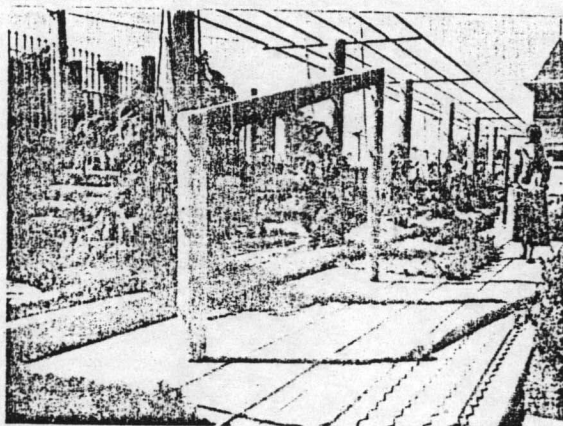
#### 4.2 วิธีเล่น

1. ท้อยตัวลง มือทั้งสองคว่ำจับราวเหนือศีรษะ แขนเหยียดตรง
2. ดึงไหล่และลำตัวขึ้นไป จนกระทั่งศีรษะและคางกันอยู่เหนือราว
3. ท้อยตัวลงมาตามเดิม ทำขึ้นลงนับเป็น 1 ครั้ง ปฏิบัติติดต่อกัน 1-3 ครั้ง

#### 4.3 ประโยชน์จากการเล่น

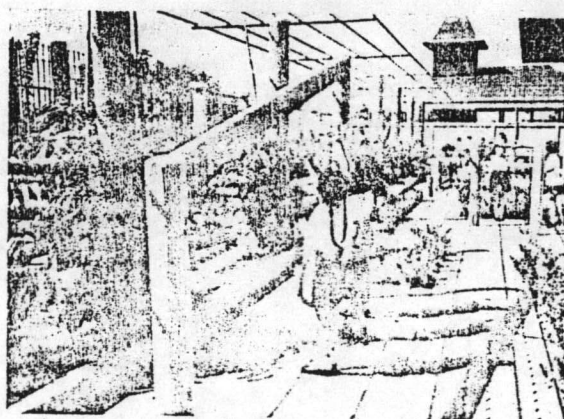
1. สร้างความทนทานของกล้ามเนื้อแขน
2. เสริมสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขน ท้องมือ หัวไหล่ หลังและคอ

## 5 - กระโดดตบสูง



5.1 กระโดดตบสูง ลักษณะทั่วไป เป็นลานลวด วางพาดอยู่บนเสาไม้ 2 ต้น เสาสูง 8 ฟุต และ 5 ฟุต อยู่ห่างกัน 8 ฟุต

ดัดแปลงมาจากของญี่ปุ่น ประกอบด้วย ลวดวางพาดอยู่บนเสา 2 ต้น เสาสูง 6 ฟุต 6 นิ้ว และ 10 ฟุต อยู่ห่างกัน 10 ฟุต



### 5.2 วิธีเล่น

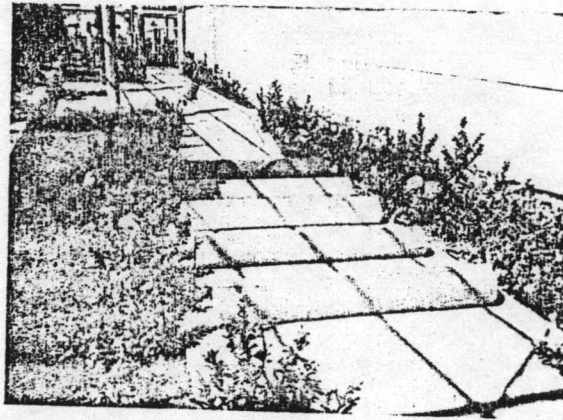
1. ยืนที่ใต้คานในตำแหน่งที่คาดว่ากระโดดขึ้นไปตบคาน
2. ย่อเข้าพร้อมเหยียดแขนทั้งสองข้างไปข้างหลัง
3. สบริงข้อเท้าและลำตัวขึ้น พร้อมกับเหยียดแขนข้างใดข้างหนึ่ง เหนือศีรษะ ให้สุดปลายแขน และปลายนิ้วตบให้ถูกคาน

### 5.3 ประโยชน์จากการเล่น

1. เสริมสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ ขาและข้อเท้า
2. สร้างความยืดหยุ่นของกล้ามเนื้อแขนและขากลำตัว

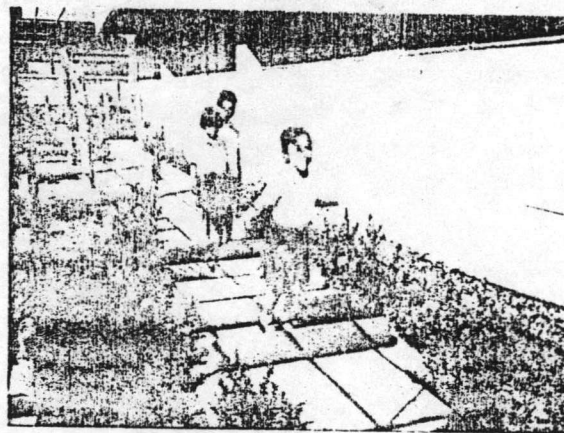


## 6. กระโดดข้ามขอน



6.1 กระโดดข้ามขอน ลักษณะทั่วไป ประกอบด้วยขอนไม้ วางเรียงขนานกัน 5 ท่อน ยาวท่อนละ 2 ฟุต วางห่างกันช่องละ 1 ฟุตครึ่ง ความสูงของขอนจากส่วนบนของขอนถึงพื้น ไม่เกิน 10 นิ้ว

ดัดแปลงมาจากของคู่ใหญ่ ประกอบด้วยขอนไม้ วางเรียงขนานกัน 5 ท่อน ยาวท่อนละ 6 ฟุต วางห่างกันช่องละ 2-4 ฟุต ความสูงของขอนจากส่วนบนของขอนถึงพื้นไม่เกิน 1 ฟุต



### 6.2 วิธีเล่น

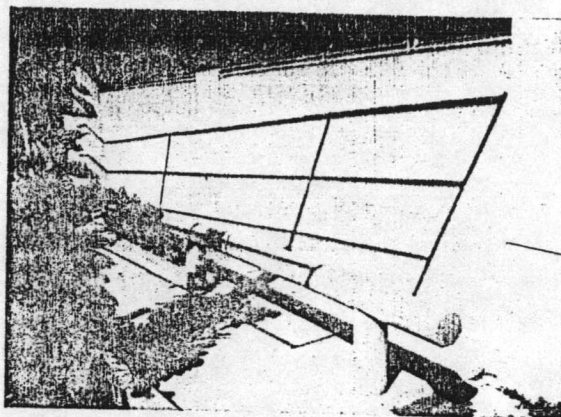
1. กระโดดเข้าคู่ไปข้างหน้าข้ามขอนไม้ที่วางห่างกันอยู่บนพื้น หรือ
2. กระโดดเข้าคู่ขึ้นไปบนขอนไม้ก่อน แล้วค่อยกระโดดลงบนพื้นสลับกันไปจนครบทุกขอน
3. กระโดดกลับมาที่เดิม นับเป็น 1 รอบ ปฏิบัติติดต่อกัน 1-2 รอบ

### 6.3 ประโยชน์จากการเล่น

1. เสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างประสาทและกล้ามเนื้อขา
2. สร้างความแข็งแรง และกำลังของกล้ามเนื้อขา

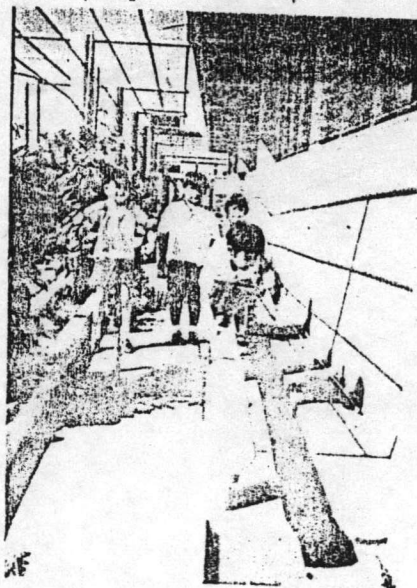


## 9. หกตัวข้ามขอน



9.1 หกตัวข้ามขอน ลักษณะทั่วไป เป็นขอนไม้ ยาว 6 ฟุต วางพาดอยู่บนท่อนไม้ 2 ท่อน ซึ่งห่างกัน 4 ฟุต สูงจากพื้น 8 นิ้ว

ดัดแปลงมาจากของที่ใหญ่ ประกอบด้วยขอนไม้ยาว 12 ฟุต วางพาดอยู่บนท่อนไม้ 2 ท่อน ห่างกัน 10 ฟุต สูงจากพื้น 2 ฟุต



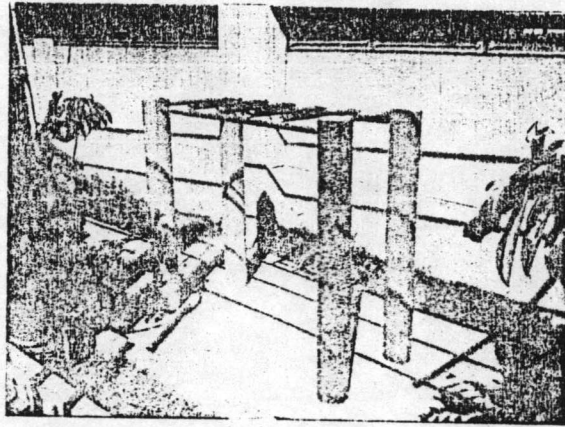
### 9.2 วิธีเล่น

1. วางฝ่ามือทั้งสองลงบนขอนไม้
2. ย่อตัวลง กระโดดด้วยขาทั้งสองข้าง ในลักษณะหกตัวขึ้น
3. ข้ามขอนไม้ไปยังด้านตรงข้าม เมื่อเท้าถึงพื้นให้หกตัวแล้วมาที่เดิม นับเป็น 1 ครั้ง ปฏิบัติ 1-2 ครั้ง

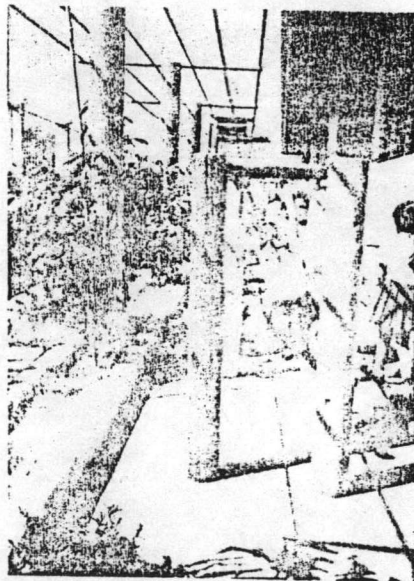
### 9.3 ประโยชน์จากการเล่น

1. สร้างความยืดหยุ่นให้กับลำตัว
2. เสริมสร้างการทำงานประสานกันระหว่างประสาทและกล้ามเนื้อลำตัว
3. สร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อทั่วไหล่ และสปริง ข้อเท้า

## 8. ใต้ราว



8.1 ใต้ราว ลักษณะทั่วไป เสาไม้ 4 ต้น สูง 4 ฟุต ปกติตั้งไว้บนพื้นดิน และคานเหล็ก 2 อัน ยาว 4 ฟุต ราวสำหรับใต้ จำนวน 6 อัน ยาว 2 ฟุต แต่ละช่องห่างกัน 8 นิ้ว ตัดแปลงมาจากต้นเสาราวคู่ ลักษณะทั่วไปเป็นราวไม้หรือเหล็กวางคู่ขนานกัน ตรงติดกับปลายเสา 4 ต้น ซึ่งปักบนพื้นดินสูงจากพื้นประมาณ 4 ฟุตครึ่ง



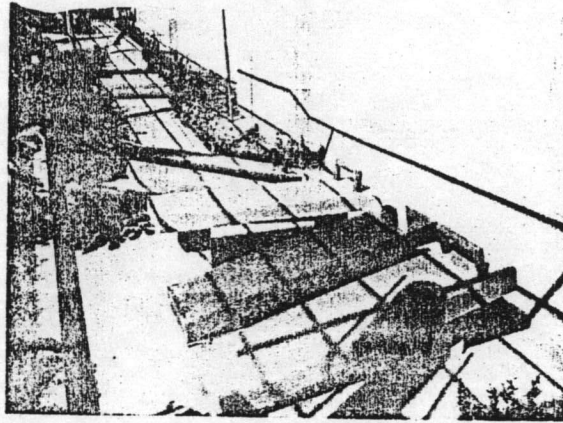
### 8.2 วิธีเล่น

1. คลำมือทั้งสองข้างจับราวห้อยลำตัว
2. เคลื่อนมือข้างใดข้างหนึ่งไปจับราวต่อไป
3. เคลื่อนมือแล้วมาจับราวตามมือหน้า ปฏิบัติ 1-2 รอบ

### 8.3 ประโยชน์จากการเล่น

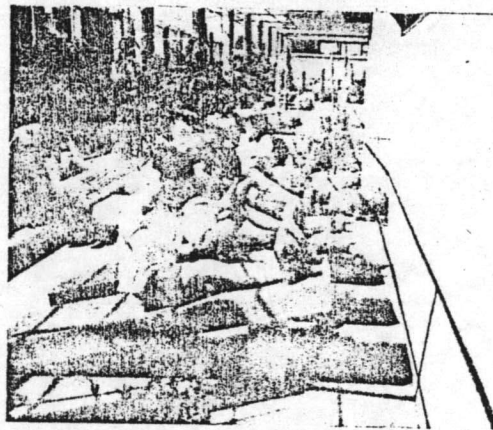
1. สร้างความแข็งแรงของแขนและข้อมือ
2. เสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างประสาทและกล้ามเนื้อ

## 7. ลูกนั่ง



7.1 ลูกนั่ง ลักษณะโดยทั่วไป เป็นไม้กระดานแผ่นเรียบ จำนวน 5 แผ่น ขนาดกว้าง 40 เซนติเมตร ยาว 4 ฟุต วางเรียงกัน แต่ละแผ่นมีความลาดเอียงต่างกัน แผ่นที่อยู่ตรงกลางเป็นแนวราบขนานกับพื้น ปลายข้างหนึ่งของแต่ละแผ่น มีเหล็กโค้งงอคว่ำติดอยู่ เพื่อใช้สำหรับเกี่ยวยึดเท้าไว้

ดัดแปลงมาจากของผู้ใหญ่ ประกอบด้วยกระดานแผ่นเรียบ จำนวน 5 แผ่น ขนาดกว้าง 45 เซนติเมตร ยาว 5 ฟุต วางเรียงกัน แต่ละแผ่นมีความลาดเอียงต่างกัน แผ่นที่อยู่ตรงกลางเป็นแนวราบขนานกับพื้น ปลายข้างหนึ่งของแต่ละแผ่น มีเหล็กโค้งงอคว่ำติดอยู่ เพื่อใช้สำหรับเกี่ยวยึดเท้าไว้



### 7.1 วิธีเล่น

1. นอนหงายบนแผ่นปูน มือทั้งสองประสานกันที่ท้ายทอยตรงศีรษะ
2. ตั้งเท้าทั้งสองเป็นมุมฉาก ปลายเท้าทั้งสองสอดเกี่ยวไว้กับเหล็ก
3. ลูกชันหนึ่ง เอาข้อศอกทั้งสองมาแตะเข้าทั้งสองข้าง
4. นอนลงในท่าเดิม สลับลูกชันหนึ่ง นอนลงนับเป็น 1 ครั้ง ปฏิบัติ 3-6 ครั้ง

### 7.2 ประโยชน์จากการเล่น

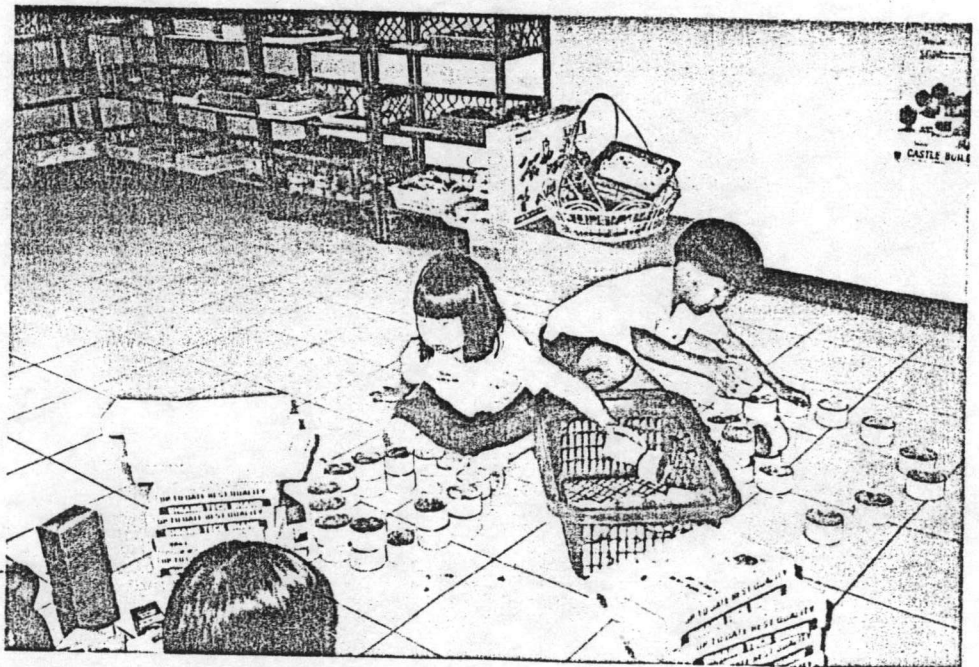
1. สร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อท้อง และต้นขา
2. สร้างความทนทานให้กับกล้ามเนื้อท้อง

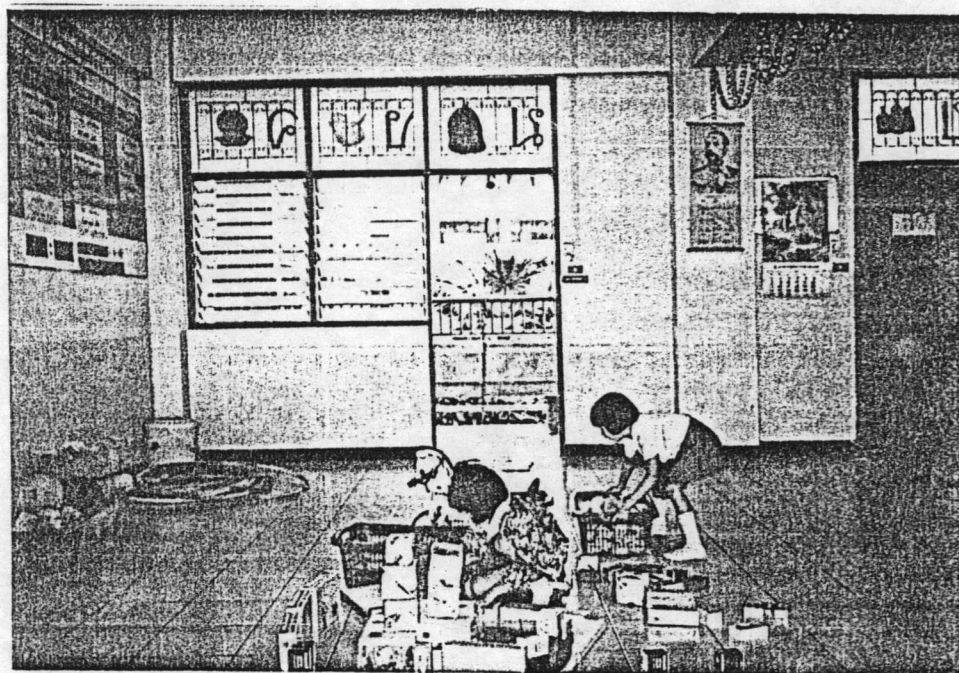


### การเล่นเครื่องเล่นสื่ออิสระ

การเล่นเครื่องเล่นสื่ออิสระ มีลักษณะการเล่นที่เด็กสามารถนำมาเล่นออกกำลังกาย ได้หลายรูปแบบ ตามจินตนาการของเด็ก โดยสามารถหยิบยก ตั้งชื่อ วางเรียง เคลื่อนย้าย ได้ตามความต้องการของเด็ก และเป็นเครื่องเล่นที่ได้จากวัสดุเหลือใช้เช่น หลอดด้าย กระจับปี่ กลอง ลัง ขวดน้ำ ฯลฯ รวมทั้งเครื่องเล่นสำเร็จรูป เช่น เครื่องใช้ในครัว เครื่องใช้ในห้องนอน เครื่องใช้ในคลินิกหมอ บล็อกสีขนาดต่าง ๆ ตัวต่อ ลูกปัดขนาดและสีต่าง ๆ ดังภาพประกอบต่อไปนี้

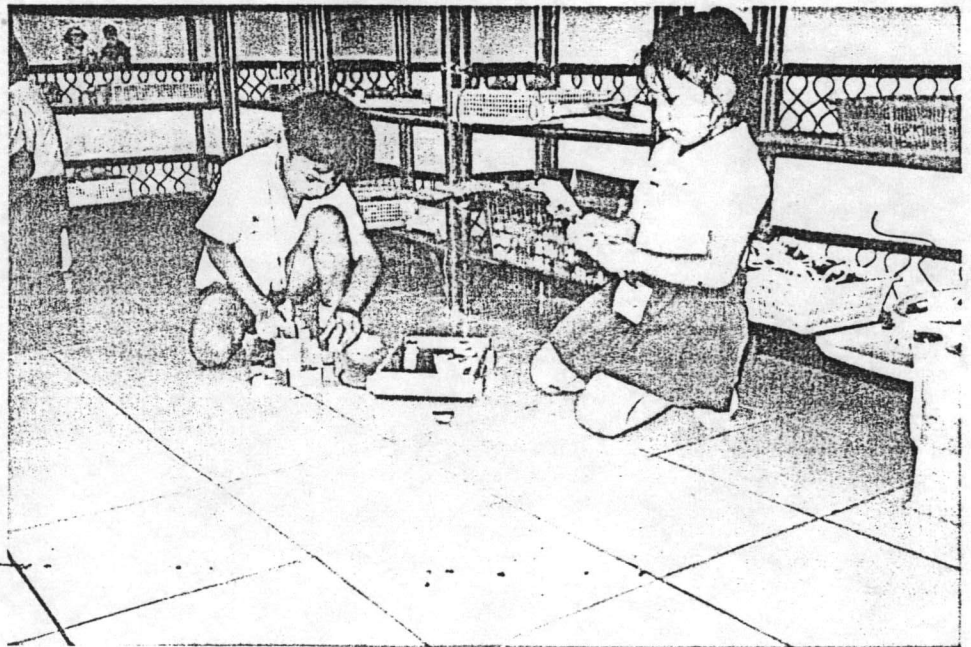




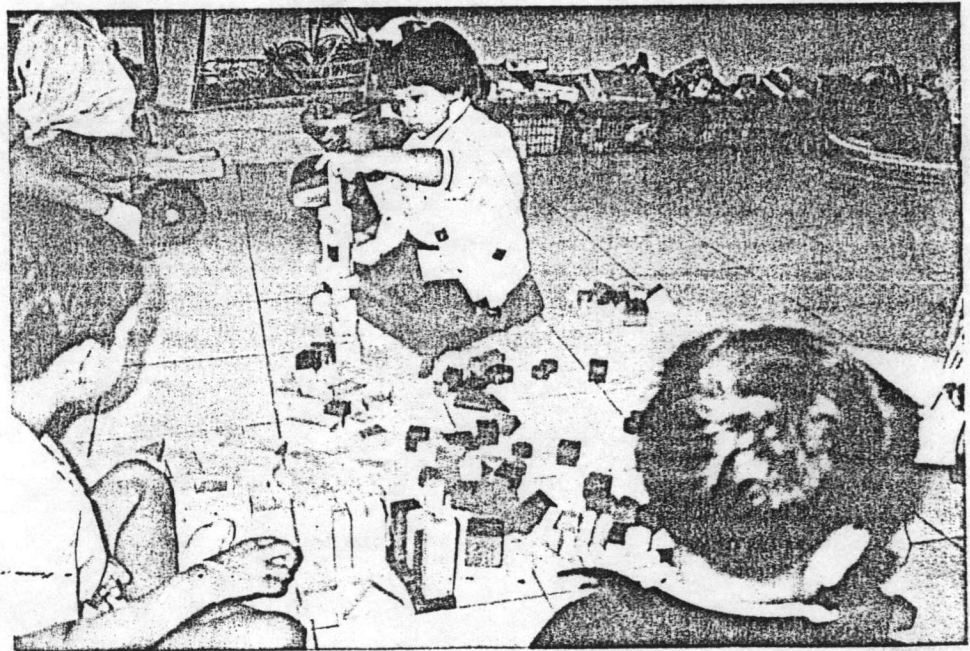


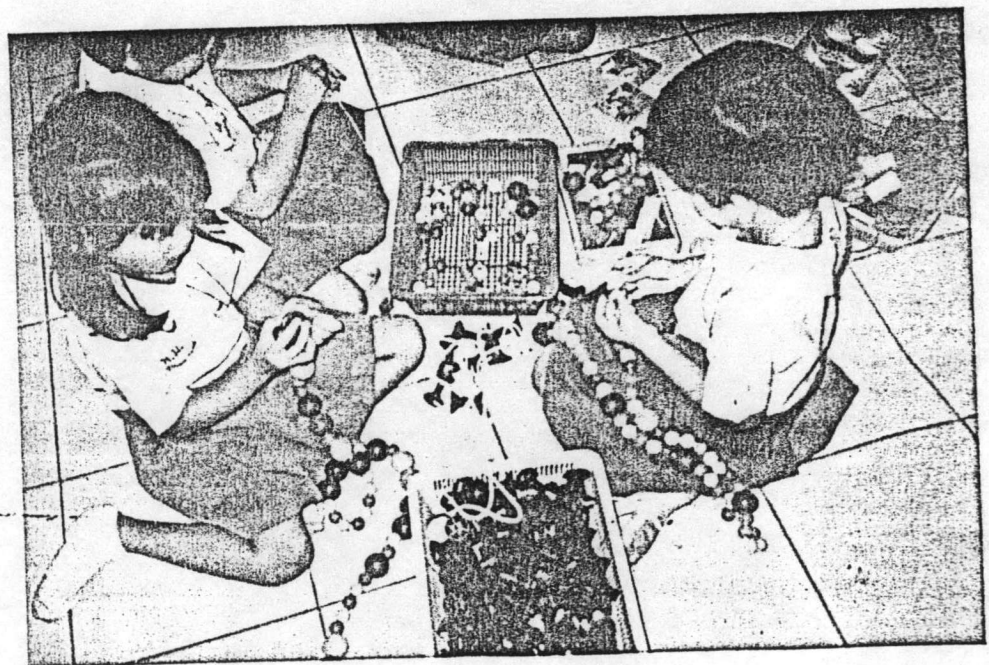


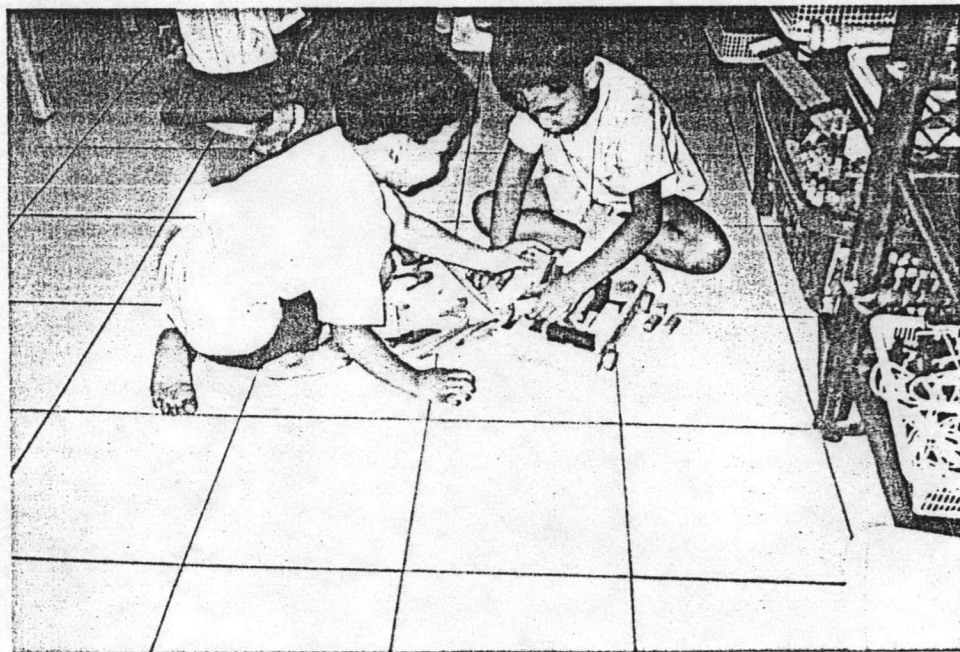




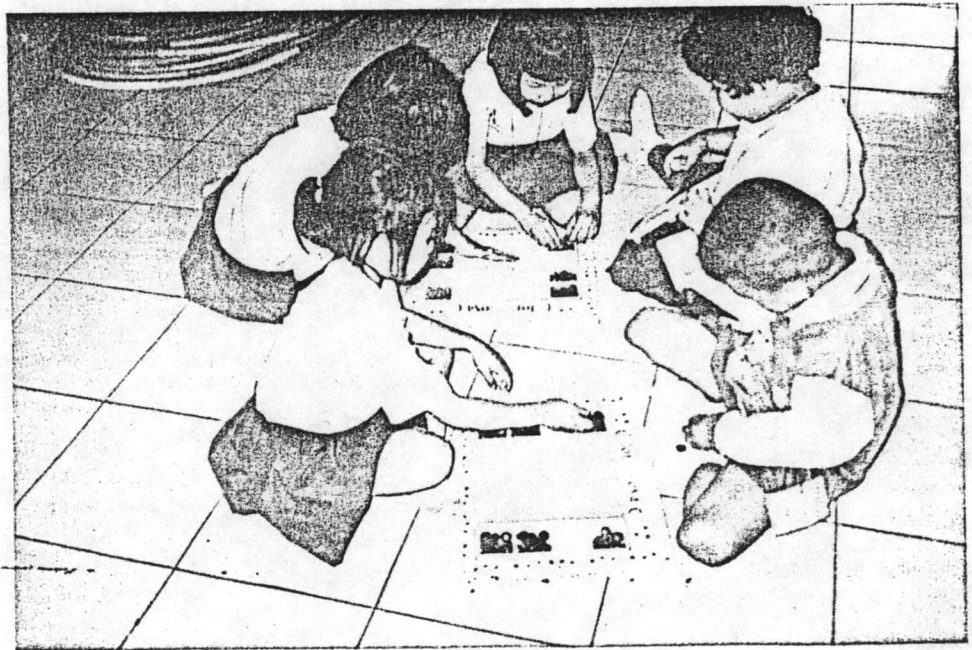
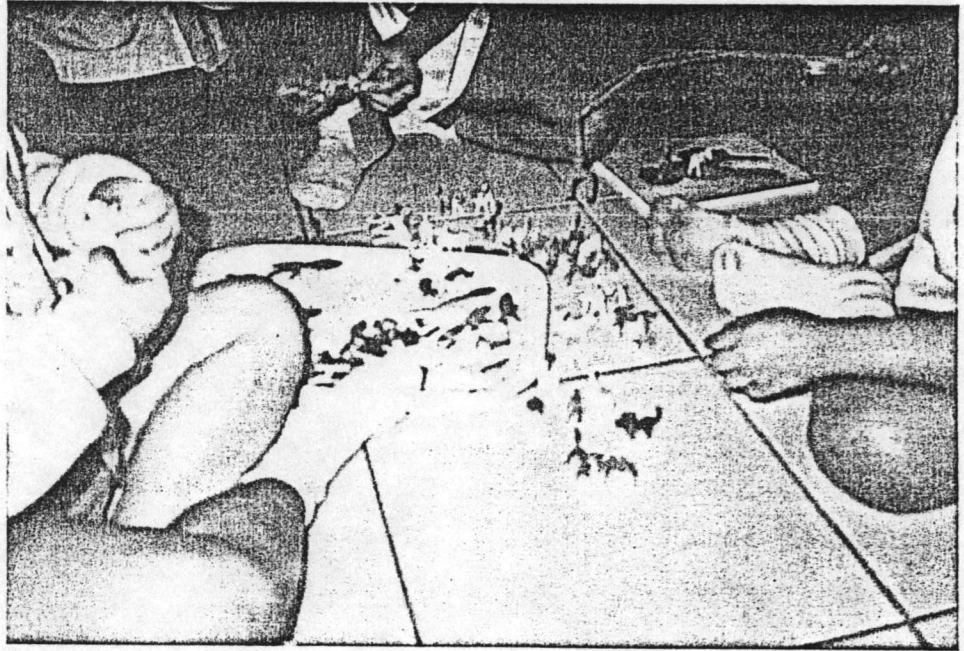




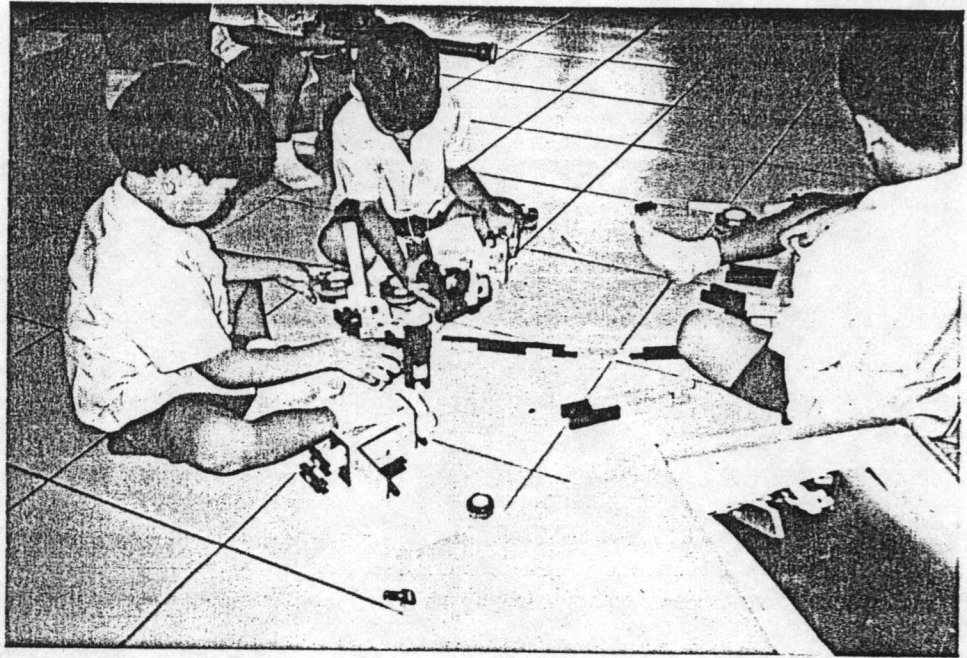




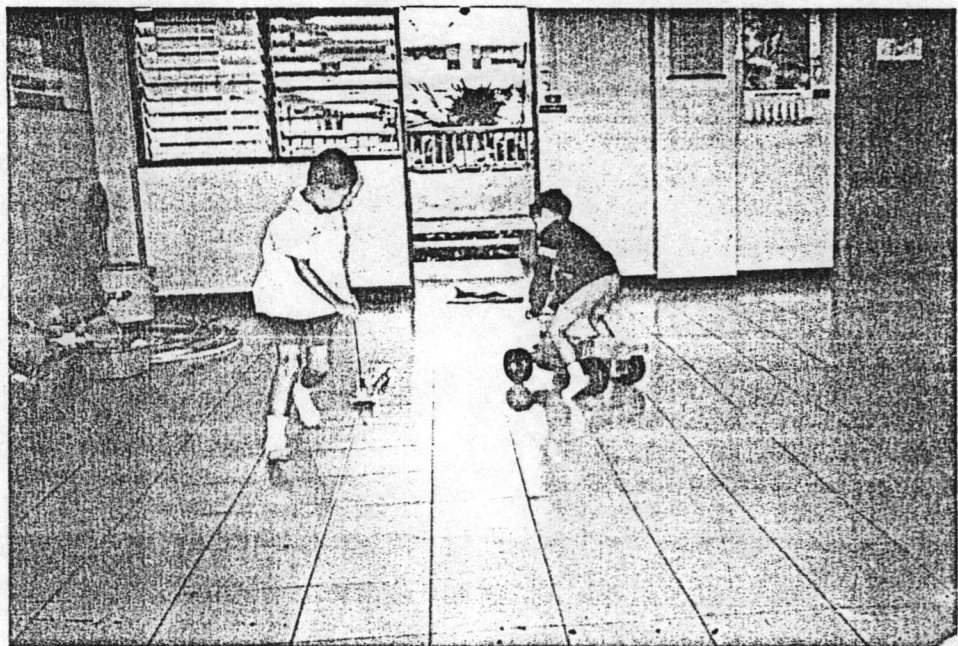
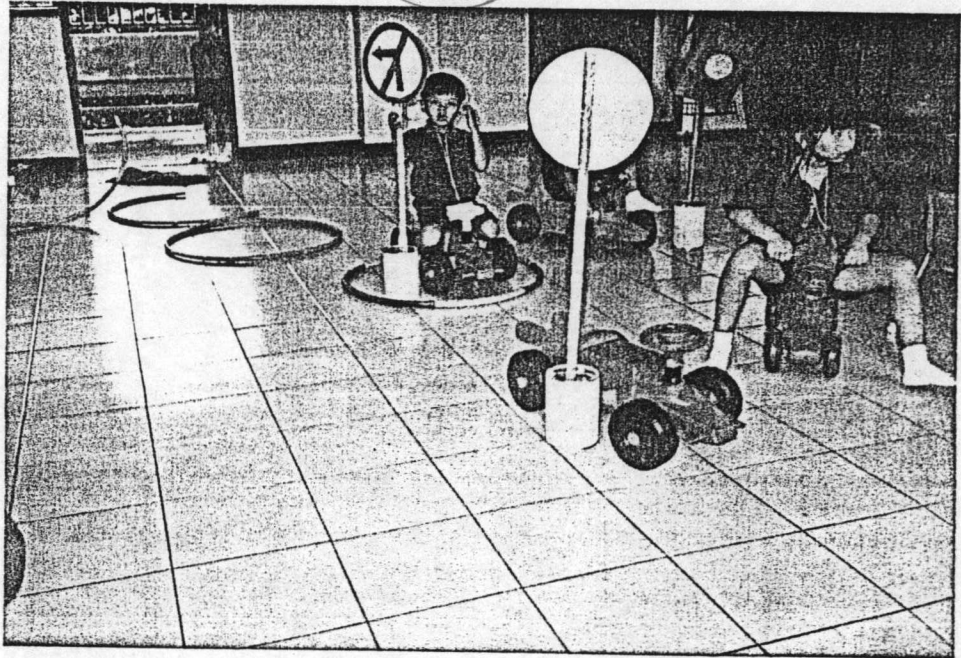


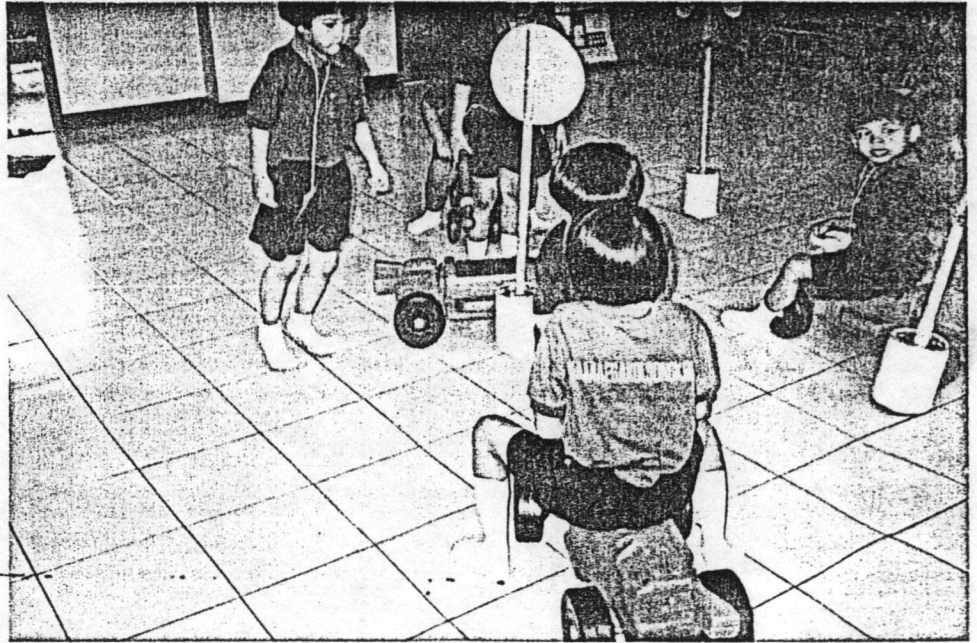
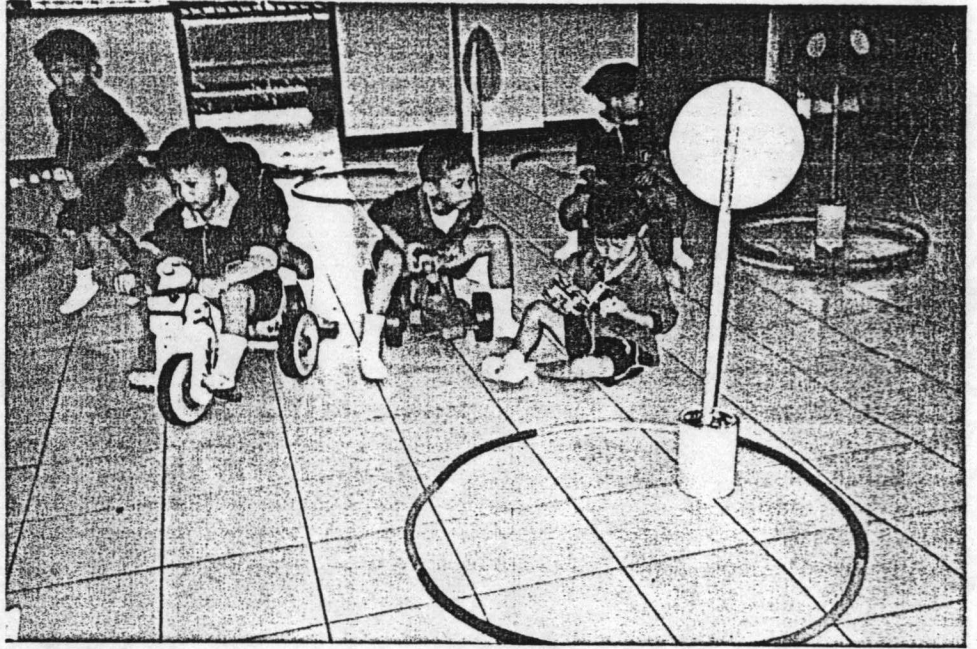




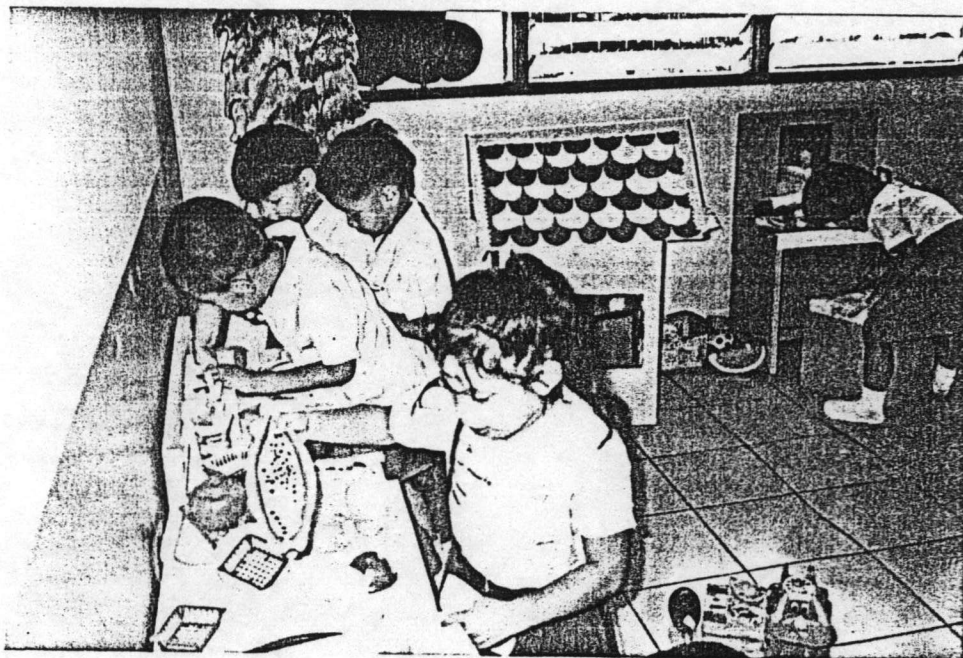










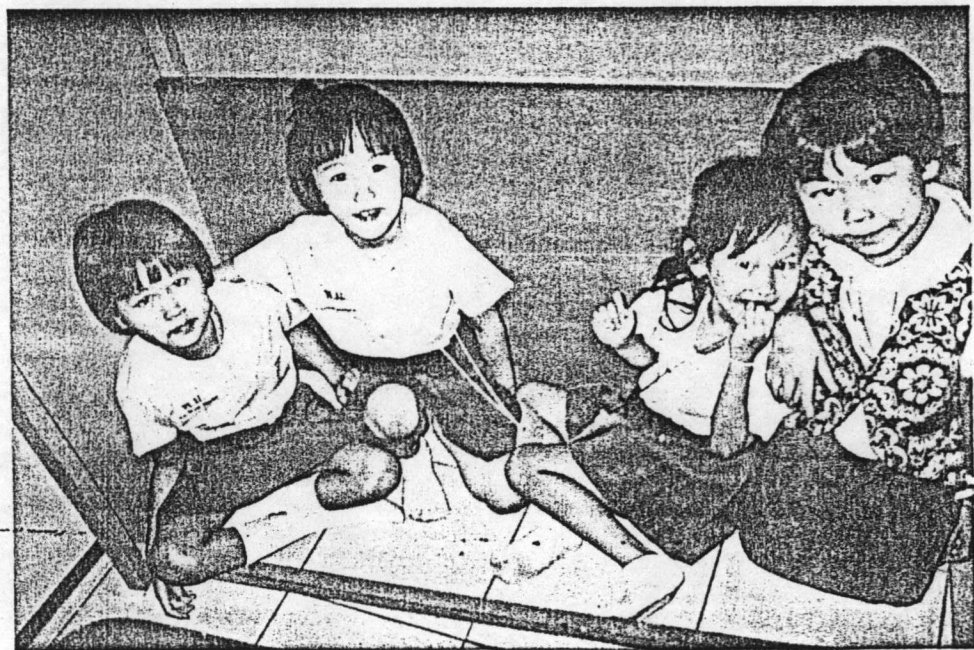
















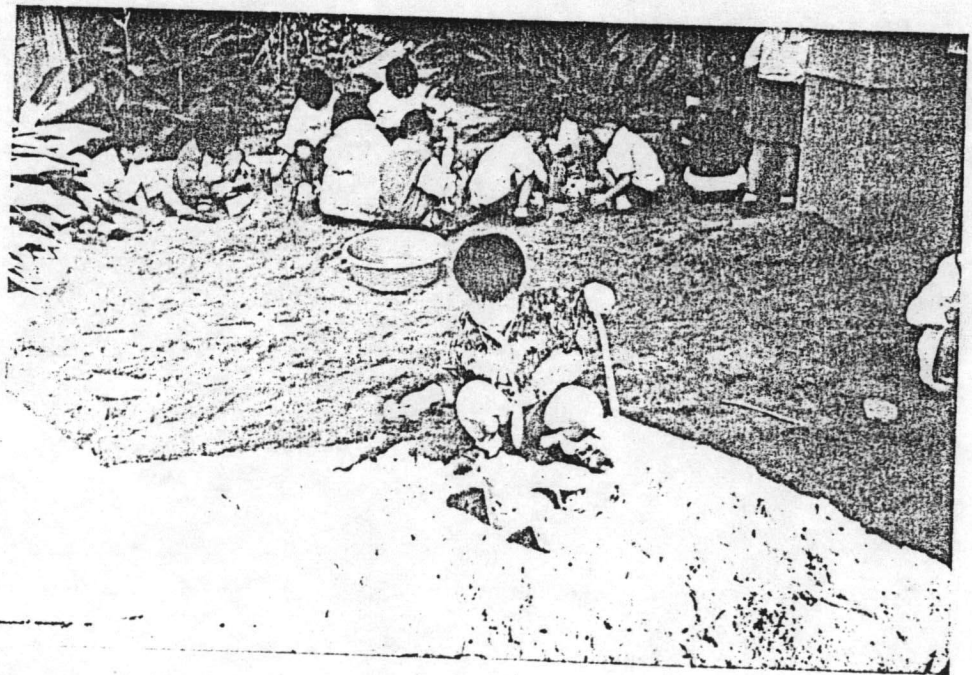
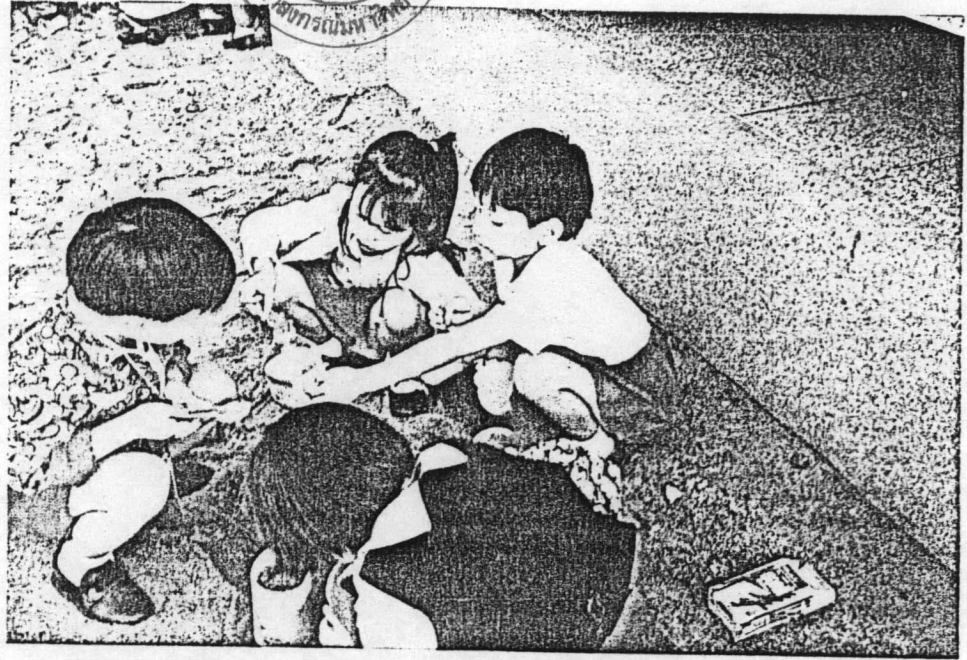
### การเล่นเครื่องเล่นผสมผสาน

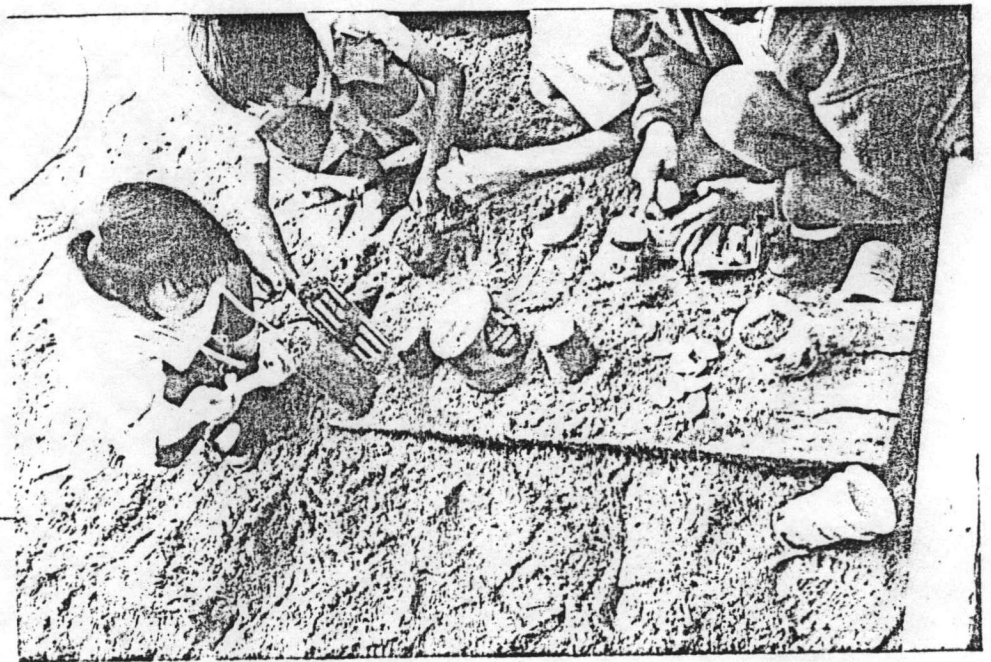
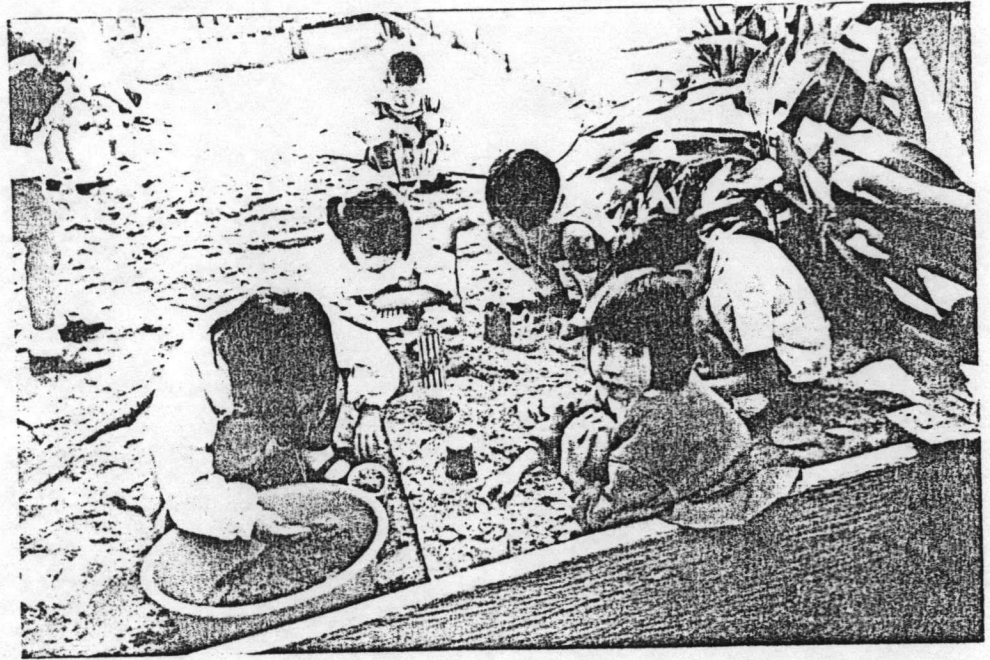
ประกอบด้วยการเล่นเครื่องเล่นเสริมสมรรถภาพ ทั้ง 9 ชนิด คือ ก้าวขึ้นม้า ชูชอน ดันข้อ ดึงข้อ กระโดดตะสูง กระโดดข้ามชอน ลูกนั่ง ใต้ราว และหกตัวข้ามชอน ซึ่งเครื่องเล่นเหล่านี้ติดตั้งไว้คงที่ (Fixed) ใช้สำหรับการออกกำลังกาย เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อส่วนต่าง ๆ และการเล่นเครื่องเล่นสื่ออิสระเป็นการเล่นที่ผู้เล่นสามารถหยิบยก เคลื่อนย้าย วาง ช้อนเรียงกัน และนำมาเล่นออกกำลังกายได้หลายรูปแบบตามจินตนาการซึ่งเป็นเครื่องเล่นที่ได้จากวัสดุเหลือใช้ เช่น กระป๋องนม กล่อง ลัง ขวดน้ำ แก้วน้ำพลาสติก รวมทั้งเครื่องเล่นสำเร็จรูป เช่น ลูกบอล เชือก ตะกร้า วงล้อพลาสติก ดังภาพประกอบต่อไปนี้



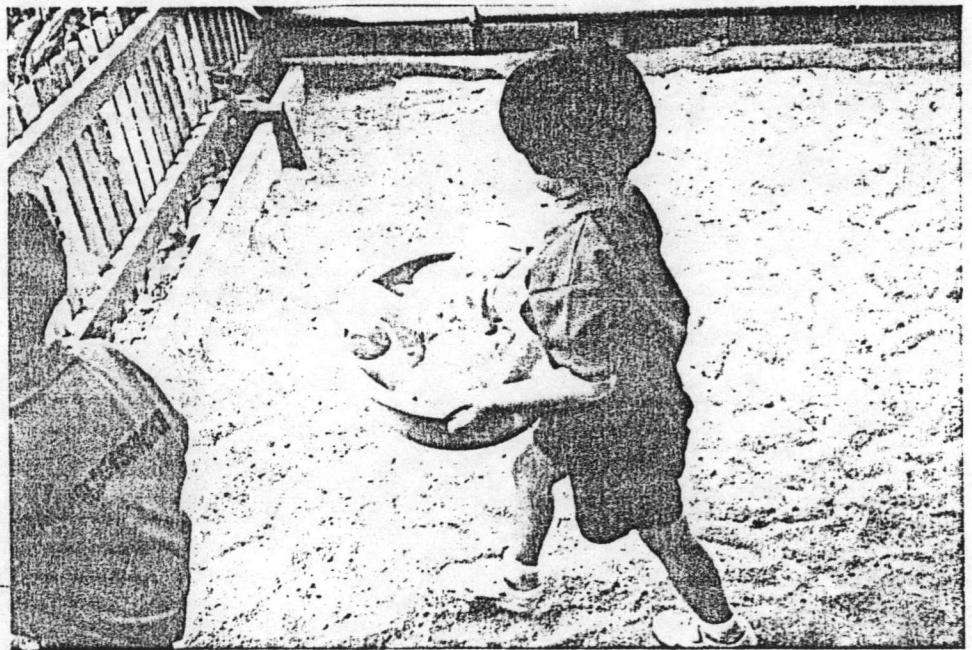


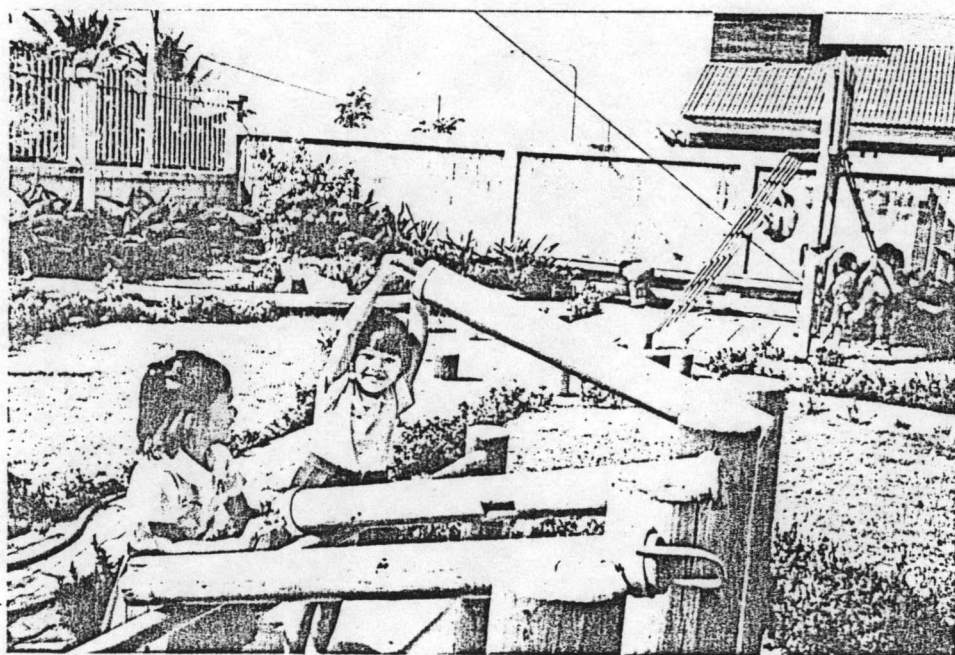
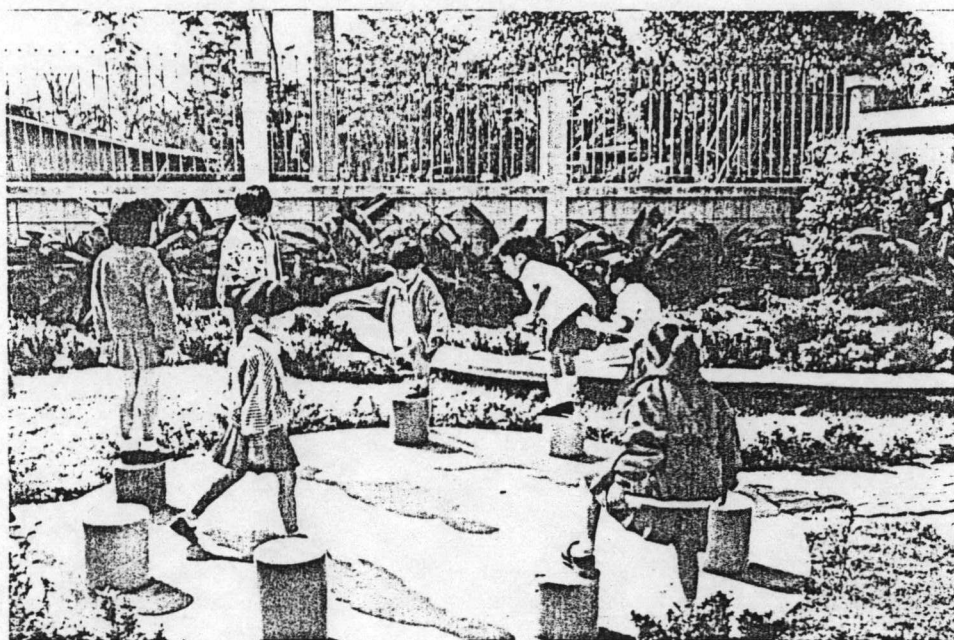




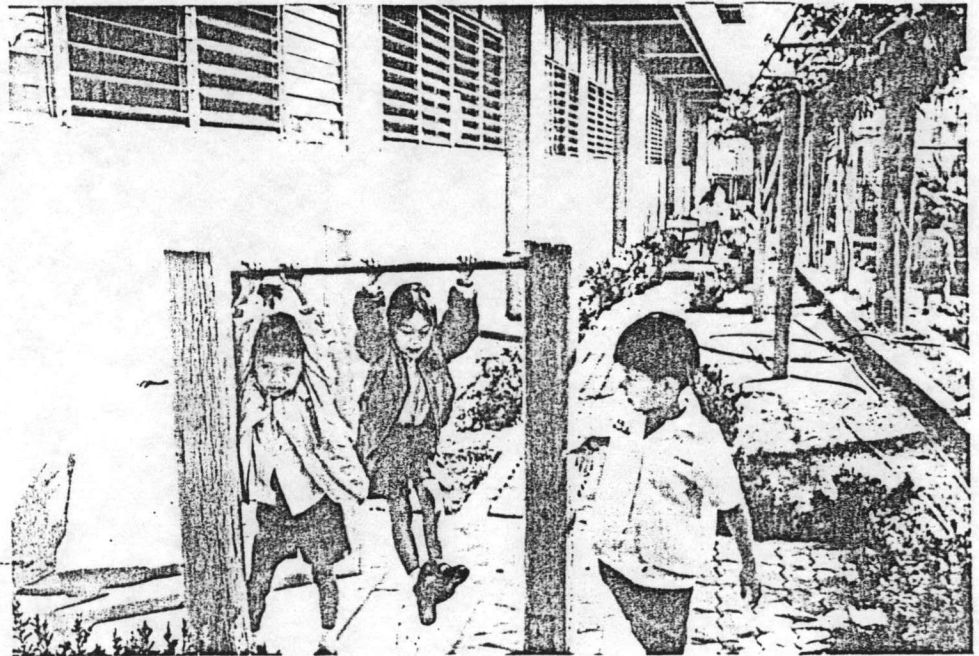
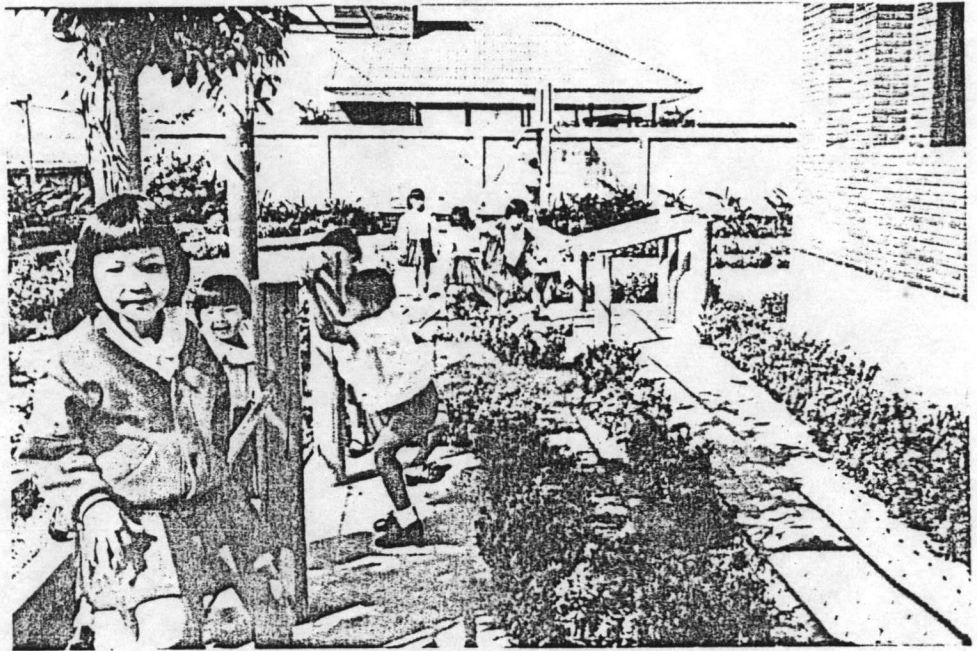




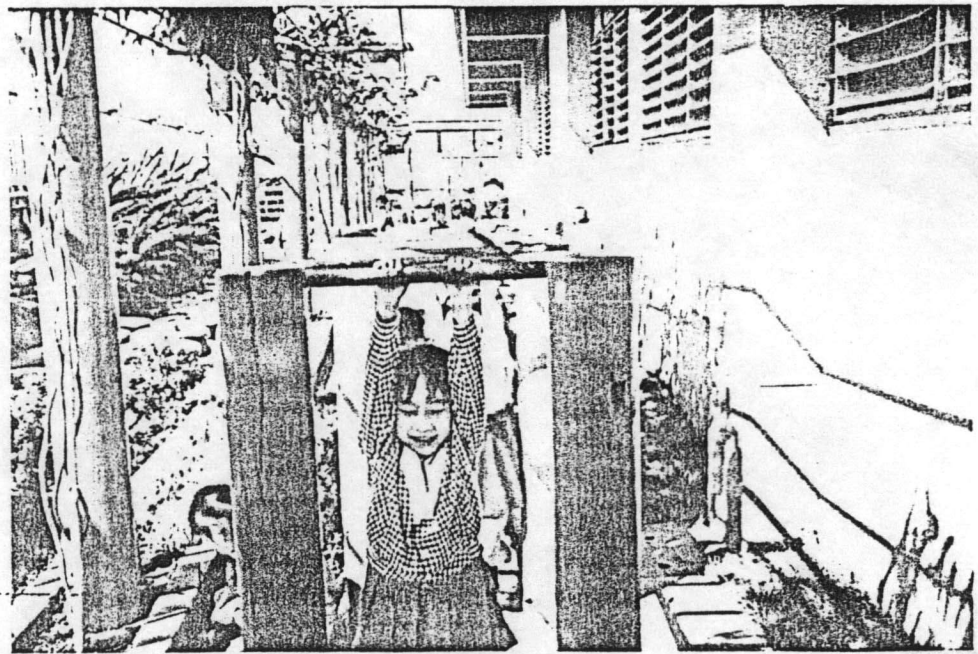
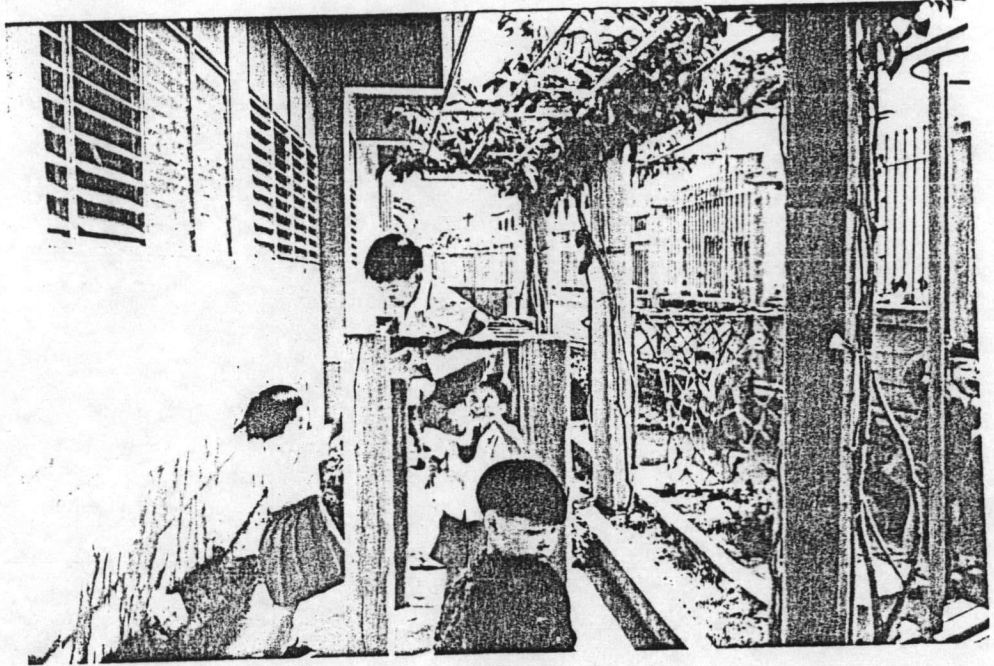


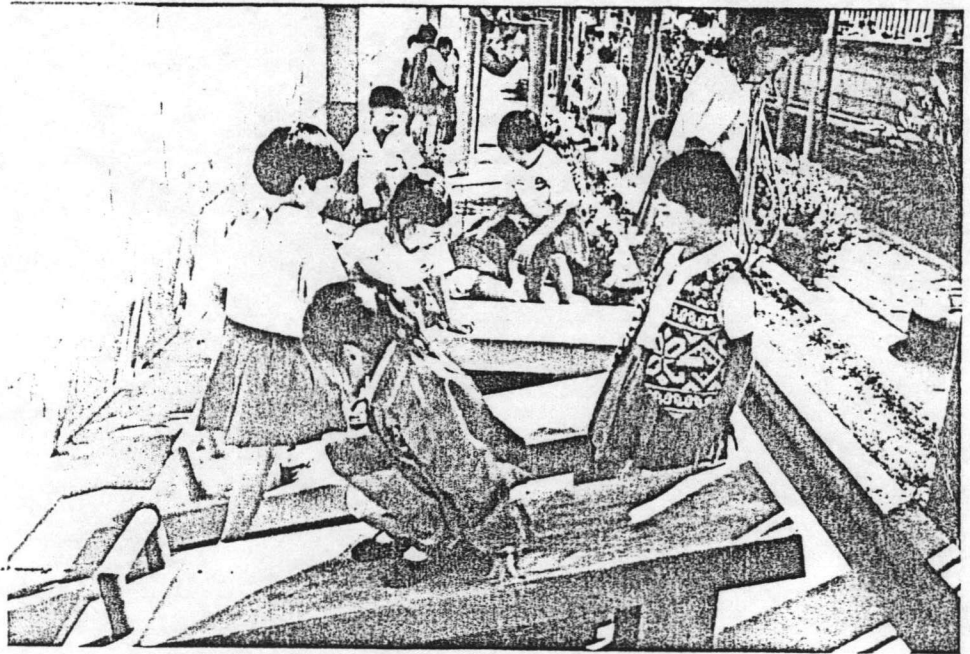
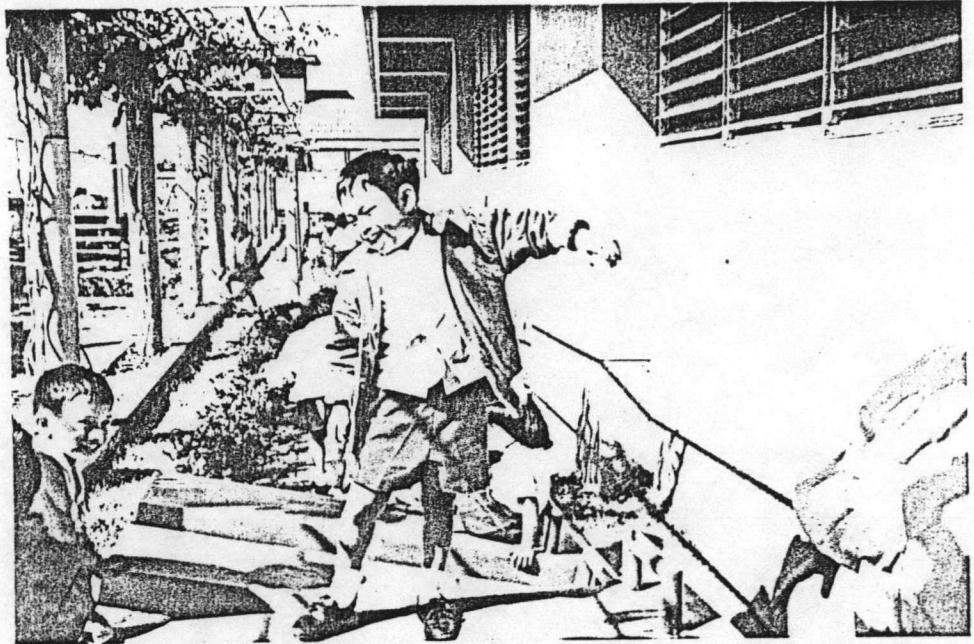


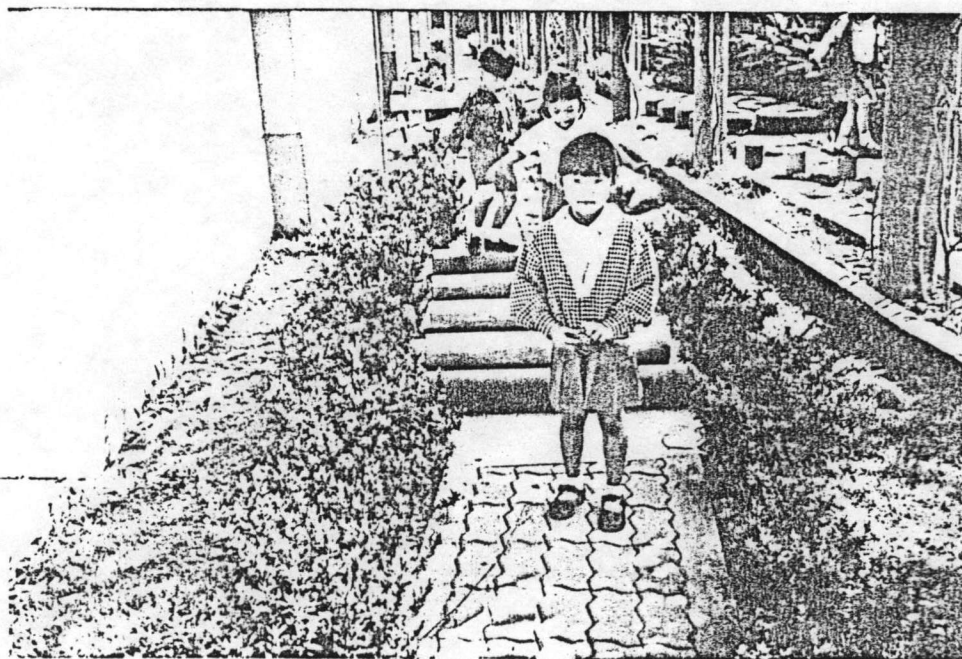
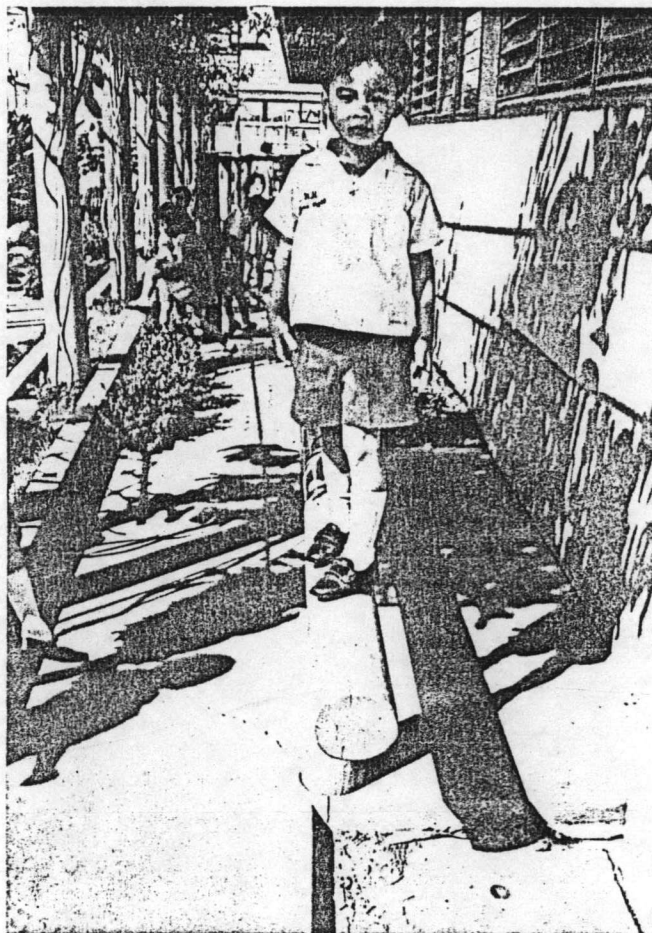




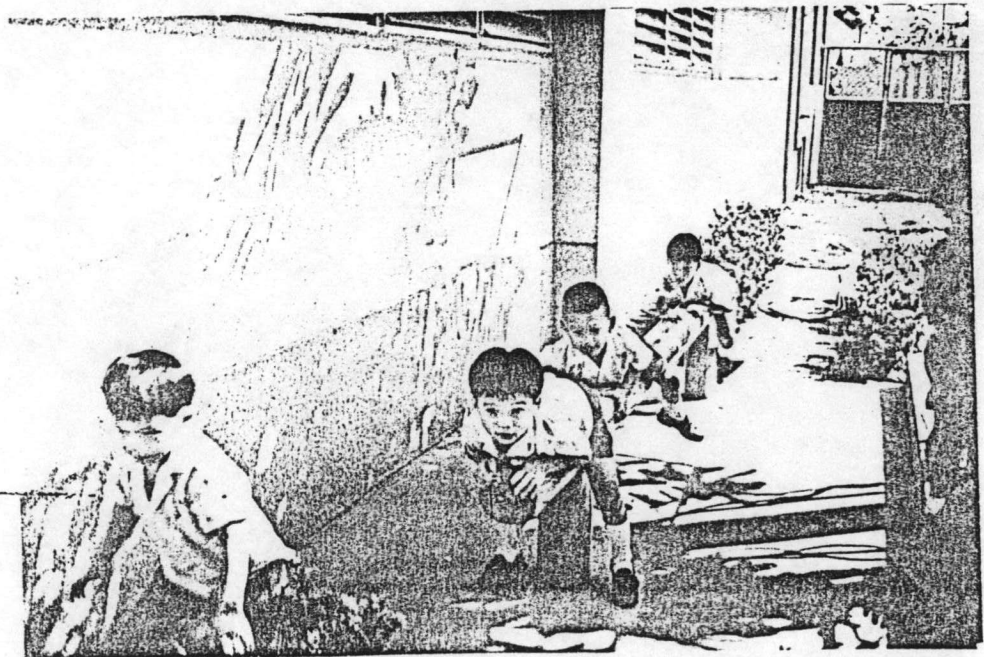
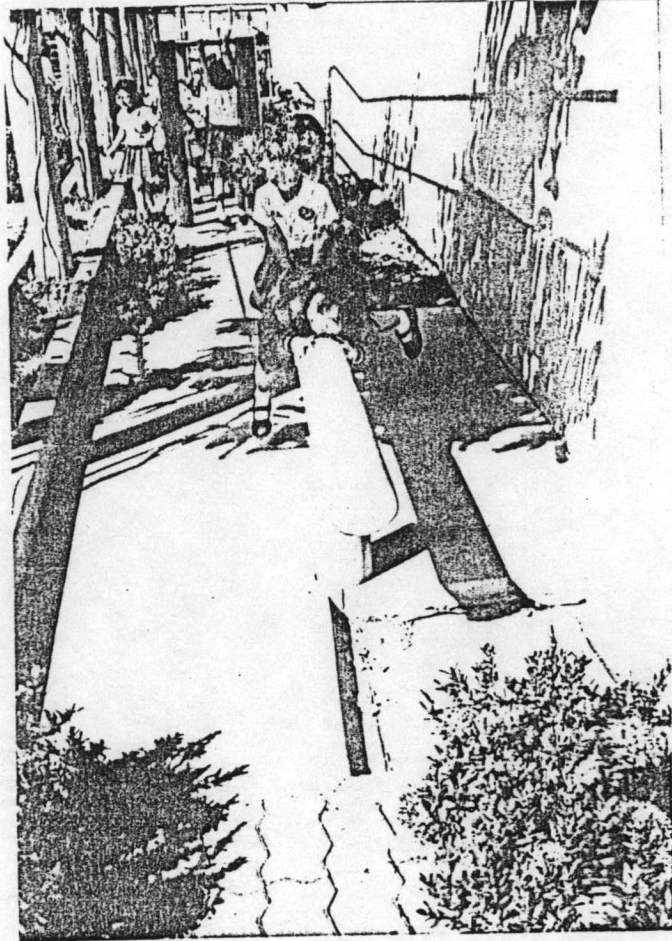














### ประวัติผู้เขียน

นางสาว ฉลอง กิมน้อย เกิดเมื่อวันที่ 10 เมษายน 2506 ที่อำเภอท่ามะกา จังหวัดกาญจนบุรี สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีครุศาสตร์บัณฑิต สาขาการประถมศึกษา จากวิทยาลัยครูกาญจนบุรี เมื่อปีการศึกษา 2527 และเข้ารับบรรจุเป็นครู โรงเรียนอนุบาล ทหารมหาดเล็กราชวัลลภ สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน เมื่อปี พ.ศ. 2529 และต่อมาโรงเรียนได้โอนย้ายไปสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาแห่งชาติ เมื่อปี พ.ศ. 2534 และเปลี่ยนชื่อจากโรงเรียนเดิม เปลี่ยนเป็นชื่อโรงเรียนอนุราชประสิทธิ์ ต่อจากนั้นจึงลาศึกษา ต่อในหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการศึกษาปฐมวัย ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2535

ปัจจุบันรับราชการครูที่โรงเรียนอนุราชประสิทธิ์ ซอยรณสิक्ति ถนนสนามบินน้ำ ตำบล บางกระสอบ อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี 11000 โทร. 5897030