



บทที่ 1

## บทนำ

### ความสำคัญของปัจจุบัน

ในปัจจุบันสังคมไทยกำลังจะก้าวสู่การเป็นสังคมอุดมสังคมใหม่ ซึ่ง เป็นสังคมที่มีการนำเทคโนโลยีใหม่ ๆ ตลอดจนมีการรับอารยธรรมต่างชาติมาหากวิธีชีวิตประจำวันแต่ด้วยเดิมเปลี่ยนแปลงไป ก่อให้เกิดความจำเป็นทางวิชาการที่จะต้องศึกษาค้นคว้าให้ได้ความรู้ ความเข้าใจในการเลือกรับอารยธรรมต่างชาติให้ประสานสอดคล้องกับสภาพสังคมไทยอย่างเหมาะสม โดยสามารถถ่ายทอดรักษาคุณค่าอันดึงดูดของความเป็นไทยไว้ และในขณะเดียวกันก็สามารถพัฒนาประเทศชาติให้เจริญรุ่งเรืองด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่ได้เป็นอย่างดี ทั้งนี้เป็นเหตุให้การศึกษาและวิจัยเรื่องไทยศึกษาขยายขอบข่ายออกไปอย่างกว้างขวางและเป็นสาขาวิชาที่มีความสำคัญมากขึ้น ดังจะเห็นได้จากการส่งเสริม สนับสนุนการวิจัยทางไทยศึกษาของสถาบันทางไทยศึกษาต่าง ๆ การจัดหลักสูตรไทยศึกษาและวัฒนธรรมศึกษาทั้งในระดับปริญญาบัณฑิต ปริญญามหาบัณฑิต หรือบรรจุไว้เป็นรายวิชาในกลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป รวมทั้งการสะสมและการให้บริการสารนิเทศเพื่อการศึกษาและวิจัยทางไทยศึกษา

สถาบันการศึกษาหลายแห่งได้ทำการสนับสนุนทั้งในด้านการวิจัยทางไทยศึกษาและการเผยแพร่ความรู้ในรูปแบบต่าง ๆ ให้แพร่หลายสถาบันเหล่านี้ในส่วนกลาง ได้แก่ สถาบันไทยศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2514 สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล ตั้งขึ้น

เมื่อ พ.ศ. 2517

สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ.2518  
 สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร ตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ.2520 และ<sup>๑</sup>  
 สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ.2524

สาหรับหน่วยงานที่สนับสนุนการศั�คห์วิจัยโดยจำกัดเนื้อหาในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง  
 หรือภูมิภาคใดภูมิภาคหนึ่ง ได้แก่

สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ  
 มหาสารคาม ตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ.2513

สถาบันทักษิณศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ สงขลา ตั้งขึ้นเมื่อ  
 พ.ศ.2518

โครงการล้านนาดีศึกษา สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตั้งขึ้น  
 เมื่อ พ.ศ.2519

สถาบันศึกษาวิจัยวัฒนธรรมพื้นบ้านหัวเมืองฝ่ายเหนือ มหาวิทยาลัย  
 ศรีนครินทร์วิโรฒ พิษณุโลก ตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ.2522

สถาบันทางไทยศึกษา เหล่านี้ล้วนให้การสนับสนุนแก่นักวิจัยเพื่อทำการศึกษาวิจัยทาง  
 ไทยศึกษา ซึ่งจะก่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจพื้นฐานถึงความเป็นมา ลักษณะและ  
 วิวัฒนาการของสังคมและวิถีชีวิตไทย ตลอดจนทราบชี้งถึงความหมาย คุณค่าของสมบัติทาง  
 วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย อันจะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ การทันสมัยรุ่งศิลป-  
 วัฒนธรรมไทย เพื่อสนองตอบความต้องการของสังคมและการพัฒนาประเทศในปัจจุบัน  
 ในด้านการศึกษานั้น ได้มีการพัฒนาหลักสูตรทั้งระดับปริญญาบัณฑิตและปริญญา  
 มหาบัณฑิตทางไทยศึกษาและวัฒนธรรมศึกษา สถาบันอุดมศึกษาที่เปิดการเรียนการสอนทาง  
 ด้านนี้ เช่น จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ

สงขลา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม มหาวิทยาลัยสุรัชธรรมราช  
 มหาวิทยาลัยศิลปากร และวิทยาลัยครุศาสตร์ฯ นอกจากนี้สถาบันอุดมศึกษานางแห่ง เช่น  
 มหาวิทยาลัยสุรัชธรรมราช ได้บรรจุวิชาไทยศึกษาเข้าไว้ในกลุ่มวิชาศึกษาทั่วไปอีกด้วย  
 สำหรับในด้านแหล่งทรัพยากรสารนิเทศเพื่อการศึกษาและวิจัยทางไทยศึกษานี้  
 สถาบันสารนิเทศหลายแห่งได้สะสมและให้บริการสารนิเทศทางไทยศึกษา สถาบันเหล่านี้  
 ได้แก่ หอสมุดแห่งชาติ หอจดหมายเหตุแห่งชาติ สยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์ ศูนย์  
 เอกสารแห่งประเทศไทย สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ศูนย์สารนิเทศ  
 สถาบันไทยศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ข้อมูลสถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์-  
 มหาวิทยาลัย ศูนย์ข้อมูลภูมิภาคตะวันตก มหาวิทยาลัยศิลปากร หน่วยสนับสนุนสุรัชธรรม-  
 ศึกษา มหาวิทยาลัยสุรัชธรรมราช ศูนย์สังคีตศิลป์ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด และ  
 ศูนย์วัฒนธรรมของวิทยาลัยครุทั้ง 36 แห่ง เป็นต้น

ขณะที่ในปัจจุบันสารนิเทศเพิ่มจำนวนขึ้นมากอย่างรวดเร็ว อีกทั้งยังมีความสำคัญ  
 และจำเป็นต่อการวินิจฉัยสั่งการ การวางแผน การศึกษา การวิจัย และการพัฒนาในทุก  
 ระดับและทุกอาชีพ แต่ปรากฏว่า ข้อมูลสารนิเทศทางด้านไทยศึกษายังกระจัดกระจาย ไม่  
 เป็นระบบที่สามารถจะค้นคืนได้ทันท่วงที ขาดหน่วยงานกลางในการรวบรวมและซึ้งแล่ง  
 สารนิเทศ รวมทั้งขาดศูนย์กลางในการร่วมมือประสานงานกันในรูปช่วยงาน ซึ่งทำให้เป็น  
 อุบัติกรรมต่อการศึกษา ค้นคว้า วิจัย ทางด้านไทยศึกษาเป็นอย่างยิ่ง ทั้งนี้เพราะในปัจจุบัน  
 ตอนแรกของการค้นคว้าวิจัย นักวิจัยยอมจะสำรวจข้อมูลต่างๆ จากห้องสมุดและศูนย์-  
 สารนิเทศที่มีอยู่ในรูปวัสดุติดพิมพ์ วัสดุไม่ติดพิมพ์ รัฐทัศนวัสดุ และวัสดุในรูปแบบที่ใช้กัน  
 คอมพิวเตอร์ ดังนั้นห้องสมุดและศูนย์สารนิเทศจึงต้องจัดหาสิ่งพิมพ์และวัสดุบันทึกความรู้  
 ต่างๆ ไว้ให้เพียงพอแก่ความต้องการของนักวิจัย การศึกษาถึงปัจจุบัน ตลอดจนการใช้และ  
 ความต้องการสารนิเทศของนักวิจัยหรือผู้ใช้กลุ่มนี้ เพื่อที่จะได้จัดทำทรัพยากรสารนิเทศ  
 ให้ตรงตามความต้องการของผู้ใช้ให้มากที่สุดจึงเป็นสิ่งจำเป็น วิทยานิพนธ์เรื่องนี้จึงมี

จุดมุ่งหมายที่จะศึกษาถึงการใช้ และความต้องการสารนิเทศของนักวิจัยสาขาไทยศึกษาในกรุงเทพมหานคร ทั้งนี้เพื่อให้ทราบถึงปัญหาในการใช้และข้อเสนอแนะของนักวิจัยที่มีต่อห้องสมุดหรือศูนย์สารนิเทศ ซึ่งจะเป็นแนวทางสานรับผู้บริหารและผู้ปฏิบัติงานห้องสมุดหรือศูนย์สารนิเทศ ในการปรับปรุงทรัพยากรห้องสมุด และบริการต่าง ๆ ให้มีคุณภาพและสามารถสนองตอบต่อความต้องการของผู้ใช้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย เพื่อศึกษา

1. การใช้สารนิเทศของนักวิจัยสาขาไทยศึกษาในด้านเนื้อหา รูปแบบ ภาษา อายุ และแหล่งสารนิเทศ
2. ความต้องการสารนิเทศของนักวิจัยสาขาไทยศึกษาในด้านเนื้อหา รูปแบบ ภาษา อายุ และแหล่งสารนิเทศ
3. ปัญหาในการใช้สารนิเทศของนักวิจัยสาขาไทยศึกษาในกรุงเทพมหานคร

### แนวเหตุผล

นักวิจัยสาขาไทยศึกษาประสบปัญหาในการใช้สารนิเทศที่ต้องการจากห้องสมุดและศูนย์สารนิเทศทางไทยศึกษา รวมทั้งต้องการให้มีการปรับปรุงแก้ไขปัญหาที่มีอยู่

### ขอบเขตของการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการศึกษารังนี้ ได้แก่ ผู้ที่ได้รับการสนับสนุนการวิจัยจากสถาบันที่มีนโยบายเน้นการวิจัยในด้านไทยศึกษา โดยกำหนดไว้เป็นลายลักษณ์อักษรอย่างชัดเจน หรือ

มีสถาบันไทยศึกษารับผิดชอบงานด้านนี้โดยตรงในกรุงเทพมหานคร ซึ่งได้แก่ อาจารย์

และนักวิจัยจาก 5 สถาบัน รวมจำนวนทั้งหมด 402 คน ดังนี้

1. สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จำนวน 47 คน

(พ.ศ. 2520\*-2534) มีผลงานวิจัยทางด้านไทยศึกษา 52 เรื่อง

2. สถาบันไทยศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จำนวน 84 คน

(พ.ศ. 2516\*-2534) มีผลงานวิจัยทางด้านไทยศึกษา 143 เรื่อง

3. สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล จำนวน

52 คน (พ.ศ. 2517\*-2534) มีผลงานวิจัยทางด้านไทยศึกษา 114 เรื่อง

4. สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 70 คน

(พ.ศ. 2520\*-2534) มีผลงานวิจัยทางด้านไทยศึกษา 127 เรื่อง

5. สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ จำนวน 149 คน

(พ.ศ. 2524\*-2534) มีผลงานวิจัยทางด้านไทยศึกษา 150 เรื่อง

\*ปีที่เริ่มให้การสนับสนุนการทrieveจัย

### วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ ที่จะศึกษาการใช้และความต้องการ  
สารนิเทศของนักวิจัยสาขาไทยศึกษา โดยใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือหลักในการเก็บ  
รวบรวมข้อมูล

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

ข้อมูลที่ได้รับจากการศึกษาจะเป็นแนวทางในการพัฒนาทรัพยากรสารนิเทศ ตลอดจนการจัดบริการของห้องสมุดและศูนย์สารนิเทศทางไทยศึกษาให้มีสามารถสนองความต้องการของผู้ใช้งานมากยิ่งขึ้น

### ความเชี่ยวชาญที่ใช้ในการวิจัย

ไทยศึกษา หมายถึง การศึกษาถึงเรื่องเกี่ยวกับไทยในทุก ๆ ด้าน มีลักษณะการศึกษาแบบสหวิทยาการครอบคลุมทั้งทางมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี และไม่ว่าจะเป็นการศึกษาเรื่องในประวัติศาสตร์ หรือร่วมสมัยก็ตาม ไทยศึกษาประกอบด้วยเนื้อหาในด้านต่าง ๆ ได้แก่ ภูมิปัญญา ศาสนาและความเชื่อทางศาสนา สังคมไทย บัญชาสังคม การทํามาหากิน/อาชีพ การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ กวมหมาย การศึกษา ขนบธรรมเนียมประเพณี ภาษาไทย/ภาษาศาสตร์ การแพทย์และสมุนไพรไทย-ร่องรอย เทคโนโลยีพื้นบ้าน/เครื่องมือเครื่องใช้ อาหารและโภชนาการ สถาบัตยกรรม ประติมากรรม จิตกรรม หัตถกรรม เพลงและการละเล่นพื้นบ้าน ดนตรีไทย การละคร/นาฏศิลป์ กีฬา/นันทนาการ วรรณกรรม/วรรณคดี ภูมิศาสตร์ ชนชาติไทย ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย ชีวประวัติบุคคลสำคัญ ๆ ฯลฯ

ภูมิปัญญา หมายถึง วิธีการหรือความสามารถที่กลุ่มนหนึ่ง ๆ ใช้ในการจัดการกับสภาพแวดล้อมเพื่อการดำรงชีพ โดยอาศัยประสบการณ์สืบทอดกันมา สิ่งที่เป็นรูปธรรมที่พบเห็นและรู้จักกันอยู่ก็คือ ผลผลิตของวิชีชีวิตรหรือวัฒนธรรมของกลุ่มนหนึ่ง ๆ กล่าวอีกนัยหนึ่ง

ก็คือ วัฒนธรรมในด้านต่าง ๆ เป็นสิ่งที่แสดงถึงภูมิปัญญาของกลุ่มนคนหนึ่ง ๆ (สุวิไล เบรนศรีรัตน์, 2534)

### วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

จากการทบทวนวรรณกรรมต่าง ๆ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ห้งงานวิจัยในประเทศไทยและในต่างประเทศ ปรากฏว่า ไม่พบงานวิจัยที่เป็นเรื่องการใช้และความต้องการสารนิเทศในด้านไทยศึกษาโดยตรง แต่มีงานวิจัยในเรื่องที่คล้ายคลึงกันและมีความเกี่ยวข้องกันในบางส่วน ได้แก่

### งานวิจัยในต่างประเทศ

Chen (1977) ได้ศึกษาถึงการใช้สารนิเทศทางด้านอเมริกันศึกษาในไตรหัวน (สาธารณรัฐจีน) โดยศึกษาห้องสมุดระดับอุดมศึกษา 4 แห่ง และห้องสมุดทางด้านอเมริกันศึกษาอีก 11 แห่ง โดยศึกษาถึงทรัพยากรสารนิเทศ ได้แก่ หนังสือและวารสารในห้องสมุดเหล่านี้ตั้งแต่ปี ค.ศ. 1969-1975 รวมทั้งสอบถามความคิดเห็นจากอาจารย์และนักวิจัยสาขาอเมริกันศึกษาเกี่ยวกับทรัพยากรสารนิเทศทางด้านอเมริกันศึกษาที่มีในห้องสมุด วัตถุประสงค์ของการวิจัยคือ ต้องการทราบว่าห้องสมุดสามารถที่จะจัดหาทรัพยากรสารนิเทศสาขาอเมริกันศึกษาได้เพียงพอแก่ความต้องการ และการใช้สารนิเทศในการเรียนการสอนสาขาอเมริกันศึกษาหรือไม่ ผลการวิจัยสรุปว่าการพัฒนาทรัพยากรสารนิเทศสาขาอเมริกันศึกษายังล้าหลังไม่ทันต่อความก้าวหน้าในด้านการเรียนการสอนในระดับมหาบัณฑิตขึ้นไป อีกทั้งยังไม่เพียงพอสำหรับการศึกษา ผู้คนรู้สึกว่าเพื่อทำวิจัย ห้องสมุดทางด้านอเมริกันศึกษาควรได้รับการสนับสนุนในด้านต่าง ๆ ทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพอย่างเร่งด่วน และควรจะสร้างศูนย์กลางของห้องสมุดในสาขาวิชานี้ โดยมีการร่วมมือประสานงานกันเพื่อที่จะบริการผู้ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ สูงสุด

Dickerson (1988) ได้ศึกษาถึงประวัติและพัฒนาการของพิพิธภัณฑ์ทางด้านอัพริกัน-อเมริกันศึกษา โดยวิจัยกลุ่มทางด้านห้องสมุดเพื่อการวิจัย หลอดหมายเหตุ สมาคมทางประวัติศาสตร์และพิพิธภัณฑ์ของชาวอัพริกัน-อเมริกัน ซึ่งเป็นแหล่งที่มีวัตถุประสงค์ร่วมกันที่จะเก็บรวบรวมและอนุรักษ์เอกสารและวัสดุต่าง ๆ เกี่ยวกับมรดกทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของชาวอัพริกัน-อเมริกัน ผลการวิจัยพบว่า พัฒนาการทางด้านองค์กรของแหล่งสารนิเทศเหล่านี้ยังล้าหลังและไม่มีประสิทธิภาพ โดยสาเหตุจากการขาดเงินสนับสนุนและขาดทรัพยากรสารนิเทศที่เพียงพอ

จากการวิจัยในต่างประเทศดังกล่าว พบว่าผู้ใช้สารนิเทศทางด้านอเมริกันศึกษาประสบปัญหาในการใช้สารนิเทศ รวมทั้งต้องการให้มีการปรับปรุงและพัฒนาระบบสารนิเทศทางด้านอเมริกันศึกษาให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

#### งานวิจัยในประเทศไทย

มีการศึกษาเกี่ยวกับเนื้อหาของทรัพยากรสารนิเทศทางไทยศึกษาที่มีอยู่ในแหล่งสารนิเทศที่สำคัญ และการพัฒนาระบบสารนิเทศดังต่อไปนี้

#### ทรัพยากรสารนิเทศ

พรพิพิญ รุ่นหัวเราะ (2527) ได้ศึกษาระภาคและลักษณะของหนังสือหายากภาษาไทยส่วนพระองค์ของพระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่นราชีบพงศ์ประพันธ์ ที่จัดพิมพ์เป็นรูปเล่มตั้งแต่ พ.ศ. 2397 ถึง พ.ศ. 2487 ซึ่งมีอยู่ในศูนย์นราธิบดีเพื่อการวิจัยทางสังคมศาสตร์ ผลของการวิจัยสรุปได้ว่า หนังสือหายากภาษาไทยส่วนพระองค์ฯ ส่วนใหญ่เป็นหนังสือหายากประภาคที่มีความสำคัญทางด้านประวัติการพิมพ์ของประเทศไทย และมีเนื้อหาเน้นหนักในสาขาวัฒนธรรมศิลป์

ปรางทิพย์ อิศราราภร ณ อยุธยา (2529) ได้ประเมินค่าหนังสือหมายภาษาไทยของพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระจันทบุรีนฤนาถ ในห้องสมุดอนุสรณ์ที่ห้องสมุดกลางสถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผลการวิจัยพบว่า หนังสือหมายภาษาไทย ส่วนพระองค์มีเนื้อหาหนักไปทางด้านมนุษยศาสตร์มากที่สุด โดยเฉพาะอย่างยิ่ง หมวดศาสนา วรรณคดี ประวัติศาสตร์ และภูมิศาสตร์ รองลงมาเป็นเนื้อหาทางด้านสังคมศาสตร์ ส่วนวิทยาศาสตร์และเบ็ดเตล็ดมีเพียงเล็กน้อยเท่านั้น

วิจัยรัตน์ อินทวงศ์ (2529) ได้ศึกษาเนื้อหา ประเภท ลักษณะ ช่วงระยะเวลา และแหล่งผลิตหนังสือหมายของห้องสมุดสยามสมาคมพบว่า หนังสือหมายภาษาไทย ในห้องสมุดสยามสมาคม มีเนื้อหาด้านวรรณคดี ได้แก่ วรรณคดีไทย มากที่สุด รองลงมาคือ หมวดสังคมศาสตร์ ได้แก่ วัฒนธรรมไทย ลัทธิบริษัทไทย การละเล่นพื้นเมือง หมวดประวัติศาสตร์ ได้แก่ เรื่องราวเกี่ยวกับประเทศไทย หมวดศาสนา ได้แก่ วัฒนธรรมไทย ลัทธิบริษัทไทยที่เกี่ยวกับศาสนา หมวดวิทยาศาสตร์ประยุกต์ และหมวดวิทยาศาสตร์ ผลการวิจัยนี้สอดคล้องกับแนวโน้มที่ว่า หนังสือหมายภาษาไทยของห้องสมุดสยามสมาคม ส่วนใหญ่มีเนื้อหาเกี่ยวกับวัฒนธรรมสังคม ลักษณะ "การรวมรวมข้อมูลเชิงลึก" และการส่งเสริมศิลปศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ศิลปะและวัฒนธรรมไทย วรรณคดีไทย ลัทธิบริษัทไทย การละเล่นพื้นเมือง และเรื่องราวที่เกี่ยวกับประเทศไทย" นอกจากนี้ ยังพบข้อมูลด้านประวัติการพิมพ์ว่า หนังสือหมายประเภทที่มีสภาพสมบูรณ์ หรือมีสภาพรูปเปลี่มสวยงามมีจำนวนมากที่สุด และเป็นหนังสือที่จัดพิมพ์ในช่วงระหว่าง พ.ศ. 2454-2468 มากที่สุด

กันยา อี้อประ เสริฐ (2530) ได้ศึกษาปริมาณ ประเภท และเนื้อหาของสิ่งพิมพ์ ที่เกี่ยวกับการศึกษาห้องถินจากแหล่งสารนิเทศประเภทต่าง ๆ จำนวน 16 แห่ง ในภาคตะวันตกของประเทศไทย รวมทั้งศึกษาการบริหารงาน การดำเนินงาน ตลอดจนปัญหา อุปสรรค และแนวทางแก้ไข พบว่า ห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา เป็นแหล่งที่มีศักยภาพสูงสุดใน

การสะสหมทรพยากรสารนิเทศทางด้านนี้ สิ่งพิมพ์ประเกทที่มีมากที่สุด ได้แก่ หนังสือ ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวกับจังหวัดเพชรบุรีมากกว่าจังหวัดอื่น และมีอยู่ในหมวดสังคมศาสตร์มากที่สุด การดำเนินงานเกี่ยวกับทรพยากรทางด้านนี้ ยังอยู่ในระยะเริ่มต้น และไม่แพร่หลายมากนัก แหล่งสารนิเทศท้องถิ่นทุกแห่งมีปัญหาเรื่องการขาดบุคลากรผู้รับผิดชอบโดยตรง และขาดงบประมาณสนับสนุน

### การพัฒนาระบบสารนิเทศ

สุวอนันช์ ศิริวงศ์วรรัตน์ และคณะ กำลังอยู่ในระหว่างการศึกษาถึงการพัฒนาระบบสารนิเทศทางมนุษยศาสตร์ในประเทศไทย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐานของแหล่งสารนิเทศทางมนุษยศาสตร์ ประเมินทรพยากรสารนิเทศทางมนุษยศาสตร์ รวมทั้งวิเคราะห์ถึงระบบข่ายงานเพื่อความร่วมมือกันโดยมีหอสมุดแห่งชาติเป็นศูนย์ประสานงาน (นกมล ปราษฎ์โยธิน, 2535) ทั้งนี้เพื่อให้เกิดระบบสารนิเทศทางมนุษยศาสตร์ในประเทศไทยที่มีประสิทธิภาพ ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจจะศึกษาวิจัยทางไทยศึกษาต่อไป จากการวิจัยในประเทศไทย จะเห็นได้ว่า เนื้อหาของทรพยากรสารนิเทศทางไทยศึกษาส่วนใหญ่จะเน้นหนักในสาขาวิชานุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ตามลำดับ ส่วนแหล่งสารนิเทศทางด้านไทยศึกษา โดยทั่วไปยังมีการดำเนินงานอยู่ในระยะเริ่มต้นและไม่แพร่หลายมากนัก แหล่งสารนิเทศมีปัญหาในเรื่องงบประมาณ บุคลากร และทรพยากรสารนิเทศ สำหรับในด้านการสร้างข่ายงานระบบสารนิเทศกำลังอยู่ในระยะดำเนินการ ซึ่งหากมีการร่วมมือประสานงานระหว่างหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ระบบสารนิเทศทางไทยศึกษาก็จะสามารถบริการผู้ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น