

ความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของครูศิลปศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษา
สังกัดกรมสามัญศึกษาในภาคกลาง



นางสาวกาญจนา พงษ์หา

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาศิลปศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2535

ISBN 974-581-283-8

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

018191

JOB SATISFACTION OF ART TEACHERS IN SECONDARY SCHOOLS
UNDER THE JURISDICTION OF
THE DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION, CENTRAL REGION

Miss Kangana Pongha

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Art Education

Graduate School

Chulalongkorn University

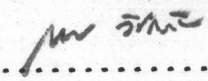
1992

ISBN 974-581-283-8

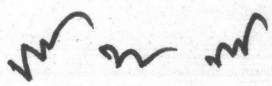
หัวข้อวิทยานิพนธ์ ความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของครูศิลปศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัด
กรมสามัญศึกษาในภาคกลาง
โดย นางสาวกาญจนา พงษ์หา
ภาควิชา ศิลปศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ ดร.สุลักษณ์ ศรีบุรี

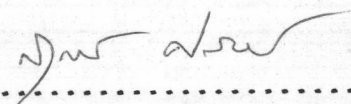


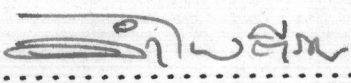
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ขออนุมัติให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต


..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรานัย)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


..... ประธานกรรมการ
(อาจารย์ ดร.สันติ คุณประเสริฐ)


..... ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
(อาจารย์ ดร.สุลักษณ์ ศรีบุรี)


..... กรรมการ
(อาจารย์ ดร.อัป ติธสาร)



กาญจนา พงษ์หา : ความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของครูศิลปะศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัด
กรมสามัญศึกษาในภาคกลาง (JOB SATISFACTION OF ART TEACHERS IN SECONDARY
SCHOOLS UNDER THE JURISDICTION OF THE DEPARTMENT OF GENERAL
EDUCATION, CENTRAL REGION) อ.ที่ปรึกษา : อ.ดร.สุลักษณ์ ศรีบุรี, 125 หน้า.
ISBN 974-581-283-8

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาระดับความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของครูศิลปะศึกษา
โรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษาในภาคกลาง และเพื่อศึกษาเปรียบเทียบความพึงพอใจในการ
ปฏิบัติงานระหว่างครูศิลปะศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษาประจำจังหวัด และโรงเรียนมัธยมศึกษาประจำอำเภอ
ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือครูศิลปะศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษาในภาคกลาง
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือแบบสอบถาม ซึ่งผู้วิจัยส่งแบบสอบถามไปยังโรงเรียนมัธยมศึกษาในภาคกลาง
65 โรงเรียน จำนวน 195 ฉบับ ได้รับกลับคืนจำนวน 166 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 85 วิเคราะห์ข้อมูลโดย
หาค่าร้อยละ มีดัชนีเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และเปรียบเทียบความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของ
ครูศิลปะศึกษาทั้งสองกลุ่มด้วยการทดสอบค่าที (t-test)

ผลการวิจัยได้พบว่า

1. องค์ประกอบที่ทำให้ครูศิลปะศึกษาโรงเรียนมัศึกษามีความพึงพอใจในการปฏิบัติงานอยู่
ในระดับมากมี 7 องค์ประกอบ เรียงตามลำดับคือ ลักษณะของงานที่ปฏิบัติ ความมั่นคงในการทำงาน
ความสำเร็จในการทำงาน ความสัมพันธ์กับผู้บังคับบัญชาและเพื่อนร่วมงาน สถานภาพทางสังคม ความ
ก้าวหน้าในตำแหน่งการงาน นโยบายและการบริหารงาน องค์ประกอบที่มีความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อยมี
2 องค์ประกอบคือ สภาพแวดล้อมในการทำงาน เงินเดือนและผลประโยชน์ เกื้อกูล
2. เมื่อเปรียบเทียบความพึงพอใจในการปฏิบัติงานระหว่างครูศิลปะศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษา
ประจำจังหวัด และโรงเรียนมัธยมศึกษาประจำอำเภอ พบว่ามีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่
ระดับ .05 ในด้านลักษณะของงานที่ปฏิบัติ เงินเดือนและผลประโยชน์ เกื้อกูล สถานภาพทางสังคม ส่วนใน
ด้านอื่นๆ พบว่าไม่แตกต่างกัน

ภาควิชา.....ศิลปศึกษา
สาขาวิชา.....ศิลปศึกษา
ปีการศึกษา.....2534.....

ลายมือชื่อนิสิต.....
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....

C4243391 : MAJOR ART EDUCATION

KEY WORD : ART EDUCATION/SECONDARY SCHOOL

KANGANA PONGHA : JOB SATISFACTION OF ART TEACHERS IN SECONDARY SCHOOLS UNDER THE JURISDICTION OF THE DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION, CENTRAL REGION. THESIS ADVISOR : DR. SULAK SRIBURI
125 PP. ISBN 974-581-283-8

The purposes of this study were to investigate the job satisfaction of art teachers in secondary schools under the jurisdiction of the Department of General Education located in Central Region of Thailand, and to compare job satisfaction of art teachers between art teachers in schools of municipal and sanitary area.

The population sample were the art teachers who were teaching in secondary schools under the Jurisdiction of the Department of General Education. The 195 questionnaires were sent to 65 schools in Central Region. The total of 166 questionnaires or 85 percent were returned. The statistical for data analysis were percentage, means, standard deviation. And t-test were used to compare the statistical significant difference of job satisfaction between those two groups of art teachers.

The results were as follow :

1. The factors of job satisfaction which rated by art teachers at the high level were orderly listed as followings: the nature of work, job security, job achievement, interpersonal relationship between administrators and peers, social status, succession in duty, policy and administration. And two factors of job satisfaction which rated at the little level were the working environment and salary and fring.

2. When the comparison of the statistical significant difference of job satisfaction at the level of .05 between art teachers in schools of municipal area and in sanitary area were conducted, it was found that there were satistical significant difference in the aspects of the nature of work, the salary and fring but there were no statistical significant difference in the other aspects.

ภาควิชา ศิลปศึกษา
สาขาวิชา ศิลปศึกษา
ปีการศึกษา 2534

ลายมือชื่อนิติ
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

กิตติกรรมประกาศ



วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยความกรุณาจากท่านอาจารย์ ดร. สุลักษณ์ ศรีวิบูลย์ ที่คอยให้ความช่วยเหลือดูแล เอาใจใส่ ให้คำปรึกษาแนะนำเป็นอย่างดีในการตรวจเนื้อหาสาระ และแก้ไขจุดบกพร่องต่างๆ จนทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ผู้วิจัยจึงขอกราบขอบพระคุณท่านอาจารย์มา ณ โอกาสนี้ และขอขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ ดร. เกษร ธิตะจारी อาจารย์ประจำภาควิชาศิลปศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉลอง สุนทรนนท์ หัวหน้าภาควิชาศิลปศึกษา วิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยา และผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 3 ท่าน ที่ได้ให้คำปรึกษาตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ขอขอบพระคุณ คุณมานิตย์ บุญประเสริฐ เจ้าหน้าที่สินเชื่อบริษัทธนาคารกรุงเทพจำกัด สาขา ราชบุรี ที่คอยให้กำลังใจในการทำวิทยานิพนธ์มาโดยตลอด อีกทั้งคอยช่วยเหลือสนับสนุนในด้านต่างๆ ด้วยดีเสมอมา และขอขอบคุณผู้มีอุปการะคุณหลายๆ ท่าน เช่น คุณสุรินทร์ ลีละยังยง เจ้าหน้าที่คอมพิวเตอร์ ธนาคารกสิกรไทย สำนักงานใหญ่ ที่ให้ความช่วยเหลือตั้งแต่แรกเริ่มที่เข้ามาศึกษา ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คุณวนิดา พัฒนศิริ พนักงานธุรการ สถาบันประชากรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ให้ความช่วยเหลือในด้านที่พักอาศัย และการพิมพ์งานต่างๆ รวมทั้งวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ซึ่งเป็นพี่สาวที่ดีมากที่คอยห่วงใยมาโดยตลอด คุณสากล เขียวสกุล นักวิจัย สถาบันประชากรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่กรุณาช่วยเหลือแนะนำในด้านต่างๆ และช่วยจัดทำโปรแกรมวิเคราะห์ข้อมูลให้เป็นอย่างดี คุณนิติกร วิจารณ์ภาค อาจารย์พิเศษ สำนักกีฬา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ให้กำลังใจ ให้คำแนะนำต่างๆ อันเป็นประโยชน์ต่องานวิจัย และที่สำคัญเป็นอย่างยิ่งต้องขอกราบขอบพระคุณบุคคลทั้ง 2 ท่าน คือ คุณโกศลและคุณสาส์น วิทยประเสริฐสุข ที่ห่วงใยคอยเอาใจใส่ดูแลช่วยเหลือ ให้ที่พักอาศัย ตลอดจนอาหารการกินอย่างอุดมสมบูรณ์ตลอดมา ข้าพเจ้ามีความรู้สึกที่อบอุ่นและปลาบปลื้มที่ได้มีโอกาสมาอยู่ใกล้ชิดกับผู้มีอุปการะคุณและบุคคลดังกล่าว ซึ่งการกระทำต่างๆ ที่มีต่อข้าพเจ้าจะตราตรึงและอยู่ในความทรงจำของข้าพเจ้าตลอดไป

และท้ายสุดนี้ต้องขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อสวัสดิ์ คุณแม่บุญสืบ พงษ์หา บิดา มารดา ผู้ให้กำเนิด ที่ให้ชีวิตที่ดี ให้แสงสว่างนำทางแก่ข้าพเจ้า จนข้าพเจ้าสามารถประสบผลสำเร็จมาได้จนถึงวันนี้

กาญจนา พงษ์หา

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญตาราง.....	ณ



บทที่

1	บทนำ.....	1
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	7
	ขอบเขตของการวิจัย.....	8
	คำจำกัดความในการวิจัย.....	8
	วิธีดำเนินการวิจัย.....	9
	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	9
2	วรรณคดีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	10
	ความหมายของความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน.....	10
	ทฤษฎีพื้นฐานในการสร้างความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน.....	12
	องค์ประกอบและปัจจัยที่ทำให้เกิดความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน.....	15
	ความพึงพอใจที่มีต่อการปฏิบัติงานของครูศิลปศึกษา.....	19
	งานวิจัยในประเทศ.....	29
	งานวิจัยในต่างประเทศ.....	34
3	วิธีดำเนินการวิจัย.....	40
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	40
	การศึกษาข้อมูล.....	40

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
กลุ่มตัวอย่างประชากร.....	40
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	41
ขั้นตอนในการสร้างแบบสอบถาม.....	41
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	43
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	43
การรายงานผลการวิจัย.....	45
4 การวิเคราะห์ข้อมูล.....	46
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	46
ข้อมูลด้านสภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม.....	46
ผลการวิเคราะห์.....	46
5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	74
สรุปผลการวิจัย.....	74
อภิปรายผลการวิจัย.....	78
ข้อเสนอแนะ.....	90
บรรณานุกรม.....	93
ภาคผนวก.....	103
ประวัติผู้เขียน.....	116

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม.....	47
2 ค่าเฉลี่ยของความพึงพอใจของครูศิลปศึกษาที่มีต่อองค์ประกอบในการในการปฏิบัติ งาน.....	50
3 ค่าเฉลี่ยของความพึงพอใจของครูศิลปศึกษาที่มีต่อองค์ประกอบในการในการปฏิบัติ งานตามลำดับ.....	51
4 การเปรียบเทียบการจัดลำดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในการปฏิบัติงานระหว่าง ครูศิลปศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษาประจำจังหวัด และครูศิลปศึกษาในโรงเรียน มัธยมศึกษาประจำอำเภอในภาคกลาง ที่มีต่อองค์ประกอบในการปฏิบัติงานด้าน ต่างๆ.....	53
5 เปรียบเทียบความพึงพอใจระหว่างครูศิลปศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษาประจำ ประจำจังหวัด และครูศิลปศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษาประจำอำเภอ ที่มีต่อ องค์ประกอบในการปฏิบัติงานทั้ง 13 ประการ.....	54
6 ความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านลักษณะของงานที่ปฏิบัติ.....	56
7 ความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านความสำเร็จในการทำงาน.....	58
8 ความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านสภาพแวดล้อมในการทำงาน.....	60
9 ความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านความมั่นคงในการทำงาน.....	62
10 ความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านความก้าวหน้าในตำแหน่งการงาน.....	64
11 ความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านเงินเดือนและผลประโยชน์เกื้อกูล.....	66
12 ความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านสถานภาพทางสังคม.....	68
13 ความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านนโยบายและการบริหารงาน.....	70
14 ความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้านความสัมพันธ์กับผู้บังคับบัญชาและเพื่อน ร่วมงาน.....	72