

## บรรณานุกรม

หนังสือ

- เกษม กิริสัมพันธ์. "การสื่อสารมวลชน-ความหมายและอิทธิพล." การสัมมนาสื่อสารมวลชนครั้งที่ 1 เรื่องอิทธิพลและความรับผิดชอบของสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์กรมการทหารสื่อสาร, 2507.
- คณะกรรมการจัดงานฉลองวันเด็กแห่งชาติ ปี 2516. วันเด็ก. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ ส.การพิมพ์, 2516.
- ฉัตรวรุณ ตันนะรัตน์. หลักวาทการ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2515.
- นครศรีธรรมราช, วิทยาลัยครู. สวนเด็ก. สงขลา: โรงพิมพ์มงคลการพิมพ์, 2522.
- ประคอง กรรณสุต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด, 2515.
- รวิญจวน อินทรกำแหง. วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์พิมพ์เนศ, 2520.
- ลิขิต วิจิณวัชนะ. อิเล็กทรอนิกส์เทคโนโลยี. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ประมวลศิลป์, 2520.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. สำนักงานปลัดกระทรวง. สถิติการศึกษาฉบับย่อปีการศึกษา 2510 กรุงเทพมหานคร: สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงศึกษาธิการ, 2518.
- สำนักนายกรัฐมนตรี. สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. การศึกษามหาชนของสื่อมวลชนต่อการศึกษามหาชนของชาวบ้าน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์และท่าปกเจริญผล, 2521.

สำนักนายกรัฐมนตรี. สำนักงานสถิติแห่งชาติ. การสำรวจเคหะ พ.ศ. 2519. กรุงเทพมหานคร: สำนักนายกรัฐมนตรี, 2519.

\_\_\_\_\_. ข้อเท็จจริงและตัวเลขสำคัญเกี่ยวกับเยาวชนของประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักนายกรัฐมนตรี, 2517.

\_\_\_\_\_. รายงานผลการสำรวจข้อมูลเครื่องรับวิทยุและโทรทัศน์ที่วราชาณาจักร พ.ศ. 2518. กรุงเทพมหานคร: สำนักนายกรัฐมนตรี, 2518.

อุฬาร เนื่องจำนงค์. สื่อมวลชน วิทยุ-โทรทัศน์. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์อักษรบัณฑิต, 2520.

#### บทความ

ลีลา เรืองชีวี. "คอลัมน์ทั่วไป." เคล็ดใหม่ (9 มกราคม 2520): 9.

สำนักนายกรัฐมนตรี. สำนักงานสถิติแห่งชาติ. "สถิติการเกิดและตายที่วราชาณาจักร." วารสารสถิติ 25-26 (มิถุนายน 2520): 8.

#### เอกสารอื่น ๆ

จุฬาทิพย์ บุญยธรรมศนีย์. "ประชามติในเขตกรุงเทพมหานครเกี่ยวกับรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษาระชาชน ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2516.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. คณะนิเทศศาสตร์. "การสำรวจผู้ฟังและผลการรับฟังสถานีวิทยุ จุฬา." กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.

- ชนิกา กัคนานนท์ และ ชนิกา เอี่ยมประเสริฐ. "เอกสารทางวิชาการเทคโนโลยีทางการศึกษา." กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.
- นิคม ศรีนุกเคราะห์. "ความต้องการวิทยุกระจายเสียงสำหรับการศึกษาของประชาชนในภาคเหนือ." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, ม.ล. "การใช้สื่อมวลชนให้เป็นประโยชน์แก่เยาวชน." เอกสารการสัมมนาแห่งชาติว่าด้วยวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เรื่องการส่งเสริมรายการให้มีคุณค่า. กรุงเทพมหานคร: กองเผยแพร่การศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ, 2515.
- ประจักษ์ สุกประเสริฐ. "การจัดเตรียมรายการวิทยุ." การใช้วิทยุเพื่อการศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาในประเทศไทย. รายงานการศึกษารายบุคคล ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, (ม.ป.ป.)
- ประชาสัมพันธ์, กรม. กองงานคณะกรรมการบริหารวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์. "สำรวจสถานีวิทยุและโทรทัศน์ทั่วประเทศ." กรุงเทพมหานคร: กรมประชาสัมพันธ์, 2520.
- \_\_\_\_\_. โรงเรียนการประชาสัมพันธ์. "เอกสารประกอบการอบรมหลักสูตรเจ้าหน้าที่จัดรายการพิเศษ 5." กรุงเทพมหานคร: โรงเรียนการประชาสัมพันธ์, 2522.
- ไพพร เล็กอุทัย. "การสำรวจรายการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนคร." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. กรมวิชาการ. "การสำรวจและประเมินความสนใจในการดู  
รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของเด็กไทย." กรุงเทพมหานคร: กรมวิชาการ,  
(ม.ป.ป.)

สุคา ขำรังโชติ. "อิทธิพลของสื่อมวลชนที่มีผลต่อการเรียนวิชาสังคมศึกษาของนักเรียน  
อาชีวศึกษาในจังหวัดพระนคร." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาสัตตทัศน์-  
ศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2509.

Books

Bauchard, Philippe. The Child Guidance. Paris: UNESCO, 1952.

Gruenberg, Sidonie Matsner; Evans, Pauline Rush; and Armand, Frances Ullmann de. The New Encyclopedia of Child Care and Guidance. New York: Doubleday & Company, Inc., 1968.

Hilliard, Robert. Writing for Television and Radio. New York: Communication Art Book Hastings House Publisher, 1967.

Klapper, Joseph T. The Effects of Mass Communication. U.S.A.: The Free Press, 1960.

Non-Formal Education Research Team. Beyond School Walls: A Study of Non-Formal Education in the SEAMEO Region 1973-1974. Bangkok: SEAMES, 1974.

ภาคผนวก

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

6 กุมภาพันธ์ 2522

เรียน เด็ก ๆ ที่รัก

ควยซาฟ้เจ้า นางสาวจิราภรณ์ สีหวงศ์ นิสิตปริญญาโทปีที่ 2 ภาควิชา  
โสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความประสงค์จะทำการวิจัย  
เรื่อง "ความสนใจของเด็กในการรับฟังรายการวิทยุที่จัดขึ้นเพื่อเด็ก" เพื่อเป็นส่วนหนึ่ง  
ของการศึกษาชั้นปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ผลของการวิจัยครั้งนี้จะเป็นประโยชน์สำหรับ  
ผู้ที่จัดทำรายการวิทยุสำหรับเด็ก และผู้ที่สนใจในเรื่องนี้

ดังนั้น จึงจำเป็นต้องขอความร่วมมือจากเด็ก ๆ ได้โปรดตอบแบบสอบถามนี้  
ตามความเป็นจริง กรุณาตอบคำถามทุกหัวข้อ คำตอบนี้เป็นสิ่งที่มีประโยชน์ต่อการวิจัย  
ครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง หวังว่า คงจะได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากเด็ก ๆ

ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

นางสาวจิราภรณ์ สีหวงศ์

## แบบสอบถาม

เรื่อง ความสนใจของเด็กในการรับฟังรายการวิทยุที่จัดขึ้นเพื่อเด็ก

ตอนที่ 1

คำชี้แจงในการกรอกแบบสอบถาม

กรุณา ภา<sup>่</sup>เครื่องหมาย  $\times$  ลงบน \_\_\_\_\_ หน้าข้อความที่ตรงกับความจริงและ  
เป็นความคิดเห็นของคุณหนู

ตัวอย่าง

ผู้จัดทำรายการเพื่อคุณหนู เป็น

1. ผู้หญิง  
 2. ผู้ชาย

1) คุณหนู เป็น

- \_\_\_\_\_ 1. ผู้หญิง  
\_\_\_\_\_ 2. ผู้ชาย

2) คุณหนู อายุ

- \_\_\_\_\_ 1. 10 ขวบ  
\_\_\_\_\_ 2. 11 ขวบ  
\_\_\_\_\_ 3. 12 ขวบ  
\_\_\_\_\_ 4. 13 ขวบ  
\_\_\_\_\_ 5. 14 ขวบ  
\_\_\_\_\_ 6. 15 ขวบ



- 3) ขณะนี้คุณหนู \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ 1. กำลังเรียนหนังสืออยู่
  - \_\_\_\_\_ 2. ออกจากโรงเรียนแล้ว จบชั้น \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_ 3. ไม่เคยเข้าโรงเรียนเลย
- 4) ถ้าคุณหนูกำลังเรียนหนังสืออยู่ คุณหนูเรียนอยู่ชั้นอะไร \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ 1. ประถมปีที่ 1-4
  - \_\_\_\_\_ 2. ประถมปีที่ 5-7
  - \_\_\_\_\_ 3. สูงกว่าประถมปีที่ 7
- 5) คุณหนูชอบฟังวิทยุ มากน้อยเพียงใด \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ 1. ชอบมาก
  - \_\_\_\_\_ 2. เฉย ๆ ฟังก็ได้ไม่ฟังก็ได้
  - \_\_\_\_\_ 3. ชอบฟังบางเวลา
- 6) คุณหนูฟังวิทยุสม่ำเสมอเพียงใด \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ 1. ฟังทุกวัน
  - \_\_\_\_\_ 2. ฟังเฉพาะวันเสาร์ อาทิตย์ หรือวันหยุดราชการ
  - \_\_\_\_\_ 3. ฟังอาทิตย์ละครั้ง
  - \_\_\_\_\_ 4. ฟังนาน ๆ ครั้ง
- 7) วิทยุที่ฟังอยู่ที่บ้านนั้นเป็นของใคร \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ 1. เป็นของคุณหนูเอง
  - \_\_\_\_\_ 2. เป็นของพ่อแม่
  - \_\_\_\_\_ 3. เป็นของเพื่อนบ้าน
  - \_\_\_\_\_ 4. อื่น ๆ โปรดระบุ \_\_\_\_\_

- 8) ในการเลือกฟังรายการวิทยุ นั้น คุณหนูมีวิธีเลือกฟังอย่างไร
1. เลือกฟังตามคำแนะนำของเพื่อนบ้าน
  2. เลือกฟังจากการแจ้งรายการของสถานีวิทยุ
  3. เลือกฟังโดยการหมุนคลื่นวิทยุหาไปเรื่อย ๆ
  4. ไม่มีโอกาสเลือกฟังรายการใด ๆ ด้วยตนเอง แล้วแต่ พ่อ แม่ จะเปิดรายการใดก็ฟังรายการนั้น
  5. เลือกฟังรายการที่เคยฟังติดต่อกันมา เช่น คราวนี้เปิดเจอรายการ "เพื่อคุณหนู" คราวหน้าก็จะเปิดวิทยุรับฟังรายการนี้อีก
- 9) การฟังรายการวิทยุ นั้น คุณหนูติดตามฟังรายการหนึ่งรายการใด มากน้อยเพียงไร
1. ติดตามฟังเป็นประจำ
  2. ฟังบ้าง ไม่ฟังบ้าง แล้วแต่โอกาส
  3. อื่น ๆ โปรดระบุ \_\_\_\_\_
- 10) คุณหนูใช้เวลาในการฟังวิทยุวันละประมาณเท่าใด
1. 15 นาที
  2. 30 นาที
  3. 1 ชั่วโมง
  4. 2 ชั่วโมง
  5. อื่น ๆ โปรดระบุ \_\_\_\_\_
- 11) คุณหนูมีความสนใจจะฟังรายการวิทยุติดต่อกันเป็นระยะเวลาประมาณเท่าใด
1. 15 นาที
  2. 30 นาที
  3. 1 ชั่วโมง
  4. 2 ชั่วโมง
  5. อื่น ๆ โปรดระบุ \_\_\_\_\_

12) ระหว่าง วันจันทร์ ถึง วันศุกร์ คุณหนูชอบฟังวิทยุในช่วงเวลาใดมากที่สุด

- \_\_\_\_\_ 1. 5.00 - 7.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 2. 7.00 - 9.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 3. 9.00 - 11.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 4. 11.00 - 13.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 5. 13.00 - 15.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 6. 15.00 - 17.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 7. 17.00 - 19.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 8. 19.00 - 21.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 9. 21.00 - 23.00 น.

13) ในช่วงวันหยุดราชการ วันเสาร์ และอาทิตย์ คุณหนูชอบฟังวิทยุในช่วงเวลาใดมากที่สุด

- \_\_\_\_\_ 1. 5.00 - 7.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 2. 7.00 - 9.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 3. 9.00 - 11.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 4. 11.00 - 13.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 5. 13.00 - 15.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 6. 15.00 - 17.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 7. 17.00 - 19.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 8. 19.00 - 21.00 น.  
 \_\_\_\_\_ 9. 21.00 - 23.00 น.

ตอนที่ 2

คำชี้แจงในการกรอกแบบสอบถาม

กรุณาทำเครื่องหมาย × ลงในช่องว่างเพียงช่องเดียวที่ตรงกับความเป็นจริง และตรงตามความคิดเห็นของคุณหนู (โปรดตอบทุกข้อย่อย)

ตัวอย่าง

รายการ	ความคิดเห็นของคุณหนู			
	ชอบมาก	ชอบปานกลาง	ชอบน้อย	ไม่ชอบ
รายการต่อไปนี้ เป็นรายการที่คุณหนูชอบมากน้อยเพียงใด				
1. รายการ "เพื่อคุณหนู"		×		
2. รายการ "เกมตรัสัมพันธ์"			×	
3. รายการ "รู้ไว้ไว้ชา"	×			
รายการ	ความคิดเห็นของคุณหนู			
	ชอบมาก	ชอบปานกลาง	ชอบน้อย	ไม่ชอบ
14) คุณหนูชอบทั้งรายการวิทยุประเภทต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด				
1. รายการข่าว				
2. รายการความรู้				
3. รายการบันเทิง				
4. รายการโฆษณา				

รายการ	ความคิดเห็นของคุณหนู			
	ชอบมาก	ชอบปานกลาง	ชอบน้อย	ไม่ชอบ
15) รายการข่าวประเภทต่าง ๆ นี้ คุณหนูชอบทั้งมากน้อยเพียงใด <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ข่าวในประเทศ</li> <li>2. ข่าวต่างประเทศ</li> <li>3. ข่าวเหตุการณ์ในท้องถิ่น เช่น ข่าวสังคม ข่าวชาวบ้าน ฯลฯ</li> <li>4. ข่าวบริการ เช่น บริการสาธารณสุข พยากรณ์อากาศ</li> <li>5. ข่าวกีฬา</li> <li>6. แดงการณของทางราชการ</li> </ol>				
16) คุณหนูสนใจรายการประเภทใดให้ความรู้ต่อไปนี้ มากน้อยเพียงใด <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ค่านสุขภาพอนามัย</li> <li>2. ชลลระ</li> <li>3. เรื่องราวค่านประวัติศาสตร์</li> <li>4. ประวัติความเป็นมาของสิ่งต่าง ๆ</li> <li>5. ชลลระชาติรอบตัว</li> <li>6. การทองเที่ยว</li> <li>7. แนะแนวอาชีพ</li> <li>8. เรื่องของพืช</li> <li>9. เรื่องของสัตว์</li> <li>10. คาราศาสตร์</li> <li>11. การกีฬา</li> <li>12. อื่น ๆ โปรดระบุ</li> </ol>				

รายการ	ความคิดเห็นของคุณหนู			
	ชอบมาก	ชอบปานกลาง	ชอบน้อย	ไม่ชอบ
17) คุณหนูชอบทั้งรายการบันเทิงเหล่านี้มากน้อยเพียงใด 1. ละคร 2. เพลง 3. ดิเก, หมอรา 4. นิทาน				
18) ความรู้สึกของคุณหนูที่มีต่อรายการโฆษณาเป็นอย่างไร				
19) เนื้อหาสาระของรายการที่คุณหนูชอบควรจะเป็นอย่างไร 1. เป็นเรื่องที่ทำให้ความรู้ 2. เป็นเรื่องที่ทำให้ความเพลิดเพลิน 3. เป็นเรื่องที่ทำให้ความรู้และความเพลิดเพลิน				
20) คุณหนูชอบทั้งรายการวิทยุรูปแบบต่าง ๆ ต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด 1. เป็นรายการที่มีผู้ดำเนินรายการเพียงคนเดียว พูดแบบบรรยายตลอดรายการ และไม่มีดนตรีประกอบ 2. เป็นรายการที่มีผู้ดำเนินรายการเพียงคนเดียว พูดแบบบรรยายตลอดรายการ และมีดนตรีประกอบ เช่น รายการ "เพื่อกุณหนู"				



รายการ	ความคิดเห็นของคุณหนู			
	ชอบมาก	ชอบปานกลาง	ชอบน้อย	ไม่ชอบ
3. เป็นรายการซึ่งมีผู้ดำเนินรายการหลายคน ผลัดกันดำเนินรายการแต่ละช่วง และมีคนตรีประกอบ				
4. เป็นรายการซึ่งมีผู้ดำเนินรายการหลายคน ผลัดกันดำเนินรายการแต่ละช่วง และไม่มีคนตรีประกอบ				
5. เป็นรายการซึ่งมีผู้ดำเนินรายการหลายคน จัดรายการรวมกันตลอดเวลา ในรูปของการสนทนากันใหญ่คุ่มหนูฟัง และมีคนตรีประกอบ				
6. เป็นรายการซึ่งมีผู้ดำเนินรายการหลายคน จัดรายการรวมกันตลอดเวลา ในรูปของการสนทนากันใหญ่คุ่มหนูฟัง และไม่มีคนตรีประกอบ				
7. เป็นรายการซึ่งจัดโดย ผู้ชาย				
8. เป็นรายการซึ่งจัดโดย ผู้หญิง				
9. ควรเป็นรายการที่มีการเชิญบุคคลต่าง ๆ มาสัมภาษณ์ออกอากาศใหญ่คุ่มหนูฟัง				
10. เป็นรายการที่มีการจัดอุปกรณ์ปรายแสดงความคิดเห็นในหัวข้อที่น่าสนใจต่าง ๆ				
11. เป็นรายการซึ่งผู้ดำเนินรายการ ไปบันทึกดูยทอดเสียงจากแหล่งเกิดเหตุการณ์ต่าง ๆ มาออกอากาศ				
12. เป็นรายการที่มีการแข่งขันตอบปัญหาชิงรางวัล				

รายการ	ความคิดเห็นของคุณหนู			
	ชอบมาก	ชอบปานกลาง	ชอบน้อย	ไม่ชอบ
13. เป็นรายการที่ผู้ฟัง ได้มีโอกาสได้ร่วมสนุก ในรายการ เช่น เขียนจดหมาย หรือ เขาไปรวมรายการในห้องส่ง				
14. เป็นรายการที่มีหลายรส หลากรูปแบบ ประกอบเป็นหนึ่งรายการ เช่น ในหนึ่ง รายการอาจประกอบไปด้วยเรื่องนารู นิทาน เพลง ทบจดหมาย ฯลฯ				
15. ในกรณีที่เป็นการสำหรับเด็ก ควรมี เด็กเขาไปรวมในการจัดรายการ				
16. รายการที่มีการเล่นนิทานนั้น ควรจะ				
16.1 มีผู้เล่นนิทานเพียงคนเดียว แต่มี การคัดเสี๊ยงประกอบ เช่น รายการเพื่อคุณหนู				
16.2 มีผู้เล่นนิทานหลายคนรวมกัน เล่น เป็นละคร				
17. ในกรณีที่เป็นการสำหรับเด็ก เพลงที่ ใช้เปิดในรายการควรเป็นเช่นไร				
17.1 เป็นเพลงที่แต่งขึ้นสำหรับเด็ก โดยเฉพาะ				
17.2 เป็นเพลงที่ใช้เปิดในรายการ ทั่ว ๆ ไป				



สถานีวิทยุกระจายเสียงที่จัดรายการสำหรับเด็ก  
(สำรวจในเดือนมกราคม พ.ศ. 2522)

วัน	เวลา	สถานี	ความถี่ (กิโลเฮิรตซ์)	รายการ
อังคาร-ศุกร์	10.30-11.00	อส.พระราชวังดุสิต	1330	โรงเรียนสมประสงค์
จันทร์ -เสาร์	13.00-13.30	ยานเกราะ	828	นิทานชาวบ้าน
จันทร์ -เสาร์	17.00-17.25	ททท.ภาคปกติ	1494	นิทานคุณหนู
จันทร์ -ศุกร์	17.00-18.00	วิทยุศึกษา	1197	เพื่อนคุย
เสาร์ -อาทิตย์	6.25- 6.55	มก. บางเขน	1116	เพื่อคุณหนู
เสาร์	8.30- 9.00	สวท.	891	นิทาน
เสาร์	10.30-11.30	อส.พระราชวังดุสิต	1330	หนูน้อยกลอยใจ
เสาร์	16.00-16.30	กรป.กลาง	1521	ดนตรีเยาวชน
อาทิตย์	8.30- 8.45	กรป.กลาง	1521	นิทาน
อาทิตย์	8.30- 9.00	สวท.	891	ธนาคารออมสิน
อาทิตย์	8.30- 9.00	ททท.ภาคละครและเพลง	1143	โลกของเด็ก
อาทิตย์	8.30- 9.30	ปณ.ภาคพิเศษ	1035	เวลาสำหรับเด็ก
อาทิตย์	8.30-11.30	ปชส.10 (มธ.)	981	รายการสำหรับเด็กและผู้ปกครอง
อาทิตย์	12.15-12.30	ททท.ภาคละครและเพลง	1143	สโมสรเยาวชน
อาทิตย์	12.15-12.30	ททท.ภาคปกติ	1494	สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน
อาทิตย์	14.30-15.00	ปตอ.	603	แม่บ้านพัฒนา

## ประวัติ

ผู้เขียน

นางสาวจิราภรณ์ สีหวงศ์

วัน เดือน ปี สถานที่เกิด

19 กันยายน 2497 กรุงเทพมหานคร

วุฒิการศึกษา

ครุศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปี 2519

