



## ระบบจอภาพและการอินเทอร์เฟสกับหน่วยประมวลผลกลาง

### ระบบจอภาพ(5)

ระบบจอภาพที่ใช้กับคอมพิวเตอร์ไซเบอร์ 18 - 20 เป็นรุ่น 752 สามารถแบ่งออกได้เป็น 2 ส่วนใหญ่ ๆ ได้แก่หน่วยแสดงภาพ (video display unit) และคีย์บอร์ด (keyboard) ซึ่งอาจแยกออกวางห่างกันได้โดยมีสายเคเบิลต่อกัน ระบบจอภาพสื่อสารกับวงจรมินิคอมพิวเตอร์ของหน่วยประมวลผลกลางได้ด้วยการรับและส่งข้อมูลแบบซีเรียลซิงโครนัส โดยใช้มาตรฐานอาร์เอส-232 ซี (RS-232 C) และซีซีไอทีทีวี.24 (C.C.I.T.T. v.24)(7)

หน่วยแสดงภาพ ได้แก่ส่วนที่รับรหัสแล้วนำไปกำเนิดภาพที่สมนัยกันขึ้นบนหลอดภาพ (cathode ray tube) ขนาด 12 นิ้ว ซึ่งสามารถบรรจุตัวอักษรได้ 24 บรรทัดๆละ 80 ตัวอักษร ในพื้นที่บนจอกว้างประมาณ 7.8 นิ้ว และสูงประมาณ 5 นิ้ว ตัวอักษรแต่ละตัวประกอบด้วยจุดต่างๆ 7 จุดตามแนวนอนและ 9 จุดตามแนวตั้ง (แมทริกซ์ 7 x 9) โดยเว้นระยะห่างระหว่างตัวอักษร 2 จุด และระหว่างบรรทัด 1 จุด การเลือกให้เป็นตัวอักษรใด ๆ นั้นขึ้นอยู่กับ การเลือกให้จุดต่างๆ สว่างหรือมืด โดยมีแพตเทิร์น (pattern) ที่กำหนดไว้ล่วงหน้าแล้วจำนวน 128 แบบ ซึ่งสมนัยกับรหัส 128 ตัวของตัวอักษรที่มีอยู่ในชุดรหัสเอเอ็นไอเอสไอ (ANSI - American National Standard Institute)

โดยทั่วไปแล้วหน่วยแสดงภาพสามารถจะถูกเลือกให้ตอบสนองรหัสควบคุม 13 รหัส และมีรับรหัสควบคุมส่วนที่เหลืออีก 19 รหัส รวมทั้งใช้รหัสอีกตัวหนึ่งในการบอกใหญ่ไซเทรบายว่าเกิดการผิดพลาดขึ้นในการรับข้อมูล จึงเหลือตัวอักษรที่แสดงบนจอได้อย่างถูกต้อง 95 ตัวอักษร ได้แก่ตัวเลข 10 ตัว ตัวอักษรใหญ่ 26 ตัว ตัวอักษรเล็ก 26 ตัว และตัวอักษรพิเศษ 33 ตัว รหัสทั้งหมดที่หน่วยแสดงภาพตอบสนองได้แสดงไว้ในตารางที่ 2

## ตารางที่ 2

## รหัสที่ใช้งานในระบบจอภาพ

3 บิตแรก	0	1	2	3	4	5	6	7	
4 บิตหลัง									
0	---	---	SP	0	@	P		P	
1	---	---	!	1	A	Q	A	@	
2	---	---	"	2	B	R	B	R	
3	---	---	#	3	C	S	C	S	
4	---	---	\$	4	D	T	D	T	
5	---	→	%	5	E	U	E	U	
6	---	ลบบท ในบรรทัด	&	6	F	V	F	V	
7	อลาร์ม	ภาพ กระพริบ	'	7	G	W	G	W	
8	←	ลบบท หางจอ	<	8	H	X	H	X	
9	---	รีเซต	>	9	I	Y	I	Y	
A	↓	↑	*	:	J	Z	J	Z	
B	---	กำหนด เคอร์เซอร์	+	;	K	[	K	[	
C	---	---	,	<	L	\	L		
D	ควรวีเอจ รีทอน	---	-	=	M	]	M	]	
E	ภาพจาง	---	.	>	N	~	N	~	
F	หนกการ เนนภาพ	---	/	?	O	_	O	DEL	

ในหน่วยแสดงภาพยังประกอบด้วยวงจรที่ใช้สื่อสารกับส่วนแป้นอักษร เครื่องพิมพ์ แบบจุกแมทริกซ์ และวงจรอินเทอร์เฟสกับหน่วยประมวลผลกลางหรือโมเด็ม (modem) ในกรณีที่ต้องใช้สื่อสารระยะไกล

คีย์บอร์ด<sup>(5)</sup> ใ้แก่ส่วนที่เป็นแป้นตัวอักษรซึ่งวางรูปไว้เหมือนกับแป้นพิมพ์ดีด มีหน้าที่เปลี่ยนการกดแป้นให้เป็นรหัสที่สมนัยกันแล้วส่งไปยังหน่วยแสดงภาพนอกจากนี้ยังมีแป้นและสวิทช์เพื่อใช้ควบคุมระบบจอภาพบางส่วนอีกด้วย

คีย์บอร์ด สามารถกำเนิดรหัสได้ทั้ง 128 รหัส โดยใช้แป้นอักษรรวม 64 แป้น ท้วมทั้งแป้นตัวเลขล้วน ๆ แบบเครื่องคำนวณอีก 13 แป้น และยังสามารถส่งตัวอักษรตัวใดตัวหนึ่งต่อเนื่องไปด้วยอัตรา 15 ตัวอักษรต่อวินาทีด้วย

#### การทำงานของหน่วยแสดงภาพ

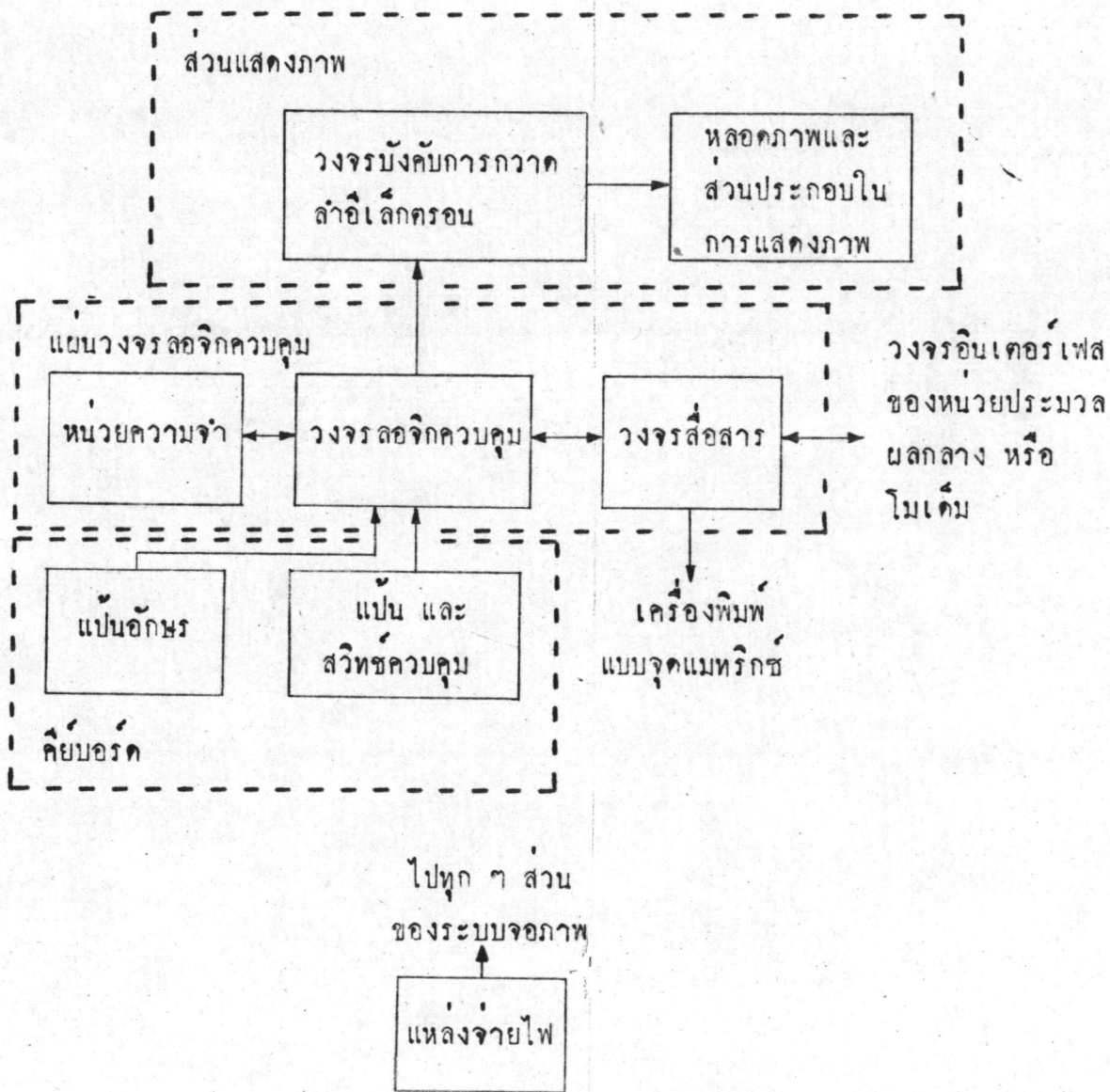
หน่วยแสดงภาพประกอบด้วยส่วนสำคัญ 3 ส่วน ได้แก่แผงวงจรลอจิกควบคุม (control logic printed wiring assembly) ส่วนแสดงภาพ (vidio display assembly) และแหล่งจ่ายไฟ (power supply) ซึ่งเขียนเป็นผังคร่าว ๆ ได้ดังรูปที่ 1

แผงวงจรลอจิกควบคุม เป็นแผงวงจรพิมพ์ที่ประกอบด้วยไอซี (IC-Integrated Circuit) และชิ้นส่วนอิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ เพื่อใช้ในการควบคุมการทำงานทั้งหมดของระบบจอภาพซึ่งสามารถเขียนผังการทำงานได้ดังแสดงไว้ในรูปที่ 2

1. วงจรรอสซิลเลเตอร์ (Oscillator) เป็นวงจรชนิดเฟสล็อก (phase lock) จะกำเนิดสแควร์เวฟ (square wave) ความถี่ 14.5962 เมกะเฮิรตซ์ (Megahertz) โดยใช้วงจรมัลติไวเบรเตอร์ (multivibrator) ชนิดควบคุมด้วยแรงดัน ซึ่งได้มาจากการเปรียบเทียบเฟสระหว่างสัญญาณไฟฟ้ากระแสสลับ 50 เฮิรตซ์ กับสัญญาณเวอริคัลซิงค์ (Vertical sync) ของภาพที่ได้มาจากวงจรเวอริคัลคอนโทรล

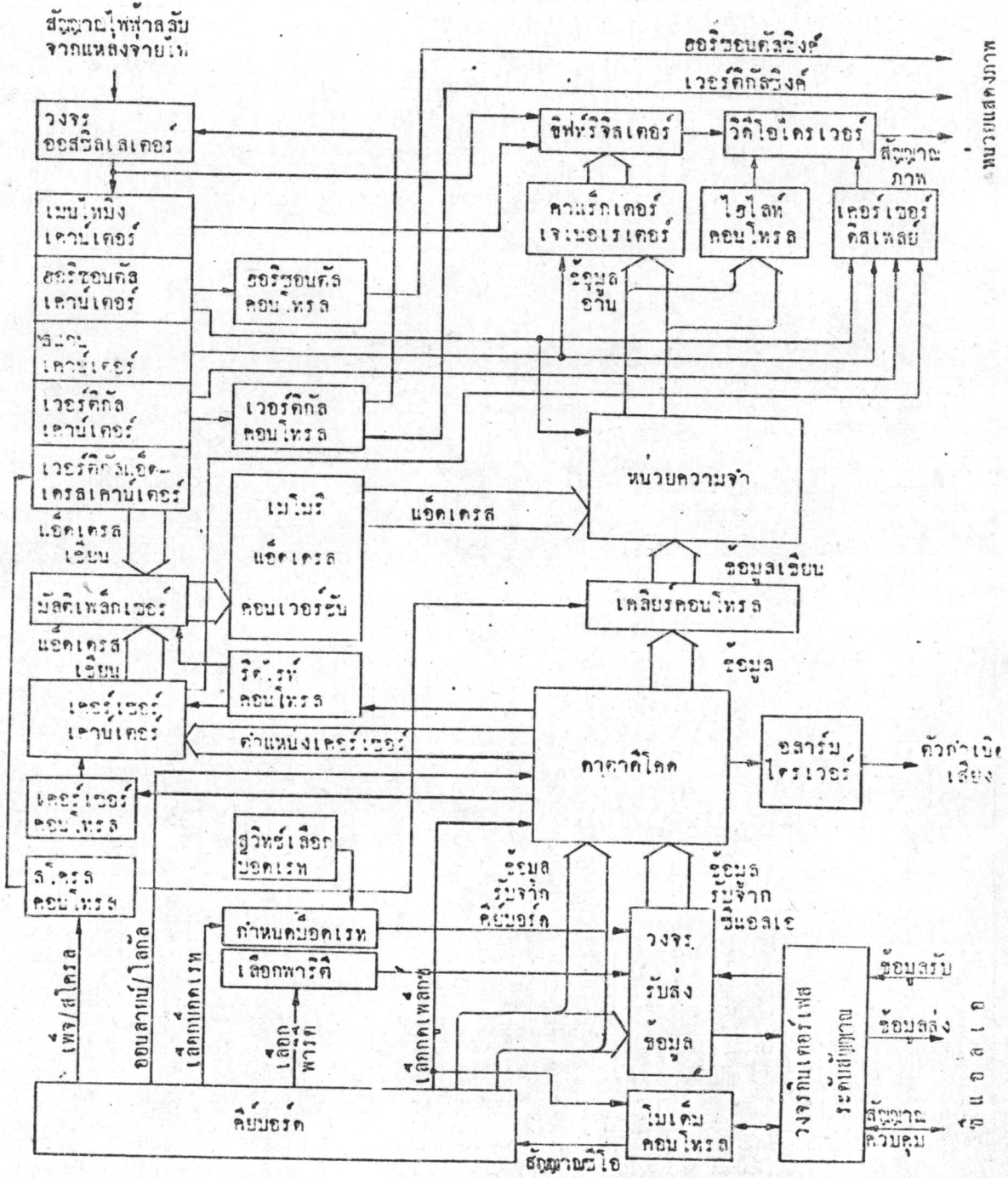
รูปที่ 1

ผังการทำงานของระบบจอภาพ



รูปที่ 2

ผังการทำงานของแผนวงจรลจจิกควบคุม



(vertical control) เพื่อล็อกภาพไม่ให้เคลื่อน สแควร์เวฟ 14.5962 เมกะเฮิรตซ์ นี้จะนำไปหารแล้วใช้ในส่วนต่าง ๆ ของวงจรล็อกจิกควบคุมทั้งหมด

2. วงจรไทมิง (timing) สแควร์เวฟจากวงจรออสซิลเลเตอร์จะถูกนำมาหารตามลำดับโดยใช้วงจรเคาน์เตอร์ (counter) 4 ชุด

ก) เมนไทมิงเคาน์เตอร์ (main timing counter) รับความถี่ 14.5962 เมกะเฮิรตซ์มาสร้างสัญญาณสแควร์เวฟ 9 สัญญาณโดยใช้ชิฟท์รีจิสเตอร์ (shift register) 9 บิต สัญญาณแต่ละสัญญาณจะเป็นพัลส์ (pulse) ที่มีช่วงกว้าง (width) 68.51 นาโนวินาที และมีจุดเริ่มต้นไล่หลังกันตามลำดับ โดยจะครบคาบ (period) ในเวลา 616.6 นาโนวินาที ช่วงเวลา 68.51 นาโนวินาทีนี้ คือเวลาที่ใช้ในการแสดงภาพของจุด

1 จุดบนจอภาพ

ข) ฮอริซอนทัลเคาน์เตอร์ (horizontal counter) เป็นวงจรเคาน์เตอร์ขนาด 16 บิต (หารด้วย 256) โดยจะนับ (count) สัญญาณอันหนึ่งของเมนไทมิงเคาน์เตอร์ ฮอริซอนทัลเคาน์เตอร์นี้จะนับจาก 0 ไปถึง 101 แล้วจะถูกรีเซ็ต (reset) เป็น 0 โดยสัญญาณจากวงจรฮอริซอนทัลคอนโทรล (horizontal control) การนับแต่ละครั้งก็คือการสแกน (scan) 9 จุดบนจอตามแนวนอน ซึ่งเป็นช่วง 1 เส้นของตัวอักษร ดังนั้น การนับ 80 ครั้ง จาก 2 ถึง 81 จะไต่ส่วนของตัวอักษร 80 ตัว ตามความกว้างของจอ ส่วนที่เหลือจากการนับอีก 22 ครั้ง ก็คือการรีเทรซ (retrace) ตามแนวนอนของลำอิเล็กตรอน และการรอให้อิเล็กตรอนเริ่มต้นสแกนเส้นใหม่ สัญญาณจากวงจรมับนี้จะส่งไปให้วงจรฮอริซอนทัลคอนโทรลเพื่อใช้ควบคุมภาพตามแนวนอน และยังส่งไปยังวงจรเมโมรีแอดเดรสคอนเวอร์ชัน (memory address conversion) อีกด้วย

ค) วงจรสแกนเคาน์เตอร์ (scan counter) เป็นวงจรมับ 10 ที่นับต่อมาจากวงจรฮอริซอนทัลเคาน์เตอร์การนับ 10 นี้ จะเป็นการนับ 9 ครั้งสำหรับเส้นสแกน 9 เส้นบนจอ ซึ่งก็คือภาพตัวอักษร 1 บรรทัด และอีก 1 ครั้ง สำหรับใช้เป็นการแสดงภาพเคอร์เซอร์ ดังนั้นเมื่อนับครบสิบแล้วจะไต่ภาพบนจอครบ 80 ตัวอักษรจำนวน 1 บรรทัด สัญญาณจากวงจรสแกนเคาน์เตอร์จะใช้ในการเลือกส่วนของตัวอักษรตัวหนึ่ง ๆ ออกไปแสดงทีละเส้นบนจอทีละส่วนจนครบ 9 เส้น ของตัวอักษรนั้น

ง) วงจรวอร์ทิคัลเคาน์เตอร์ (vertical counter) เป็นวงจรมับ 32 ซึ่งนับสัญญาณจากวงจรสแกนเคาน์เตอร์ วงจรมับนี้จะถูกรีเซ็ตที่นับครั้งที่ 23 ด้วยสัญญาณจากวงจรวอร์ทิคัลคอนโทรล (vertical control) การนับแต่ละครั้งก็คือการกวาดภาพตัวอักษรแต่ละบรรทัดบนจอ สัญญาณที่ได้จะส่งไปยังวงจรวอร์ทิคัลคอนโทรลเพื่อใช้ควบคุมภาพตามแนวตั้ง

จ) วงจรวอร์ทิคัลแอดเดรสเคาน์เตอร์ (vertical address counter) เป็นวงจรมับ 32 และรีเซ็ตที่นับครั้งที่ 24 เช่นเดียวกับวงจรวอร์ทิคัลเคาน์เตอร์แต่นับสัญญาณจาก 2 แหล่ง คือ ปกติจะนับตามสัญญาณจากวงจรสแกนเคาน์เตอร์และเมื่อเลือกให้เครื่องทำงานแบบสโกล (scroll) วงจรมับนี้จะเพิ่มค่าอีก 1 ทุก ๆ การขึ้นบรรทัดใหม่บนจอภาพ สัญญาณจากวงจรวอร์ทิคัลแอดเดรสเคาน์เตอร์นี้จะส่งไปยังวงจรมอนิเตอร์แอดเดรสคอนเวอร์ชัน โดยนำไปประกอบกับสัญญาณจากวงจรรอริซอนทัลเคาน์เตอร์ เพื่อกำหนดแอดเดรสของหน่วยความจำในการอ่านค่าออกไปสร้างภาพตัวอักษรบนจอต่อไป

3. วงจรรอริซอนทัลคอนโทรล เป็นรอมขนาด  $256 \times 4$  (มีแอดเดรส 256 ค่า ส่งข้อมูลออกได้ 4 บิต) รับสัญญาณจากวงจรรอริซอนทัลเคาน์เตอร์มากำหนดเวลาของสัญญาณรอริซอนทัลซิงค์ (horizontal sync) สัญญาณแบล็งกิง (blanking) และสร้างสัญญาณรีเซทวงจรรอริซอนทัลเคาน์เตอร์

4. วงจรวอร์ทิคัลคอนโทรล เป็นรอมขนาด  $256 \times 4$  รับสัญญาณจากวงจรรอริซอนทัลเคาน์เตอร์ และวงจรสแกนเคาน์เตอร์มากำหนดเวลาของสัญญาณวอร์ทิคัลซิงค์ สัญญาณแบล็งกิง สร้างสัญญาณรีเซทวงจรวอร์ทิคัลเคาน์เตอร์ และส่งสัญญาณไปให้บล็อกเฟสที่วงจรรอริซอนทัลเคาน์เตอร์

5. หน่วยความจำเป็นแรม ขนาด  $1024 \times 1$  (มีแอดเดรส 1024 ค่า อ่านและเขียนข้อมูลได้ 1 บิต) จำนวน 14 ตัว ประกอบกันขึ้นเป็นหน่วยความจำขนาด  $2048 \times 7$  จึงสามารถเก็บข้อมูลขนาด 7 บิตได้ 2048 ค่า ข้อมูลแต่ละค่าจะเป็นข้อมูลสำหรับแสดงตัวอักษรบนจอภาพ 1 ตัวอักษร เนื่องจากตัวอักษรบนจอภาพมีไค่มากที่สุด 1920 ตัว (จำนวน 24 บรรทัด ๆ ละ 80 ตัวอักษร) จึงใช้หน่วยความจำเก็บค่าเพียง

1920 คำเท่านั้น

6. วงจรมอริเอ็ล็กเรสคอนเวอร์ชัน เป็นวงจที่ใช้กำหนดแ็ล็กเรสในการอ่าน และเขียนหน่วยความจำซึ่งใช้แ็ล็กเรส 11 บิท (จำนวนบิทน้อยที่สุดที่จะแทนตัวอักษรทั้งหมดบนจอ 1920 ตัว) ขณะที่อ่านค่าจากหน่วยความจำ วงจนี้จะรับแ็ล็กเรสมาจากวงจรมอริซอนคัลเคาน์เตอร์ 7 บิท (จำนวนบิทน้อยที่สุดที่จะแทนแ็ล็กเรส 80 ค่าของตัวอักษรทั้งหมดบนจอ 80 ตัวตามแนวนอน) และจากวงจรวอร์คัลแ็ล็กเรสเคาน์เตอร์อีก 5 บิท (จำนวนบิทน้อยที่สุดที่จะแทนแ็ล็กเรส 24 ค่าของตัวอักษร 24 บรรทัดตามแนวตั้ง) รวมเป็น 12 บิท ซึ่งจะต้องลดลงให้เหลือเพียง 11 บิท วงจนี้จะส่งแ็ล็กเรสส่วนล่าง 4 บิทของวงจรมอริซอนคัลเคาน์เตอร์ไปยังหน่วยความจำโดยตรง แล้วนำอีก 3 บิทที่เหลือกับอีก 5 บิทจากวงจรวอร์คัลแ็ล็กเรสเคาน์เตอร์ มาเข้ารวมเพื่อเปลี่ยนให้เหลือเพียง 7 บิท แล้วส่งไปเป็นแ็ล็กเรสของหน่วยความจำต่อไป สำหรับตอนที่เขียนลงหน่วยความจำ จะคัดการรับแ็ล็กเรสจากวงจรวอร์คัลแ็ล็กเรสเคาน์เตอร์ออกทั้ง 5 บิท แล้วนำแ็ล็กเรสจากวงจเรอร์เซอร์ เคาน์เตอร์ (cursor counter) เข้ามาแทนโดยใช้มัลติเพล็กซ์เซอร์ (multiplexer) ขนาด 5 บิท ควบคุมด้วยสัญญาณจากวงจรวอร์คัลคอนโทรล (read-write control)

7. วงจรรีจิสเตอร์ เจเนอเรเตอร์ (character generator) ประกอบด้วยรวมขนาด  $2048 \times 7$  บิท กับซีพรีจิสเตอร์ 9 บิท ค่าในรวมเป็นข้อมูลทีเก็บลักษณะของตัวอักษรต่าง ๆ กัน 128 ตัวอักษร ซึ่งตัวอักษรหนึ่ง ๆ จะมีข้อมูลอยู่ 63 บิท โดยแบ่งเป็น 9 ชุดละ 7 บิท ซึ่งก็คือลักษณะตัวอักษรที่เป็นจุดแมทริกซ์  $7 \times 9$  นั้นเอง การเลือกข้อมูลที่เป็นลักษณะของตัวอักษรทำโดยการนำเอาสัญญาณจากวงจรสแกนเคาน์เตอร์ ซึ่งมี 4 บิท มาเลือกว่าจะสแกนเส้นใดใน 9 เส้นซึ่งประกอบกันขึ้นเป็นตัวอักษร 1 บรรทัด ขณะเดียวกันก็นำข้อมูลของตัวอักษรตรงตำแหน่งที่จะสร้างภาพจากหน่วยความจำอีก 7 บิท มาเลือกว่าเป็นส่วนของตัวอักษรใด ข้อมูลของภาพที่ได้จากรวมจะเป็นข้อมูล 7 บิท ซึ่งเป็นลักษณะของตัวอักษรตัวนั้นจำนวน 7 จุดตามแนวนอนของจอภาพตรงตำแหน่งที่สมนัยกับบนจอภาพกับในหน่วยความจำ และอยู่ในเส้นสแกนภาพ 1 ใน 9 เส้น ที่นับมาจากวงจรสแกนเคาน์เตอร์จากนั้นข้อมูล 7 บิท จากรวมจะถูกพาราลลลโหลด (parallel load) ลงในซีพรีจิสเตอร์ บิทที่ 2



ถึง 8 โดยที่บิต 1 และ 9 กำหนดไว้ตายตัวให้เป็นค่าศูนย์ (คือจุดมืด 2 จุดที่คั่นระหว่างตัวอักษร) แล้วข้อมูลทั้ง 9 บิตจะถูกชี้ให้ให้เป็นข้อมูลแบบซีเรียล ส่งไปยังวงจรวีดิโอไดรเวอร์ (video driver) ข้อมูลที่เป็น 1 จะแสดงขึ้นเป็นจุดสว่างบนจอภาพและข้อมูลที่ เป็นศูนย์จะไม่มีจุดสว่างเกิดขึ้น

8. วงจรวีดิโอไฮไลต์คอนโทรล (highlight control) เป็นวงจรถ่ายสร้าง การเน้นตัวอักษรโดยวิธีกระพริบหรือลดความเข้มของตัวอักษรที่อยู่ในฟิล์ม ซึ่งบอกโดยมีรหัส ของตัวอักษรควบคุมแทรกไว้ในหน่วยความจำ ซึ่งโคแตรหัสดังกล่าวต่อไปนี้

ก) รหัส (17)<sub>16</sub> ให้นำหน้าฟิล์มเพื่อเป็นจุดเริ่มต้นของฟิล์มที่เป็นตัวอักษร กระพริบ

ข) รหัส (0E)<sub>16</sub> ให้นำหน้าฟิล์มเพื่อเป็นจุดเริ่มต้นของฟิล์มที่ลดความเข้ม ของตัวอักษร

ค) รหัส (0F)<sub>16</sub> ให้นำหน้าฟิล์มเพื่อเป็นจุดสิ้นสุดของฟิล์มที่ลดความเข้ม หรือตัวอักษรกระพริบ

วงจรถ่ายสร้างประกอบด้วยรอมขนาด  $256 \times 4$  รับรหัสตัวอักษรจากหน่วยความจำมา พร้อม ๆ กับวงจรถ่ายภาพเรกเตอร์ เจเนอเรเตอร์ เพื่อตรวจสอบว่าเป็นตัวใดตัวหนึ่งใน 3 ตัว หรือไม่ถ้าเป็น (0E)<sub>16</sub> ก็จะไปเซตฟลิป-ฟล็อป (flip-flop) เพื่อส่งสัญญาณไปยัง วงจรขับภาพให้ลดแรงดันของสัญญาณภาพ และจะรีเซตเมื่อพบรหัส (0F)<sub>16</sub> หรือกวาดภาพ สิ้นสุดจอทางด้านขวา หรือถ้าพบว่าเป็น (17)<sub>16</sub> ก็จะนำสัญญาณที่ใส่กระพริบเคอร์เซอร์มาหาร 2 แล้วป้อนกลับไปรอมเพื่อสร้างภาพปกติสลับกับภาพลดความเข้ม

9. วงจรวีดิโอไดรเวอร์ ประกอบด้วยทรานซิสเตอร์คอแบบคอลเล็กเตอร์รวม เพื่อขยายกระแส มีสัญญาณเข้าเป็นระดับลอจิก 5 โวลต์ 2 สัญญาณ คือสัญญาณจุดปกติ ถ้า เป็นระดับ 1 จะทำให้เกิดจุดสว่างและกลับกัน ส่วนอีกสัญญาณหนึ่งเป็นสัญญาณควบคุมความเข้ม ถ้าเป็นระดับ 1 ภาพจะสว่างตามปกติ ถ้าเป็นระดับ 0 ภาพจะลดความเข้มลง

10. วงจรรับส่งข้อมูล (transmitter & receiver) ประกอบด้วยแอสเซมบลี ไล (LSI-Large Scale Integrated Circuit) ที่มีชื่อว่ายูอาร์ที (UART-Universal Asynchronous Receiver Transmitter) ทำหน้าที่รับและส่งข้อมูล

แบบอิงโครงนี้ การส่งข้อมูลทำโดยนำข้อมูลแบบพาราลแลลจากแป้นอักขรมาเรียงให้เป็น  
แบบซีเรียล รวมกับกำเนิดพาริตีบิต (parity bit) สตาร์ทบิต (start bit) กับ  
สตอปบิต (stop bit) ใตวก่อนที่จะส่งออกไปส่วนการรับข้อมูล ทำโดยการนำข้อมูล  
แบบซีเรียลที่รับได้มากัดสตาร์ทบิตและสตอปบิตออก เปลี่ยนข้อมูลให้เป็นแบบพาราลแลลแล้ว  
ตรวจสอบพาริตี (parity)

ยูอาร์ที นี้สามารถจะเลือกให้มีตัวมาทรทาง ๆ กันได้ โดยการใส่ข้อมูลที่มีระดับ  
ลอจิกเข้าไปที่ขาทาง ๆ ดังนี้

- ก) เลือกความยาวของข้อมูล (word length) สามารถเลือกได้ว่าข้อมูล  
ที่รับส่งมี 5, 6, 7 หรือ 8 บิต ซึ่งใดต่อสายไว้แล้วให้เป็น 7 บิต
- ข) เลือกพาริตีในการรับส่ง สามารถเลือกให้พาริตีเป็นคู่หรือคี่ หรือไม่มีพาริตี
- ค) เลือกจำนวนสตอปบิต สามารถเลือกให้มี 1 บิต 1.5 บิต หรือ 2 บิต

ส่วนที่เป็นภาครับและส่งจะมีทางเดินของข้อมูลแยกกันเป็นอิสระโดยมีส่วนควบคุม  
รวมกัน ระดับลอจิกทั้งหมดเป็นระดับแรงดัน 5 โวลต์ โดยมีบ็อกเรท (baud rate) ที่  
กำหนดจากคล็อก (clock) ภายนอกซึ่งมีความถี่สูงกว่าบ็อกเรท 16 เท่า

11. วงจรม็อกคล็อก (baud clock) ใช้คริสตัล (crystal) ขนาด  
6.745 เมกะเฮิซ สร้างความถี่สแควร์เวฟมาตรฐานในการรับส่งข้อมูลให้กับวงจรม็อก-  
เคาน์เตอร์ (baud counter)

12. วงจรม็อกเคาน์เตอร์และสวิทช์เลือกความถี่ วงจรม็อกเคาน์เตอร์เป็นวงจร  
นับ 16 จำนวน 3 ตัว ซึ่งสามารถตั้งโหมดในการหารความถี่ 6.745 เมกะเฮิซลงมาเป็น  
ความถี่ที่เป็น 16 เท่าของบ็อกเรท เพื่อส่งให้ยูอาร์ที สวิทช์เลือกความถี่จะมีอยู่ 2 ชุด ๆ ละ  
4 ตัว ตั้งอยู่ภายในแผงวงจรลอจิก แต่ละชุดใช้เลือกความถี่ 1 คา ใน 10 คา เพื่อกำหนด  
บ็อกเรทค่าใดค่าหนึ่งใน 10 ค่า ซึ่งได้แก่ 110, 150, 200, 300, 600, 1200, 1800  
2400, 4800 หรือ 9600 การเลือกจะใช้สวิทช์เลือกความถี่ชุดใดทำได้โดยตั้งสวิทช์ที่คิ-  
บอร์ค ซึ่งตั้งได้ 3 แบบ คือ สูง, 300 และต่ำ เมื่อเลือกสูงหรือต่ำ สัญญาณจากคิบบอร์ค  
จะป้อนเข้าสู่อินพุตซีเพดิกเซอร์ ขนาด 4 บิต เพื่อเลือกจะใช้การตั้งสวิทช์เลือกความถี่

ชุดใดใน 2 ชุด และเมื่อเลือกสวิทช์ที่แป้นอักษรเป็น 300 วงจรกำหนดบิตอดเรทจะกำหนดตายตัวให้เลือกความถี่จะสร้างบิตอดเรท 300 บิต

นอกจากนี้วงจรบิตอดเคาน์เตอร์ ยังกำเนิดสัญญาณเพื่อกำหนดจำนวนสล็อตบิตอีกด้วย กล่าวคือถ้าเลือกบิตอดเรท 110 จะมีสล็อตบิต 2 บิต ส่วนบิตอดเรทอื่น ๆ จะมี 1 บิต

13. วงจรเลือกพาริตี เป็นวงจรที่ประกอบด้วยเกท เพื่อใช้ถ่ายทอดการควบคุมจากสวิทช์เลือกพาริตีที่คีย์บอร์ด ให้ส่งสัญญาณลจิกไปยังยูอาร์ทีเพื่อกำหนดพาริตีในการรับส่งข้อมูล

14. วงจรอินเวอร์เฟสกับภายนอก ทำหน้าที่รับข้อมูลแบบซีเรียลจากยูอาร์ทีมา เปลี่ยนระดับลจิกให้เป็น +12 กับ -12 โวลต์ เพื่อส่งออกภายนอกตามมาตรฐานการรับส่งแบบอาร์เอส-232 ซี และรับข้อมูลแบบซีเรียลจากภายนอกมาเปลี่ยนระดับลจิกเพื่อส่งให้ยูอาร์ที

15. วงจรโมเด็มคอนโทรล (modem control) เป็นวงจรที่ใช้ในการสร้างสัญญาณสื่อสารระหว่างระบบจอภาพกับโมเด็ม และยอมให้สัญญาณจากโมเด็มควบคุมระบบรับส่งสัญญาณตามมาตรฐานของ ซีซีไอทีที

16. วงจรเลือกคูปเพิล็กซ์ (duplex) ใช้เลือกคูปเพิล็กซ์ของระบบรับส่งจากสวิทช์ที่แป้นอักษร ถ้าใช้ระบบฟูลคูปเพิล็กซ์ (full duplex) ข้อมูลจากแป้นอักษรจะส่งออกไปภายนอกระบบจอภาพ และข้อมูลที่รับจะตรงเข้าหน่วยความจำโดยตรงนั่นคือคีย์บอร์ดกับหน่วยแสดงภาพทำงานแยกกันโดยอิสระ แต่ถ้าเลือกระบบฮาร์ฟคูปเพิล็กซ์ (half duplex) ข้อมูลจากคีย์บอร์ดจะถูกส่งไปยังหน่วยความจำพร้อม ๆ กับที่ส่งออกไปภายนอกระบบจอภาพ และข้อมูลที่รับเข้ามาจะยังคงส่งไปหน่วยความจำ

ในลักษณะเดียวกัน วงจรเลือกออนไลน์ (on-line) หรือโลกัล (local) ที่รับการควบคุมมาจากสวิทช์ที่คีย์บอร์ด จะทำให้ข้อมูลมาจากคีย์บอร์ดไปยังหน่วยความจำโดยไม่มีการส่งข้อมูลออกภายนอกเมื่อเลือกเป็นโลกัล แต่ยังคงส่งข้อมูลออกไปทางสายที่ต่อกับเครื่องพิมพ์แบบจุดแมทริกซ์ ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ในการทดสอบเครื่องพิมพ์หรือตัวระบบจอภาพเอง

17. วงจรถอดรหัส (data decode) ใช้ตรวจรหัสก่อนที่จะส่งไปหน่วยความจำ ซึ่งถ้าเป็นรหัสควบคุมแล้วจะไม่ยอมให้ผ่านไปลงหน่วยความจำ (ยกเว้น รหัสควบคุมการเขียนภาพ 3 รหัส) นอกจากนี้ยังตรวจหารหัสควบคุมการทำงานของระบบจอภาพอีก 10 รหัส เพื่อนำไปควบคุมการทำงานของระบบจอภาพต่อไป ดังนี้

- ก) รหัส (07)<sub>16</sub> ใช้ในการสร้างเสียงเตือน
- ข) รหัส (08)<sub>16</sub> ใช้เลื่อนตำแหน่งเคอร์เซอร์ให้ถอยหลัง 1 ตัวอักษร
- ค) รหัส (0A)<sub>16</sub> ใช้เลื่อนตำแหน่งเคอร์เซอร์ให้ต่ำลง 1 บรรทัด
- ง) รหัส (0D)<sub>16</sub> ใช้เลื่อนตำแหน่งเคอร์เซอร์ให้กลับไปขึ้นต้นบรรทัดนั้น
- จ) รหัส (15)<sub>16</sub> ใช้เลื่อนตำแหน่งเคอร์เซอร์ให้ข้ามไป 1 ตัวอักษร
- ฉ) รหัส (16)<sub>16</sub> ใช้ลบภาพตั้งแต่ตำแหน่งของเคอร์เซอร์จนถึงบรรทัดนั้น
- ช) รหัส (18)<sub>16</sub> ใช้ลบภาพทั้งจอและรีเซตตำแหน่งเคอร์เซอร์ไปอยู่ที่

ตำแหน่งโฮม (บรรทัดแรกตัวอักษรแรกเมื่อเลือกให้แสดงภาพแบบเพจ หรือบรรทัดสุดท้ายตัวอักษรแรกเมื่อเลือกแบบสโครล)

- ซ) รหัส (19)<sub>16</sub> ใช้รีเซตตำแหน่งเคอร์เซอร์โดยไม่ลบภาพ
- ด) รหัส (1A)<sub>16</sub> ใช้เลื่อนตำแหน่งเคอร์เซอร์ขึ้นข้างบน 1 บรรทัด
- ฎ) รหัส (1B)<sub>16</sub> ตามด้วยรหัส (31)<sub>16</sub> ใช้บอกวารหัสอีก 2 รหัสที่ตามมาจะเป็นค่าของตำแหน่งเคอร์เซอร์ตามแนวอนและแนวตั้ง (ไม่ใช้ในกรณีเลือกให้แสดงภาพแบบสโครล)

18. วงจรถอดรีเซ็ตคอนโทรล (clear control) ทำหน้าที่ลบภาพบนจอโดยการเขียนรหัส (20)<sub>16</sub> ต่อเนื่องกันลงในหน่วยความจำตามสัญญาณควบคุมจากวงจรถอดรีเซ็ตคอนโทรลเมื่ออยู่ 3 แบบ โดยการควบคุมจากวงจรถอดรีเซ็ตคอนโทรล 2 วงจรคือ

ก) เคลียร์ (clear) คือ การลบภาพทั้งจอ เกิดจากวงจรถอดรีเซ็ตคอนโทรล ตรวจพบรหัส (18)<sub>16</sub> เช่น รหัสที่เกิดจากการกดแป้นเคลียร์ (CLEAR key) เป็นต้น

ข) ล้างเส้นเคลียร์ (line clear) คือการลบภาพตั้งแต่ตำแหน่งของเคอร์เซอร์จนถึงบรรทัด เกิดจากวงจรถอดรีเซ็ตคอนโทรลตรวจพบรหัส (16)<sub>16</sub> เช่นรหัสที่เกิดจาก

การกดแป้นคอนโทรล (CONTROL key) พร้อมกับแป้นอักษรวี

ค) ลบภาพบรรทัดสุดท้ายบนจอภาพ เกิดจากวงจรควบคุมการสโครลทำงาน อยู่ในแบบสโครล เมื่อบรรทัดสุดท้ายมีตัวอักษรเต็มภาพจะเลื่อนขึ้น 1 บรรทัด บรรทัดล่างสุดจะถูกลบทิ้ง วงจรนี้จะใช้สัญญาณเวอริคัลซิงค์ และฮอริซอนทัลซิงค์เป็นตัวบอกช่วงเวลาที่จะเขียนค่า  $(20)_{16}$  ลงในหน่วยความจำซึ่งทำโดยการปลดสายสัญญาณข้อมูลที่เขียนลงในหน่วยความจำ 4 บิตกลาง และ 2 บิตบนออก (กลายเป็นระดับสัญญาณ 0) พร้อมทั้งทำให้สายสัญญาณข้อมูลที่ 5 เป็นระดับสัญญาณ 1

19. วงจรถอยเคอร์คอนโทรล (cursor control) ทำหน้าที่กำหนดตำแหน่งของเคอร์เซอร์บนจอภาพและส่งแอดเดรสที่จะเขียนข้อมูลลงในหน่วยความจำไปให้วงจรเมโมรีแอดเดรสคอนเวอร์ชัน วงจรประกอบด้วยวงจรมับ 2 ชุด และรอม 2 ตัว สำหรับตำแหน่งเคอร์เซอร์ตามแนวตั้งกับแนวนอนพร้อมควยเกทต่าง ๆ และวงจรถอยเคอร์ (comparator) ซึ่งใช้ควบคุมช่วงเวลาในการเขียนลงหน่วยความจำวงจรมับทั้งสองสามารถควบคุมได้ดังนี้

ก) ตามแนวนอน ตามปกติจะเพิ่มค่าเองเมื่อมีการเขียนลงหน่วยความจำ โดยจะเพิ่มค่าไปที่ละหนึ่งจาก 0 จนถึง 79 แล้วจะหคไปเพิ่มค่าตามแนวตั้งหรือกระตุ้นให้วงจรสโครลคอนโทรล (scroll control) ทำงานพร้อมกับรีเซทตัวเองกลับเป็น 0 แต่เมื่อได้รับสัญญาณจากวงจรถอยเคอร์ก็คอด ก็จะสามารถเพิ่มค่าที่ละหนึ่ง โดยไม่เปลี่ยนภาพบนจอภาพ (รหัส  $(15)_{16}$ ) ลคค่าที่ละหนึ่ง (รหัส  $(08)_{16}$ ) รีเซทกลับเป็น 0 (รหัส  $(00)_{16}$  หรือ  $(18)_{16}$  หรือ  $(19)_{16}$ ) และเปลี่ยนเป็นค่าใหม่ตามที่ต้องการ (รหัส  $(1B)_{16}$  ตามควย  $(31)_{16}$  ตามควยค่าที่ไรกำหนดตำแหน่งใหม่ตามแนวนอน) ก็ได้

ข) ตามแนวตั้ง ตามปกติจะนับจาก 0 ถึง 23 ไปเองทีละหนึ่งตามสัญญาณที่หคมาจากวงจรถอยเคอร์ แต่เมื่อได้รับสัญญาณจากวงจรถอยเคอร์ก็คอด ก็สามารถจะเพิ่มค่าทีละหนึ่ง (รหัส  $(0A)_{16}$ ) ลคค่าที่ละหนึ่ง (รหัส  $(1A)_{16}$ ) รีเซทตัวเองเป็น 0 (รหัส  $(18)_{16}$  หรือ  $(19)_{16}$ ) และเปลี่ยนเป็นค่าใหม่ตามต้องการ (ค่าของรหัสตัวที่ 2 ซึ่งตามหลัง  $(31)_{16}$  ที่นำควย  $(1B)_{16}$ ) ก็ได้

นอกจากนี้เมื่อเครื่องทำงานแบบฮาร์ดพู่เพิล็กซ์จะกำเนิดสัญญาณส่งไปให้วงจรกำเนิดสัญญาณเสียง เมื่อเขียนลงในกระดาษ 72 แลวดาย

20. วงจรถูกเกอร์เคอร์เซอร์ (cursor display) ทำหน้าที่แทรกภาพของเคอร์เซอร์ลงในเส้นกระดาษที่ 10 ของบรรทัดที่จะมีการเขียนข้อมูลหน่วยความจำตรงตำแหน่งตามแนวอนนจอภาพที่สัมพันธ์กัน โดยรับสัญญาณเปรียบเทียบจากวงจรถูกเกอร์เคอร์เซอร์คอนโทรลมากำหนดเวลาที่จะแทรกภาพ

21. วงจรรีทไรท์คอนโทรล ทำหน้าที่ส่งสัญญาณควบคุมหน่วยความจำเพื่อเลือกว่าจะอ่านหรือเขียนข้อมูล โดยปกติจะควบคุมให้อ่านอยู่เสมอเพื่อนำข้อมูลไปแสดงบนจอภาพเป็นภาพต่อเนื่องอยู่ตลอดเวลา การควบคุมให้เขียนจะเกิดขึ้น 2 กรณี คือ

ก) รับข้อมูลจากวงจรับส่งข้อมูล เมื่อบางวงจรับส่งข้อมูลรับข้อมูลเข้ามาและตรวจควยวงจรถูกเกอร์เคอร์เซอร์ แล้วว่าเป็นรหัสที่ยอมให้เขียนลงหน่วยความจำได้

ข) มีการกดแป้นอักษร รหัสที่เกิดจากการกดแป้นอักษรจะเขียนลงหน่วยความจำได้ก็ต่อเมื่อ เลือกในระบบจอภาพทำงานในแบบฮาร์ดพู่เพิล็กซ์ หรือไลดัล ทั้งนี้ก่อนเขียนลงหน่วยความจำจะต้องถูกตรวจก่อนเช่นเดียวกัน

เมื่อข้อมูลพร้อมที่จะเขียนลงในหน่วยความจำแล้ว วงจรรีทไรท์คอนโทรล จะรอให้โดยช่วงเวลาที่เหมาะสม แล้วจึงส่งสัญญาณไปให้หน่วยความจำและวงจรมะม่มีแอสซีสคอนเวอร์ชัน เพื่อเปลี่ยนแอสซีสคอนโทรลจากการอ่านเป็นแอสซีสคอนโทรลของการเขียนแทน

22. วงจรถูกเกอร์คอนโทรล (scroll control) เป็นวงจรถูกเกอร์เคอร์เซอร์ที่ใช้เลือกการแสดงผลภาพบนจอว่าเป็นแบบเพจ (page) คือ ข้อมูลที่รับเข้ามาจะแสดงผลตามลำดับจากซ้ายมาขวา บนลงล่าง เมื่อถึงบรรทัดสุดท้ายตัวอักษรสุดท้าย แล้วจะกลับไปแสดงผลข้อมูลต่อไปที่บรรทัดแรกตัวอักษรแรก หรือแสดงผลภาพแบบสโครลคือข้อมูลที่รับเข้ามาจะแสดงผลบนจอจากซ้ายมาขวาของบรรทัดสุดท้ายจนกระทั่งหมดบรรทัดแล้วภาพจะเลื่อนขึ้นข้างบน 1 บรรทัด บรรทัดบนสุดหายไป ข้อมูลตัวต่อไปจะแสดงผลบนจอตรงบรรทัดสุดท้ายตัวอักษร อีก โดยมีการลบบภาพบนบรรทัดสุดท้ายรอไว้ให้เสมอ

วงจรสโครลคอนโทรล จะรับสัญญาณจากสวิทช์ที่เป็นอักษรเพื่อเลือกวิธีการทำงานว่าเป็นแบบเทรซหรือสโครล ถ้าเลือกให้ทำงานแบบเพจจิงจอร์เวอร์ทิกัลเคาน์เตอร์ ก็กับวงจรเวอ-ทิกัลแอด์เคเรสเคาน์เตอร์จะนับตามกันไปพร้อม ๆ กัน ทำให้ตำแหน่งที่สมนัยกันของภาพตัวอักษรกับรหัสในหน่วยความจำเป็นตำแหน่งเดิมเสมอ แต่ถาเลือกทำงานแบบสโครล ทุกครั้งที่มีการขึ้นบรรทัดใหม่บนจอภาพครั้งหนึ่ง ค่าที่นับในวงจรเวอริทิกัลแอด์เคเรสเคาน์เตอร์จะมากกว่าค่าที่อยู่ในวงจรเวอริทิกัลเคาน์เตอร์อีกหนึ่ง ผลที่ได้ก็คือ รหัสที่อยู่ในแอด์เคเรสเดิมจะย้ายตำแหน่งบนจอภาพสูงขึ้นจากเดิม 1 บรรทัด พร้อมกันนั้นก็ส่งสัญญาณไปให้วงจรเคสลับรคอนโทรล ทำการเขียนข้อมูลที่เป็นของว่างลงในหน่วยความจำที่สมนัยกับบรรทัดใหม่นั้น และส่งสัญญาณให้วงจรเคอร์เซอร์คอนโทรลเปลี่ยนตำแหน่งมาอยู่ที่บรรทัดกลางตัวอักษรแรกด้วย

23. วงจรรอดารมโครเวอร์ (alarm driver) ทำหน้าที่ส่งพัลซกว้าง 250 มิลลิวินาทีไปยังตัวกำเนิดเสียง เมื่อได้รับสัญญาณจากวงจรต่อไปนี้

ก) วงจรถาาคาคโคค ตรวจพบรหัส (07)<sub>16</sub>

ข) วงจรถาเคอร์เซอร์เคาน์เตอร์ มีการเปลี่ยนตำแหน่งของเคอร์เซอร์จากคอลัมน์ที่ 72 มาที่ 73 เมื่อเครื่องทำงานแบบฮารฟคูปเพิล็กซ์

ค) วงจรรับส่งข้อมูล ตรวจพบเฟรมิงเออเรอร์ (framing error) ขณะรับข้อมูล หรือมีการกดแป้นเบรค (BREAK key) เพื่อหยุดการส่งข้อมูล

ส่วนแสดงภาพ เป็นแผนวงจรพิมพ์ที่ประกอบด้วยไอซี ทรานซิสเตอร์และชิ้นส่วนอิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ เพื่อนับสัญญาณที่รับซึ่งมีการกวาดลำโอดีคตรอนในหลอดภาพส่งไปให้โยค (yoke) โดยจะรับสัญญาณเวอริทิกัลซิงคและฮอริซอนตัลซิงค มาควบคุมอีกตอนหนึ่ง นอกจากนี้ยังสร้างแรงดันไฟสูง (high voltage) ให้กับหลอดภาพด้วย

แหล่งจ่ายไฟ เป็นหม้อแปลงไฟฟ้าเพื่อเปลี่ยนแรงดันให้เหมาะสมกับการใช้งานในแต่ละส่วน รวมกับวงจรเร็คติฟายเออร์ (rectifier) วงจรฟิลเตอร์ (filter) และวงจรเรกูเลเตอร์ (regulator) เพื่อจ่ายแรงดันไฟฟ้ากระแสตรงต่าง ๆ ดังนี้

1. + 5 โวลท์ เป็นแรงดันสำหรับไอซีประเภททีแอล (TTL-Transistor-transistor Logic) จ่ายกระแสโคสูงสุค 6 แอมแปร์

2. +12 โวลต์ เป็นแรงดันสำหรับไอซี ที่ใช้ในการเปลี่ยนระดับแรงดันของสัญญาณเป็นขั้วขุดให้เป็นที่ไปตามมาตรฐานอาร์เอส-232 ซีและใช้กับไอซี สำหรับกำเนิดตัวอักษร จ่ายกระแสโคสูงที่สุด 0.2 แอมแปร์

3. -12 โวลต์ เป็นแรงดันที่ใช้งานเหมือนกับ + 12 โวลต์ และยังใช้สำหรับยูอาร์ทีอีคิว สามารถจ่ายกระแสโคสูงที่สุด 0.2 แอมแปร์

4. + 15 โวลต์ ใช้จ่ายให้กับส่วนแสดงภาพเพื่อควบคุมการสแกนลำอิเล็กตรอน จ่ายกระแส โคสูงที่สุด 1.5 แอมแปร์

นอกจากนี้ยังจ่ายแรงดันกระแสสลับ 19 โวลต์ เพื่อใช้กับวงจรเฟส-ล็อกอีกด้วย โดยจ่ายกระแสโคสูงที่สุด 0.1 แอมแปร์

#### การทำงานของคีย์บอร์ด

คีย์บอร์ดสามารถจะพิจารณาแยกออกได้เป็น 2 ภาค ได้แก่ภาคคีย์บอร์ดเอ็นโคเดอ (keyboard encoder) และภาคควบคุมหน่วยแสดงภาพ

ภาคคีย์บอร์ดเอ็นโคเดอ ทำหน้าที่กำเนิดรหัสตัวอักษร 7 บิต จากการกดแป้นที่สมนัยกัน ซึ่งสามารถกำเนิดรหัสได้ 128 รหัส โดยมีอักษร 2 ชุด คือแป้นอักษรหลัก และแป้นตัวเลข

ก. แป้นอักษรหลัก มีลักษณะคล้ายกับแป้นของเครื่องโทรพิมพ์ (teletypewriter) มาตรฐาน แป้นอักษรมีทั้งสิ้น 67 แป้น แบ่งออกได้เป็น 3 กลุ่มคือ

1. แป้นตัวอักษร มีทั้งสิ้น 49 แป้น สามารถกำเนิดรหัสของตัวอักษรโลกครบทั้ง 96 ตัวอักษร รวมด้วยรหัสควบคุมอีก 26 รหัส โดยแบ่งออกเป็น 3 ระดับ ระดับปกติกำเนิดรหัสได้ 49 ตัว โคนแกน รหัสของตัวอักษรเล็ก 26 ตัว ตัวเลข 10 ตัว และตัวอักษรพิเศษอีก 13 ตัว ระดับที่สองใช้กำเนิดรหัสได้อีก 49 ตัว โคนแกนรหัสของตัวอักษรใหญ่ 26 ตัว และตัวอักษรพิเศษอีก 23 ตัว ส่วนระดับสุดท้ายใช้กำเนิดรหัสควบคุมได้ 26 ตัว

2. แป้นควบคุมการทำงาน ของแป้นอักษร มีทั้งสิ้น 6 แป้น ทำหน้าที่ควบคุมการทำงานของแป้นอักษรโคแกน



ก) แป้นยกแคร่ (SHIFT key) มีทั้งสิ้น 3 แป้น ทำหน้าที่ยกระดับตัวอักษรจากระดับปกติเป็นระดับที่สอง เมื่อกดแป้นพร้อมกับแป้นอักษรที่ต้องการยกระดับ ซึ่งหนึ่งในจำนวนนั้นจะล็อกตัวเองเมื่อกด คือแป้นล็อก (SHIFT LOCK key) เพื่อประโยชน์เมื่อใช้ระดับที่สองแบบต่อเนื่อง

ข) แป้นคอนโทรล (CONTROL key) ทำหน้าที่ยกระดับตัวอักษรจากระดับปกติเป็นระดับสุดท้าย เมื่อกดพร้อมกับแป้นอักษร เอ ถึง แซ็ค แป้นใดแป้นหนึ่งเพื่อกำเนิครหัสควบคุมทั่วโลกตัวหนึ่งใน 26 ตัว

ค) แป้นรีพีท (REPEAT key) ไขกคพร้อมกับแป้นซึ่งต้องการกำเนิดรหัสนั้นซ้ำ ๆ กันต่อเนื่องไปโดยกำเนิดรหัสที่ต้องการในอัตราประมาณ 15 รหัสต่อวินาที

ง) แป้น 96/64 เป็นแป้นที่ใช้เลือกการกำเนิดรหัสว่าจะกำเนิดรหัสของตัวอักษรเล็กและตัวอักษรพิเศษอีก 4 ตัวด้วยหรือไม่ ถ้าเลือก 64 แป้นอักษรจะกำเนิดรหัสของตัวอักษรใหญ่และตัวอักษรพิเศษในชุดของตัวอักษรใหญ่ 4 ตัว แทนรหัสของตัวอักษรเล็กและตัวอักษรพิเศษในชุดของตัวอักษรเล็ก 4 ตัวนั้น ลักษณะอันนี้ขึ้นเพื่อความสะดวกในการใช้งานระบบจอภาพกรณีที่ไม่ต้องการใช้ตัวอักษรเล็ก เช่น การป้อนข้อมูลที่เป็นโปรแกรมในภาษาฟอร์แทรน โลบอล อาร์พีจี เป็นต้น

5. แป้นกำเนิดรหัสควบคุมโดยเฉพาะ มีทั้งสิ้น 9 แป้น ทำหน้าที่กำเนิดรหัสควบคุมโดยไม่จำเป็นของกดแป้นควบคุมควบคุมไปควย ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นรหัสควบคุมเคอร์เซอร์

ก) แป้นเกลียว ทำหน้าที่กำเนิดรหัส (18)<sub>16</sub> ซึ่งใช้ในการลบภาพทั้งจอ รหัสนี้อาจกำเนิดอีกวิธีหนึ่งโดยการกดแป้นควบคุมพร้อมกับแป้นตัวอักษรเล็ก

ข) แป้นอีเอ็กซ์ (ETX key) ทำหน้าที่กำเนิดรหัสควบคุม (03)<sub>16</sub> ซึ่งเป็นรหัสที่ใช้ปิดท้ายข้อความ (end of text) ในวิธีรับส่งข้อมูลบางวิธีที่มีอยู่ในระบบบีเอสซี (Byte Synchronous Communication)

ค) แป้นรีเซท (RESET key) ทำหน้าที่กำเนิดรหัส (19)<sub>16</sub> ซึ่งใช้ในการเลื่อนตำแหน่งเคอร์เซอร์มาอยู่ที่มุมบนซ้ายสุดหรือล่างซ้ายสุด รหัสนี้อาจกำเนิดอีกวิธีหนึ่งโดยการกดแป้นควบคุมพร้อมกับแป้นอักษรวาง

ง) แป้นอีเอสซี (ESC key) ทำหน้าที่กำเนิดรหัส (1B)<sub>16</sub> ซึ่งใช้

นำในการกำหนดตำแหน่งของเคอร์เซอร์บนจอ

จ) แป้นแครรี่เอจรีเทอน (CARRIAGE RETURN key) ทำหน้าที่  
 กำหนดเคอร์ซอร์ (๐๗)<sub>16</sub> ซึ่งใช้ในการเลื่อนตำแหน่งเคอร์เซอร์จากตำแหน่งเดิมมาอยู่ที่ต้นบรรทัด  
 นั้น

ฉ) แป้นไลน์ฟีด (LINE FEED key) ใช้กำหนดเคอร์ซอร์ (๐๘)<sub>16</sub> ซึ่งใช้ในการเลื่อนตำแหน่งเคอร์เซอร์จากตำแหน่งเคอร์เซอร์จากตำแหน่งเดิมลงมาข้างล่าง  
 หนึ่งบรรทัด

ช) แป้น ↑ ใช้กำหนดเคอร์ซอร์ (1A)<sub>16</sub> ซึ่งใช้ในการเลื่อนตำแหน่งเคอร์-  
 เซอร์จากตำแหน่งเดิมขึ้นไปข้างบนหนึ่งบรรทัด รหัสนี้อาจกำเนิดได้อีกวิธีหนึ่ง โดยการกด  
 แป้นควบคุมพร้อมกับแป้นตัวอักษรแช็ค

ซ) แป้น ← ใช้กำหนดเคอร์ซอร์ (08)<sub>16</sub> ซึ่งใช้ในการเลื่อนตำแหน่ง  
 เคอร์เซอร์จากตำแหน่งเดิมถอยหลังกลับไปหนึ่งตัวอักษร

ค) แป้น → ใช้กำหนดเคอร์ซอร์ (15)<sub>16</sub> ซึ่งใช้ในการเลื่อนตำแหน่ง  
 เคอร์เซอร์จากตำแหน่งเดิมไปทางขวาหนึ่งตัวอักษร รหัสนี้อาจกำเนิดได้อีกวิธีหนึ่งโดยการ  
 กดแป้นควบคุมพร้อมกับแป้นตัวอักษรยู

## 2. แป้นตัวเลข มีลักษณะคล้ายกับแป้นของเครื่องคำนวณเลขมีทั้งสิ้น

13 แป้น คือเลข 0 ถึง 9 จุดทศนิยม และแป้นสำหรับกำหนดเคอร์ซอร์ควบคุมอีก 2 แป้น คือ  
 เอนเตอร์+ (ENTER+ key) และเอนเตอร์- (ENTER- key) ซึ่งจะกำหนดเคอร์ซอร์ควบคุม  
 (1C)<sub>16</sub> และ (1D)<sub>16</sub> ตามลำดับ แป้นของตัวเลขชุดนี้จะไม่ขึ้นกับการควบคุมแป้นชุดแรก  
 แต่อย่างใด และสามารถกำหนดเคอร์ซอร์ได้ 13 รหัส ๆ ละแป้นอักษร

การกดแป้นอักษรแต่ละครั้ง ไม่ว่าจะอยู่ในชุดใด จะทำให้ภาคคีย์บอร์ดเอ็นโคเดอร์  
 สร้างรหัส 7 บิต ขึ้นพร้อมสัญญาณstrobe (strobe) โดยกำหนดลำดับก่อนหลังของการกด  
 แป้นควยระขมเอ็นเคีย์โรลโอเวอร์ (N-key rollover) กล่าวคือแป้นอักษรซึ่งถูกกดใหม่  
 แทนที่ที่สามารถส่งรหัสออกไปได้โดยไม่คำนึงถึงแป้นอักษรอื่น ๆ ก็แป้นก็ตามที่กดค้างอยู่  
 รหัสของตัวอักษรที่สมนัยกับแป้นสุดท้ายที่กดจะรออยู่ที่สายข้อมูลไปยังหน่วยแสดงผลภาพ ซึ่งเมื่อ

ข้อมูลสแตเบิ้ล (stable) แล้วภาคก็บอร์คเอ็นโคเคอร์จะส่งสัญญาณสโตรบ ที่มีช่วง  
กว้างของพัลส์ 16 ไมโครวินาที ไปยังหน่วยแสดงภาพ เพื่อให้รับข้อมูลไปได้ สัญญาณสโตรบ  
จะเกิดขึ้นหลังจากข้อมูลเปลี่ยนไปแล้วเป็นเวลา 17 ไมโครวินาที การรูดแป้นรีพีทก็คือการส่ง  
สัญญาณสโตรบต่อเนื่องกันไปนั่นเอง (ดูรูปที่ 3)

วงจรของแป้นอักษรประกอบด้วย แอลเอสไอ ประกอบด้วยสวิทช์ต่าง ๆ เกท และ  
โมโนสแตเบิ้ลมัลติไวเบรเตอร์ (monostable multivibrator) อีกเล็กน้อยเพื่อเป็น  
บัพเฟออร์ และตัวกำเนิดความถี่ในการส่งรหัสตัวอักษรซ้ำ ๆ ต่อเนื่องกัน

ภาคควบคุมหน่วยแสดงภาพ ประกอบด้วยแป้นอักษร 3 แป้น และสวิทช์โยก 4 อัน  
ซึ่งมีสายสัญญาณต่อโดยตรงไปเข้าหน่วยแสดงภาพเพื่อเลือกวิธีการทำงานในส่วนต่าง ๆ ดังนี้

ก. แป้นเบรค ใช้กดในกรณีที่ต้องการหยุดส่งข้อมูลใด ๆ ชั่วระยะเวลาหนึ่ง  
สัญญาณจากแป้นนี้จะส่งไปยังวงจรมินิเตอร์เฟสกับภายนอกของหน่วยแสดงภาพเพื่อหยุดการส่ง  
ข้อมูลเป็นเวลา 260 นาโนวินาที

ข. แป้นเพจ (PAGE key) ทำหน้าที่เป็นสวิทช์เพื่อเลือกวิธีการแสดงภาพ  
บนจอ โดยการส่งสัญญาณไปที่วงจรควบคุมการสโครล ให้เลือกแสดงภาพแบบเพจหรือสโครล

ค. แป้นซีไอ (CO key) ทำหน้าที่เป็นหลอดสัญญาณโดยต่อมาจากรวงจร  
โมเต็มคอนโทรลไซแสดงวาระบบจอภาพได้รับสัญญาณแครเรียร์ออน (carrier on)  
จากภายนอก

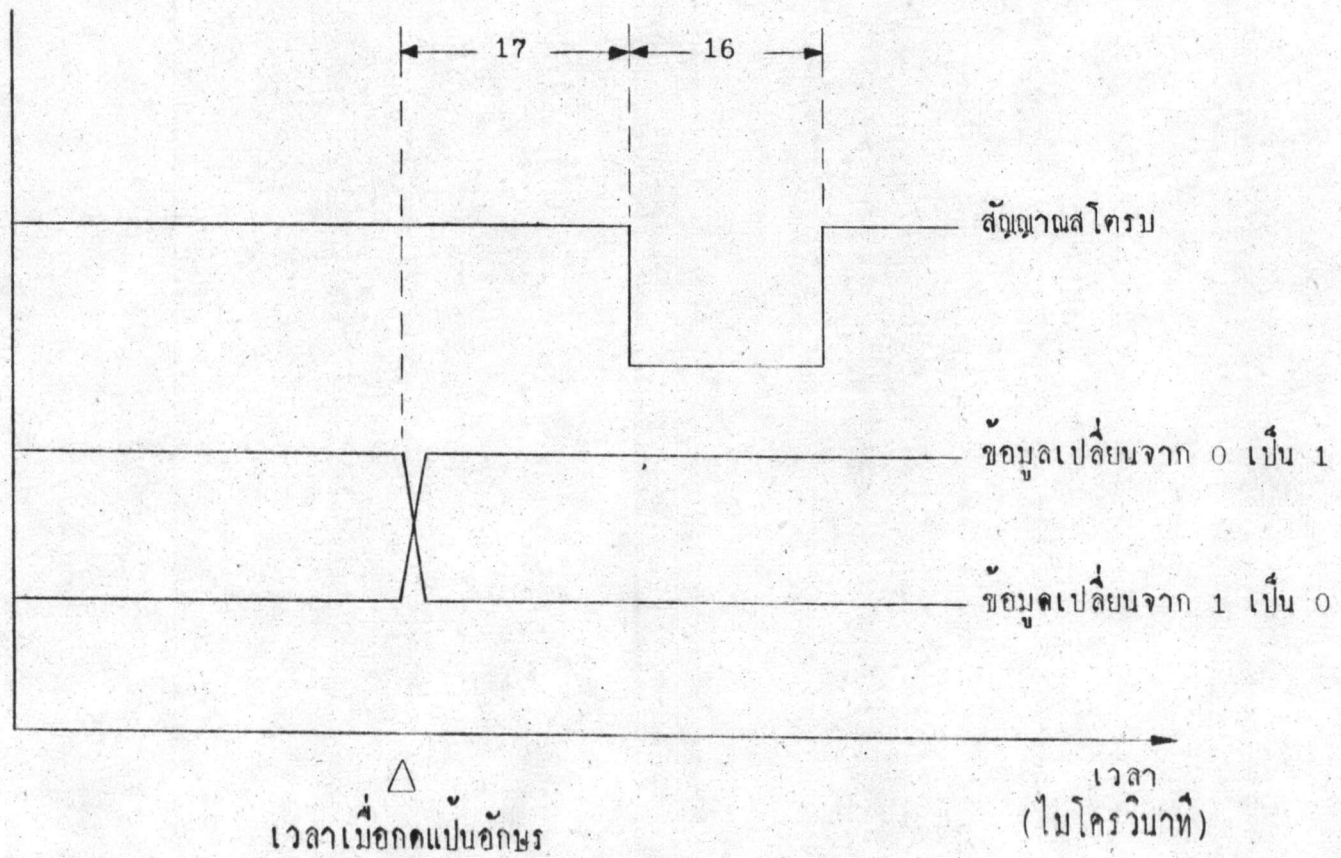
ง. สวิทช์เลือกพาริตี เป็นสวิทช์โยก 3 ตำแหน่ง ใช้ในการเลือกพาริตี  
ของการรับส่งข้อมูล โดยการส่งสัญญาณเข้าสู่วงจรเลือกพาริตีซึ่งจะเปลี่ยนสัญญาณเหล่านี้ให้  
อยู่ในรูปที่เหมาะสมก่อนที่จะส่งไปควบคุมวงจรมับส่งข้อมูล

จ. สวิทช์เลือกกุเพิล็กซ์ เป็นสวิทช์โยกเพื่อควบคุมระบบจอภาพให้ทำงาน  
ในระบบกุเพิล็กซ์หรืออาร์ทีกุเพิล็กซ์ โดยส่งสัญญาณควบคุมไปที่วงจรถูกเลือกกุเพิล็กซ์

ฉ. สวิทช์เลือกโลคัลหรือออนไลน์ เป็นสวิทช์โยกเพื่อเลือกให้ระบบจอภาพ  
ส่งข้อมูลออกไปยังหน่วยประมวลผลกลาง หรือให้แสดงบนจอโดยไม่ส่งสัญญาณจากสวิทช์นี้จะ  
ส่งไปยังวงจรมอเต็มคอนโทรลและวงจรถูกเลือกกุเพิล็กซ์

รูปที่ 3

ไทมิงของสัญญาณจากคีย์บอร์ด



๗. สวิทช์เลือกบ็อกเรท เป็นสวิทช์โยกเพื่อกำหนดบ็อกเรทในการรับส่งข้อมูล ซึ่งสามารถเลือกได้ 3 แบบ ก็คือสูง, 300 และต่ำ สัญญาณจากสวิทช์จะส่งไปเข้าวงจรกำหนดบ็อกเรทของหน่วยแสดงภาพ บ็อกเรทสูงและต่ำจะเป็นค่าเท่าใดนั้นขึ้นอยู่กับสวิทช์ภายในวงจรนี้ 2 ชุด ซึ่งเลือกทั้งได้เป็นอิสระค่าใดค่าหนึ่งใน 10 ค่า

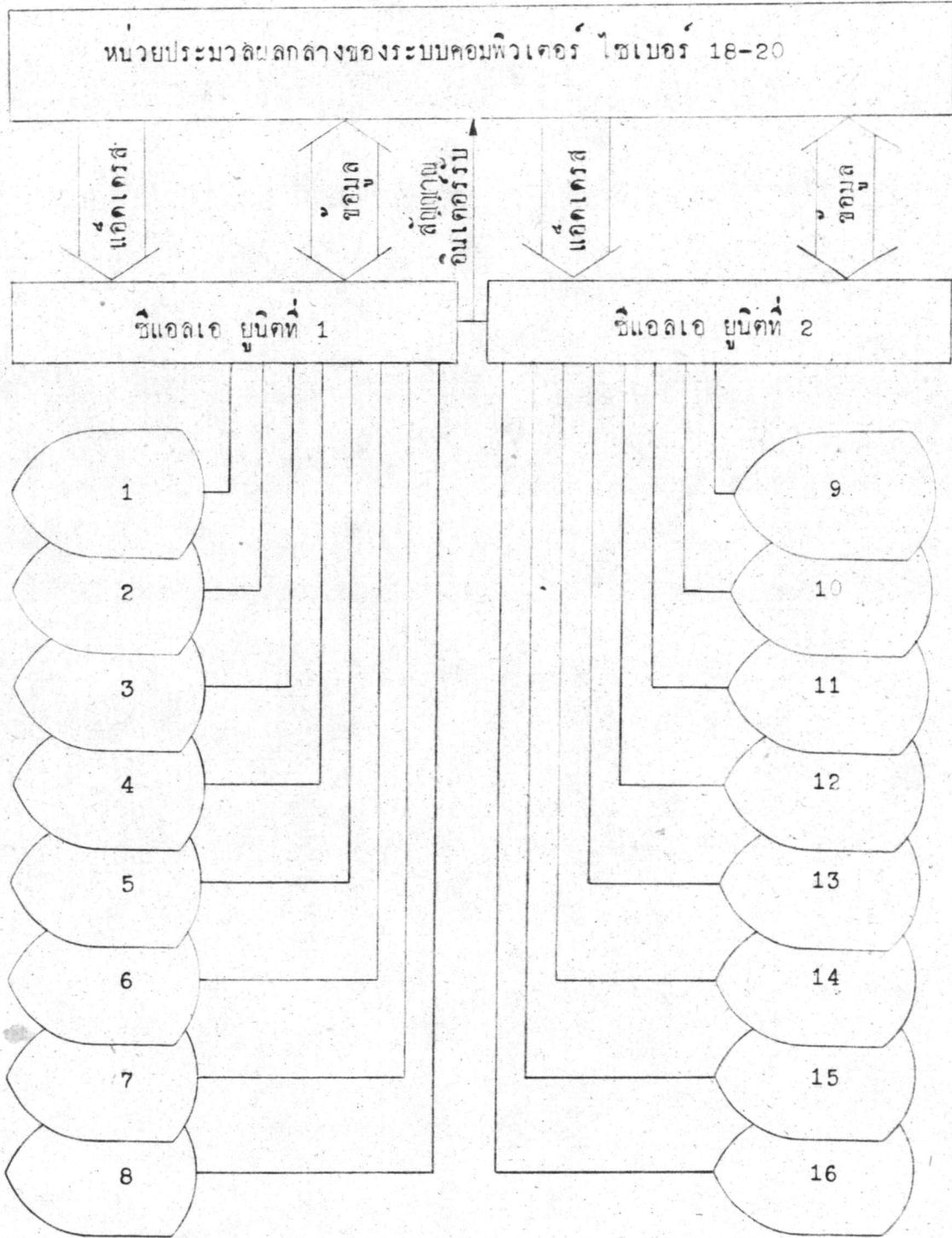
#### การอินเทอร์เฟสระบบจอภาพกับหน่วยประมวลผลกลาง<sup>(8)</sup>

การอินเทอร์เฟสระหว่างระบบจอภาพกับหน่วยประมวลผลกลางของระบบคอมพิวเตอร์ไซเบอร์ 18 - 20 จะทำได้โดยผ่านวงจรอินเทอร์เฟสที่มีชื่อว่า ซีแอลเอ (CLA-Communication Line Adapter) ซึ่งเป็นแผงวงจรอินพุตประกอบขึ้นจากชิ้นส่วนทางอิเล็กทรอนิกส์มาตรฐานประเภท ทีทีแอล และมอส เสียบบอยู่ในสล๊อตของหน่วยประมวลผลกลาง โดยที่สามารถจะมีอยู่ได้ 2 แผงวงจร ซึ่งแต่ละแผงจะต่อกับระบบจอภาพได้ 8 ระบบ (ดูรูปที่ 4)

ซีแอลเอ จะส่งผ่านข้อมูลกับหน่วยประมวลผลกลางแบบพาราลแลลโดยต่อกับกับบัสชนิดเอคิว และส่งผ่านข้อมูลกับระบบจอภาพแต่ละระบบแบบซีเรียลชนิดซิงโครนัส ใช้มาตรฐานอาร์เอส-232 ซี ทีวีมาตรฐานต่าง ๆ ในการรับส่งข้อมูลของ ซีแอลเอ สามารถจะกำหนดได้โดยซอฟต์แวร์ (กรณีก็คือโปรแกรมไครเวอร์ของโปรแกรมควบคุมการทำงาน) กับการตั้งสวิทช์ภายใน เพื่อความคล่องตัวในการใช้งาน ซึ่งทำให้สามารถต่อเข้ากับระบบจอภาพได้หลายแบบ ระบบการรับส่งเลือกได้ว่าจะ เป็นฟูลดูเพล็กซ์หรือฮาร์ฟดูเพล็กซ์ บ็อกเรทเลือกได้ 9 ค่า ตั้งแต่ 75 ถึง 9600 บ็อก ซึ่งจะซิงโครไนซ์ในตัวเองหรือซิงโครไนซ์ (synchronize) กับภายนอกก็ได้ตามวิธีและความยาวของข้อมูลสามารถเลือกได้ การต่อเข้ากับโมเด็มทำได้โดยตรงพร้อมด้วยการอินเทอร์ล็อก (interlock) นอกจากนี้ยังมีวงจรเพื่อใช้ทดสอบได้เมื่อไรซอฟต์แวร์ที่เหมาะสม

การกำหนดตัวมาตรฐานของซีแอลเอ สามารถจำแนกออกได้เป็น 2 ประเภท คือ กำหนดโดยการตั้งสวิทช์ภายในแผงวงจร และกำหนดโดยการใช้ซอฟต์แวร์

ทางเดินของข้อมูลระหว่างหน่วยประมวลผลกลางกับระบบจอภาพทั้งหมด



ก. การตั้งสวิตช์ภายในแผงวงจร สวิตช์ในแผงวงจรสามารถเลือกตัวมากร  
ดังต่อไปนี้

1. เลือกคิวิปเมนทัมเบอร์ (equipment number) เป็นสวิตช์ที่ใช้เลือกบิต 4 บิต เพื่อกำหนดควาซีแอดเอ มีคิวิปเมนทัมเบอร์อะไรเมื่อหน่วยประมวลผลกลางต้องการติดต่อควาซี การตั้งสวิตช์ชุดนี้จะต้องสัมพันธ์กับโปรแกรมควบคุมการทำงาน
  2. เลือกยูนิท (unit) เนื่องจาก ซีแอดเอ มีอยู่ในสล๊อตของหน่วยประมวลผลกลางได้ 2 แผงวงจร สวิตช์นั้นจะใช้ในการเลือกกว่าเป็นแผงวงจรใด
  3. เลือกบ็อกเรทในการรับส่งข้อมูล สวิตช์จะมีอยู่ 2 ชุด เพื่อกำหนดบ็อกเรทชุดละ 4 ดาสน์ บ็อกเรทที่สามารถเลือกได้ คือ 9600, 4800, 2400, 1200, 600 300, 150, 110 และ 75 บ็อก
  4. เลือกคูเพิลลิ่งในการรับส่งข้อมูล จะมีสวิตช์อยู่ 8 ชุด ประจำสายสื่อสารแต่ละสายเพื่อเลือกว่าจะรับส่งแบบฟูลคูเพิลลิ่ง หรือฮาร์ฟคูเพิลลิ่ง
- ข. การใช้ซอฟต์แวร์ควบคุม การใช้ซอฟต์แวร์สามารถควบคุมตัวมากรต่าง ๆ

ดังนี้

1. ความยาวของข้อมูล 1 ตัวอักษร สามารถเลือกได้ 4 ค่า คือ 5, 6, 7 หรือ 8 บิต
2. จำนวนสตอปบิต สามารถเลือกใหม่ 1, 1.5 หรือ 2 บิต
3. ชนิดของพาริตี สามารถเลือกให้เป็น คิว คี หรือไม่มีเลยก็ได้

การทำงานของ ซีแอดเอ

การทำงานของ ซีแอดเอ แบ่งออกเป็น 2 กรณี คือ เมื่อซีแอดเอรับข้อมูลจากหน่วยประมวลผลกลางเพื่อส่งให้ระบบจอภาพ และรับข้อมูลจากระบบจอภาพส่งให้หน่วยประมวลผลกลาง

ซีแอดเอ รับข้อมูลจากหน่วยประมวลผลกลางส่งให้ระบบจอภาพ โปรแกรม  
ไครเวอร์ในโปรแกรมควบคุมการทำงานจะกำหนดให้หน่วยประมวลผลกลางส่งคิวิปเมนทัมเบอร์

ของซีแอลเอ พร้อมกับข้อมูลในการขอใช้งานไปตามแอ็กเคสส์ซีแอลเอจะส่งสัญญาณรีพลาย (reply) หรือรีเจ็กต์ (reject) อย่างใดอย่างหนึ่งกลับมาให้หน่วยประมวลผลกลาง โดยขึ้นอยู่กับข้อมูลในการขอใช้งานว่าถูกทองหรือไม่ ถ้าส่งสัญญาณรีเจ็กต์ หรือไม่มีสัญญาณตอบกลับมาจากภายในเวลาที่กำหนด โปรแกรมไครเวอร์จะรายงานความผิดปกติของซีแอลเอให้ออเปอเรเตอร์ทราบโดยทางมาสเตอร์คอนโซล เพื่อให้รับรู้ และหาทางแก้ไข แต่ถ้าซีแอลเอส่งสัญญาณรีพลายกลับไปยังหน่วยประมวลผลกลางโปรแกรมไครเวอร์ก็จะสามารถทราบสถานะ (status) ของซีแอลเอ แลวกำหนดตัวมาครทาง ๆ และหมายเลขของระบบจอภาพแล้วส่งให้ ซีแอลเอทันทีที่ซีแอลเอพร้อมที่จะทำงานให้ จากนั้นจึงจะส่งข้อมูลผ่านไปให้ระบบจอภาพที่กองการ เมื่อซีแอลเอ รับข้อมูลจากหน่วยประมวลผลกลางแล้ว ก็จะนำข้อมูลเหล่านั้นไปแปลแล้วแยกไปตามส่วนต่าง ๆ เพื่อควบคุมวงจรในส่วนนั้น ๆ ซึ่งถ้าเป็นข้อมูลที่จะส่งออกระบบจอภาพซีแอลเอจะเลือกหมายเลขของระบบจอภาพให้แล้วตามข้อมูลไปให้ยูอาร์ทีประจำหมายเลขระบบจอภาพนั้น เพื่อส่งไปยังระบบจอภาพที่กองการต่อไป

ซีแอลเอส่งข้อมูลจากระบบจอภาพให้หน่วยประมวลผลกลาง ซีแอลเอจะทำการตรวจสัญญาณรีพอร์ทว่ามีข้อมูลเข้ามาเพิ่มอยู่ที่เฟอร์ของยูอาร์ทีทั้ง 8 ตัว อยู่ตลอดเวลา โดยไล่ไปตามลำดับที่ละตัวทุก ๆ 5.2 ไมโครวินาที เมื่อตรวจพบว่ายูอาร์ทีตัวใดมีข้อมูลพร้อมที่จะส่งไปหน่วยประมวลผลกลาง ซีแอลเอจะหยุดการตรวจชั่วคราวพร้อมกับส่งสัญญาณอินเทอร์รับไปให้หน่วยประมวลผลกลางแล้วรอจนกระทั่งหน่วยประมวลผลกลางส่งสัญญาณขอข้อมูลกลับมาถึงซีแอลเอ ซีแอลเอก็จะนำข้อมูลจากยูอาร์ทีตัวที่มีข้อมูลไปให้พร้อมกับสถานะของข้อมูล เช่น มีการผิดพลาดอะไรในการรับส่งข้อมูลกับระบบจอภาพหรือไม่ และพร้อมกันนี้ ซีแอลเอจะส่งหมายเลขของระบบจอภาพไปให้ด้วยเพื่อโปรแกรมไครเวอร์จะได้อำนาจการนำข้อมูลส่งกลับไปยังโปรแกรมของผู้ใช้ได้อย่างถูกต้องต่อไป