

การทดลองใช้ภาพไปรษณีย์แบบเก่าสื่อในทำประชุมการสอนชีววิทยา
ชั้นปฐมศึกษาปีที่ 4

นางสาวนวลจันทร์ นาลากรอง



001161

วิทยานิพนธ์นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต
แผนกวิชาโสัตหศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2515

I16919Ab8

AN EXPERIMENT IN USING MOTION TRANSPARENCIES IN TEACHING
MATAYOM SUKSA 4 BIOLOGY

MISS NUANCHAN MALAKRONG

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education
Department of Audio-Visual Communication
Graduate School
Chulalongkorn University

1972

บังคับที่กิจวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

สมชาย วงศ์วิชัย.

บังคับที่กิจวิทยาลัย

คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ

..... กรรมการ

..... กรรมการ



อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย อาจารย์สุนันท์ บัทมากม

เรื่อง การทดลองใช้ภาพไปร่องแสงแบบเกลื่อนไหวประกอบการสอนชีววิทยา
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ผู้วิจัย นางสาวนวลจันทร์ นาลากรอง แผนกวิชาโภตพัฒนาศึกษา

ปีการศึกษา 2514

บทคัดย่อ

ความบุ่งหนาย

การวิจัยเรื่องนี้เพื่อทดลองใช้ภาพไปร่องแสงแบบ
เกลื่อนไหวประกอบการสอนชีววิทยา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

การดำเนินการ

ทดลองสอนบทเรียนวิชาชีววิทยากับนักเรียนชั้นมัธยม-
ศึกษาปีที่ 4 สองกลุ่มซึ่งมีความสามารถทางสกิลปัญญาเท่ากันจำนวน
กลุ่มละ 30 คน กลุ่มนึงจะเรียนโดยใช้ภาพไปร่องแสงแบบเกลื่อน-
ไหวประกอบการสอน และอีกกลุ่มนึงเรียนแบบบรรยาย บทเรียน
ที่ทำการทดลองจำนวน 6 ครั้งนี้สอนโดยครูคนเดียวทั้งนั้น หลังจาก
การทดลองแต่ละครั้งให้นักเรียนทำข้อทดสอบวัดความเข้าใจที่มี
ตอบที่เรียนนั้น ๆ นำข้อมูลที่ได้จากการทดสอบมาหาความน่าเชื่อ
ถ้วนทางสถิติของผลต่างของคะแนนเฉลี่ย

ผลการวิจัย

ผลการเรียนของนักเรียนทั้ง 2 กลุ่ม ถ้าเนื้อหา
บทเรียน ที่ไม่แสดงเรื่องเกี่ยวกับการเกลื่อนไหวจะไม่แตกต่าง
กัน แต่ถ้าบทเรียนนั้น แสดงเรื่องเกี่ยวกับการเกลื่อนไหว กลุ่ม
ที่เรียนด้วยภาพไปร่องแสงแบบเกลื่อนไหว จะเรียนได้ดีกว่า
แบบบรรยาย

ขอเสนอแนะ

ภาพโปรดแสงแบบเกลื่อนไฟฟ้าเป็นวิธีการศึกษาที่มีคุณค่าต่อ
การเรียนการสอน โดยเฉพาะตอนที่เรียนต้นเน้นการเกลื่อน-
ไฟฟ้า สมควรที่จะได้มีการใช้อย่างกว้างขวางตลอดไป

Thesis Title An Experiment in Using Motion Transparencies
 in Teaching Matayom Suksa 4 Biology

Name Miss Nuanchan Malakrong

Academic Year 1971

ABSTRACT

Purpose To investigate by experiment the utilization
of motion transparencies in teaching
Matayom Suksa 4 biology.

Procedure Biology instructions were given to two groups of thirty Matayom Suksa 4 students, each of equal intelligence quotient. The instructor used motion transparencies in teaching the experimental group but taught the control group by conventional means. The same six lessons were given by the same instructor for both groups. Six sets of tests were also administered to both groups after each instruction. The mean scores were compared to determine statistically significant differences.

- Result The result indicated that if the lessons emphasized any type of movement, the application of motion transparencies would yield better results.
- Suggestion The motion transparency is a valuable medium for the teaching/learning situation, particularly, for lessons involving movement. It should be increasingly used.

กิติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่อง "การทดลองใช้ภาพโปรดังแบบเคลื่อนไหวประกอบการสอนชีววิทยา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4" ของผู้วิจัยชื่อ ไก่สันถวิลก์ ถวิลก์ ความกรุณาของอาจารย์สุนันท์ มั่นมากน อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ได้ให้กำเนิดน้ำและแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ อาจารย์นิพา วิชพันธุ์ ได้ให้กำเนิดน้ำช่วยเหลือในการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณา และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

อนึ่ง ผู้วิจัยยังไก่รับความอนุเคราะห์จากบริษัทที่ท羡ล์ จำกัด โดยคุณชีก滥ะนະ กลินเกลา และ Mr. F. Epprecht ไก่มอบอุปกรณ์และทุนช่วยเหลือการวิจัยกรังด้วย นอกจากนี้ คุณสุมนา ศิริสวัสดิ์ นักจิตวิทยา จากแผนกสุขวิทยาจิต โรงพยาบาลสมเด็จเจ้าพระยา กรมการแพทย์ กระทรวงสาธารณสุข ไก่ช่วยทดสอบเข้าวันปัญญาของนักเรียน ร.ท.ค่าง จินดารัตน์ ไก่ช่วยในการทดลองสอน รวมทั้งขอริการและนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงพยาบาลสัตว์ชัย ไก่ให้ความช่วยเหลือและร่วมมือในการทดลองเป็นอย่างดี ตลอดจนเพื่อน ๆ และน้องผู้ช่วยเหลือและให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยตลอดมา จึงขอขอบพระคุณทุก ๆ ท่านไว้ ณ. ที่นี่ด้วย

นวลจันทร์ นาดากรอง

สารบัญ

หน้า

บทกตยอ	๔
กิจกรรมประกาย	๕
รายการการงานประจำ	๖
รายการภาพประจำ	๗

บทที่ 1. บทนำ

- ความเป็นมาของปัญหา	1
- วัตถุประสงค์ของการวิจัย	3
- สมมุติฐานของการวิจัย	4
- ขอบเขตของการวิจัย	4
- ข้อทดลองเบื้องต้น	5
- ประโยชน์ที่ได้จากการวิจัยนี้	5
- จำกัดความของ การวิจัย	6
- รายงานการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยนี้	7
- ความจำกัดของการวิจัยนี้	14

บทที่ 2. การศึกษาขั้นมูลฐาน

- ลักษณะและส่วนประกอบของเครื่องหมายภาพข้ามศีรษะ	15
- หน้าที่ของส่วนประกอบทาง ๆ ของเครื่องหมายภาพข้ามศีรษะ	19
- การจัดความสอดคล้องในการถูกภาพ	22
- การใช้เครื่องหมายภาพข้ามศีรษะประกอบการสอน	27
- การใช้เครื่องหมายภาพข้ามศีรษะในลักษณะพิเศษ	28
- การถูกแลกเปลี่ยนเครื่องหมายภาพข้ามศีรษะ	29
- ประโยชน์ของเครื่องหมายภาพข้ามศีรษะ	30

- ขนาดของภาพไปร์งแสง	31
- การเตรียมการผลิตภาพไปร์งแสง	32
- การผลิตภาพไปร์งแสงโดยวิธีเขียนภาพบนแผ่นอาจีทีฟโดยตรง	34
- การผลิตภาพไปร์งแสงด้วยเครื่องถ่ายเอกสาร	38
- การผลิตภาพไปร์งแสงโดยใช้ระบบความร้อน	40
- การผลิตภาพไปร์งแสงแบบไกอาโซ	44
- การผลิตภาพไปร์งแสงด้วยวิธีการถ่ายภาพ	46
- การผลิตภาพไปร์งแสงด้วยวิธีลอกภาพ	48
- การผลิตภาพไปร์งแสงแบบเคลื่อนไหว	52
- การผลิตภาพไปร์งแสงด้วยเครื่องซีรอกซ์	54
- เทคนิคพิเศษในการผลิตภาพไปร์งแสง	54
- การเข้ากรอบและการเก็บรักษาภาพ	57
บทที่ 3. วิธีคำนึงงานและการรวมฐานข้อมูล	59
บทที่ 4. การวิเคราะห์ข้อมูล และผลการวิเคราะห์ข้อมูล	62
บทที่ 5. สรุปผลการวิจัย และขอเสนอแนะ	68
บรรณานุกรม	71
ภาคผนวก	75
ประวัติการศึกษาของผู้วิจัย	94

รายการตารางประกอบ

หัวเรื่องที่	หน้า
1 แสดงความต้องการกำลังกัน	1
2 สรุปงจจำนวนนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 5	2
3 แสดงระบบทางและขนาดของภาพ	23
4 เปรียบเทียบความสามารถทางสติปัญญาของนักเรียน กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม	62
5 เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของการทดสอบความเข้าใจ จากการทดลอง	63
6 เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของการทดสอบความจำ ในบทเรียนวิชาชีววิทยา	65

รายการภาพประกอบ

ภาพที่	หน้า	
1	Polarized Spinner or Mobil-Graph Adapter	7
2	แสดงระบบฉายสีท่อน	16
3	เครื่องฉายภาพข้ามที่รีไซค์	17
4	แสดงส่วนประกอบภายในของเครื่องฉายภาพข้ามที่รีไซค์	18
5	แสดงลักษณะการวางแผนฉาย	21
6	แสดงการจัดห้องเรียน	22
7	แสดงการเกิด Keystone Effect	24
8	แสดงการวางแผนและเครื่องฉาย	25
9	แสดงการวางแผน	26
10	แสดงการปรับมุมฉาย	27
11	แสดงขนาดภาพไปร์งแสง	32
12	แสดงลักษณะภาพที่ลับสน	33
13	แสดงลักษณะภาพที่มีความหมายเดี่ยว	33
14	แสดงขนาดตัวอักษร	34
15	แสดงการลอกภาพบนแผ่นรองอาชีวฯ	35
16	แสดงวิธีเขียนภาพลงบนแผ่นรองอาชีวฯ	36
17	แสดงวิธีเขียนภาพบนแผ่นรองอาชีวฯ ตามมาตรฐาน	37
18	แสดงวิธีผลิตภาพไปร์งแสงด้วยเครื่องฉายเอกสาร	39
19	แสดงภาพปรกติใหม่แบบ	42
20	แสดงภาพลายเส้นในแบบพื้นดำ	42
21	แสดงภาพเทคนิคบันยับผลิตภาพไปร์งแสง	42
22	แสดงภาพไปร์งแสงหลักสี่	42
23	แสดงลักษณะเครื่องฉายเอกสาร	42

รายการภาพประกอบ (ต่อ)

ภาพที่		หน้า
24	แสดงวิธีผลิตภาพไปร์งแสงด้วยเครื่องอัดสีนา	45
25	แสดงแหล่งแสงและแบบแบบ	44
26	แสดงวิธีผลิตภาพไปร์งแสงด้วยวิธีโคลาโซ	45
27	แสดงวิธีผลิตภาพไปร์งแสงโดยวิธีด้วยภาพ	47
28	แสดงการหากรายงานนำเสนอกาฟและแผนอาจซีเทห	49
29	แสดงการวางแผนอาจซีเทห	50
30	แสดงการลอกกระดาษออกจากแผนอาจซีเทห	50
31	Laminating Machine	51
32	Dry - mounting press	51
33	แสดงลักษณะของภาพไปร์งแบบเคลื่อนไหว	52
34	แสดงวิธีผลิตภาพไปร์งแบบเคลื่อนไหว	53
35	เครื่องถ่ายเอกสาร Xerox และ ฟิล์ม	54
36	แสดงการแยกเนื้อหา	55
37	แสดงการซ่อนภาพ	56
38	แสดงการเก็บรักษาภาพ	56
39	แสดงลักษณะของกล้องเก็บภาพไปร์งแสง	58