

บทบาทของสตรีในวรรณคดีบาลี



นายเปรม พิมจันทร์

001748

วิทยานิพนธ์นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตร์รัฐบาลบัณฑิต

แผนกวิชาภาษาตะวันออก

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๖๙

๑๖๕๖๔๒๕๙

The Role of Women in Pali Literature

Mr. Prem Himachandra

A thesis Submitted in Partial Fulfillment of the requirements  
for the Degree of Master of Arts  
Department of Eastern Languages  
Graduate School  
Chulalongkorn University

1978

หัวข้อวิทยานิพนธ์

## บทบาทของสตรีในวรรณคดีบาลี

19

นายปรม พิมพ์ชนทร์

แผนกวิชา

ภาษาไทยวันออก

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ฐานิสสร์ ภาควัฒน์



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของ  
การศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
(ศาสตราจารย์ ดร. วิศิษฐ์ ประจabaเนมานะ)

## คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....นายพิชัย บุญกุล..... ประธานกรรมการ  
(รองศาสตราจารย์วิสุทธิ์ บุญกุล)

.....นันท์ ใจดี.....กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สกัดศรี แม่บ้านดุค)

.....ท่านนายกฯ.....กรรมการ  
(๖๘๐๙๕๗๖๖๖๔ ๖๖๖๖๖๖๖๖)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### อักษรย่อชื่อคัมภีร์และเลขหมาย

ในพระไตรปิฎก ฝ่ายภาษาไทย หมายເອພະໄຕຮປັກນາສີອັກຊຣໄທຢລບໍບສຍາມຮູ້ ຊຸດ  
 «๔ เล่มจบ การอ้างใช้ระบบ เล่ม/ข้อ/หน้า ตัวอย่าง ຊ.ອື. ๒๕/๑๙๔/๒๖๗ หมายความว่า  
 ບຸກທົກນິກາຍ ອີທຸວຸດຕະກະ ພຣະໄຕຮປັກເລີ່ມ ๒๔ ข้อ ๑๙๙ หน้า ๒๖๗ ສ່ວນອຣດກຄາໄມ່ມີຂໍ້ອັນຫຼີມີ  
 ເປັນອັກຊຣໄທແລ້ວແລະບັນຍືດີພິມີ ແຕ່ຄວາຮູ້ສັກໃນກາຮົກມາຮຽນ ກົນເອົາອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນມາ  
 ເຊີນໄວ້ດ້ວຍ ເພື່ອເປັນແນວທາງ ບັນຍາອັກຊຣໄທ ເລີ່ມ/หน้า ຕ້າວອຍ່າງ ອຸ. ອ. ๑/๑๖๘ หมายความ  
 ວ່າ ຂັງຄຸດຕະນິກາຍ ອຣດກຄາ ເລີ່ມ ๑ หน้า ๑๖๘ ບາງຄັ້ງອັກຊຣທັດດ້ວຍ ກີ່ໃຫ້ຮບບນ ເລີ່ມ/หน้า  
 ບຣທັດເຊີນເລີ່ມໃຈວັນເລຂ້າດັ່ງນີ້ ອຸ. ອ. ๑/๑๖๘ ๑๙๙-๑๙ หมายความວ່າ ເລີ່ມ ๑ หน้า ๑๖๘  
 ບຣທັດທີ ๑๙ ປຶ້ງບຣທັດທີ ๑๙ ເປັນຕົນ ຝ່າຍກາຍ້ອງກຸຖ່າ ມາຍເອົາຈັບນາສີອັກຊຣໂຮມັນຂອງສາມາຄມ  
 ນາສີປາກລົ້ (The Pali Text Society) ໃນປະເທດອັກກຸຖ່າ ຮະບບກາຮົກອັກຊຣໄທ ຮະບບກາຮົກອັກຊຣທັດດ້ວຍໄປ  
 ເຊັ່ນ M.I.40 ມາຍຄວາມວ່າ ມັກຄືນິກາຍ ເລີ່ມ ๑ หน้า ๔๐ ດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້

### ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນອັກຊຣໄທ ເຮັດວຽກຄາມລຳດັບອັກຊຣ

ອຸ. ອ.	หมายความວ່າ	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນອັກຊຣໄທ (ມໂນຮັກປຸ່ມື້)
ອຸ. ອຸ້ນສຸກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ
ອຸ. ເອກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ
ອຸ. ເອກາທສກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ
ອຸ. ຈຸກຸກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ
ອຸ. ຂັກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ
ອຸ. ທສກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ
ອຸ. ຖກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ
ອຸ. ນວກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ
ອຸ. ປ່ຽຈກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ
ອຸ. ສດຸຕກ.	"	ອັກຊຣຍ່ອໜີ້ຄົມກົ່ຽນປາຕ

อป. อ.	หมายความว่า	อปทาน อภิชานกถา (วิจุทธชนวิลาสินี)
อภิ. ก.	"	อภิธรรมบัญญิก กตาวดุ
อภิ. ชา.	"	อภิธรรมบัญญิก ชาตุกถา
อภิ. ป.	"	อภิธรรมบัญญิก ปัจฉาน
อภิ. ป.	"	อภิธรรมบัญญิก ปุคคลปัญญาตี
อภิ. ยมก.	"	อภิธรรมบัญญิก ยมก
อภิ. ว.	"	อภิธรรมบัญญิก วิภงค
อภิ. ส.	"	อภิธรรมบัญญิก ธรรมสังคปรี
อธิ. อ.	"	อธิคุตตอก อภิชานกถา (ปรมตุตติปนี)
อุทาน. อ.	"	อุทาน อภิชานกถา (ปรมตุตติปนี)
ข. อป.	"	ขุทหกนิภายใน อปทาน
ข. อธิ.	"	ขุทหกนิภายใน อธิคุตตอก
ข. อ.	"	ขุทหกนิภายใน อุทาน
ข. ข.	"	ขุทหกนิภายใน ขุทหกปารช
ข. จริยา.	"	ขุทหกนิภายใน จริยาบัญญิก
ข. ฐ.	"	ขุทหกนิภายใน ฐูหนิทเทส
ข. ชา.	"	ขุทหกนิภายใน ชาตอก
ข. เกร.	"	ขุทหกนิภายใน เกรคากา
ข. เกร.	"	ขุทหกนิภายใน เกรเชคากา
ข. ข. ต.	"	ขุทหกนิภายใน ธรรมป่า
ข. ปฏ.	"	ขุทหกนิภายใน ปฏิสมภิทามคุค
ข. เปต.	"	ขุทหกนิภายใน เปตัวดุ
ข. พุทธ.	"	ขุทหกนิภายใน พุทธวัล
ข. น., ข. มหา.	"	ขุทหกนิภายใน มหานิทเทส
ข. วีราน.	"	ขุทหกนิภายใน วีรานาดุ

ข. ส.	หมายความว่า	อุทุกนิเกย สุคตินีป่าต
อุทุก. อ.	"	อุทุกป่าสัก อุทุกกา (ปرمตุธโซชิกา)
จริยา. อ.	"	จริยาปีญก อุทุกกา (ปرمตุธทีปมี)
ชา. อ.	"	ชาติกัญชากา
เกร. อ.	"	เกรคากา อุทุกกา (ปرمตุธทีปมี)
เกรี. อ.	"	เกรีคากา อุทุกกา (ปرمตุธทีปมี)
ที. อ.	"	ทีชนิกาย อุทุกกา (ลุมงค์คลวิจารสีณ)
ที. ป.ร.	"	ทีชนิกาย ปาร্যิกวัคค
ที. ม.	"	ทีชนิกาย มหาวัคค
ที. ส.	"	ทีชนิกาย สลกขันธวัคค
ธ. อ.	"	ธมมปทัญชากา
นิท. อ.	"	นิทเทส อุทุกกา (ลทธมมปชุโซชิกา)
ปัญจ. อ.	"	ปัญจปกรณ อุทุกกา (ปرمตุธทีปมี)
ปฏิส. อ.	"	ปฏิสมุกิathamคค อุทุกกา (ลทธมมปกาสีณ)
เปต. อ.	"	เปตวัตต อุทุกกา (ปرمตุธทีปมี)
พุทธ. อ.	"	พุทธวัต อุทุกกา (มธุตฤทธิวิจารสีณ)
ม. อ.	"	มชุติมนิกาย อุทุกกา (ปปญจสูตมี)
ม. ฉ.	"	มชุติมนิกาย อุปริปณุณสาสก
ม. น.	"	มชุติมนิกาย มชุติมปัลฑุณสาสก
ม. น.	"	มชุติมนิกาย นูลปณุณสาสก
มงค. อ.	"	มงคคลตุธทีปมี
มิลินท.	"	มิลินทปญหา
วินย.	"	วินยปีญก
วินย. อ.	"	วินยอุทุกกา (สมบตป่าสาทิกา)
วินย. ภีกา.	"	วินยอุทุกกา ภีกา (สารตุธทีปมี)

วิภกุ. อ.	หมายความว่า	วิภกุ อยู่รากชา (สมโนห์ในหนี)
วิมาน. อ.	"	วิมานาตุ อยู่รากชา (ปรมตุติปนี)
วิสุทธิ.	"	วิสุทธิเมคค
วิสุทธิ. มีกา.	"	วิสุทธิเมคค มหามีกา (ปرمตุตมอญชรา)
ลงคัม. อ.	"	ลงคัม อยู่รากชา (อยู่รากชาสินี)
ลงคท.	"	อภิรัมมตุตลงคท
ลงคท. มีกา.	"	อภิรัมมตุตลงคท มีกา (อภิรัมมตุตวิภาวนี)
ล. อ.	"	ลัญตุตโนกาย อยู่รากชา (สารตุตปกาลีนี)
ล. ช.	"	ลัญตุตโนกาย ชนธรรมราวงศ
ล. น.	"	ลัญตุตโนกาย มีทานวงศ
ล. ม.	"	ลัญตุตโนกาย มหาธรรมวงศ
ล. ส.	"	ลัญตุตโนกาย ศคากวงศ
ล. สพ.	"	ลัญตุตโนกาย สพายตนวงศ

อักษรบ่ขอคำว่าอักษรโรมัน เรียงตามลำดับอักษรอังกฤษ

A.	Means	Ānguttaranikāya ( 5 vols.)
AA.	"	Ānguttaranikāya Atṭhakathā (Manorathapūrani)
Ap.	"	Apadāna (Khuddakanikāya)
ApA.	"	Apadāna Atṭhakathā (Visuddhajanavilasini)
Bv.	"	Buddhavamsa (Khuddakanikāya)
BvA.	"	Buddhavamsa Atṭhakatha (Madhuratthavilāsinī)
Comp.	"	Compendium of Philosophy (Abhidhammatthasamagaha)
Cp.	"	Cariyāpiṭaka (Khuddakanikāya)
CpA.	"	Cariyāpiṭaka Atṭhakatha (Paramatthadīpanī)
D.	"	Dīghanikāya ( 3 vols.)
DA.	"	Dīghanikāya Atṭhakathā (Sumanagalavilāsinī)

DAT.	Means	Dīghanikāya Atṭhakathā Tīka (Līnatthapakāsini)
Dh.	"	Dhammapada (Khuddakanikāya)
DhA.	"	Dhammapada Atṭhakathā
Dhtk.	"	Dhatukathā (Abhidhamma)
DhtkA.	"	Dhatukathā Atṭhakathā (Paramatthadīpanī)
Dhs.	"	Dhammasaṅgani (Abhidhamma)
DhsA.	"	Dhammasaṅgani Atṭhakathā (Atthasālinī)
It.	"	Itivuttaka (Khuddakanikāya)
ItA.	"	Itivuttaka Atṭhakathā (Paramatthadīpanī)
J.	"	Jātaka (including its Atṭhakathā)
Kh.	"	Khuddakapāṭha (Khuddakanikāya)
KhA.	"	Khuddakapāṭha Atṭhakathā (paramatthajotikā)
Kvu.	"	Kathāvatthu (Abhidhamma)
KvuA.	"	Kathāvatthu Atṭhakathā (Paramatthadīpanī)
M.	"	Majjhimanikāya ( 3 vols.)
MA.	"	Majjhimanikāya Atṭhakathā (Papañcasūdanī)
Miln.	"	Milindapañhā
Nd <sup>1</sup>	"	Mahāniddesa (Khuddakanikāya)
Nd <sup>2</sup>	"	Cūlaniddesa (Khuddakanikāya)
NdA..	"	Niddesa Atṭhakathā (Saddhammapajjotikā)
Nett.	"	Nettipakarana
Pat.	"	Patthāna (Abhidhamma)
PatA.	"	Patthāna Atṭhakathā (Paramatthadīpanī)
Ps.	"	Paṭisambhidāmagga (Khuddakanikāya)
PsA.	"	Paṭisambhidāmagga Atṭhakathā (Saddhammapakāsini)

Ptk.	Means	Petakopadesa
Pug.	"	Puggalapaññātti (Abhidhamma)
PugA.	"	Puggalapaññātti Atthakathā (Paramatthadīpanī)
Pv.	"	Petavatthu (Khuddakanikāya)
PvA.	"	Petavatthu Atthakathā (Paramatthadīpanī)
S.	"	Samyuttanikāya
SA.	"	Samyuttanikāya Atthakathā (Sāratthapakāsini)
Sn.	"	Suttanipāta (Khuddakanikāya)
SnA.	"	Suttanipāta Atthakathā (Paramatthajotikā)
Thag.	"	Theragāthā (Khuddakanikāya)
ThagA.	"	Theragāthā Atthakathā (Paramatthadīpanī)
Thig.	"	Therīgāthā (Khuddakanikāya)
ThigA.	"	Therīgāthā Atthakathā (Paramatthadīpanī)
Ud.	"	Udāna (Khuddakanikāya)
UdA.	"	Udāna Atthakathā (Paramatthadīpanī)
Vbh.	"	Vibhaṅga (Abhidhamma)
VbhA.	"	Vibhaṅga Atthakathā (Sammohavinodanī)
Vin.	"	Vinaya Pitaka ( 5 vols.)
VinA.	"	Vinaya Atthakatha (Samantapāśādikā)
VinT.	"	Vinaya Atthakathā Tika (Sāratthadīpanī)
Vism.	"	Visuddhimagga
VismT.	"	Visuddhimagga Mahātikā (Paramatthamañjusā)
Vv.	"	Vimānavatthu (Khuddakanikāya)
VvA.	"	Vimānavatthu Atthakathā (Paramatthadīpanī)
Yam.	"	Yamaka (Abhidhamma)
YamA.	"	Yamaka Atthakathā (Paramatthadīpanī)

สารบัญ

เรื่อง . . . . .	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย . . . . .	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ . . . . .	ข
กิตกรรมประการ . . . . .	ค
บทที่ ๑	
ข้อความเบื้องต้น . . . . .	๙
๑. ความเป็นมาของปัญหา . . . . .	๙
๒. ความหมายของเรื่อง . . . . .	๔
๓. วัตถุประสงค์และขอบเขตของการวิจัย . . . . .	๔
๔. ประโยชน์ที่ได้จากการวิจัย . . . . .	๖
๕. วิธีทำเนินการวิจัย . . . . .	๗
บทที่ ๒	
บทบาทสตรีในฐานะต่าง ๆ ตามพระไตรปิฎก . . . . .	๘
๑. สตรีในฐานะเป็นลูก . . . . .	๘
๒. สตรีในฐานะเป็นภรรยา . . . . .	๑๒
๓. สตรีในฐานะเป็นลูก . . . . .	๒๐
๔. สตรีในฐานะเป็นมารดา . . . . .	๒๐
๕. สตรีในฐานะเป็นผู้ประกอบสัมมาชีพ . . . . .	๒๔
๖. สตรีในฐานะเป็นおりยาสาวิกาในพุทธศาสนา . . . . .	๒๘
๗) กิจมิตริยาสาวิกา . . . . .	๒๙
๘) อุบาลิกาอริยาสาวิกา . . . . .	๒๙

เรื่อง . . . . .	หน้า
๗. สมรีในฐานะ เป็น เอตทัคคะ ในพุทธศาสนา . . . . .	๘๖
๑) กิจธนี เอตทัคคะ . . . . .	๙๗
๒) อุบาลิกา เอตทัคคะ . . . . .	๙๐
๘. สมรีในฐานะ เป็น อุปถัมภ์ พุทธศาสนา . . . . .	๙๗
๙. สมรีที่มีอาชีพทาง เป็น หญิง โสเกนี . . . . .	๙๙
<b>บทที่ ๗</b>	
บทบาทสมรีในฐานะต่าง ๆ ตามอรรถกถาบางคัมภีร์ . . . . .	๙๙
๑. สมรีในฐานะ เป็น อุลก . . . . .	๙๙
๒. สมรีในฐานะ เป็น การรยา . . . . .	๑๑๐
๓. สมรีในฐานะ เป็น ละเก้ . . . . .	๑๔๑
๔. สมรีในฐานะ เป็น มารดา . . . . .	๑๔๕
๕. สมรีในฐานะ เป็นผู้ประกอบลัมมาชีพ . . . . .	๑๖๔
๖. สมรีในฐานะ เป็น อธิษฐานิกา ในพุทธศาสนา . . . . .	๑๗๐
๑) กิจธนี อธิษฐานิกา . . . . .	๑๗๐
๒) อุบาลิกา อธิษฐานิกา . . . . .	๑๗๔
๗. สมรีในฐานะ เป็น เอตทัคคะ ในพุทธศาสนา . . . . .	๑๘๗
๑) กิจธนี เอตทัคคะ . . . . .	๑๘๗
๒) อุบาลิกา เอตทัคคะ . . . . .	๑๙๙
๘. สมรีในฐานะ เป็นผู้อุปถัมภ์ พุทธศาสนา . . . . .	๒๐๐
๙. สมรีที่มีอาชีพทาง เป็น หญิง โสเกนี . . . . .	๒๐๗
<b>บทที่ ๘</b>	
สรุปการวิจัย และ ขอเสนอแนะ . . . . .	๒๑๖
บรรณานุกรม . . . . .	๒๑๗
ภาคผนวก . . . . .	๒๓๒
ประวัติการศึกษา . . . . .	๒๔๖

หัวข้อวิทยานิพนธ์	บทบาทของสตรีในวรรณคดีบาลี
ชื่อนิสิต	นายเปรม พิมจันทร์
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ฐานิสร์ ชาครรัตนพงศ์
แผนกวิชา	ภาษาตะวันออก
ปีการศึกษา	๒๕๖๐

#### บทคัดย่อ

วิทยานิพนธ์เรื่องนี้ เป็นงานวิจัย เกี่ยวกับบทบาทของสตรีในอินเดีย ตามหลักฐานที่ปรากฏในคัมภีร์พระพุทธศาสนา คำว่า "บทบาท" ที่ใช้ในวิทยานิพนธ์นี้หมายถึงพฤติกรรมต่าง ๆ ที่แสดงออกโดยไม่จำกัดชาติ วรรณะ และวัย แบ่งออกเป็นตอน ๆ ดังนี้

บทที่ ๑ เป็นข้อความเบื้องต้น ความเป็นมาของนัญหา ซึ่งเป็นเหตุให้นำเรื่องนี้มาวิจัย เพื่อที่จะหาหลักฐานและเหตุผลว่า สตรีมีความรู้ความสามารถที่จะทำการใด ๆ ได้หลายอย่าง

บทที่ ๒ กล่าวถึงฐานะของสตรีในด้านต่าง ๆ ตามที่มีปรากฏในพระไตรปิฎก ในฝ่ายคติโลก กล่าวถึงสตรีในฐานะเป็นลูก เป็นภรรยา เป็นสะใภ้ เป็นมารดา และในฐานะประกอบลัมมาชีพ ส่วนในฝ่ายคติธรรม กล่าวถึงสตรีในฐานะเป็นอริยสาวิกา เป็นเอตทัคคะ และในฐานะ เป็นผู้อุปถัมภ์พระพุทธศาสนา

บทที่ ๓ กล่าวถึงฐานะของสตรีในด้านต่าง ๆ อายุ่งเหยิงกับบทที่ ๒ ต่างกันแต่ในบทนี้ กล่าวเฉพาะสตรีตามที่มีปรากฏในวรรณคดีเท่านั้น

บทที่ ๔ สรุปการวิจัย และขอเสนอแนะ ซึ่งให้เห็นว่า สตรีบ่มีความสามารถ ในการต่าง ๆ ไม่แพ้บุรุษ

Thesis Title                    The Role of Women in Pali Literature  
 Name                            Mr. Prem Himachandra  
 Thesis Advisor                Thanit Chakaratapongse  
 Department                    Eastern Languages  
 Academic Year                1977



#### ABSTRACT

This Thesis deals specially with various roles of women in ancient India. Attempts have been made to collect & analyze data drawn from the Pali Buddhist Canon and Commentaries. Roles as employed in this work refer to women's activities and behavior in their social life in general regardless of their birth, race, social status and age. The thesis is divided into 4 chapters as follows :

Chapter I is the introduction and the rationales of the research.

Chapter II deals with the position of women in various spheres, as described and alluded to in the Pitakas. In the secular sphere, women as daughters, wives, daughters - in - law, mothers, the followers of righteous livelihood, are exemplified. In the religious sphere, the women as chief disciples, the pre-eminent in specialized fields and the regular patronesses of Buddhism, are also mentioned.

Chapter III deals with the position of women as described in Commentaries of the Pali Canon.

Chapter IV is the conclusion of the research that women are capable in various fields of undertakings on or almost on a par with men.

กิติกรรมประจำ

วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลงได้ด้วยมีผู้ช่วยเหลือหลายท่านหลายฝ่าย อดีตเจ้าของขอบพระคุณ  
บรรดาท่านเหล่านี้เป็นมิให้ ท่านที่ได้แนะนำช่วยเหลือในการทำวิทยานิพนธ์นี้ ศิริ  
พระราชาธรรมุนี (ประยุทธ์ ปัญโต ป.ธ.๔, พ.ม., พธ.บ.) รองเลขาธิการ  
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

พระวิสุทธิสมโพธิ (สมบูรณ์ สมบูรณ์ ป.ธ.๗, พ.ม., พธ.บ.) ผู้ช่วยเลขาธิการ  
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

พระครุศรีอุทศนธรรมคุณ (สุพจน์ วิจิตรโถ ป.ธ.๔, พ.ม., พธ.บ.) ผู้อำนวยการ  
โรงเรียนพุทธศาสนาวันอาทิตย์ และรองผู้อำนวยการบาลีอบรมศึกษา มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย  
พระครุอุดมเมธี (สวัสดิ์ อุดมโถ ป.ธ.๔, พ.ม., พธ.บ., B.Lib.Sc., M.A.)  
บรรณาธิการห้องสมุดกลาง มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

พระมหาอารีย์ เขมจารี ป.ธ.๕, พ.ม., พธ.บ. ผู้อำนวยการและครูใหญ่โรงเรียน  
เครื่ยมอุดมศึกษา มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

พระมหาบุญ อริยปัญโญ ป.ธ.๗, พ.ม., พธ.บ., M.A. (Pali & A.I.H.A.S.)  
Ph.D. อาจารย์บรรยายภาษาอังกฤษในคณะพุทธศาสนา, คณศาสตร์ และมนุษยศาสตร์.  
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

พระมหาจินดา อาจารย์กุลโอล ป.ธ.๖, พ.ม., พธ.บ., M.A., Ph.D. อาจารย์  
บรรยายวิชาปรัชญา คณะพุทธศาสนา, มนุษยศาสตร์ และคณศาสตร์ มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย  
พระมหาณรงค์ จิตต์โสภโณ ป.ธ.๘, พ.ม., พธ.บ., M.A. และพระมหาบานดำเน็ญ  
สุขปัญโญ ป.ธ.๘, พ.ม., พธ.บ., M.A. เจ้าน้าที่ห้องวิชาชีการ มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย  
รองศาสตราจารย์วิสุทธิ์ บุษบกุล หัวหน้าแผนกวิชาภาษาตะวันออก จุฬาลงกรณมหาวิทยาลัย  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์ศรี แย้มนัดดา อ.บ., พ.ม., M.A., Ph.D.

แผนกวิชาภาษาไทย จุฬาลงกรณมหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปราณี งามไนซ์ อ.บ. (เกียรตินิยม), M.A., Ph.D.  
แผนกวิชาภาษาตะวันออก จุฬาลงกรณมหาวิทยาลัย

อาจารย์ ดร. จิรพัฒน์ ประพันธ์วิทยา ศ.บ.(โบราณคดี), M.A., Ph.D.

ภาควิชาภาษาตะวันออก มหาวิทยาลัยศิลปากร

อาจารย์ น.อ.(พิเศษ) แม้ม ประพัฒ์ทอง ป.ช.๔ อาจารย์ผู้บรรยายพิเศษ

ในแผนกวิชาภาษาตะวันออก จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อาจารย์ฐานิสิร ชาครศตพงศ์ ป.ช.๔, M.A. (Pali) แผนกวิชาภาษาตะวันออก  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาในการทำวิทยานิพนธ์

อาจารย์พิชัย บุญยะเวศ อ.บ., ค.ม., M.A. ภาควิชาภาษาตะวันออก  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตaya

นายกิล วงศ์วาร เจ้าหน้าที่ธุรการ คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย

นอกจากท่านที่ออกนามมานี้แล้ว มีท่านอื่น ๆ อีกหลายท่านที่ได้มีเมตตาจิตให้กำลังใจ  
และแนะนำในด้านต่าง ๆ แต่ต้องขอภัยที่ไม่สามารถนำชื่อท่านเหล่านั้นมาก่อไว้ในที่นี่ทุกท่านได้  
ผู้เขียนขอ Jarvis พรบคุณท่านเหล่านั้นไว้ในส่วนลึกแห่งหัวใจ โดยไม่มีวันลืมเลือน

ที่สุดนี้ หวังว่า ถ้ามีข้อผิดพลาดคลาดเคลื่อน คงจะได้รับอภัยจากท่านผู้รู้ทั้งหลาย  
ส่วนตัวฉันจะพึงมีจากวิทยานิพนธ์นี้ ขอขอบให้แต่ท่านผู้มีพระคุณเหล่านั้น ผู้เขียนยินดีรับข้อผิด  
และขาดตกบกพร่องไว้แต่ผู้เดียว.

ผู้เขียน