

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- ขวัญเรือน กิติวัฒน์. สื่อสารมวลชนกับการสร้างความเป็นจริงทางสังคม. วารสารนิเทศศาสตร์
ปีที่ 8. ฉบับภาคการศึกษาต้น, 2530 : 48-52.
- จุฬารัตน์ สันติกร. นิเทศที่คนอยากรู้. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ศรีอนันต์. (ม.ป.ป.)
- ดวงรัตน์ กมโลบล. การศึกษาลักษณะของการสร้างอารมณ์โดยสังคมในการตั้งผู้ป่วนทางโทรทัศน์
ชุด "โดเรมอน". วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศาสตรมหาบัณฑิต (การสื่อสารมวลชน)
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- ดิเรกพันธ์ อนุวัชศิริวงศ์. การศึกษาด้านนิเทศศาสตร์ในประเทศไทย. วารสารนิเทศศาสตร์.
ปีที่ 11. ฉบับภาคการศึกษาต้น, 2533 : 19-25.
- นรินทร์ ศิรินาวัน. อาชีพของคนไทยกับการพัฒนาประเทศ. รัฐสารภีรักษ์. 12 (กรกฎาคม 2513)
- นิตสาร สุทธิวงศ์. มูลเหตุจูงใจในการเลือกศึกษาวิชาชีพสื่อสารมวลชนของนักศึกษา
ระดับปริญญาตรี ในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ ในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์
ปริญญาวารศาสตรมหาบัณฑิต (สื่อสารมวลชน) คณะวารสารศาสตร์และ
สื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2533.
- บงกช เสวตามร์. การสร้างความเป็นจริงทางสังคมของภาพยนตร์ไทย กรณีตัวละครหญิงที่มี
ลักษณะเบี่ยงเบน ปี พ.ศ. 2528 - 2530. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศาสตรมหาบัณฑิต
(การสื่อสารมวลชน) บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- ยุบล เบ็ญจรงค์กิจ. การวิเคราะห์ผู้รับสาร (AUDIENCE ANALYSIS). (ม.ป.ท.), 2534.
- สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย. สาขาวิชานิเทศศาสตร์, เอกสารการสอนชุดวิชา
ประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์ (PROFESSIONAL EXPERIENCES IN
COMMUNICATION ARTS). หน่วยที่ 8 - 15. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
บางกอกบล๊อค, 2531.

- สุนีย์ ปิยวรวงศ์. การเข้าสู่อาชีพของบุคลากรในการผลิตละครโทรทัศน์ กรณีศึกษา : ละครโทรทัศน์ เรื่อง "ขมั้นกับปุน". วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต (การสื่อสารมวลชน) บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- สุภางค์ จันทวานิช. วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

ภาษาอังกฤษ

- Adoni, H.A. and Mane. S. Communication Research. 1984
- Berger, Peter and Luckmann, Thomas. The Social Construction of Reality : A Treatise in the Sociology of Knowledge. Great Britain : Penguin Book, 1979.
- Crites, J.O. Vocational Psychology. New York : McGraw-Hill, 1969.
- DeFleur, L.Melvin and Ball-Rokeach, Sandra. Theories of Mass Communication. Third edition. New York : David McKay Company, Inc., 1975.
- _____, D'Antonio, V. William and DeFleur, B.Loie. Sociology : Human Society. Second edition. Illinois : Scott, Foresman and Company Glenview, 1976.
- _____, and Denis, E.Everette. Understanding Mass Communication. Boston : Mifflin Company, 1981.
- Holland, J.L. The Psychology of Vocational Choice. Blaisdell Publishing Company.Inc., 1966
- Hoppock, R. Occupation Information. New York : McGraw-Hill Book Co., 1969
- Maslow, H. Abraham. motivation and Personality. Second edition. New York : Harper & Row, Publishers, 1970.
- Mole, L. Robert. Thai Values and Behavior Patterns. First edition. Japan : Charles E. Tuttle Co.,Inc., 1973.

Shonan, F.R. Noronha. Career in Communication. Illinois : NTC Publishing Group, 1990.

Smelser J. Neil. Handbook of Sociology. Second printing. California : Sage Publications, Inc., 1989.

Weber Max. The Theory of Social and Economic Organization. Six printing. New York : Oxford University Press, 1969.

Wuthnow, Robert et al. Cultural Analysis, London : Routledge & Keagan Paul Plc., 1984.

สัมภาษณ์บุคคล

กนิษฐกา ศรียาภัย. สัมภาษณ์, 4 มีนาคม 2536

กอบแก้ว ก่อเกียรติงาม. สัมภาษณ์, 31 มีนาคม 2536

กาญจนา จาติเสถียร. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2536

กิตติ ธรรมาภรณ์นิลาศ. สัมภาษณ์, 8 มีนาคม 2536

จิตรจรรยา สุวัชรังกูร. สัมภาษณ์, 5 มีนาคม 2536

จิรปรียา แก้วกำเนิดพงษ์. สัมภาษณ์, 16 มีนาคม 2536

เจริญกุล เฉลียวเกรียงไกร. สัมภาษณ์, 30 มีนาคม 2536

เฉลิมขวัญ สุวัชรังกูร. สัมภาษณ์, 5 มีนาคม 2536

เชิฎกิติ มณฑิยรมณี. สัมภาษณ์, 9 มีนาคม 2536

โชคชัย เกษมศรีวิทักษ์. สัมภาษณ์, 8 มีนาคม 2536

ฉालิศ่า อรุณพัฒน์พงศ์. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2536

ตติยา หาญเบญจพงศ์. สัมภาษณ์, 21 มีนาคม 2536

ทรงชัย เตชะสวัสดิพงษ์. สัมภาษณ์, 20 มีนาคม 2536

ทิพย์ธิดา เกษะนันท์. สัมภาษณ์, 16 มีนาคม 2536

ธนิษฐา สุคันธะตุล. สัมภาษณ์, 17 มีนาคม 2536

ธิตติมา ศิลปศาสตร์. สัมภาษณ์, 21 มีนาคม 2536

นุชจรี จันทร์เฉลิม. สัมภาษณ์, 5 มีนาคม 2536

- บดินทร์ ศุภศิลป์. สัมภาษณ์, 14 มีนาคม 2536
 ประยุกต์ ศรีทองกุล. สัมภาษณ์, 5 มีนาคม 2536
 ปราณี จิระมหาคุณ. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2536
 ปริญญา ชุ่มรัมย์. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2536
 ปิยะศักดิ์ ชมจันทร์. สัมภาษณ์, 5 มีนาคม 2536
 ปุณณิษฐา วาทิกทินกร. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2536
 พงษ์สุระ สันติพันธ์พิทักษ์. สัมภาษณ์, 8 มีนาคม 2536
 พรเพ็ญ บำรุงสิน. สัมภาษณ์, 17 มีนาคม 2536
 เพ็ญสิริ เสวตวิหารี. สัมภาษณ์, 28 มีนาคม 2536
 ภัทราทิพย์ พงษ์พานิช. สัมภาษณ์, 14 มีนาคม 2536
 ภูมิินทร์ พงษ์ไกรกิตติ. สัมภาษณ์, 17 มีนาคม 2536
 มนกานต์ อำพันสุข. สัมภาษณ์, 5 มีนาคม 2536
 มนต์ศักดิ์ เกษศิริรินทร์เทพ. สัมภาษณ์, 4 มีนาคม 2536
 รัชต์ ศตายุ. สัมภาษณ์, 4 มีนาคม 2536
 วรวัฒน์ ลิขิตบรรณกร. สัมภาษณ์, 17 มีนาคม 2536
 วราภรณ์ นัตราติชาติ. สัมภาษณ์, 17 มีนาคม 2536
 วริศรา มณีวัฒนา. สัมภาษณ์, 28 มีนาคม 2536
 วิพรรณ สุวรรณรัตน์. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2536
 ศศิธร อุบลแย้ม. สัมภาษณ์, 26 มีนาคม 2536
 ศุภรัชต์ ปิยวัชรพันธ์. สัมภาษณ์, 30 มีนาคม 2536
 สมภาพ กิ่งเงิน. สัมภาษณ์, 9 มีนาคม 2536
 สราวุธ บุรพาพัธ. สัมภาษณ์, 17 มีนาคม 2536
 สรินทร์ทิพย์ เขิตขุตระกูลชัย. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2536
 สัจจันต์ แซ่อึ้ง. สัมภาษณ์, 21 มีนาคม 2536
 สุนันทา ว่องไว. สัมภาษณ์, 5 มีนาคม 2536
 สุชาดา เสโล. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2536
 สุวรรตน์ ประถมรัตน์. สัมภาษณ์, 8 มีนาคม 2536

หฤทัย รามสูต. สัมภาษณ์, 30 มีนาคม 2536

อดิพร ชยานนท์กุล. สัมภาษณ์, 30 มีนาคม 2536

อลิสา วงศ์ข้าหลวง. สัมภาษณ์, 19 มีนาคม 2536

อนุรักษ์ พานิชยานนท์. สัมภาษณ์, 8 มีนาคม 2536

อาสยา ฐักัดกุล. สัมภาษณ์, 13 มีนาคม 2536

ពាក្យសុំ

ตัวอย่างแบบสอบถาม ที่ใช้ในการคัดเลือกผู้ให้ข้อมูลสำคัญ

แบบสอบถาม

เรื่อง การสร้างภาพความเป็นจริงทางอาชีพสื่อสารมวลชนของนิสิตคณะนิเทศศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2532 - 2535

นิสิตรหัส.....ชั้นปีการศึกษาที่.....

ภาควิชา/ตั้งใจจะศึกษาในภาควิชา.....

- กรุณากรอกข้อความลงในช่องว่างที่กำหนดให้ หรือทำเครื่องหมายตามที่ระบุไว้ท้ายคำถามลงใน () ที่ใกล้เคียงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด
- ขอความร่วมมือให้นิสิตตอบแบบสอบถามด้วยตนเองตามความเป็นจริง และขอให้ตอบทุกข้อ

ตอนที่ 1

ข้อมูลส่วนบุคคล

1. ท่านจบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายด้วยคะแนนเฉลี่ย.....
2. ท่านเลือก คณะ/สถาบัน ใด เป็นอันดับ 1 ในการสอบเข้ามหาวิทยาลัย
.....
3. ท่านเลือกคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเป็นอันดับที่เท่าไร.....
4. ท่านใช้เกณฑ์อะไรในการเลือกอันดับในการสอบเข้ามหาวิทยาลัย (เรียงตามลำดับ)
 - () 1. เลือกตามลำดับคะแนน
 - () 2. เลือกตามความสนใจ / ความถนัดของตนเอง
 - () 3. เลือกตามความเห็นของบิดา มารดา ญาติพี่น้อง
 - () 4. เลือกตามเพื่อน
 - () 5. อื่น ๆ (ระบุ).....
5. ก่อนที่ท่านจะเข้ามาศึกษาในคณะนี้ ท่านเคยเรียนที่คณะอื่นมาก่อนหรือไม่
 - () 1. เคย ที่คณะ.....
มหาวิทยาลัย.....
 - () 2. ไม่เคย (ข้ามไปตอบข้อ 7)

6. ในกรณีเคยเรียนที่คณะอื่น ๆ มาก่อน เหตุใดจึงเปลี่ยนมาเรียนที่คณะนิเทศศาสตร์นี้

.....

7. ท่านมีบุคคลในครอบครัว/ญาติพี่น้อง ที่จบการศึกษาทางด้านสื่อสารมวลชนหรือทำงานทางด้าน
สื่อสารมวลชนหรือไม่

() มี คือ (ระบุความสัมพันธ์).....

- จบการศึกษาในสาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

- อาชีพ

สถานที่ทำงาน.....

() มี คือ (ระบุความสัมพันธ์).....

- จบการศึกษาในสาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

- อาชีพ

สถานที่ทำงาน.....

() ไม่มี

ตอนที่ 2

ข้อมูลเกี่ยวกับปัจจัยส่วนตัว และปัจจัยภายนอกที่เป็นปัจจัยในการเลือกศึกษาอาชีพสื่อสารมวลชน

1. ก่อนที่ท่านจะตัดสินใจเลือกเรียนคณะนิเทศศาสตร์ ท่านได้คำนึงถึงเหตุผลต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด

เหตุผล	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. รายได้/สิทธิพิเศษ/ผลประโยชน์					
2. เกียรติยศ ชื่อเสียง ความภูมิใจ					
3. ความมั่นคงในชีวิต					
4. การได้รับความชื่นชมจากบุคคลอื่น					
5. โอกาสที่จะได้แสดงความสามารถ และทำประโยชน์ต่อส่วนรวม					
6. บุคลิกภาพ ความถนัดของท่าน					
7. ผลการเรียน					
8. สติปัญญา/ความสามารถ					
9. ฐานะของครอบครัว					
10. ความต้องการของตลาดแรงงาน					
11. คำแนะนำของบิดามารดา					
12. คำแนะนำจากผู้อื่น(ระบุ).....					
13. ตัวอย่างจากบุคคลที่ตนชื่นชม					

2. ท่านเริ่มสนใจที่จะเลือกเรียนอาชีพสื่อสารมวลชน ตั้งแต่เมื่อใด

- () 1. ขณะเรียนชั้นประถมศึกษา () 3. ขณะเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
() 2. ขณะเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น () 4. เมื่อต้องตัดสินใจในการสอบเข้า

3. ท่านเริ่มสนใจที่จะเลือกเรียนอาชีพสื่อสารมวลชน เพราะเหตุใด

.....

4. บิตามารดาของท่านมีส่วนเพียงใดในการเลือกเข้าศึกษาในระดับมหาวิทยาลัย
- () 1. เป็นผู้เสนอแนะให้ท่านเลือกสาขาวิชานี้
- () 2. ให้คำแนะนำทั่ว ๆ ไป โดยท่านตัดสินใจด้วยตนเอง
- () 3. มิได้มีส่วนในการตัดสินใจของท่านเลย
5. ก่อนที่ท่านจะเข้ามาศึกษาอาชีพนี้ ท่านมีความสนใจสื่อสารมวลชนเพียงใด
- () 1. สนใจมาก ติดตามข่าวสาร รายการบันเทิงต่าง ๆ จากสื่อมวลชนเสมอ
- () 2. มีปริมาณการใช้สื่อ และความสนใจระดับปานกลาง
- () 3. ไม่ค่อยสนใจเท่าใดนัก
6. การที่ท่านเข้ามาศึกษาอาชีพนี้ ทำให้ท่านมีความสนใจสื่อสารมวลชนเพิ่มขึ้นหรือไม่
- () 1. ใช่ () 2. ไม่ใช่
7. - ท่านเคยมีความชื่นชมบุคคล/กลุ่มบุคคลในวงการสื่อสารมวลชน ก่อนที่จะเข้ามาศึกษาหรือไม่
- () 1. มี ได้แก่
- เหตุผลที่ชื่นชม.....
-
- () 2. ไม่มี
- เมื่อเข้ามาศึกษาในคณะนิเทศศาสตร์แล้ว ท่านมีความชื่นชมบุคคล/กลุ่มบุคคลในวงการสื่อสารมวลชนคน/กลุ่มใดอีกบ้าง
- () 1. มี ได้แก่
- เหตุผลที่ชื่นชม.....
-
- () 2. ยังชื่นชมบุคคลคนเดียวกันกับก่อนที่จะเข้ามาศึกษาอยู่
- เพราะ.....
8. ท่านเคยได้รับการแนะนำ หรือแนะแนวจากผู้ใดให้เข้ามาศึกษาอาชีพนี้หรือไม่
- () 1. เคย จาก.....
- () 2. ไม่เคย

ตอนที่ 3

ข้อมูลเกี่ยวกับภาพอาชีพสื่อสารมวลชน

1. ท่านเห็นว่าตลาดแรงงานด้านสื่อสารมวลชนในประเทศไทยเป็นอย่างไร

.....
.....

2. สิ่งที่ท่านต้องการเห็นการเปลี่ยนแปลงในอาชีพสื่อสารมวลชนไทยคืออะไร

.....
.....

3. ท่านเห็นว่า อาชีพสื่อสารมวลชนมีลักษณะดังต่อไปนี้ มากน้อยเพียงไร

ลักษณะ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
- เป็นอาชีพอิสระ					
- มีค่าตอบแทนสูง					
- มีโอกาสได้รับสิทธิพิเศษ					
- มีชื่อเสียง โด่งดัง					
- มีความก้าวหน้าสูง					
- มีประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม					
- หางานง่าย					
- มีเกียรติ ได้รับการยกย่อง					
- มีโอกาสใช้ความรู้ ความสามารถเต็มที่					
- หารายได้พิเศษได้สะดวก					
- มีอิทธิพลต่อสังคมในด้านต่าง ๆ					
- มีโอกาสใกล้ชิดบุคคลสำคัญ					
- มีโอกาสกว้างขวางในการทำงาน					
- เหมาะกับคนรุ่นใหม่					
- มีลักษณะงานที่สนุก					
- ทำหายความสามารถ					
- มีความมั่นคง					
- มีโอกาสได้พบปะบุคคลหลายระดับ					
- มีโอกาสเรียนรู้อยู่เสมอ					

ตอนที่ 4

เป้าหมายและความคาดหวังของนักศึกษาต่ออาชีพสื่อสารมวลชน

1. สิ่งที่ท่านคาดหวังประการแรกในการเข้ามาเรียนอาชีพนี้คือ (กรุณาตอบเพียงข้อเดียว)
 - () 1. ความสนุกสนานในการประกอบอาชีพ
 - () 2. ได้รับประสบการณ์ใหม่ ๆ
 - () 3. ผลประโยชน์ รายได้ดี
 - () 4. ตรงกับบุคลิกของท่าน
 - () 5. มีโอกาสหางานทำง่าย
 - () 6. มีชื่อเสียง เป็นที่รู้จัก
 - () 7. ความอิสระในการประกอบอาชีพ
 - () 8. ได้ทำประโยชน์ให้ประเทศชาติ และสังคมส่วนรวม
 - () 9. อื่น ๆ ระบุ
2. ความคาดหวังในการเข้ามาเรียน และสิ่งที่ท่านได้รับเมื่อเข้ามาเรียนแล้ว สอดคล้องกันหรือไม่
 - () 1. สอดคล้อง อย่างไร.....
 - () 2. ไม่สอดคล้อง เพราะ.....
3. เป้าหมายที่สำคัญที่สุดของท่านในการประกอบอาชีพ คือ (กรุณาตอบเพียงข้อเดียว)
 - () 1. เป็นนักสื่อสารมวลชนที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม
 - () 2. เป็นนักสื่อสารมวลชนที่มีชื่อเสียง/เป็นที่รู้จักโดยทั่วไป
 - () 3. เป็นนักสื่อสารมวลชนที่มีรายได้ดี
 - () 4. เป็นนักสื่อสารมวลชนที่มีความรอบรู้ในวิชาการและสามารถพัฒนาวิชาการด้านนี้ต่อไป
 - () 5. เป็นนักสื่อสารมวลชนที่ได้ประกอบอาชีพตามความรู้ที่ได้เรียนมา
 - () 6. เป็นนักสื่อสารมวลชนที่ได้ประกอบอาชีพอิสระตามที่ตนเองต้องการ
 - () 7. เป็นนักสื่อสารมวลชนที่เจริญรอยตามบุคคลในวงการสื่อสารมวลชนที่ชื่นชม
 - () 8. ยังไม่แน่ใจว่าจะประกอบอาชีพนี้หรือไม่
 - () 9. อื่น ๆ ระบุ

4. ท่านคาดหวังว่า เมื่อท่านสำเร็จการศึกษาจากคณะนี้แล้ว ท่านต้องการที่จะไปประกอบอาชีพอะไร (กรุณาระบุรายละเอียดของลักษณะอาชีพให้มากที่สุด อาทิ ตำแหน่งงาน เป็นต้น)

.....
 เพราะ.....

ตอนที่ 5

ความสนใจในสื่อสารมวลชน

1. ก่อนเข้ามาศึกษาในคณะนิเทศศาสตร์ ท่านมีความสนใจในสื่อสารมวลชนต่อไปนี้ อย่างไร

- หนังสือพิมพ์

ความถี่ในการอ่าน.....
 หน้า/คอลัมน์ที่สนใจมากที่สุด.....
 นักหนังสือพิมพ์ที่ท่านชื่นชมมากที่สุด.....

- นิตยสาร

ความถี่ในการเปิดอ่าน.....
 หน้า/คอลัมน์ที่สนใจมากที่สุด.....
 นักเขียนที่ท่านชื่นชมมากที่สุด.....

- วิทยุ

ความถี่ในการเปิดฟัง.....
 รายการที่สนใจมากที่สุด.....
 นักจัดรายการวิทยุที่ท่านชื่นชมมากที่สุด.....

- โทรทัศน์

ความถี่ในการเปิดชม.....
 รายการที่สนใจมากที่สุด.....
 คนทำงานโทรทัศน์ที่ท่านชื่นชมมากที่สุด.....

- ภาพยนตร์
 - ความถี่ในการชม.....
 - ประเภทของภาพยนตร์ที่สนใจมากที่สุด.....
 - คนทำงานภาพยนตร์ที่ท่านชื่นชอบมากที่สุด (คนไทย).....
- สื่ออื่นๆ (ระบุ).....
 - ความถี่ในการเปิดรับ.....
 - เพราะเหตุใดจึงให้ความสนใจกับสื่อนี้.....
 -

2. หลังจากที่ได้เข้ามาศึกษาในคณะนิเทศศาสตร์ ความสนใจในการเปิดรับสื่อของท่านเปลี่ยนแปลงไปหรือไม่ อย่างไร

- หนังสือพิมพ์
 - () เปลี่ยนแปลง
 - อย่างไร.....
 - เพราะ.....
 - () ไม่เปลี่ยนแปลง
- นิตยสาร
 - () เปลี่ยนแปลง
 - อย่างไร.....
 - เพราะ.....
 - () ไม่เปลี่ยนแปลง
- วิทยุ
 - () เปลี่ยนแปลง
 - อย่างไร.....
 - เพราะ.....
 - () ไม่เปลี่ยนแปลง

- โทรทัศน์

() เปลี่ยนแปลง

อย่างไร.....

เพราะ.....

() ไม่เปลี่ยนแปลง

- ภาพยนตร์

() เปลี่ยนแปลง

อย่างไร.....

เพราะ.....

() ไม่เปลี่ยนแปลง

- สื่ออื่นๆ (ระบุ).....

() เปลี่ยนแปลง

อย่างไร.....

เพราะ.....

() ไม่เปลี่ยนแปลง

- ขอขอบคุณในความร่วมมือนะ -

ประวัติผู้เขียน

นางสาวจิรวรา อุษยากุล เกิดวันที่ 9 เมษายน พ.ศ. 2511 ที่จังหวัดยะลา สำเร็จการศึกษา นิเทศศาสตรบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน สาขาวิชาการภาพยนตร์ และภาพนิ่ง จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2531 และเข้าศึกษาต่อใน หลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน (ภาคนอกเวลาราชการ) ที่ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2534

