



## บทที่ 6

### บทบาทของสื่อมวลชนในหมู่บ้านวังเคียน

จากการวิจัยในครั้งนี้ ไข่ทฤษฎีว่าด้วยบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชน และทฤษฎีว่าด้วยการใช้ประโยชน์และความพึงพอใจของผู้รับสาร เพื่อวิจัยถึงบทบาทของสื่อมวลชนในหมู่บ้านวังเคียน สื่อมวลชนที่มีบทบาทในบ้านวังเคียนคือ วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ ทั้งนี้เพราะสื่อมวลชนอื่น คือ หนังสือพิมพ์ และ ภาพยนตร์ เข้าถึงผู้รับสารในบ้านวังเคียนน้อยมาก จนไม่อาจมีบทบาทที่เห็นได้ หนังสือพิมพ์ที่เข้าถึงเป็นหนังสือพิมพ์เก่า ๆ ที่มีผู้บริจาค มีการซื้อหนังสือพิมพ์มาอ่านบ้างก็ต้องซื้อมาจากอำเภอ และมักจะ เป็นหนังสือพิมพ์ที่ล่าช้ากว่ากำหนด ไม่มีความทันเหตุการณ์ ชาวบ้านจึงรับรู้ข่าวสารจากวิทยุ หรือโทรทัศน์ ซึ่งเสนอข่าวสารได้ทันเหตุการณ์มากกว่า ส่วนภาพยนตร์ไม่มีโรงภาพยนตร์ในหมู่บ้าน

บทบาทของสื่อมวลชนในหมู่บ้านวังเคียน ในการวิจัยนี้จึงวิจัยถึงบทบาทของวิทยุ และโทรทัศน์

#### การทำหน้าที่ของสื่อมวลชนในหมู่บ้านวังเคียน

สื่อมวลชน ได้ทำหน้าที่ตามหน้าที่ของสื่อมวลชน คือ

1. ให้ข่าวสาร ในแต่ละวันวิทยุ และโทรทัศน์ จะออกอากาศเป็นประจำ ส่งข่าวสารต่าง ๆ เช่น ข่าวเหตุการณ์บ้านเมือง ข่าวสังคม ข่าวเศรษฐกิจ ข่าวชาวบ้าน ข่าวเกษตรกร ข่าวเกี่ยวกับสินค้าและบริการ ชาวบ้านวังเคียน มีการรับข่าวสารเป็นประจำทุกวัน จึงได้รับรู้ข่าวสารต่าง ๆ จากการฟังวิทยุ และชมโทรทัศน์เป็นประจำ และทำให้ชาวบ้านได้รับรู้ข่าวสารต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอต่อเนื่อง เกิดความสนใจติดตามข่าวสาร รับรู้เรื่องราวและเหตุการณ์ของสังคมทั้งในระดับชาติ และเหตุการณ์ในต่างประเทศ ทำให้ได้รู้ทันเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น และ มีการนำข่าวสารที่ได้จากการฟังวิทยุ และโทรทัศน์ ไปใช้ประโยชน์อีกด้วย วิทยุได้ทำหน้าที่ในการให้ข่าวสารแก่ชาวบ้านมาก

2. ให้ความรู้ ในแต่ละวันวิทยุ และโทรทัศน์ มีรายการที่ให้ความรู้ ทั้งเป็นรายการให้ความรู้โดยตรงเช่น รายการเพื่อเกษตรกร การพยากรณ์อากาศ และให้ความรู้โดยอ้อม คือเนื้อหาที่เป็นความรู้สอดแทรกในรายการต่าง ๆ เนื้อหาความรู้โดยตรง วิทยุได้ทำหน้าที่ แนะนำความรู้ ทำให้ชาวบ้านได้รับความรู้ใหม่ ๆ ชาวบ้านติดตามรับฟังและให้ความสนใจในรายการความรู้มากและรับฟังเป็นประจำ

3. ให้การวิเคราะห์สถานการณ์ของสังคม ในรายการวิเคราะห์ข่าว และเหตุการณ์ต่าง ๆ วิทยุและโทรทัศน์ ได้ทำหน้าที่วิเคราะห์เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นทั้งใน และนอกประเทศ ทำให้ชาวบ้านได้รับรู้และเกิดความเข้าใจในสถานการณ์ที่เกิดขึ้น ทันโลกทันเหตุการณ์ ชาวบ้านรับฟังเป็นประจำ การทำหน้าที่นี้ วิทยุ และโทรทัศน์ จะทำหน้าที่น้อย เพราะมีเพียงบางรายการที่เป็นรายการนี้โดยตรง

4. วิทยุ และโทรทัศน์ ทำหน้าที่ในการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรม โดยเฉพาะวัฒนธรรมท้องถิ่นของภาคเหนือ เช่น รายการละครขอ ทางโทรทัศน์ และละครขอทางวิทยุ ซึ่งเป็นสถานที่มุ่งเสนอรายการนี้เพื่อท้องถิ่น เป็นที่นิยมรับฟังและชม ในหมู่บ้านมาก ทำให้วัฒนธรรมโดยเฉพาะการแสดงท้องถิ่นดำรงอยู่ต่อไป และเป็นที่ยึดของคนรุ่นใหม่ และทราบถึงวัฒนธรรมของท้องถิ่นของตน

5. วิทยุและโทรทัศน์ ทำหน้าที่ให้ความบันเทิง เนื้อหาของสารจากสื่อมวลชนที่ส่งมาให้ชาวบ้าน มีเนื้อหาเป็นการให้ความบันเทิงมากที่สุด เช่น รายการเพลง รายการละคร ภาพยนตร์ เกมโชว์ ชาวบ้านฟังวิทยุ และชมโทรทัศน์เป็นประจำ ได้ใช้ประโยชน์ในการใช้สื่อมวลชน เพื่อความบันเทิงพักผ่อนหย่อนใจ ในวันปกติจะฟังเพลง และละครจากวิทยุ ในตอนกลางคืน จะชมรายการทางโทรทัศน์ โดยเฉพาะในวันหยุดที่มีการแพร่ภาพโทรทัศน์ ในเวลากลางวัน ชาวบ้านก็จะชมรายการโทรทัศน์ เพื่อความบันเทิง และไม่มิมหรสพอย่างอื่นในหมู่บ้าน ชาวบ้านจึงใช้ประโยชน์จากสื่อมวลชนในการหาความบันเทิง

### บทบาทของสื่อมวลชนในบ้านวังเคียน

จากการทำหน้าที่ของสื่อมวลชนในบ้านวังเคียนดังกล่าว สื่อมวลชนจึงมีบทบาทดังต่อไปนี้

1. วิทยุมีบทบาทเป็นศูนย์กลางการถ่ายทอดข่าวสารท้องถิ่นให้กับชาวบ้าน โดยวิทยุ มีนโยบายและการดำเนินการเอื้อประโยชน์ในการถ่ายทอดข่าวสารในท้องถิ่น และให้บริการถ่ายทอดข่าวสารให้กับชาวบ้าน ในรูปของการจัดรายการข่าวชาวบ้านและข่าวสลับเพลง ชาวบ้านมีการใช้ประโยชน์โดยการเขียนจดหมายให้ทางผู้จัดรายการถ่ายทอดข่าวสารของตนออกอากาศไปยังผู้ที่ตนต้องการส่งข่าวสารไปให้ ชาวบ้านมีความต้องการบริการ การถ่ายทอดข่าวสารนี้มีความคาดหวังและได้รับการสนองตอบ โดยการได้รับการบริการถ่ายทอดข่าวสารให้ และเกิดความพึงพอใจต่อการได้รับการตอบสนองนั้น

2. วิทยุมีบทบาทในการให้ข่าวสารจากภายนอกสังคมหมู่บ้าน เหตุการณ์สถานการณ์ในระดับประเทศและต่างประเทศ แก่ชาวบ้าน ชาวบ้านได้รับข่าวสารต่าง ๆ จากภายนอกสังคมของตนได้รับรู้เหตุการณ์ ความเคลื่อนไหวเป็นไปต่าง ๆ จากการฟังข่าวทางวิทยุ ซึ่งวิทยุมีบทบาทหน้าที่ในการถ่ายทอดเป็นประจำ ชาวบ้านมีความต้องการข่าวสารจากภายนอก โดยสังคมชนบทไม่อาจได้รับรู้ข่าวสารมากพอ จึงแสวงหาความรู้จากข่าวสารทางวิทยุ นำไปใช้ประโยชน์ในการเสริมความรู้ สร้างความเข้าใจแก่ตน นำไปเป็นประเด็นหัวข้อในการสนทนา ยกกระดับความรู้ความเข้าใจของตน

3. วิทยุมีบทบาทในการให้ความรู้แก่ชาวบ้าน โดยวิทยุมีบทบาทหน้าที่เสนอข่าวสารเกี่ยวกับความรู้ โดยจัดรายการภาคความรู้ต่าง ๆ เป็นประจำ จึงทำให้ชาวบ้านได้รับความรู้นั้น ๆ โดยพฤติกรรมของชาวบ้านที่รับฟังวิทยุเป็นประจำช่วยให้ได้รับความรู้นั้นไปด้วย ทำให้ชาวบ้านเกิดความเรียนรู้ เกิดความต้องการข่าวสารความรู้จากการฟังวิทยุ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในอาชีพและชีวิตประจำวัน เป็นประโยชน์เสริมความเชื่อถือ ยกกระดับความรู้ความเข้าใจแก่ชาวบ้าน

4. วิทยุมีบทบาทในมน้าวชักจูงใจชาวบ้านให้เกิดความเข้าใจ ความเชื่อถือ และความร่วมมือกับทางราชการ วิทยุมีหน้าที่ในการให้ข่าวสารที่มีเนื้อหาในมน้าวชักจูงใจ

ทางการเมืองเป็นรายการ ที่ตั้งจุดประสงค์ไว้จะให้ชาวบ้านเกิดความเชื่อถือ ความสำนึก เชื่อฟัง และร่วมมือชาวบ้านถูกโน้มน้าวใจอย่างสม่ำเสมอเนื่องจนเกิดความรู้ ความเข้าใจและร่วมมือ ชาวบ้านได้ใช้ประโยชน์จากข่าวสารนี้สร้างความรู้ ความเข้าใจ นำมาปรับตัวและยกระดับความรู้ความเข้าใจนั้นให้สอดคล้องกับการโน้มน้าวชักจูงจากวิทยุ และประกอบการตัดสินใจ

5. วิทยุมีบทบาทโน้มน้าวชักจูงใจให้ชาวบ้านซื้อสินค้าและบริการจากการโฆษณา วิทยุมีบทบาทเสนอข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าและบริการอย่างสม่ำเสมอ ต่อเนื่อง มีเจตนาจะโน้มน้าวชักจูงให้ผู้ฟังเชื่อถือ ยอมรับ และซื้อสินค้าตามคำโฆษณา สภาพสังคมของชาวบ้าน ทำให้ขาดข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าและบริการ จึงใช้ประโยชน์จากข่าวสารการโฆษณาทางวิทยุเพื่อประกอบการตัดสินใจ ถูกโน้มน้าวชักจูงใจ นำข่าวสารไปใช้ประโยชน์ในการติดต่อซื้อขายสินค้า มีการแสวงหาข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าและบริการที่ตนต้องการ และเกิดความพึงพอใจเมื่อได้รับการตอบสนองเกี่ยวกับสินค้าและบริการจากทางวิทยุ

6. วิทยุมีบทบาทในการให้ความบันเทิงแก่ชาวบ้าน รายการหลักของวิทยุคือ การให้ความบันเทิง เนื้อหาส่วนใหญ่ของวิทยุคือรายการบันเทิง วิทยุมีบทบาทตามเจตนา โดยตรงที่จะให้ความบันเทิงแก่ชาวบ้าน ในหลายลักษณะ เช่น เพลง ละครวิทยุ สภาพสังคมของชาวบ้านเจียบเหงาการทำงานในไร่นาทำให้ขาดความบันเทิง วิทยุมีบทบาทเป็นเพื่อนคุย ชาวบ้านมีความต้องการความบันเทิงและคาดหวังที่จะได้ความบันเทิงจากการฟังวิทยุ จึงมีความพึงพอใจที่ได้รับความบันเทิงจากการฟังวิทยุ ข่าวสารบันเทิงจากวิทยุนำมาใช้ประโยชน์สนองตอบความพอใจความเพลิดเพลิน แก้เหงา ฆ่าเวลา และนำมาเป็นประเด็นหัวข้อของการสนทนา

7. โทรทัศน์มีบทบาทในการให้ข่าวสารในห้องดินภาคเหนือแก่ชาวบ้าน โทรทัศน์ช่อง 8 มีรายการข่าวท้องถิ่นภาคเหนือออกอากาศเป็นประจำทุกวัน ในเวลา 18.00 น. ซึ่งตรงกับเวลาพักผ่อนของชาวบ้าน ชาวบ้านจึงได้รับข่าวสารจากท้องถิ่นในภาคเหนือเป็นประจำ ได้รับต่อเนื่องสม่ำเสมอทำให้เกิดการเรียนรู้และปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ ชาวบ้านมีความต้องการแสวงหาข่าวสารในห้องดินภาคเหนือ และวิทยุจะให้ข่าวสารท้องถิ่น

ในจังหวัดเป็นส่วนใหญ่วิวบ้านจึงแสวงหาและคาดหวังจะได้รับข่าวสารในท้องถิ่นภาคเหนือจากการชมโทรทัศน์ เมื่อได้รับการตอบสนองก็เกิดความพอใจ นำข่าวสารนั้นไปใช้ประโยชน์ในอาชีพ ในชีวิตประจำวันยกเว้นระดับความรู้ของตนเอง นำไปเสริมยืนยันข่าวสารที่ได้รับจากสื่ออื่น

8. โทรทัศน์มีบทบาทในการให้ข่าวสารเกี่ยวกับเหตุการณ์ สถานการณ์ของสังคมภายนอกแก่ชาวบ้าน ทั้งระดับชาติและระดับโลก โดยโทรทัศน์มีบทบาทในการแพร่ข่าวสารเกี่ยวกับเหตุการณ์สถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ในรายการข่าวภาค 20 นาฬิกา ซึ่งเป็นเวลาที่ชาวบ้านชมโทรทัศน์มากที่สุด ชาวบ้านจึงได้รับข่าวสารนั้น ชาวบ้านมีความสนใจมีความต้องการที่จะรับรู้ข่าวสารจากภายนอก เพื่อยกระดับความรู้ความเข้าใจจึงมีการแสวงหาข่าวสารจากการชมรายการข่าว 20 นาฬิกา ทางโทรทัศน์ เมื่อได้รับการตอบสนองก็เกิดความพึงพอใจ นำมาใช้ประโยชน์ปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ยืนยันข่าวสารที่ได้รับจากสื่ออื่น นำมาใช้ประโยชน์ในอาชีพและชีวิตประจำวัน

9. โทรทัศน์มีบทบาทในการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน โดยมีรายการแสดงพื้นบ้านภาคเหนือ เพื่อสืบทอดรักษาศิลปะพื้นบ้านและสนองตอบความต้องการของผู้รับสารในท้องถิ่นภาคเหนือชาวบ้านมีความต้องการชมการแสดงพื้นเมืองเพราะการแสดงพื้นเมืองลดน้อยลงจนหาชมได้ยากจึงมีการแสวงหาและคาดหวังว่า โทรทัศน์จะสนองตอบความต้องการนี้ได้ เมื่อโทรทัศน์ช่อง 8 มีรายการละครขอการแสดงพื้นเมืองของท้องถิ่นภาคเหนือจึงเกิดความพึงพอใจ เป็นที่นิยมของชาวบ้าน

10. โทรทัศน์มีบทบาทในการให้ข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าจากการโฆษณาทางโทรทัศน์แก่ชาวบ้าน โดยข่าวสารเกี่ยวกับสินค้า ชาวบ้านจะได้รับพร้อมกับการชมรายการต่าง ๆ ทำให้ชาวบ้านได้รับข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าจากการโฆษณาทางโทรทัศน์เป็นประจำ ทำให้รู้จักและจำสินค้าได้ชาวบ้านไม่ได้มีความต้องการที่จะแสวงหาและคาดหวัง ว่าต้องการข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าจากการชมโทรทัศน์ แต่ได้รับข่าวสารนี้จากการชมโทรทัศน์ ข่าวสารนี้ถูกนำไปใช้ประโยชน์ โดยประกอบการค้าสินค้าใจ การเลือกซื้อสินค้า และการทดลองสินค้าใหม่ ๆ

11. โทรทัศน์มีบทบาทให้ข่าวสารเพื่อความบันเทิงแก่ชาวบ้าน เนื้อหาส่วนใหญ่ของข่าวสารทางโทรทัศน์ เป็นข่าวสารเพื่อความบันเทิง ทำให้ชาวบ้านได้รับข่าวสารนี้มากสอดคล้องกับความต้องการของชาวบ้านที่สภาพสังคมขาดแหล่งบันเทิงในหมู่บ้าน จึงเกิดความต้องการความบันเทิงที่มาทดแทนมหรสพ เพื่อการบันเทิงที่หาโอกาสชมได้ยาก จึงแสวงหาข่าวสารความบันเทิงและจากการเห็นตัวอย่างเกิดความคาดหวังว่า โทรทัศน์จะตอบสนองความต้องการได้ เมื่อได้รับการตอบสนองก็เกิดความพึงพอใจมีการนำไปใช้ประโยชน์เพื่อความเพลิดเพลิน ผักผ่อนหย่อนใจเป็นเพื่อนแก้เหงาในยามว่างงาน

#### เปรียบเทียบบทบาทของวิทยุและโทรทัศน์ในบ้านวังเคียน

บทบาทของสื่อมวลชนในบ้านวังเคียนคือ วิทยุและโทรทัศน์นั้น จากการสังเกตและสัมภาษณ์ สามารถเปรียบเทียบของสื่อทั้งสองชนิดนี้ได้แก่ การทำหน้าที่ส่งข่าวสารต่าง ๆ ออกมา และเกิดการรับรู้ นำไปใช้ประโยชน์ ตลอดจนความพึงพอใจของผู้รับสาร ในบางหน้าที่ สื่อทั้งสองทำหน้าที่เหมือนกัน แต่ผลอาจแตกต่างกันออกไป และมีความสัมพันธ์กันดังพอเปรียบเทียบได้ดังนี้

1. ในการส่งข่าวสารไปยังผู้รับสารในหมู่บ้านนี้ วิทยุและโทรทัศน์ทำหน้าที่เหมือนกัน และมีความรวดเร็วในการเดินทางของสาร จากสถานีไปถึงเครื่องรับของชาวบ้าน การจัดลำดับข่าวสาร การคัดเลือกข่าวสารมีลักษณะคล้ายคลึงกันในด้านเป็นไปตามผู้ส่งสาร ผู้ส่งสารจึงมีลักษณะเป็นผู้กระทำ ในขณะที่ผู้รับสารเป็นฝ่ายถูกกระทำ ข้อแตกต่างระหว่าง วิทยุ กับ โทรทัศน์ ที่ชาวบ้านรับในหมู่บ้านคือ การเป็นผู้กระทำของวิทยุ จะมีน้อยกว่าโทรทัศน์ ทั้งนี้เพราะชาวบ้านมีโอกาสที่จะส่งข่าวสารย้อนกลับไปยังสถานีวิทยุ เพื่อขอข้อมูลข่าวสารที่ตนต้องการได้มากกว่าโทรทัศน์ และวิทยุก็พิจารณาการคัดเลือก การจัดลำดับความสำคัญของข่าวสารตามความต้องการของผู้รับสารอยู่บ้าง อย่างไรก็ตามก็ได้จัดตามความต้องการของผู้รับสารทั้งหมด ข้อเปรียบเทียบก็คือ วิทยุสามารถทำหน้าที่ตอบสนองความต้องการของผู้รับสารได้มากกว่าโทรทัศน์ ในเนื้อหาของข่าวสารวิทยุสามารถอธิบาย และให้รายละเอียดของข่าวสารได้มากกว่า และให้เวลาได้

นานกว่าโทรทัศน์ เพราะวิทยุออกอากาศให้เวลาวันละ 18 ชั่วโมงทุกวัน ในขณะที่โทรทัศน์แพร่ภาพวันละ 8 ชั่วโมง ในวันปกติ และ 14 ชั่วโมงในวันหยุด และการเสนอข่าวสารแต่ละเรื่องวิทยุจะอธิบายรายละเอียดได้มากกว่า ในขณะที่เวลาการเสนอข่าวของโทรทัศน์มีจำกัดในบางข่าวสารใช้เวลาเพียง 15 วินาทีเท่านั้นต่อหนึ่งข่าว ในด้านการรับรู้ข่าวสารโทรทัศน์มีศักยภาพดีกว่าวิทยุ เนื่องจากสามารถเสนอข่าวได้ทั้งภาพและเสียง ทำให้ผู้รับสารเข้าใจได้ง่ายกว่าการฟังวิทยุ ซึ่งได้ยินเสียงอย่างเดียว ในข่าวสารที่เป็นนามธรรมก็จะยากแก่การเข้าใจของชาวบ้าน นอกจากนี้ข่าวสารที่เกี่ยวกับบุคคลสำคัญ สถานที่สำคัญ เหตุการณ์สำคัญ โทรทัศน์จะให้ความเข้าใจในเนื้อหาได้มากกว่า เพราะผู้รับสารได้เห็นหน้าบุคคล เห็นสถานที่ และได้เห็นเหตุการณ์ ในขณะที่วิทยุจะไม่อาจเห็นภาพเหล่านี้ได้

2. การเข้าถึงของสื่อมวลชน วิทยุและโทรทัศน์เข้าถึงหมู่บ้านได้เท่า ๆ กัน ผู้รับสารสามารถรับฟังวิทยุได้ และรับชมโทรทัศน์ได้เช่นกัน ข้อที่แตกต่างกันคือ เนื่องจากวิทยุมีเวลาออกอากาศมากกว่า จึงมีปริมาณการเข้าถึงได้มากกว่า โดยเฉพาะพฤติกรรมของผู้รับสารในหมู่บ้าน ที่มีการรับฟังวิทยุตลอดเวลา และนำวิทยุติดตัวไปด้วยขณะทำงาน จึงทำให้ปริมาณการได้รับข่าวสารจากวิทยุจึงมีมากกว่า ในขณะที่โทรทัศน์จะแพร่ภาพเป็นเวลาจำกัดกว่า คือตั้งแต่ 16.00 ไปจนถึง 24.00 น. ผู้รับสารจึงได้รับปริมาณข่าวสารจากโทรทัศน์น้อยกว่าวิทยุ และพฤติกรรมในการรับสารของชาวบ้านในการชมโทรทัศน์ก็จะเลือกชม โดยมีเงื่อนไขด้านเวลาว่าจะชมเมื่อมีเวลาว่าง และการชมก็จะเลือกชมตามตัวแปร คือ เพศ และวัย โทรทัศน์ไม่สามารถนำติดตัวไปได้ จึงต้องชมในบ้านเท่านั้น อีกประการหนึ่งชาวบ้านไม่นิยมนอนดึก การรับข่าวสารทางโทรทัศน์ จำนวนผู้ชมในหมู่บ้านจะลดลงหลังข่าว 20.00 น. เมื่อเลย 22.00 น. ไปแล้ว ผู้ชมเหลือน้อยมากคือกลุ่มผู้สูงอายุเท่านั้น ส่วนความเชื่อในข่าวสารที่ได้รับจากวิทยุและโทรทัศน์นั้น ชาวบ้านให้ความเชื่อถือเท่าเทียมกัน แต่คนละลักษณะ คือในเรื่องข่าวสารท้องถิ่นใกล้ตัว ระดับอำเภอ จังหวัด ชาวบ้านจะเชื่อถือวิทยุ เพราะวิทยุอยู่ใกล้ตัว และเน้นเสนอข่าวสารใกล้ตัวชาวบ้าน ส่วนในด้านข่าวสารระดับภาคประเทศ ซึ่งเป็นข่าวสารจากส่วนกลางชาวบ้านจะเชื่อถือ

โทรทัศน์ เพราะข่าวสารจากโทรทัศน์จะเน้นข่าวสารจากส่วนกลาง ดังนั้นชาวบ้านกล่าวว่า ถ้าเป็นข่าวจังหวัดต้องฟังวิทยุ เพราะวิทยุอยู่ในจังหวัด ถ้าเป็นข่าวกรุงเทพต้องดูโทรทัศน์ เพราะโทรทัศน์อยู่กรุงเทพ

3. การตอบสนองข่าวสารจากความต้องการของผู้รับสารในหมู่บ้าน ที่เป็นข่าวสารที่ชาวบ้านของใช้บริการอ่านสื่อมวลชน วิทยุจะมีบทบาทในการรับใช้ให้บริการ ข้อมูลข่าวสารแก่ชาวบ้านได้มากกว่าโทรทัศน์ ชาวบ้านสามารถขอข้อมูลข่าวสารที่ตนต้องการได้ และสามารถเลือกข่าวสารที่ต้องการจากวิทยุได้ โดยการเขียนจดหมายไปยังสถานี ขอให้บริการให้ ชาวบ้านสามารถใช้วิทยุเป็นศูนย์กลางการถ่ายทอดข่าวสาร เฉพาะบุคคล หรือเฉพาะกลุ่มได้ด้วยการเขียนจดหมายให้ประการให้ ชาวบ้านสามารถเขียนจดหมายไปขอฟังเพลงที่ตนต้องการได้ เป็นต้น บทความดังกล่าวโทรทัศน์ไม่อาจทำได้ เพราะการเสนอข่าวสารของโทรทัศน์มีการจัดไปตายตัว ผู้รับสารไม่อาจเลือกได้ ทั้งนี้เพราะการจัดข่าวสารของโทรทัศน์ จัดตามผู้จัดรายการที่เลือกสรรไว้แล้ว และโทรทัศน์ก็อยู่ไกลจากหมู่บ้าน บทบาทในการให้บริการข้อมูลข่าวสารจึงมีน้อย และไม่เป็นเรื่องเฉพาะบุคคล หรือกลุ่ม แต่จะเป็นข่าวสารกลาง ๆ หรือรวม ๆ การบริการสาธารณะของโทรทัศน์ จะบริการให้องค์กร หรือสถาบัน เช่น การจัดงานกุศลต่าง ๆ การตอบสนองความต้องการแก่ชาวบ้านในหมู่บ้านนี้ มีอยู่บ้าง เช่น ข่าวท้องถิ่น ซึ่งเป็นบริการท้องถิ่นโดยรวม หรือเป็นไปโดยบังเอิญไม่ได้ จัดให้ตามคำขอ หรือผู้รับสารมีโอกาสคัดเลือก เช่น มีเพลงที่ชาวบ้านชอบฟังออกในรายการบ้าง ก็เป็นการตอบสนองความต้องการโดยผู้รับสารมิได้ร้องขอ การมีส่วนขอข้อมูลข่าวสารของผู้รับสาร และการให้บริการจากผู้ส่งสาร วิทยุจึงมีบทบาทมากกว่าโทรทัศน์ และเป็นบทบาทโดยตรงขณะที่โทรทัศน์เป็นโดยอ้อม

4. จากพฤติกรรมการใช้ประโยชน์จากข่าวสารที่ได้รับจากสื่อมวลชน ปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นคือ ชาวบ้านนำข้อมูลข่าวสารที่ได้รับจากวิทยุไปใช้ประโยชน์ได้มากกว่าข่าวสารจากโทรทัศน์ ทั้งนี้เพราะวิทยุให้เนื้อหาหลากหลายกว่า ทั้งที่ผู้ส่งสารจัดคัดเลือกข่าวสารไว้ และเป็นข่าวสารที่จัดคัดเลือกตามคำขอของผู้รับสาร วิทยุเปิดโอกาส



ให้ผู้รับสารได้ขอข้อมูลข่าวสาร ที่เป็นความต้องการของตนได้มากกว่าโทรทัศน์ แม้โดยภาพรวมวิทยุก็ยังเป็นผู้ส่งสารที่มีลักษณะกระทำต่อผู้รับสาร แต่ก็มีโอกาสเปิดให้มากกว่าโทรทัศน์ หลากหลายกว่า มีความสดและทันเหตุการณ์มากกว่าโทรทัศน์ เช่น การขอให้ประกาศข่าวสารให้ การเขียนจดหมายขอเพลง เพื่อความบันเทิง การขอความรู้ทางการเกษตร รวมไปถึงเหตุการณ์สำคัญที่ท้องถิ่นต้องรับรู้โดยเร็ว วิทยุก็จะประกาศให้ทราบโดยทันที ข่าวสารเหล่านี้ชาวบ้านนำไปใช้ประโยชน์ได้เสมอ ๆ เช่น นำไปปรับปรุงการประกอบอาชีพ การปฏิบัติตามคำแนะนำของวิทยุ การนำไปสนทนา และการได้รับความบันเทิงตรงตามคำร้องขอของตน โทรทัศน์มีบทบาทในการนำไปใช้ได้น้อยกว่าวิทยุ และเป็นไปโดยอ้อม ข่าวสารทางโทรทัศน์มีชาวบ้านนำไปใช้ประโยชน์ก็ต่อเมื่อมีข่าวสารที่มาจากเกี่ยวข้องกับตนเอง และเห็นว่าจำเป็นนำไปใช้ประโยชน์ได้ ซึ่งเป็นข่าวสารที่ไม่ได้มีเป็นประจำ มีการนำข่าวสารจากโทรทัศน์ไปใช้ในการสนทนา ทำให้เกิดการรับรู้เหตุการณ์ในประเทศ หรือในจังหวัดอื่นนั้น ก็เป็นการนำไปใช้ประโยชน์โดยอ้อม และเป็นข่าวสารที่ได้รับมาโดยถูกกำหนดจากสื่อ อีกประการหนึ่ง คือ ชาวบ้านใช้ประโยชน์จากโทรทัศน์ไม่ได้ตามความต้องการเสมอไป เพราะเนื้อหาจากข่าวสารโทรทัศน์ กำหนดเป็นกลาง ๆ สามารถใช้ได้แก่คนจำนวนมาก ไม่อาจเฉพาะเจาะจงสนองตอบให้เป็นกลุ่ม หรือเฉพาะบุคคลได้ เช่น บทบาทของวิทยุ

5. วิทยุมีบทบาทเป็นผู้ส่งสารที่ใกล้ชิดกับผู้รับสารมากกว่าโทรทัศน์ ลักษณะของการส่งสารของวิทยุ จะให้ความเป็นกันเอง ใกล้ชิดกับผู้รับสาร เน้นการส่งข่าวสารที่คัดเลือกไว้ว่า มุ่งตอบสนองความต้องการ ความใกล้ชิดกับชาวบ้านในชนบท และทางสถานีวิทยุก็กำหนดบทบาทของตนไว้ชัดเจนว่า เป็นสื่อมวลชนเพื่อท้องถิ่นชนบท ลักษณะการส่งข่าวสารจึงเป็นลักษณะไม่เป็นทางการมากนัก การใช้ภาษาง่ายต่อความเข้าใจ การใช้ภาษาท้องถิ่น สร้างความเป็นกันเองใกล้ชิดกับผู้รับสาร ผู้จัดการรายการวิทยุสามารถเจาะกลุ่มผู้รับสารที่เป็นกลุ่มเป้าหมายได้ ไปจนถึงกลุ่มเล็ก ๆ และบางกรณีเจาะไปถึงตัวบุคคลเป็นราย ๆ ได้ในการตอบจดหมาย จากลักษณะการส่งสารดังกล่าว ทำให้พฤติกรรมของการฟังวิทยุของชาวบ้านวังเคียน ฟังวิทยุเป็นประจำ มีความพึงพอใจและถูกนำไปใช้

ประโยชน์ด้วยการใช้บริการจากวิทยุมาก วิทยุเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้ความใกล้ชิด ชาวบ้านจึงเกิดความใกล้ชิด มีการเขียนจดหมายไปถึงรายการ มีการติดตามรับฟัง รายการ หรือนักจัดรายการที่ตนชอบ หรือที่ตนเขียนจดหมายไปถึงเพื่อคอยฟังการตอบ ภาษาที่เข้าใจง่าย ภาษาท้องถิ่น ทำให้สามารถสื่อความหมายกันและกันได้ ชาวบ้านรู้จักผู้จัดรายการวิทยุ มีความใกล้ชิด ติดต่อกันและกันได้ วิทยุจึงมีบทบาทเป็นกันเองกับ ผู้รับสาร ซึ่งบทบาทนี้ต่างกับโทรทัศน์ โทรทัศน์ไม่ได้ใช้ภาษาท้องถิ่นมากนัก ยกเว้นบาง รายการที่ใช้ภาษาถิ่น เช่น ละครซอ และจุดมุ่งหมายในการส่งข่าวสารก็ไม่สามารถ เข้าถึง หรือระบุไปถึงกลุ่มผู้รับสารกลุ่มย่อย หรือ รายบุคคลได้ โทรทัศน์จึงเป็น สื่อมวลชนที่ห่างเหินกว่าวิทยุ เนื้อหาข่าวสารรวม ๆ เพื่อผู้รับสารโดยทั่วไป และการที่ โทรทัศน์ มีลักษณะเป็นผู้กระทำสูง ทำให้ชาวบ้านไม่เกิดความใกล้ชิด เป็นกันเองกับ โทรทัศน์ได้ ชาวบ้านรับรู้ว่าโทรทัศน์ มิได้สื่อสารกับตน โดยตรงแต่สื่อสารกับทุก ๆ คน จึงไม่มีการเขียนจดหมายไปถึงโทรทัศน์ ไม่คุ้นเคยกับโทรทัศน์เหมือนกับที่เป็นกับวิทยุ

6. โทรทัศน์มีบทบาทในการเสนอข่าวสารการโฆษณาสินค้าให้เห็นภาพสินค้า ตลอดจน สามารถจูงใจในการรับรู้ ทดลอง และเกิดพฤติกรรมการซื้อ ได้ดีกว่าวิทยุ เพราะโทรทัศน์มีทั้งภาพและเสียง ภาพและเสียง และความเคลื่อนไหวของโฆษณาสินค้า ทางโทรทัศน์ ทำให้ชาวบ้านรู้จักสินค้า และเข้าใจง่าย ชาวบ้านมีพฤติกรรมซื้อสินค้าที่เคย เห็นภาพจากโทรทัศน์ ชาวบ้านที่มีอาชีพค้าขายรู้จักเลือกสินค้าที่เคยเห็นทางโทรทัศน์มาขาย ในร้านของตน สินค้าใหม่ ๆ มีขายในบ้านวังเคียน เพราะส่วนหนึ่งได้รับข่าวสารจาก การโฆษณาทางโทรทัศน์ วิทยุก็มีบทบาทในการให้ข้อมูลข่าวสารจากการโฆษณาเช่นกัน แต่วิทยุไม่มีภาพ มีแต่เสียง การเร้าจูงใจ จะน้อยกว่าโทรทัศน์ แต่วิทยุได้เปรียบกว่า โทรทัศน์ ในด้านของความให้ข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าและสถานบริการ ได้ใกล้ชิดชาวบ้าน มากกว่า เพราะวิทยุสามารถระบุสถานที่จำหน่ายสินค้าได้โดยละเอียด ทำให้ชาวบ้าน สามารถเลือกหาซื้อสินค้า หรือไปใช้บริการได้ถูกที่ ความสัมพันธ์ของสื่อทั้งสองอยู่ที่ โทรทัศน์ให้ภาพที่ถูกต้องของสินค้า ทำให้รู้จัก จูงใจให้สนใจ ส่วนวิทยุจะช่วยให้เกิด การซื้อสินค้าได้ โดยบอกว่ามีขายที่ไหน และให้รายละเอียดของสินค้า หรือบริการนั้น ๆ

โดยการพูดโฆษณาอย่างละเอียด ทั้งการใช้สปอตโฆษณา และการพูดอธิบายของผู้จัดรายการวิทยุ โทรทัศน์ จึงช่วยเสริมกันและกัน ในการโฆษณา ทำให้ชาวบ้านได้ซื้อสินค้าใหม่ ๆ ทันสมัยมาใช้ในหมู่บ้าน และชาวบ้านได้ใช้ประโยชน์จากข่าวสารนี้ ในการเลือกซื้อสินค้า และบริการ เมื่อมีโอกาสเข้าไปในอำเภอหรือจังหวัด

7. การให้ความบันเทิงแก่ชาวบ้านวังเคียน วิทยุและโทรทัศน์ ให้ความบันเทิงแก่ชาวบ้าน คือทำหน้าที่ให้ความบันเทิงเช่นเดียวกัน แต่แตกต่างกันในลักษณะของรายการ เพลง ละครวิทยุ ละครชอ และความบันเทิงจากการพูดคุย สนทนากับผู้ฟัง แต่เป็นความบันเทิงที่ขาดภาพและความเคลื่อนไหว การเร้าและดึงดูดความสนใจอย่างต่อเนื่องจึงทำได้น้อยกว่าโทรทัศน์ ชาวบ้านจะรับฟังวิทยุด้วยการเปิดฟังไปเรื่อย ๆ เมื่อสนใจบางรายการจึงจะตั้งใจฟัง แต่วิทยุจะให้ความบันเทิงตลอดเวลา เพราะชาวบ้านฟังวิทยุตลอดเวลา วิทยุจึงมีบทบาทเป็นเพื่อนแก้เหงาต่อเนื่องกันเป็นเวลานานกว่าโทรทัศน์ ความบันเทิงที่ชาวบ้านได้รับจากวิทยุ จึงเป็นความบันเทิงต่อเนื่อง และยังเกิดความใกล้ชิดกับวิทยุอีกด้วย เพราะสามารถเลือกความบันเทิง เช่น การขอฟังเพลง โดยเขียนจดหมาย ความบันเทิงและความพึงพอใจที่เกิดจากการที่จดหมายของตนได้ตอบทางวิทยุ เมื่อจบรายการแล้ว ก็เกิดความผูกพันกับรายการนั้น ๆ ที่จะติดต่อกันต่อไปอีกเรื่อย ๆ ในด้านโทรทัศน์ ความบันเทิงด้วยภาพ เสียง และความเคลื่อนไหวจะเร้าและดึงดูดใจผู้รับสารได้ดีกว่าวิทยุ ทำให้ชาวบ้านติดตามชมจนจบรายการ แต่พฤติกรรมชาวบ้านจะชมโทรทัศน์เป็นบางเวลา จำกัดด้วยเวลา ไม่ชมโทรทัศน์ต่อเนื่องเป็นเวลานานเหมือนฟังวิทยุ ความบันเทิงมีลักษณะเป็นชุดของข่าวสาร ซึ่งเสนอเป็นชุด ๆ เป็นเรื่อย ๆ ไป ชาวบ้านติดตามชม และพึงพอใจที่ได้รับ ความบันเทิงจากการชม แต่ความบันเทิงทางโทรทัศน์ไม่ผูกพันกับความรู้สึกกับชาวบ้าน เมื่อจบชุด จบเรื่อง แม้จะติดตามชมมาหลายตอนแล้ว ก็ตามก็จบกันไป ไม่ผูกพันใด ๆ เมื่อมีชุดใหม่ เรื่องใหม่ก็ชมต่อไป ไม่ผูกพันอะไรกับเรื่องเก่าที่จบไปแล้ว ความบันเทิงจึงเกิดขึ้นเป็นครั้งคราวตามลักษณะของเรื่องเป็นครั้ง ๆ ไป ชาวบ้านจึงใช้ประโยชน์และมีความพึงพอใจในความบันเทิงจากโทรทัศน์ช่วงเวลาที่ชมอยู่ คล้ายกับ การชมมหรสพเป็นเรื่อง ๆ ไป โทรทัศน์มีบทบาทมาทดแทนมหรสพ ชาวบ้านใช้โทรทัศน์แทนการชมมหรสพที่

น้อยลงไป ใช้แทนโรงละคร หรือภาพยนตร์การแปลง ที่หาได้ยากแล้ว ในขณะที่วิทยุให้ความบันเทิงแบบกันเอง เป็นเพื่อนแก้เหงาได้ติดต่อกันได้มากกว่าโทรทัศน์

8. ในด้านการถ่ายทอดวัฒนธรรมพื้นบ้าน ที่เด่นในหมู่บ้านวังเคียน คือ การที่วิทยุและโทรทัศน์ต่างก็มีรายการละครซอ ออกอากาศ เนื่องจากวิทยุเป็นสื่อที่เกิดขึ้นก่อน เข้าถึงหมู่บ้านนี้ก่อนโทรทัศน์ วิทยุจึงมีบทบาทเด่นในการถ่ายทอดละครซอพื้นบ้านไว้ให้คนรุ่นเก่าได้รับความเพลิดเพลิน และคนรุ่นใหม่ได้รับรู้รับฟังละครพื้นบ้านของตน ซึ่งการแสดงสดลดน้อยลงไปในปัจจุบัน อย่างไรก็ตามวิทยุก็ให้แต่เสียง เป็นการถ่ายทอดที่ไม่แสดงให้เห็นได้ถึงศิลปการแสดงดั่งนั้น วิทยุได้สืบทอดวัฒนธรรมนี้ แต่ไม่อาจสืบทอดได้ครบรูปแบบ ชาวบ้านจึงได้ยินแต่เสียง ไม่เหมือนแสดงสด ต่อมาเมื่อสื่อโทรทัศน์เข้าถึงหมู่บ้าน และมีการสืบทอดการแสดงสดเอาไว้ โดยให้คณะละครซอต่าง ๆ ได้มีโอกาสออกอากาศแพร่ภาพทางโทรทัศน์ จึงเป็นการรักษาและสืบทอดการแสดงพื้นเมืองชนิดนี้ไว้ได้ทั้งรูปแบบ เพราะสามารถให้ได้ทั้งภาพ และเสียง และความเคลื่อนไหว คณะละครซอต่าง ๆ ก็ฟื้นตัวขึ้นมาอีก โดยไปแสดงออกโทรทัศน์ ซึ่งสามารถแพร่ภาพไปยังมวลชนได้ครั้งละมาก ๆ โทรทัศน์จึงมีบทบาททำให้การสืบทอดที่วิทยุทำหน้าที่อยู่ได้รับการสืบทอด ทำให้การถ่ายทอดสมบูรณ์มากขึ้น อย่างไรก็ตามวิทยุก็ยังเด่นในด้านนำเสนอชาวบ้านเป็นประจำทุก ๆ วัน ในขณะที่โทรทัศน์จะเด่นในด้านการนำเสนอครบรูปแบบ แต่นำเสนอเพียงสัปดาห์ละครั้งเท่านั้น บทบาทของวิทยุเป็นการให้ความบันเทิงที่ชาวบ้านได้ฟังละครซอเป็นประจำเพื่อความเพลิดเพลิน ในขณะที่โทรทัศน์นอกจากจะให้ความบันเทิงจากการได้ชมการแสดงละครซอทางโทรทัศน์นั้น เป็นการสนับสนุนรักษา และถ่ายทอดวัฒนธรรมให้มียุอยู่ต่อไปได้ และประโยชน์ที่ผู้รับได้จะสมบูรณ์เต็มรูป

#### ความสัมพันธ์ระหว่างวิทยุ และโทรทัศน์

วิทยุและโทรทัศน์เป็นสื่อมวลชนที่เข้าถึง และผู้รับสารในหมู่บ้านวังเคียนได้รับข่าวสาร มีการนำไปใช้ประโยชน์ และเกิดความพึงพอใจ จากข่าวสารที่ได้รับวิทยุมีความเด่นในการเปิดโอกาสให้ผู้รับสารมีโอกาสได้เลือกข่าวสารตามที่ต้องการได้บ้าง และทำ

หน้าที่ในการให้บริการข่าวสารข้อมูลที่ชาวบ้านร้องขอได้ และในฐานะผู้ส่งสารวิทยุมีการ คัดเลือก จัดลำดับ ชุดของข่าวสารต่าง ๆ โดยคาดคะเนในความต้องการ หรือ ข่าวสาร ที่ชาวชนบทสมควรได้รับ วิทยุจึงมีบทบาทเด่นในการรับใช้ด้านข่าวสารแก่ชาวบ้าน ในขณะที่ โทรทัศน์ยังมีลักษณะในการเปิดโอกาสให้เลือกข่าวสาร ร่วมจัดลำดับข่าวสารน้อยกว่าวิทยุ แต่ก็มีความสัมพันธ์ที่เชื่อมต่อกัน คือ โทรทัศน์ ได้ทำหน้าที่ในส่วนที่วิทยุทำได้น้อยกว่า คือ การให้ข่าวสารที่เร้าและจูงใจด้วยภาพและความเคลื่อนไหว ชุดข่าวสารของโทรทัศน์ คัดเลือกและจัดลำดับความสำคัญเพื่อมวลชนทั่วไป ไม่เน้นเจาะจงเฉพาะหมู่บ้าน แต่เป็นชุด ข่าวสารที่สามารถนำข่าวสารที่สามารถนำข่าวสารจากส่วนกลาง จากระดับภูมิภาค ระดับชาติ และระดับโลก มาให้ชาวบ้านได้รับรู้ และมองเห็น ทำให้เกิดความรู้ ความ เข้าใจในสิ่งไกลตัว นอกสังคมชนบทได้มากกว่า วิทยุและโทรทัศน์ จึงมีความสำคัญ ในประโยชน์ที่ชาวบ้านได้รับโดยทดแทนในส่วนที่ขาดให้กันและกัน ทำหน้าที่สอดคล้องกัน โดยพิจารณาจากการใช้ประโยชน์ของชาวบ้าน วิทยุถูกใช้ประโยชน์ในเวลากลางวัน ให้ข่าวสารข้อมูลใกล้ตัว และเกี่ยวข้องกับชาวบ้าน ใกล้ชิดชาวบ้าน ให้บริการข่าวสาร ข้อมูลแก่ชาวบ้าน ให้ความบันเทิงเป็นเพื่อนแก้เหงาตลอดวัน ซึ่งเป็นการใช้ประโยชน์แก่ ชาวบ้านในห้องดิน ส่วนในเวลากลางคืน โทรทัศน์ถูกใช้ประโยชน์สืบต่อจากวิทยุ และการ ใช้ประโยชน์เป็นไปเพื่อการรับรู้ การทำความเข้าใจกับโลกภายนอก ให้ข่าวสารข้อมูลที่ กว้างไกลกว่าห้องดินของชาวบ้าน มีความเป็นความรู้สากลอันเป็นข่าวสารชุดเดียวกันที่ ผู้รับสารในห้องดินอื่น ๆ เช่นกัน ทำให้เกิดความเท่าเทียมกันในการได้รับรู้เหตุการณ์ ต่าง ๆ โดยรวดเร็วและทันเหตุการณ์ และชาวบ้านวังเคียนก็ได้เลือกใช้ประโยชน์ที่จะ ได้รับจากสื่อทั้งสองไปพร้อมกัน

#### สรุปบทบาทของสื่อมวลชนในบ้านวังเคียน

วิทยุ และโทรทัศน์ เป็นสื่อมวลชนที่มีบทบาทในบ้านวังเคียน ในฐานะผู้ส่งสาร วิทยุ และโทรทัศน์ ต่างทำหน้าที่ของสื่อมวลชน คือ การให้ข่าวสาร ความรู้ ความบันเทิง และถ่ายทอดวัฒนธรรม บทบาทของสื่อมวลชนที่มีในบ้านวังเคียนก็เป็นไปตามกรอบหน้าที่นี้

บทบาทที่เกิดขึ้นต่อชาวบ้าน วิทยูและโทรทัศน์ต่างมุ่งให้ข่าวสารแก่ชาวบ้าน นำข่าวสารต่าง ๆ ที่ผู้ส่งสารคัดเลือก และพิจารณาจัดลำดับความสำคัญแล้ว ส่งข่าวสารให้แก่ชาวบ้านวังเคียนเป็นประจำ วิทยูและโทรทัศน์ จึงเป็นสื่อมวลชนที่ชาวบ้านได้รับรู้ ได้ใช้ประโยชน์เป็นที่นิยมและให้ความเชื่อถือในข่าวสาร

ในฐานะผู้ส่งสารวิทยูและโทรทัศน์ เป็นสื่อมวลชนที่มีบทบาทในการให้ความบันเทิง เช่นเดียวกัน โดยจุดหมายหลัก ๆ จะแตกต่างกันในรูปแบบการนำเสนอ และลักษณะ ซึ่งเป็นศักยภาพของสื่อ โดยการส่งข่าวสาร ความรู้ และความบันเทิง มีความสัมพันธ์กัน มีการทำหน้าที่สอดคล้องกัน วิทยูให้ข่าวสาร และทำหน้าที่ที่โทรทัศน์ทำไม่ได้ และโทรทัศน์ก็ให้ข่าวสาร และทำหน้าที่ที่วิทยูทำไม่ได้

ในฐานะผู้รับสาร การรับข่าวสารจากสื่อมวลชน และการใช้ประโยชน์ของชาวบ้านวังเคียน ได้แบ่งหน้าที่ให้สื่อมวลชนทั้งสองแบ่งกันทำ และรับช่วงเชื่อมต่อกันในเวลากลางวัน เป็นหน้าที่ของวิทยู ที่ชาวบ้านจะรับข่าวสาร และใช้ประโยชน์ เพื่อความรู้ ข่าวสาร และความบันเทิง ที่มีลักษณะเป็นท้องถิ่นใกล้ตัว ใช้วิทยูเพื่อความเพลิดเพลินเป็นเพื่อนแก้เหงา ใช้ความรู้และข่าวสารจากวิทยู เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพประจำวัน รับรู้ความเคลื่อนไหวของท้องถิ่นใกล้เคียง ในจังหวัดของตน และใกล้เคียง ซึ่งรัศมีการออกอากาศของวิทยูจะครอบคลุมไปถึง เลือก และขอใช้บริการข่าวสารเฉพาะบุคคล และกลุ่มย่อย เพื่อเป็นสื่อกลางถึงกัน ในตอนกลางคืนหรือกลางวันบางโอกาสในวันหยุด โดยมีเงื่อนไขเวลาที่กำหนดว่าว่างภารกิจแล้วหรือไม่ โทรทัศน์ถูกกำหนดให้ทำหน้าที่เชื่อมต่อจากวิทยู โดยชาวบ้านจะรับข่าวสาร ความรู้ ความบันเทิง จากโทรทัศน์ เพื่อใช้ประโยชน์ให้ได้รับรู้ข่าวสาร ความรู้ ความบันเทิง ระดับภูมิภาค ระดับชาติ และระดับโลก เพื่อรับรู้และเข้าใจถึงความเกี่ยวข้องสัมพันธ์ระหว่างตนกับโลกภายนอก ใช้ประโยชน์เพื่อให้ทันโลก ทันเหตุการณ์ ได้ความรู้ใหม่ และใช้ชมความบันเทิงที่เป็นชุดข่าวสาร เพื่อความบันเทิงทดแทนการดูโทรทัศน์ที่ไม่มีในหมู่บ้านของตน ทั้งวิทยูและโทรทัศน์ต่างมีบทบาทของตน แม้การทำหน้าที่ของสื่อมวลชน

จะอยู่ในกรอบหน้าที่เช่นเดียวกัน แต่การทำหน้าที่แตกต่างกันออกไป และถูกผู้รับสารนำไปใช้ประโยชน์ที่ต่างกันออกไปบ้าง ทั้งนี้เป็นไปตามลักษณะของข่าวสาร ที่จะตอบสนองความต้องการ และความพึงพอใจของผู้รับสาร