

สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

วัตถุประสงค์การวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อนำเสนอรูปแบบการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์ การศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้ดำเนินการดังนี้

1. ศึกษาเอกสารและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศ และต่างประเทศ ที่เกี่ยวข้องกับโทรทัศน์การศึกษา
2. ศึกษาและดูงานเกี่ยวกับศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์ในประเทศไทย
3. สัมภาษณ์ความคิดเห็นของผู้บริหาร และอาจารย์ในสังกัดวิทยาลัยเทคโนโลยี และอาชีวศึกษาที่มีต่อรูปแบบ เสนอแนะ การจัดตั้งศูนย์ ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาของ วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา ตามขั้นตอนดังต่อไปนี้ คือ

3.1 กลุ่มตัวอย่างประชากรเป็นผู้บริหาร จำนวน 37 คน อาจารย์จำนวน 436 คน เลือกโดยวิธีการสุ่มแบบแบ่งพวกจากสถานศึกษาระดับปริญญาตรี 8 คน และจาก สถานศึกษาระดับต่ำกว่าปริญญาตรี 29 วิทยาเขต รวมกลุ่มตัวอย่างประชากรทั้งหมด 437 คน

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล เป็นแบบสอบถามชนิดปลายเปิด และปลายปิด

3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูลจากแบบสอบถาม ผู้วิจัยได้ส่งและเก็บรวบรวม แบบสอบถามด้วยตัวเองสำหรับกลุ่มตัวอย่างประชากรที่อยู่ในสถานศึกษาใน เขตกรุงเทพมหานคร และจังหวัดนนทบุรี สำหรับกลุ่มตัวอย่างประชากรที่อยู่ในสถานศึกษาในส่วนภูมิภาค ผู้วิจัยได้ส่ง และรับแบบสอบถามโดยทางไปรษณีย์ รวมแบบสอบถามที่ส่งไปทั้งหมด 473 ชุด ได้รับกลับคืนมา 428 ชุด คิดเป็นร้อยละ 90.49

4. เขียนต้นร่าง รูปแบบเสนอแนะการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษา โดยอาศัยทฤษฎีและหลักการจากการศึกษาค้นคว้าดูงาน และข้อมูลที่ได้จากความคิดเห็นของ

ผู้ตอบแบบสอบถาม

5. นำต้นร่างรูปแบบ เสนอแนะการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษา ไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านโทรทัศน์การศึกษาของวิทยาลัย ตรวจสอบรับรองพร้อมทั้งให้ข้อคิดเห็น และข้อ เสนอแนะ เพื่อปรับปรุงแก้ไข

6. ปรับปรุงรูปแบบการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์ตามข้อ เสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ

7. นำ เสนอรูปแบบการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาของวิทยาลัย เทคโนโลยีและอาชีวศึกษาลบับสมบูรณ์

#### ผลการวิจัย

ผลการวิจัยแบ่งเป็น 2 ส่วน ส่วนแรกจากการสำรวจความคิดเห็นของผู้บริหาร และอาจารย์ เกี่ยวกับรูปแบบการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาของวิทยาลัย เทคโนโลยีและอาชีวศึกษา ส่วนที่ 2 จากความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับต้นร่าง รูปแบบ เสนอแนะการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาในแต่ละส่วนมีรายละเอียด ที่สำคัญ ดังนี้

#### 1. ผลการสำรวจความคิดเห็นของผู้บริหาร และอาจารย์

1.1 ความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถาม เกี่ยวกับวัตถุประสงค์ของโครงการนี้ ทั้งอาจารย์และผู้บริหารส่วนใหญ่เห็นว่าเป็นโครงการที่น่าสนใจมาก เป็นโครงการที่จะ ประสบความสำเร็จ และได้รับประโยชน์คุ้มค่า

1.2 ประโยชน์ของศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์แห่งนี้ อาจารย์เห็นว่าการให้ ศูนย์ผลิตรายการขึ้นมาจะมีประโยชน์ในแง่ประหยัดค่าใช้จ่าย แทนที่แต่ละสถาบันจะผลิตขึ้นมาเอง ส่วนทางด้านผู้บริหารนั้นส่วนใหญ่เห็นว่าศูนย์ฯ นี้จะเป็นศูนย์ฯ ประสานงานด้านวิชาการ เพื่อผลิตรายการสอนทางโทรทัศน์ร่วมกัน

1.3 สถานภาพของศูนย์ฯ ผู้ตอบแบบสอบถามมีความเห็นว่าการเป็นหน่วยงาน อิสระขึ้นอยู่กับสำนักงานอธิการบดี

1.4 ที่ทำการของศูนย์ฯ ผู้ตอบแบบสอบถามมีความเห็นว่าควรใช้อาคารใด  
อาคารหนึ่งของวิทยาลัยในส่วนกลางที่มีหน้าที่และอุปกรณ์ เครื่องมือ เกี่ยวข้องกับโทรทัศน์อยู่แล้ว

1.5 แหล่งเงินทุนที่จะนำมาเป็นค่าใช้จ่ายในการจัดตั้ง และดำเนินการของศูนย์ฯ  
จากความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ มีความคิดเห็นว่าควรจะมาจกแหล่งต่าง ๆ  
ดังนี้

1.5.1 เงินช่วยเหลือจากองค์การ สถาบัน มูลนิธิ เอกชน ทั้งในและนอกประเทศ

1.5.2 งบประมาณแผ่นดิน

1.5.3 เงินผลประโยชน์



1.6 สถานภาพของผู้บริหารศูนย์ฯ ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความคิด เห็นว่า  
ควรเป็นผู้เชี่ยวชาญด้านโทรทัศน์การศึกษา รองลงมา ก็ควรจะเป็นนัก ใสดทัศนศึกษาหรือ  
นักเทคโนโลยีทางการศึกษา

1.7 ผู้รับผิดชอบในการกำหนดรายวิชา ที่จะนำมาผลิตรายการของศูนย์ฯ  
ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความคิดเห็น ว่า ควรจะเป็นฝ่ายวิชาการของคณะ/วิทยา เขต  
ร่วมกับฝ่ายวิชาการของศูนย์ฯ เป็นผู้กำหนดขึ้น

1.8 ประเภทของรายการที่จะนำมาผลิตผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความคิด เห็น  
ว่าควรจะเป็นรายการสอนตามหลักสูตรโดยตรง และรายการเสริมความรู้นอกหลักสูตรผสมกัน

1.9 การให้บริการของศูนย์ฯ เกี่ยวกับเทปบันทึกภาพที่บันทึกรายการ เรียบร้อย  
แล้วส่งไปยังคณะ/วิทยาเขต ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความคิดเห็น ว่า ควรจะจัดรายการ  
ให้เสร็จสิ้นในแต่ละภาคการศึกษา แล้วส่งไปทั้งชุดล่วงหน้า

1.10 ปัญหาที่คาดว่าจะเกิดขึ้น เกี่ยวกับการจัดตั้งศูนย์ฯ จากความคิดเห็นของ  
ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่คาดว่าจะเกิดขึ้น เมื่อดำเนินการจัดตั้งศูนย์ฯ มีตามลำดับดังนี้

1. ขาดแคลนงบประมาณในการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง

2. คณะและวิทยาเขตต่าง ๆ ไม่สามารถจัดหาเครื่องเล่นเทปโทรทัศน์  
และเครื่องรับโทรทัศน์สำหรับเปิดชมรายการได้อย่างทั่วถึง

3. ขาดแคลนบุคลากรในการดำเนินการอย่างมีประสิทธิภาพ
4. อาจารย์ผู้สอนยังขาดความรู้ในเรื่องการใช้สื่อประเภทนี้
5. สถาบันการศึกษาของไทยยังไม่เหมาะสมที่จะนำเทคโนโลยีทางการศึกษาใหม่ ๆ มาใช้

2. ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับต้นร่างของศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษา

ผู้วิจัยได้สร้างต้นร่างรูปแบบเสนอแนะการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา ประกอบด้วย หลักการและเหตุผล แนวคิดในการเสนอรูปแบบ ความสัมพันธ์กับหน่วยงานอื่น สถานภาพของศูนย์ฯ งบประมาณ การดำเนินงาน รูปแบบของรายการ งบประมาณที่ใช้จัดตั้ง

นำรูปแบบที่สร้างขึ้นนี้ไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิและผู้ที่เกี่ยวข้องในเรื่องศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา 3 ท่าน ตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุง ปรากฏผลสรุป ดังนี้

ผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 3 ท่าน มีความเห็นว่า รูปแบบการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาตามส่วนที่เสนอมีคุณภาพดี และได้ให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงเพิ่มเติม ดังต่อไปนี้

ควรให้ผู้ช่วยการสำนักบริการและทดสอบและหัวหน้าแผนกเทคโนโลยีการศึกษาของคณะและวิทยาเขตต่าง ๆ ร่วมเป็นกรรมการของศูนย์ฯ เพื่อประสานงานด้านการวิจัยและการผลิตรายการ

ควรให้ศูนย์พัฒนาอาจารย์ของวิทยาลัยมีส่วนร่วมในการพัฒนาบุคลากรเกี่ยวกับการใช้โทรทัศน์การศึกษา

มีการฝึกอบรมสัมมนาเจ้าหน้าที่ทางการผลิตของศูนย์ฯ ในทุก ๆ ฝ่ายก่อนการปฏิบัติจริง และเมื่อทำการผลิตไปสักระยะหนึ่งเพื่อนำข้อมูลที่ได้มาปรับปรุงแก้ไข

### ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะที่ได้จากการวิจัย

รูปแบบการจัดตั้งศูนย์ผลิตรายการโทรทัศน์ของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษานี้ เป็นรูปแบบตัวอย่างเท่านั้น การจัดตั้งเพื่อปฏิบัติงานจริงจะต้องพิจารณาให้เหมาะสมกับสภาพสังคม เศรษฐกิจ การขยายตัวทางการศึกษาความรู้และวิชาการต่าง ๆ พร้อมทั้งความเจริญก้าวหน้าของเทคโนโลยีทางด้านโทรทัศน์ ในช่วงระยะเวลาของการปฏิบัติงานตามโครงการนี้ด้วย

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

ควรจะได้มีการวิจัยเกี่ยวกับเนื้อหาและรูปแบบรายการโทรทัศน์การศึกษาของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา