патылиция

# บรรณาปุฏิรม

- .midon, Edmund J., and Flanders Ned A. The Role of the Teacher in the Classroom. Miinsota: Paul S. Amidon & Associates, Incl., 1963.
- Bellack, Arno A. Theory and Research in Training. New York: Teachers College, Columbia University, Bureau of Publication, 1963.
- Hernard, Harold W. Psychology of Learning and Teaching. New York: Mc-Graw-Hill Book Company, Inc., 1954.
- Biddle, Bruce J., and William J. Ellena (ed.). Contemporary Research on Teacher Effectiveness. New York: Rolt, 1964.
- Budd, Nathan (ed.). Assessment of Teacher Competencies. Kansas: State Teachers College of Emporia, 1964.
- Compbell, William Giles. Form and Style in Thesis Writing. Boston: Houghton Mifflin Company, 1954.
- Craig, Robert C. The Psychology of Learning in the Classroom. New York: The MacMillan Company, 1967.
- Fishburn, Clarence E. "Learning the Role of the Teacher," The Journal of Teacher Education, 17: 3, Fall, 1967.
- Flanders, Ned A. "Interaction Analysis and Inservice Training," The Journal of Experimental Education, 37: 1, Fall, 1978.
- Fox, Robert, Magaret B. Luszki, and Richard Schmuck. <u>Diagnosing Class-room Learning Environments</u>. Chicago: Science Research Associates, Inc., 1966.
- Gage, N.L. Handbock of Research on Teaching. Chicago: Rand McNally & Company, 1967.
- Good, Carter V. (ed.). Dictionary of Education. New York: McGraw-Hill Book Company, Inc., 1959.

- Harry O. "Professional Proparation and Teacher Effectiveness," The Journal of Teacher Education, 14:2, June, 1963.
- Hayes, Robert B. "A Way to Measure Classroom Teaching Effectiveness,"

  The Journal of Teacher Education, 14: 2, June, 1963.
- Johns, Joseph P. "The Relationship Between Teacher Behaviors and the Incidence of Thought-Provoking Questions by Students in Secondary Schools," The Journal of Educational Research, 62:3, November, 1968.
- Leathers, Robert L. "Effects of Variable Stimulus-Reinforcement Intervals on Meaningful Verbal Learning," The Journal of Educational Research, 62: 3, November, 1968.
- McLeod, Richard J. "Changes in the Verbal Interaction Pattern of Secondary Science Student Teachers Who Have Had Training in Interaction Analysis and the Relationship of These Changes with Their Cooperating Teachers," <u>Dissertation Abstracts</u>. Vol. 28, No.1-3, July-Sept., 1967.
- Nelson, Lois N. "Teacher Leadership: An Empirical Approach to Analyzing Teacher Behavior in the Classroom," The Journal of Teacher Education, 17: 4, Winter, 1966.
- Ort. Vergil K. "A Study of Some Techniques Used for Predicting the Success of Teachers," The Journal of Teachers Education, 14: 2, June, 1963.
- Pigge, Fred L. "Teaching Effectiveness of "A" and "C" Elementary Teachers," The Journal of Educational Research, 62: 3, November, 1968.
- Popham, W. James. "Student Teacher's Classroom Performance and Recency of Instructional Methods Coursework," The Journal of Experimental Education. Chicago: The University of Chicago Press, 1966
- Rickey, Herman G. Theories of Learning and Instruction. Chicago: The University of Chicago Press, 1964.
- Travers, Robert M.W. Essentials of Learning. New York: The MacMillan Company, 1963.
- Woodtke, Kenneth H., and Norman E. Wallen. Teacher Classroom Control,
  Pupil Creativity and Pupil Classroom Behavior," The Journal of
  Experimental Education, 34: 1, Fall, 1965.

ภาคยนวก

แบบวิเคราะพ์พฤติกรรมหางวาจาในชั้นเรียนซองครูกับนักเรียน

			PETER STATE AND	4441 1 444 4 4 1 4 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4
		1.	ยอมรับความรู้สึก :	ยอมุรับและธบาบความเกี่ยวกับความุรู้สึกชองนักเรียนในลักษณะ ที่ไมเป็นการคุกลาม ความรู้สึกคั้งกลาวอาจเป็นไปในทางยอมรับ
		2.	ขมหรือใน้กำลังใจ:	พูกกลกเพื่อผ่อบกลายความทึ่งเครียุค คลอกจน์การพยักหน้าหรือ
احم	36.2	3.	ยอบรับหรือใช้ความข	การทำเสียงแสดงการใหกำลังใจอื่น ๆ คืดเห็นของนักเรียน: การรับเอาความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ ู
ନ ସ ଓ ଏ ନ	นอจงานตพนิทธิ			ชองบักเรียนมาขยายความหรือเปลี่ยนสำนวนใหมหรือปรับปรุงให้ คีขึ้น ถ้าผู้สังเภฅการสอนรูสึกวากรูแหรกความคิดเห็นของคบมาก เกินไป ใหมันตึกในพฤติกรรมหางวาจาชนิคที่ 5 ตั้งคำถามเกี่บวกับเนื้อหาวิชาหรือวิชีการ โดยตั้งใจที่จะให้นัก- เรียนตอบ
	7	5.	: טרטזנע	การให้ข้อเห็จจรึงหรือความคือเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาวิชีการ การ แสลงความคือเห็นสวนตัวของครู และการตั้งคำถามประกอบการ บรรยวยโดบไมหวังคำตอบจากนักเรียน
	เพางคน	6.	ออกค่าสั้ง :	การแนะนำ การบังคับ หรือการออกคำสั่ง ซึ่งต่องการใหน้กเรียน
	อิทธิพลหางทรง	7-	คิเทียน วากลาว น	ทำกาม รือสังสุอนุอนุรม : การพูดพี่ครูตั้งใจจะให้บักเรียนเปลี่ยุนหฤติกรม จากสิงพีไมพึงปรารถนาไปสูสิ่งพี่ครูต่องการ ภารคุคาวากถาวนัก เรียนต่วยเสียงอันดัง รวมพังการพูดอางถึงอำนาจหน้าที่ของครู
1351		8.	นักเรียนหูค-เพื่อตอ	บคำถามของครู : นักเรียนุตอบคำถามของครูโดยครูเป็นคนพูคนำ - ซึ้นกอนเพื่อให้นักเรียนพดด้วยหรือโตตอบ
างากรานิตของนักเรียน		9.	นักเรียนพูดชื้นเอง:	ขึ้นก่อนเพื่อให้นักเรียนพูคค้วยหรือโต้ตอบ นักเรียนพูคขึ้นเองโดยพื้อรูไม่ได้ถาม ถาครูเรียกซื้อนักเรียนเพียง เพื่อจะแฮคงให้พราบวา นักเรียนคนใดจะได้โอกาสพูดถัดไป ผู้- ลังเภูตการสอนจะต้องลังเกตด้วยวานักเรียนคนนั้นอยากจะพูดหรือ ไม ถ้าเขาแสดงวาอยากจะพูดก็ให้ถือวาพฤติกรรมทางวาจาของ
<u>- ₹</u>				นักเรียนอยู่ในขอนี้
		10.	ความเงียบหรือควา:	มสับสน : การหยุดชะงัก ความเงียบชั่วขณะหนึ่ง และระยะที่เกิด ความสับสนุของการสื่อความหมายในขั้นเรียนจนกระทั่งผู้สังเกด- การสอนไม่สามารถจะเข้าใจได้.

# SUMMARY OF CATEGORIES FOR INTERACTION ANALYSIS

4. 1.		the state of the s
		<ol> <li>*ACCEPTS FEELING: accepts and clarifies the feeling tone of the students in a nonthreatening manner. Feelings may be positive or negative. Predicting and recalling feelings are included.</li> </ol>
	INFLUENCE	2. *PRAISES OR ENCOURAGES: praises or encourages student action or behavior. Jokes that release tension, not at the expense of another individual, nodding head or saying "uhhuh?" or "go on" are included.
	INDIRECT	3. *ACCEPTS OR USES IDEAS OR STUDENT: clarifying, building, or developing ideas or suggestions by a student. As teacher brings more of his own ideas into play, chift to category five.
TALK		4. *ASKS QUESTIONS: asking a question about content or procedure with the intent that a studemt answer.
TEACHER	NCE	5. *LECTURES: giving facts or opinions about content or procedure; expressing his own idea; asking rhetorical questions.
	INFLUENCE	6. *GIVES DIRECTIONS: directions, commands, or orders with which a student is expected to comply.
	DIRECT	7. *CRITICIZES OR JUSTIFIES AUTHORITY: statements intended to change student behavior from nonaccep- table to acceptable pattern; bawling someone out; stating why the teacher is doing what he is doing, extreme self-reference.
	TALK	8. *STUDENT TALK-RESPONSE: talk by students in respons to teacher. Teacher initiates the contact or solicits student statement.
	STUDENT	9. *STUDENT TALK-INITIATION: talk by students, which they initiate. If "calling on" student is only to indicate who may talk next, observer must decide whether student wanted to talk. If he did, use this category.
''	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	10. *SILENCE OR CONFUSION: pauses, short periods of silence, and periods of confusion in which communication cannot be understood by the observer.

### INTERACTION MATRIX

					Second							
	·		<del>~ ==-</del>		Column	.s	·					
		1	2	. 3	4	5	6	7	. 8	9	10	
	1						·	-				
	2					i			-			
	3	<u> </u>				   						
R	4		-	<del> </del>			:					
First W S	5											
	6						_			-		
	7						:					
	8										<del> </del>	
	9	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·									<u> </u>	
	10											Mahta Total
	Total					<b></b>	•	<u></u>				

<u></u>							
	1.	LEANER-SUPPORTIVE: statements that have the intent of reassuring or commending the pupil.					
CTELD-CENTERED	2.	ACCEPTANT AND CLASIFYING: statements having an intent to convey to the pupil the feeling that he was understood and help him elucidate his ideas and feelings.					
	3.	PROBLEM-STRUCTURING: statements or questions which proffer information or raise questions about the problem in an objective manner with intent to facilitate learner's problemsolving.					
	4.	NEUTRAL: statement which comprise polite formalities, administratige comments, verbalim repetition of something that has already been said. No intent inferable					
	5.	DIRECTIVE OR LORTATINE: statements with intent to have pupil fellow a recommended course of action.					
TEACHER- CENTERED.	6.	REPROVING OR DEPRECATING: remarks intended to deter pupil from continued indulgence in present "unacceptable" behavior.					
	7-	TEACHER SELF-SUPPORTING: remarks intended to sustain or justify the teacher's position or course of action.					

Descriptive form--Tentative.
Mork, Amershek, and others

TEACHING CATEGORY NUMBER LEARNING AND DESCRIPTION	SOURCE AND CLASSIFICATION OF VERBAL BEHAVIOR BY							
OBRECTIVE	TEAC	HER	PUF	PIL				
		ASKING	TELLING	ASKING				
I. UNDER- 1.1 RECALL OF SPECIFICS:			ſ					
STANDING simple recall or an item		:						
(fact, name, date, word,								
CCGCITIVEphrase, statement), limited	1							
LEARNING by the conditions stated	]							
with it and relatively	1							
complete in itself	1	•	<u> </u>					
1.2 NEW CONCEPT: statement of								
new fact, idea or concept		·	<u>L</u>					
1.3 CENERALIZATION: statement								
of relationship between several			1					
items		<u> </u>	<u>[</u>					
1.4 MAJOR IDEA: expression of a			Ī					
major idea or broad relation-			i					
ship of the topics; does not			1					
necessarily evolve from the			i :					
discussion, but does cover a		•	<b>i</b>					
wide segment of the topic	<u> </u>							
1.4 APPLICATION: use of an exam-		ļ						
ple, association, or illustra-		]						
tion of knowledge or idea			<u> </u>					
II.SKILL 2.1 INSTRUCTION: in a tech-	<u> </u>		· · ·					
H/BIT nique of applying know-	}		]					
LEARNING ledge or action to achieve		Ì	]					
specified result			ļ į					
2.2 REPETITIVE PRACTICE: direc-	<del> </del>							
tion for practice of activity								
in a repetitive situation.			f 1					
2.3 ALTERED PRACTICE: direc-	1		<del></del>					
tion for practice in altered	ì		!					
situation or with a change in		į						
technique			!	·				
	<del></del>							
IE ATTUDE, 3.1 DIRECT REINFORCEMENT:	1		]					
EMOTIONAL use of a direct positive	İ		[ [					
LEARMING reinforcement (encourage-	<u> </u>		!					
ment, acknowedgement) of			!					
a response or behavior	<del> </del>	- <u>-</u>	<del> </del> i					
3.2 INDENTIFICATION: associa-			¦					
tion or personal involvement	1		i					
of pupils directly with the	ŀ							
lesson or class activity	ļ							
3.3 POSITIVE TONE: stronger			ļ <b>!</b>					
expression of positively toned			<b>i</b>					
words in dealing with content or class								
3.4 NEGATIVE TONE; stronger	<del> </del> -		<del>  </del>					
	] :							
expression of negatively toned								
words, sarcasm, anger, punish- ment.								
ment.		l		···				

DIMECTIONS: For the ACTIVITIES, MATERIALS and SIGNS sections, check only once if the item occurs during that one five minute period. For the EXPRESSIVE BEHAVIORS section, tally each time the item occors during one ten minute period.

#### ACTIVITIES SECTION

COMMENTS

TEACHER	1	2	3	4 [	5
Works with individual pupil	]_				
works with small group					
sks question, pupil answers	<u> </u>			<u> </u>	
Answers pupil question		↓		L	
Ignores pupil question	i	<u> </u>	<u> </u>	<u>!</u>	
loads song, excercise, game	<u> </u>	1	<u> </u>		
Lectures	ㄴ				
Reads, tells story	<u> </u>	<u> </u>	ļ <u>.</u>	<u></u>	
Talks to class informally	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u>i</u>	
Illustrates at board	<u> </u>	<u> </u>	1	<u> </u>	
Illustrates at map, chart	<u> </u>	<u> </u>	ļ		L
Demonstrates		<u> </u>	<u>.                                    </u>	<u> </u>	
Uses film, slide, record	↓_	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	[
Passes paper, books, material		1	<u> </u>	<u> </u>	
Gorks at desk alone	<del> </del>	<u> </u>	<b>_</b>	↓	
Cleans, decorates room	1_	┷.	ļ	↓	Ļ
brites on or decorates board	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	ļ	ļ
Talks to visitor	<b>↓</b>	<b>↓</b>	1_	<del> </del>	L
Leaves or enters during class		_ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		<u> </u>	ļ <u>-</u>

PUPILS	1	[2	3	4	ļ5
Read, study at desks			<u> </u>	<u> </u>	
brite, Manipulate academic obj.		<u> </u>	<u> </u>	ļ	
Paint, cut, draw	_	↓	1	1	
Work at board	ļ	↓_	<u> </u>	<u> </u>	<del>  </del>
Decorate room, board	<b>L</b> -	╄	_	₩	<b></b>
Clean room, board	┞		<u> </u>	-	<del></del>
Rest, have snack	ļ.—-		<del>i</del> —	+	∔—-
Leave, enter during class	┡	╁	<del></del> -	╀	+
Show restlessness	ļ.,	┿	┼	<del> </del>	┇
Talk to group informally	┿.		<del>-</del>	┼	<del></del>
kocite	<del> </del> _	- <del>  -</del>	╄-	┼—	<del></del>
Report, give talk from notes	<u> </u>	<del></del>	+	╄	<del> </del>
Read aloud	<del> </del>		<del>  -</del>	4	· <del>+</del>
Demonstrate, illustrate	<del> </del> -	+	╁	<del>-</del>	
Give skit, play	╁	• <del> </del>	+	<del> </del> -	<del>-}</del>
Sing, play instrument	4	<del></del>	<del> </del>	1	┷┈╼┪
Flan game	<b>∔</b> /	+-	1	<del></del>	
Interpret	<u> </u>	<del>-</del>	<u> </u>	╼╁╼╼╌	
Lead class	+	<del>-</del>	<del>-  </del>	-	<u> </u>
Ignore teacher question	$\downarrow$	4	4	∔-	<u> </u>
Souffle, fight	$\downarrow$	-	+	4	<del></del>
Thisper disturbingly	4.	<u>-</u>	<u>.</u>		
Laugh disruptively	4		4-	<u>-i</u> -	
Pass paper, books, material	ļ.,		<u> </u>	<u> </u>	
Talk to visitor		!			

# REVISED OBSERVER SCHEDULE AND RECORD II

COMMENTS

MATERIALS SECTION					
	1	2	3	4	5
Blackboard, bulletin board	1				
Map, chart, picture		<u> </u>			<u> </u>
Siide, film, filmstrip		<b>└</b> -	<u> </u>		<del>├</del> ─-┦
Audio Aid		<del>}</del> —		<del>-</del> -	<b> </b>
Object	+-	<b>├</b> -	ļ.—-		<del> </del>
Special teaching aid		<del> </del>	<del> </del>	‡ <del>-</del>	┝┈┤
Text, workbook	<del></del> -	<del>-</del>	├	╁╼╌╴	
Supplemental reading material		<u> </u>	<b>Ļ</b>	<del> </del>	<u> </u>
riting		—	<del> </del> .	<b>├</b>	<del>                                     </del>
Handicraft, art		!	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>

SIGNS SECTION	1	s	3	4	5
Teacher restricts own movements	<u> </u>		_		
Reacher moves freely Rupils move freely	+-	<del>                                     </del>	<u> </u>	<u> </u>	
Pupil movements restricted		<del>-</del> -		-	<u></u>
Teacher shows overt affection Teacher shows covert affection	<del> </del>				<u> </u>
Pupil shows affection to teacher	1	1	<b> </b> -	1	<del> </del>
Pupil shows hostility for teacher Pupil shows hostility for pupil	<del> </del> -			<del> </del>	<u> </u>
Teacher uses sarcasm, ridicule	ļ	1	╄.	<del> </del>	<u> </u>
Teacher yells Teacher answers crossly	Ì		<u> </u>		



EXPRESSIVE BEHAVIORS SECTION		_			
	1	2_	3	4	
Approving looks and/or gestures to pupils					<u> </u>
Supportive statements to pupil					
Problem solving statements to pupils					
Information, fact, misc. statements					<u> </u>
Directive statements to pupils					
Reproving statements to pupils					
Reproving looks and/or gestures					
Approving statements to pupils				<u> </u>	
Negative control statements to pupils			į		
Positive control statements to pupils		ļ			