

## บทที่ ๕

### การวิจัยปริมาณ

สีใด ๆ ก็ตามที่จะเป็นสีประเภท functional color สำหรับ situation หนึ่ง ๆ นั้นจะต้องเป็นสีที่ผ่านหน้าที่สองประการข้างต่อไปนี้ .-

ก. ทางด้านสุขภาพอนามัย (physical function) สีที่สะท้อนแสงมาก และระดับความทึบค่อนข้างมืด สีที่สะท้อนแสงน้อยมากกับช่องที่สว่าง ทั้งนี้ เพื่อไม่แสงสว่างเฉพาะ กับห้องต่าง ๆ ในอาคารโรงเรียน

ข. ทางด้านจิตวิทยา (psychological function) สีเป็นเครื่องเร้า (stimulation) อย่างหนึ่งซึ่งทำให้เกิดความรู้สึกต่าง ๆ เช่น ตื่นเต้น, เฉื่อยชา, สงบ, เหนื่อยหน่าย การเลือกสีใช้กับห้องต่าง ๆ ในอาคารโรงเรียนจะต้องช่วยให้บรรยากาศภายใน ของเด็ก ช่วยให้กิจกรรมภาคสัมพันธ์เป็นสีหลัง (background) ของกิจกรรมต่าง ๆ ในห้องเรียน หนึ่ง ๆ เป็นอย่างดี และโดยเหตุนี้ อย่างยิ่งเมื่อเด็ก ๆ จะต้องมีความรู้สึกว่าโรงเรียนที่กลับบ้าน เด็กจึงรักโรงเรียนของตัวยิ่งขึ้น

จากการเปรียบเทียบอาคารแห่งหนึ่งระหว่างสีกับ situation ในบทที่ ๕ "การวิเคราะห์ต้นฉบับ" จะนำสีนี้มาเปรียบเทียบกันทางด้านสีกับ situation หนึ่ง ๆ หรือจะเรียก ว่าสีประเภท functional color ของสีเหล่านั้น .-

๗. คำกริยา

<u>Situation</u>	<u>ศัพท์ไทย</u>	<u>ศัพท์จีน</u>	<u>ศัพท์อังกฤษ</u>
พูดมาก	พูดมาก*	พูดมาก*	พูดมากที่สุด +
เขินมาก	เขินมาก*	เขินมาก*	เขินมาก*
ถอนหายใจออกไป	ถอนหายใจออกไป*	ถอนหายใจออกไป*	ถอนหายใจออกไป*
ว่างมาก	ว่างมาก*	ว่างมาก*	ว่างมาก*
ใจเผลอมากที่สุด	ใจเผลอมาก +	ใจเผลอมาก +	ใจเผลอมาก +
แฉะใสมากที่สุด	แฉะใสมาก +	แฉะใสมาก +	แฉะใสมาก +

จากการเปรียบเทียบศัพท์ไทย และศัพท์จีนของคำกริยาเหล่านี้แสดงว่า

ศัพท์ไทย : มีคุณลักษณะ พูดมาก, เขิน, ถอนหายใจ, ว่าง อยู่ในชั้นเดียวกัน มีคุณลักษณะ ใจเผลอ, แฉะใส อยู่ในชั้นใกล้เคียง

ศัพท์จีน : มีคุณลักษณะ พูดมาก, เขิน, ถอนหายใจ อยู่ในชั้นเดียวกัน, มีคุณลักษณะ ว่าง อยู่ในชั้นใกล้เคียง และคุณลักษณะ ใจเผลอมากที่สุด และแฉะใสมากที่สุด

ศัพท์อังกฤษ : มีคุณลักษณะ เขิน, ถอนหายใจ, ว่าง อยู่ในชั้นเดียวกัน, มีคุณลักษณะ พูดมาก, ใจเผลอ, แฉะใส อยู่ในชั้นใกล้เคียง

ซึ่งสามชั้นนี้เห็นชัดในหลักการของโครงสร้าง และนำอยู่ โดยเฉพาะที่กลุ่ม แฉะใสมากกว่ามีลักษณะ เขินใจเผลอมีบริบทการใช้ที่ต่างออกไป

เครื่องหมาย \* แสดงคุณลักษณะของศัพท์ไทย และศัพท์จีนที่มีคุณลักษณะของทั้งสองอยู่ในชั้นเดียวกัน

เครื่องหมาย + แสดงคุณลักษณะของศัพท์ไทย และศัพท์จีนที่มีคุณลักษณะของทั้งสองอยู่ในชั้นใกล้เคียง

ไม่มีเครื่องหมาย แสดงคุณลักษณะของศัพท์ไทย และศัพท์จีนที่มีคุณลักษณะของทั้งสองต่างชั้นกัน

๒. ทฤษฎีปฏิบัติการวิทยาศาสตร์

<u>Situation</u>	<u>สีฟ้า</u>	<u>สีชมพู</u>	<u>สีเหลือง</u>
คอนข้างรุนแรง	คอนข้างรุนแรง*	บุนวมคอนมาก	บุนวมคอนมาก
คอนข้างอ่อน	คอนข้างมาก+	คอนข้างอ่อน*	เย็นมาก
คอนข้างไกลเข้ามา	คอนข้างไกลเข้ามา*	คอนข้างใกล้เข้ามา*	คอนข้างถอยออกไป
สว่างมาก	สว่างมาก*	สว่างมาก*	คอนข้างสว่าง+
ใจโง่งมาก	คอนข้างใจโง่ง +	คอนข้างใจโง่ง +	คอนข้างใจโง่ง+
แจ่มใสมาก	แจ่มใสมาก *	คอนข้างแจ่มใส +	คอนข้างแจ่มใส +

จากการเปรียบเทียบคุณลักษณะของสีฟ้ากับคุณลักษณะของสีข้างบนนี้แสดงว่า :-

สีฟ้า : มีคุณลักษณะ รุนแรง, ไกลเข้ามา, สว่าง, แจ่มใส อยู่ในขั้นเดียวกับ  
มีคุณลักษณะ อ่อน, ใจโง่ง อยู่ในขั้นใกล้เคียง

สีชมพู: มีคุณลักษณะ อ่อน, ใกล้เข้ามา, สว่าง และอยู่ในขั้นเดียวกับ มี  
คุณลักษณะ ใจโง่ง, แจ่มใส อยู่ในขั้นใกล้เคียง และค่อนข้างมากในคุณลักษณะคอนข้างรุนแรง

สีเหลือง : มีคุณลักษณะ สว่าง, ใจโง่ง, แจ่มใส อยู่ในขั้นใกล้เคียง และค่อนข้าง  
มากในคุณลักษณะคอนข้างรุนแรง, คอนข้างอ่อน, คอนข้างใกล้เข้ามา

สีฟ้า และสีชมพู เป็นสีอ่อน, สีเหลืองเป็นสีเข้ม สีทั้งสามเป็นสีในสภาวะอบอุ่น สี  
ฟ้า เป็นสีกระตุ้นให้เกิดความตื่นตัวได้มาก

๓. คุณศัพท์

<u>Situation</u>	<u>สี เขียว</u>	<u>สี ไทเป</u>	<u>สี เขียว กิ่ง</u>
บุ้บวชมากที่สุด	บุ้บวชมาก +	บุ้บวชมากที่สุด *	บุ้บวชมาก +
เย็นมาก	เย็นมาก *	เย็นมาก *	เย็นมาก *
ถอนห่างถอนออกไป	ถอนห่างถอนออกไป *	ถอนห่างถอนออกไป *	ถอนห่างถอนออกไป *
สว่างมาก	สว่างมาก +	สว่างมาก *	สว่างมาก *
โอ้โง่มาก	ถอนห่างโอ้โง่ +	โอ้โง่มาก *	โอ้โง่มาก *
แจ่มใสมาก	ถอนห่างแจ่มใส +	แจ่มใสมาก *	แจ่มใสมาก *

จากการเปรียบเทียบคุณศัพท์ของสองห้องกับคุณศัพท์ของสีข้างบนนี้แสดงว่า :-

สี เขียว : มีคุณศัพท์ เย็นมาก, ถอนห่างถอนออกไป อยู่ในชั้นเดียวกัน, มีคุณศัพท์ บุ้บวช, สว่าง, โอ้โง่, แจ่มใส อยู่ในชั้นเดียวกัน

สี ไทเป : มีคุณศัพท์ทั้ง ๒ อยู่ในชั้นเดียวกัน

สี เขียว กิ่ง : มีคุณศัพท์ถอนห่างถอนออกไป, สว่าง, โอ้โง่, แจ่มใส อยู่ในชั้นเดียวกัน มีคุณศัพท์ บุ้บวชอยู่ในอีกชั้นหนึ่ง

สีข้างบนเป็นสีเข้มในสเกลของสี ขาวดำในสีของสว่างและน้ำขุ่น โดยสีข้างสี เขียว เข้มมากกว่าสี เขียว กิ่ง และสี ไทเป และสี ไทเป เข้มกว่าสี เขียว กิ่ง

๔. พยางค์ในลักษณะพยางค์

<u>Situation</u>	<u>สีฟ้า</u>	<u>สีชมพู</u>	<u>สีเหลือง กล้วย</u>
บุบผวนมาก	คอบข่างบุบผวน	บุบผวนมาก *	บุบผวนมาก *
อบผวนมาก	อบผวนมาก *	คอบข่างอบผวน +	อบผวนมาก
คอบข่างไกลเข้ามาก	คอบข่างไกลเข้ามาก *	คอบข่างไกลเข้ามาก *	คอบข่างคอบข่างไกล
สว่างมาก	สว่างมาก *	สว่างมาก *	สว่างมาก *
โอโง่งมาก	คอบข่างโอโง่ง +	คอบข่างโอโง่ง +	โอโง่งมาก *
แจ่มใสมาก	แจ่มใสมาก *	คอบข่างแจ่มใส +	แจ่มใสมาก *

จากการเปรียบเทียบลักษณะของสีข้างกับจุดลักษณะของสีข้างบนนี้แสดงว่า :-

สีฟ้า : มีจุดลักษณะ บอบผวน, ไกลเข้ามาก, สว่าง, แจ่มใส อยู่ในชั้นเดียวกับมีจุดลักษณะ โอโง่ง อยู่ในชั้นไกลเสียง และคอบข่างมากในจุดลักษณะบุบผวนมาก

สีชมพู : มีจุดลักษณะ บอบผวน, ไกลเข้ามาก, สว่างมาก อยู่ในชั้นเดียวกับมีจุดลักษณะ อบผวน, โอโง่ง และแจ่มใส อยู่ในชั้นไกลเสียง

สี เหลือง กล้วย : มีจุดลักษณะ บอบผวน, โอโง่ง, แจ่มใส อยู่ในชั้นเดียวกับและคอบข่างมากในจุดลักษณะอบผวนมาก, คอบข่างไกลเข้ามาก

สีฟ้า และสีชมพู เป็นสีข้างบน สีเหลือง กล้วย เป็นสีข้างบน สีข้างล่างเป็นสีในสีข้างบนสีฟ้าและสว่าง

๘. สองประเภท

<u>Situation</u>	<u>สีเบจ</u>	<u>สี มีกลิ่นเกย์</u>	<u>สี เทย์ไลท์ กรีน</u>
ค่อนข้างนุ่มนวล	นุ่มนวลมาก +	ค่อนข้างนุ่มนวล *	นุ่มนวลมาก +
ค่อนข้างเย็น	เย็นมาก+	เย็นมาก+	เย็นมาก +
ค่อนข้างอบอุ่นไป	ค่อนข้างอบอุ่นไป*	ค่อนข้างใกล้เข้ามา	ค่อนข้างอบอุ่นไป*
ค่อนข้างสว่าง	ค่อนข้างสว่าง*	ค่อนข้างมืด	สว่างมาก+
โอ้โง่มาก	ค่อนข้างโอ้โง่+	ค่อนข้างสั้นและ	โอ้โง่มาก*
ค่อนข้างแจ่มใส	ค่อนข้างแจ่มใส*	ค่อนข้างมาก	แจ่มใสมาก +

จากการเปรียบเทียบคุณลักษณะของสีข้างบนนี้แสดงว่า :-

สีเบจ : มีคุณลักษณะอบอุ่นไป, สว่าง, แจ่มใส อยู่ในชั้นเดียวกัน

มีคุณลักษณะ นุ่มนวล, เย็น, โอ้โง่ อยู่ในชั้นใกล้เคียง

สี มีกลิ่น เกย์ : มีคุณลักษณะ นุ่มนวล อยู่ในชั้นเดียวกัน, มีคุณลักษณะเย็น อยู่ในชั้นใกล้เคียง และค่อนข้างมากในคุณลักษณะ ค่อนข้างอบอุ่นไป, ค่อนข้างสว่าง, โอ้โง่มาก, ค่อนข้างแจ่มใส

สี เทย์ไลท์ กรีน : มีคุณลักษณะ อบอุ่นไป, โอ้โง่ อยู่ในชั้นเดียวกัน, มีคุณลักษณะ นุ่มนวล, เย็น, สว่าง, แจ่มใส อยู่ในชั้นใกล้เคียง

สีเบจ และ เทย์ไลท์ กรีน เป็นสีที่มีในสเปกตรัมที่คล้ายกัน ส่วนสี มีกลิ่น เกย์ เป็นสี neutral ที่ค่อนข้างมืด มีความร้อนสั้น และสงบ

๖. พจนานุกรม

Situation	สีเนปจูน	สีเคปไลท์ กรีน	สีสตอ
นุ่มนวล	นุ่มนวลมาก +	นุ่มนวลมาก +	นุ่มนวลมาก +
เย็นสบาย	เย็นมาก +	เย็นมาก +	นุ่มนวลอบอุ่น
คอนข้างอบอุ่น	คอนข้างอบอุ่น * *	คอนข้างอบอุ่น * *	คอนข้างใจดีเข้ามา
คอนข้างสว่าง	คอนข้างสว่าง * *	สว่างมาก +	สว่างมาก +
โอ้ใจมาก	คอนข้างโอ้ใจ +	โอ้ใจมาก *	คอนข้างโอ้ใจ +
คอนข้างแจ่มใส	คอนข้างแจ่มใส * *	แจ่มใสมาก +	คอนข้างแจ่มใส *

จากการเปรียบเทียบจุดลักษณะของทรงกับจุดลักษณะของสีข้างบนนี้แสดงว่า :-

สีเนปจูน : มีจุดลักษณะอบอุ่น, สว่าง, แจ่มใส อยู่ในชั้นเดียวกัน,  
มีจุดลักษณะ นุ่มนวล, เย็น, โอ้ใจ อยู่ในชั้นโลกเบื้อง

สี เคปไลท์ กรีน : มีจุดลักษณะอบอุ่น, โอ้ใจ, มีจุดลักษณะ นุ่มนวล,  
เย็น, สว่าง, แจ่มใส อยู่ในชั้นโลกเบื้อง

สี สตอ : มีจุดลักษณะ แจ่มใส อยู่ในชั้นเดียวกัน มีจุดลักษณะ นุ่มนวล, สว่าง  
โอ้ใจ อยู่ในชั้นโลกเบื้อง และคอนข้างในจุดลักษณะ คอนข้างเย็น และคอนข้างอบอุ่น

สีเนปจูน, สี เคปไลท์ กรีน เป็นสีที่มีในสเกลอุณหภูมิสี สีสตอ เป็นสีอบอุ่นใน  
สเกลอุณหภูมิสีสว่าง และทำให้เกิดความรู้สึกอบอุ่น เบิกบาน

## ๗. ข้อปฏิบัติกับสีข้าง

<u>Situation</u>	<u>สีฟ้า</u>	<u>สีเหลือง ออเรนจ์</u>	<u>สีสตรอว์</u>
คอนข้างรุนแรง	คอนข้างรุนแรง*	รุนแรงมากที่สุด	รุนแรงมาก
คอนข้างอบอุ่น	อบอุ่นมาก+	อบอุ่นมากที่สุด	คอนข้างอบอุ่น*
คอนข้างไกลเข้ามา	คอนข้างไกลเข้ามา*	ไกลเข้ามามากที่สุด	คอนข้างไกลเข้ามา*
สว่างมากที่สุด	สว่างมาก +	สว่างมากที่สุด*	สว่างมาก +
ไอโถงมาก	คอนข้างไอโถง+	คอนข้างกับแคบ	คอนข้างไอโถง +
แฉะใสมาก	แฉะใสมาก*	แฉะใสมากที่สุด+	คอนข้างแฉะใส+

จากการเปรียบเทียบลักษณะของสีข้างกับลักษณะของสีข้างในนี้แสดงว่า :-

สีฟ้า : มีคุณลักษณะรุนแรง, ไกลเข้ามา, แฉะใส อยู่ในชั้นเดียวกัน, มีคุณลักษณะอบอุ่น, สว่าง, ไอโถง อยู่ในชั้นใกล้เคียง

สีเหลือง ออเรนจ์ : มีคุณลักษณะสว่าง อยู่ในชั้นเดียวกัน มีคุณลักษณะแฉะใส อยู่ในชั้นใกล้เคียงและอบอุ่นมากในคุณลักษณะ คอนข้างรุนแรง คอนข้างอบอุ่น คอนข้างไกลเข้ามาและไอโถงมาก

สีสตรอว์ : มีคุณลักษณะ อบอุ่น, ไกลเข้ามา อยู่ในชั้นเดียวกัน, มีคุณลักษณะสว่าง, ไอโถง, แฉะใส อยู่ในชั้นใกล้เคียง และอบอุ่นมากในคุณลักษณะ คอนข้างรุนแรง

สีทั้งสามเป็นสีอบอุ่น สีฟ้า และสีสตรอว์ อยู่ในสเกลอบอุ่นสีสกลสี สีส้มเป็นสีที่รุนแรงมาก ไม่เหมาะสมอย่างยิ่งที่จะนำมาใช้หากับผนังของห้อง แต่เหมาะที่จะระบอชื่อ Identification Color ที่ใช้ในโรงงานหรือห้องปฏิบัติการช่าง



๔. ห้องอาหาร

<u>Situation</u>	<u>สี เอย์โล่ กรีน</u>	<u>สี เบญจ</u>	<u>สี สกรอ</u>
คนข้างน้อย	คนข้างมาก+	คนข้างมาก +	คนข้างมาก +
คนข้างเต็ม	เต็มมาก+	เต็มมาก +	คนข้างน้อย
คนข้างคอยออกไป	คนข้างคอยออกไป *	คนข้างคอยออกไป*	คนข้างใกล้เข้ามา
สว่างมาก	สว่างมาก*	คนข้างสว่าง+	สว่างมาก *
โอดังมาก	โอดังมาก*	คนข้างโอดัง+	คนข้างโอดัง+
แจ่มใสมาก	แจ่มใสมาก*	คนข้างแจ่มใส+	คนข้างแจ่มใส+

จากการเปรียบเทียบคุณลักษณะของห้องกับคุณลักษณะของสีข้างบนนี้แสดงว่า :-

สี เอย์โล่ กรีน : มีคุณลักษณะคอยออกไป, สว่าง, โอดัง, แจ่มใส อยู่ในชั้นเดียวกัน มีคุณลักษณะ น้อย, เต็ม อยู่ในชั้นใกล้เคียง

สี เบญจ : มีคุณลักษณะคอยออกไป อยู่ในชั้นเดียวกัน, มีคุณลักษณะ น้อย, เต็ม, สว่าง, โอดัง, แจ่มใส อยู่ในชั้นใกล้เคียง

สี สกรอ : มีคุณลักษณะสว่าง อยู่ในชั้นเดียวกัน, มีคุณลักษณะ น้อย, โอดัง, แจ่มใส อยู่ในชั้นใกล้เคียง และคล้ายในคุณลักษณะ คอยข้างเต็ม และคอยข้างคอยออกไป

สี เบญจ, สี เอย์โล่ กรีน เป็นสีที่มีในสภาวะตอนเช้า สี สกรอ เป็นสีที่อยู่ในสภาวะตอนกลางวัน และทำให้เกิดความตื่นตัวได้ จึงเป็นอันจบ