

הכנסת

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

16 มกราคม 2513

เรียน อาจารย์พันันต์

ข้าพเจ้าเป็นนิสิตปริญญาโทปีที่ 2 แผนกวิชาโศกทัศน์ศึกษา คณะบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความประสงค์จะพำนักวิจัยเรื่อง "การสำรวจรายการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนคร" เพื่อทำวิทยานิพนธ์ ตามระเบียบการศึกษาชั้นปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ผลของการวิจัยครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยราชการที่เกี่ยวข้องในการพิจารณาปรับปรุงรายการวิทยุให้ดียิ่งขึ้น การวิจัยครั้งนี้จำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือจากท่าน

ดังนั้น ข้าพเจ้าจึงใคร่ขอความร่วมมือจากท่าน โปรดตอบและแสดงความฉันทะเห็นในแบบสอบถามที่แนบมานี้ตามความเป็นจริงของท่าน กรุณาตอบคำถามทุกหัวข้อ คำตอบของท่านจะมีประโยชน์แก่การวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง ข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะไม่นำคำตอบของท่านไปเปิดเผย ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

ไพฑูริ เล็กอุทัย

(น.ส. ไพฑูริ เล็กอุทัย)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโศกทัศน์ศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามประกอบการวิจัยเรื่อง

"การสำรวจรายการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา"

โรงเรียน..... เทศ.....อายุ.....ปี
 วุฒิ..... สอนระดับชั้น ม.ศ.....
 ปัจจุบันสอนในสายวิชา 1..... 2.

โปรดเขียนเครื่องหมาย ลงใน หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงและ
 ความคิดเห็นของท่าน (โปรดเลือกตอบข้อย่อยเพียง 1 ข้อ)

1. ท่านสนใจฟังรายการวิทยุโดยทั่ว ๆ ไปมากน้อยเพียงใด

<input type="checkbox"/> 1. สนใจมาก	<input type="checkbox"/> 2. สนใจปานกลาง
<input type="checkbox"/> 3. สนใจน้อย	<input type="checkbox"/> 4. ไม่สนใจเลย
2. ท่านฟังวิทยุ

<input type="checkbox"/> 1. ฟังทุกวัน	<input type="checkbox"/> 2. ฟังประมาณสัปดาห์ละ 3-4 ครั้ง
<input type="checkbox"/> 3. ฟังประมาณสัปดาห์ละครั้ง	<input type="checkbox"/> 4. ฟังประมาณครึ่งเดือนครั้ง
	<input type="checkbox"/> 5. ฟังเมื่อมีเวลาและโอกาส
3. เมื่อท่านฟังวิทยุท่านชอบฟังรายการประเภทใดมากที่สุด

<input type="checkbox"/> 1. ความรู้และการศึกษา	<input type="checkbox"/> 2. ข่าว
<input type="checkbox"/> 3. กีฬา	<input type="checkbox"/> 4. บันเทิง (การแสดง)
	<input type="checkbox"/> 5. คนตรี
4. ลักษณะการเลือกฟังรายการวิทยุของท่าน

<input type="checkbox"/> 1. ฟังรายการที่ให้ความรู้และประโยชน์	<input type="checkbox"/> 2. ฟังเฉพาะรายการที่ชอบ
<input type="checkbox"/> 3. ฟังรายการเบา ๆ	<input type="checkbox"/> 4. ฟังรายการใดก็ได้
	<input type="checkbox"/> 5. อื่น ๆ (โปรดระบุ)...

5. ปัญหาในการรับฟังรายการวิทยุที่สำคัญที่สุดของท่าน

1. รายการที่ให้ความรู้ จัดตรงกับเวลาราชการจึงไม่มีโอกาสฟัง
2. มักจะพบคลื่นรบกวน คลื่นหนาบก คลื่นรบกวน รับฟังไม่สะดวก
3. ไม่มีเวลารับฟังรายการที่ให้ประโยชน์เพราะงานมาก
4. ปัญหาอื่น ๆ (โปรดระบุ).....

โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่าง ที่ตรงกับความเป็นจริง และความคิดเห็นของท่าน
(โปรดตอบทุกหัวข้อด้วย)

6. ท่านสนใจรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ ดังต่อไปนี้เพียงใด

รายชื่อสถานีวิทยุ	สนใจมากที่สุด	สนใจปานกลาง	สนใจน้อย	ไม่สนใจเลย
1. สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย				
2. สถานีวิทยุ ท.ท.ท. (ภาคปกติ)				
3. สถานีวิทยุศึกษา				
4. สถานีวิทยุ 1 ป.ณ.				
5. สถานีอื่น ๆ (โปรดระบุ).....				

7. ในสัปดาห์หนึ่งท่านรับฟังรายการวิทยุในวันและเวลาใดบ้าง

วัน \ เวลา	05.00-07.00น	07.00-09.00น	09.00-11.00น	11.00-13.00น	13.00-15.00น	15.00-17.00น	17.00-19.00น	19.00-21.00น	21.00-23.00น	หลัง 24.00น. เป็นต้นไป
จันทร์										
อังคาร										
พุธ										
พฤหัสบดี										
ศุกร์										
เสาร์										
อาทิตย์										

8. ท่านสนใจฟังรายการวิทยุประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

รายการวิทยุ	สนใจมากที่สุด	สนใจปานกลาง	สนใจน้อย	ไม่สนใจเลย
1. บันเทิง (การแสดง)				
2. สารคดีและบทความ				
3. ข่าว				
4. ความรู้				
5. การโฆษณาสินค้า				
6. กีฬา				
7. คนตรี				

9. เกี่ยวกับรายการบันเทิงท่านสนใจหรือฟังรายการ เหล่านี้เพียงใด-

1. การแสดง (ลิเก, ละคร, นิยายบรา)
2. เพลงไทยเดิม
3. เพลงไทยสากล
4. เพลงสากล
5. เพลงลูกทุ่ง (ไทย)
6. เพลงขอนิยม (ไทย)

10. เกี่ยวกับการแสดงละครหรือนิยายท่านชอบ
การแสดงประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อย
เพียงใด

1. ประเภทรักโศก
2. ประเภทอาชญากรรมสืบสวน
3. ประเภทตลกขบขัน
4. ประเภทท่องเที่ยวผจญภัย
5. ประเภทลึกลับมหัศจรรย์
6. ประเภทละครชีวิต

	สนใจ			
	มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่สนใจ
1. การแสดง (ลิเก, ละคร, นิยายบรา)				
2. เพลงไทยเดิม				
3. เพลงไทยสากล				
4. เพลงสากล				
5. เพลงลูกทุ่ง (ไทย)				
6. เพลงขอนิยม (ไทย)				
10. เกี่ยวกับการแสดงละครหรือนิยายท่านชอบ การแสดงประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อย เพียงใด				
1. ประเภทรักโศก				
2. ประเภทอาชญากรรมสืบสวน				
3. ประเภทตลกขบขัน				
4. ประเภทท่องเที่ยวผจญภัย				
5. ประเภทลึกลับมหัศจรรย์				
6. ประเภทละครชีวิต				

		สนใจ			
		มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่สนใจ
11.	เกี่ยวกับดนตรีไทยเดิมท่านสนใจรายการบรรเลงของเครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด				
	1. การบรรเลงเครื่องสายผสม				
	2. เป่าพาทย์				
	3. มโหรี				
	4. อังกระลุง				
12.	ท่านมีความสนใจในการบรรเลงของวงดนตรีประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด				
	1. วงดนตรีไทยเดิม				
	2. วงดนตรีไทยสากล				
	3. วงดุริยางค์วงใหญ่ (คอนเสิร์ต)				
	4. วงดนตรีแบบชาโด (มีเครื่องดนตรี 3-4 ชิ้น มีกลอง และ กีต้า เท่านั้น)				
	5. วงดนตรีแบบคอมโบ (มีเครื่องดนตรี 4-5 ชิ้น และมีหลายอย่างผสมกัน)				
13.	เพลงสากลประเภทต่าง ๆ เหล่านี้ท่านสนใจรับฟังมากน้อยเพียงไร				
	1. เพลงคลาสสิก (เช่น เพลงของ บีโทเฟ่น หรือ ไชเบร)				
	2. เพลงแจ๊ส (เป็นเพลงที่มาจากอเมริกาเป็นส่วนใหญ่)				
	3. เพลงโซ่ที่มีวีส (เป็นเพลงที่ไพเราะนุ่มนวล)				
	4. เพลงลูกทุ่ง (สากล)				
	5. เพลงยอดนิยม (สากล)				

	สนใจ			
	มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย
<p>14. ท่านสนใจทั้งรายการเกี่ยวกับชาวต่าง ๆ ต่อไปนี้จากสถานีวิทยุมากน้อยเพียงใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ชาวในประเทศ 2. ชาวต่างประเทศ 3. สรูปชาวในประเทศ 4. สรูปชาวต่างประเทศ 5. วิเคราะห์ชาวต่างประเทศ 6. สรูปชาวเศรษฐกิจและการค้าของโลก 7. ชาวการศึกษา 8. ชาวภาพยนตร์ประจำวัน 9. ชาวชาวบ้าน 				
<p>15. ท่านสนใจสารคดีและบทความประเภทต่าง ๆ ต่อไปนี้จากสถานีวิทยุเพียงใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การศึกษา 2. ภาษา 3. วรรณคดี 4. ศาสนาและวัฒนธรรม 5. ศิลปะดนตรี 6. สารคดีประกอบดนตรี 7. การเกษตร 8. การแพทย์ 				

9. โภชนาการและคหกรรมศาสตร์
10. วิทยาศาสตร์และความเจริญก้าวหน้า
11. ความรู้รอบตัว
12. สารคดีท่องเที่ยว
13. สารคดีการศึกษา
14. คอตำนคอมพิวเตอร์
15. บทความของหน่วยราชการและสมาคมต่าง ๆ

สนใจ			
มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย

16. รายการวิทยุกระจายเสียงต่อไปนี้ให้ประโยชน์ทางด้านการศึกษาอย่างน้อยเพียงใด

ประเภทรายการ	ให้ประโยชน์			
	มาก	มากพอควร	น้อย	น้อยที่สุด
1. สารคดีต่าง ๆ				
2. บทความของหน่วยราชการ				
3. ข่าวต่างประเทศ ข่าวในประเทศและวิเคราะห์ข่าว				
4. ความรู้ด้านต่าง ๆ				
5. เพลงสากลและเพลงไทย				
6. รายการสำหรับเด็ก				
7. การอภิปรายต่าง ๆ				
8. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม				
9. รายการด้านศาสนา				
10. รายการอื่น ๆ (โปรดระบุ).....				

17. รายการวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ คอไปนั้ผ่านเคยฟังมากน้อยเพียงใด

ประเภทรายการ	เคยฟัง			
	ทุกวัน	สัปดาห์ละครั้ง	เดือนละครั้ง	ไม่เคยฟัง
1. การศึกษา				
2. สารคดีและบทความต่าง ๆ				
3. การอภิปราย				
4. ความรู้ต่าง ๆ				
5. ความรู้สำหรับสตรีและแม่บ้าน				
6. ข่าวต่างประเทศ ข่าวในประเทศ และวิเคราะห์ข่าว				
7. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม				
8. รายการเกี่ยวกับศาสนาพิธีกรรมและ พระธรรมเทศนา				
9. รายการเพื่อนครู				
10. รายการวิชาชุดครู				
11. การสัมภาษณ์บุคคลที่น่าสนใจ				
12. การสอนภาษาอังกฤษทางวิทยุ				
13. ดนตรีไทยและสากล				
14. กีฬา				
15. รายการสำหรับเยาวชน				
16. รายการสำหรับเด็ก				
17. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....				

18. รายการวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ ต่อไปนี้ให้ความรู้แก่ท่านมากน้อยเพียงใด

ประเภทของรายการ	ให้ความรู้			
	มาก	มากพอควร	น้อย	น้อยที่สุด
1. รายการบันเทิง (ละครตลก, ละครชีวิต ฯลฯ)				
2. นาฏศิลป์ไทย				
3. ข่าวรายการและข่าวทั่วไป				
4. ข่าวในประเทศและข่าวต่างประเทศ				
5. วิเคราะห์ข่าวต่างประเทศ				
6. ดนตรีและเพลงไทย				
7. ดนตรีและเพลงสากล				
8. ความรู้สำหรับเยาวชน				
9. การบรรยายและพระธรรมเทศนา				
10. โฆษณาธุรกิจต่าง ๆ				
11. รายการอภิปรายและสัมภาษณ์				
12. รายการแสดงของนักเรียนนักศึกษา				
13. รายการแข่งขันหาปัญญา				
14. การสอนความรู้วิชาอื่นต่าง ๆ				
15. การสอนภาษาต่างประเทศ				
16. ละครและนิทานสำหรับเด็ก				
17. สารคดีและบทความประเภทต่าง ๆ				
18. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม				
19. การตอบคำถามของผู้ฟัง				
20. บริการสาธารณะ				
21. รายการอื่น ๆ (โปรดระบุ)....				

19. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับประโยชน์ของวิทยุกระจายเสียง

ประโยชน์ของวิทยุกระจายเสียง	เห็นด้วย อย่างมาก	เห็นด้วย ปานกลาง	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย
1. วิทยุกระจายเสียงมีความจำเป็นต่อความก้าวหน้าของครู				
2. นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ในการสอน				
3. รายการวิทยุช่วยให้การสอนของท่านดีขึ้น				
4. วิทยุกระจายเสียงให้ความรู้หลาย ๆ สาขาแก่ครู				
5. ทำให้ทราบข่าวความเคลื่อนไหวต่าง ๆ รวดเร็ว				

20. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับการจัดรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

	เห็นด้วย		
	มาก	พอสมควร	เป็นส่วนน้อย
1. การจัดรายการภาคความรู้มีความเหมาะสม			
2. ช่วงเวลาในการจัดรายการเหมาะสมกับเนื้อหารายการ			
3. ให้ความรู้แก่ผู้ฟังทุกระดับ			
4. เสนอข่าวราชการอย่างถูกต้อง			
5. ให้ความรู้เกี่ยวกับส่วนราชการ องค์การ และสมาคมต่าง ๆ			
6. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....			

21. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับการจัดรายการ ของ
สถานีวิทยุ พ.ท.ท. (ภาคปกติ)

1. ให้นำเนื้อหาสาระและข่าวสารของผู้ฟัง
2. ให้ความรู้แก่ผู้ฟังทุกระดับ
3. มีรายการที่ให้ความรู้ทางการศึกษา
4. ควรลดรายการละคร
5. ภาษาที่โฆษกใช้ถูกต้อง
6. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

22. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับจัดรายการ ของ
สถานีวิทยุศึกษา

1. การจัดรายการต่าง ๆ มีความเหมาะสม
2. ให้นำแนวความคิดใหม่ทางการศึกษา
3. ช่วยให้ผู้เข้าใจวิธีสอนและหลักสูตร
4. เป็นประโยชน์ต่อการเลื่อนวิทยฐานะ
5. ช่วยให้ผู้ทราบข่าวความเคลื่อนไหวทาง
การศึกษา
6. เป็นศูนย์กลางสำหรับผู้สนใจทางการ
ศึกษา
7. มีรายการให้ความบันเทิง
8. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

เห็นด้วย			
มาก	พอสมควร	เป็นส่วนน้อย	น้อยมาก

23. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับการจัดการของ
สถานีวิทย์ฯ ปี.พ.

1. ควรจะขยายเวลากระจายเสียงเพิ่มขึ้นจาก
เดิม
2. มีรายการที่ให้ความรู้ทางการศึกษา
3. ให้ความรู้แก่ผู้ฟังทุกระดับ
4. ภาษาที่โฆษกใช้ถูกต้อง
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

เห็นด้วย			
มาก	พอสมควร	เป็นส่วนน้อย	น้อยมาก

24. ท่านเห็นว่ารายการวิทยุของสถานีต่าง ๆ ใ้ใช้ประกอบการสอนในวิชาต่าง ๆ เพียงใด

วิชา	ใช้ประกอบการสอน			
	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. สังคมศึกษา				
2. วิทยาศาสตร์				
3. ภาษาไทย				
4. ภาษาอังกฤษ				
5. คณิตศาสตร์				
6. สุขศึกษา				
7. ศิลปะศึกษา				
8. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....				

25. ท่านเคยนำรายการวิทยุมาใช้ประกอบการเรียนการสอนในลักษณะต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด

1. ใช้เป็นเรื่องราวว่าเข้าสู่เทปเรียน
2. ใช้เป็นเนื้อหาในการสอน
3. ใช้ประกอบการสอนบางตอน
4. แนะนำให้นักเรียนรับฟังรายการที่เป็นประโยชน์
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

บ่อยที่สุด	บางครั้ง	น้อยครั้ง	ไม่เลย

26. การจัดการวิทยุของสถานีวิทยุต่าง ๆ ในปัจจุบันท่านเห็นว่ารายการเหล่านี้มากน้อยเพียงใด

รายการสถานีวิทยุ	มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	น้อยที่สุด
1. ข่าว				
2. การศึกษาและความรู้				
3. การบันเทิงและประเภทการสยอง				
4. คณิตศาสตร์การบรรเลงและแผนเสียง				
5. กีฬา				
6. เบ็ดเตล็ด				

27. การจัดการวิทยุในปัจจุบันนี้ท่านคิดว่าควรที่จะเพิ่มรายการใดบ้าง (โปรดระบุ)

- รายการที่ควรเพิ่ม
1.
 2.
 3.

28. การจัดรายการวิทยุในปัจจุบันนี้ท่านคิดว่าควรจะลดรายการใดบ้าง (โปรดระบุ)

รายการที่ควรลด 1.

2.

3.

29. ถ้ามีเวลาสำหรับการจัดรายการประมาณ 100 นาที ท่านจะแบ่งเวลาการจัดรายการประเภทไหน เท่าใด

ข่าว	นาที
การศึกษาและความรู้	นาที
การบันเทิงประเภทแสดง	นาที
ดนตรีทั้งการบรรเลงและแผ่นเสียง	นาที
กีฬา	นาที
เบ็ดเตล็ด	นาที
รวม	<u>100</u>	<u>นาที</u>

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

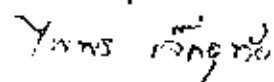
14 มกราคม 2513

นักเรียน ตรีภัก

เนื่องด้วย ข้าพเจ้า น.ส.ไพพร เล็กอุทัย นิสิตปริญญาโทปีที่ 2 แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา คณะบัณฑิตวิทยาลัย มีความประสงค์จะทำการวิจัยเรื่อง "การสำรวจรวมการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนคร" เพื่อทำวิทยานิพนธ์ ตามระเบียบการศึกษาชั้นปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ผลของการวิจัยครั้งนี้จะเป็นแนวทางสำหรับผู้จัดทำรายการวิทยุ จะได้นำไปปรับปรุงรายการวิทยุให้ดียิ่งขึ้น การวิจัยครั้งนี้จำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือจากท่าน

ดังนั้น ข้าพเจ้าจึงใคร่ขอความกรุณาจากท่าน โปรดตอบและแสดงความคิดเห็นในแบบสอบถามที่แนบมานี้ตามความเป็นจริงของท่าน กรุณาตอบคำถามทุกหัวข้อ คำตอบของท่านจะมีประโยชน์แก่การวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง ข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะไม่นำคำตอบของท่านไปเปิดเผย ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบพระคุณ โอกาสนี้ด้วย

ขอขอบคุณ



(น.ส.ไพพร เล็กอุทัย)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามประกอบการวิจัยเรื่อง

" การสำรวจรายการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนคร "

โรงเรียน.....เพศ.....อายุ.....ปี

ชั้น.....แผนก.....

โปรดเขียนเครื่องหมาย ลงใน หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงและความคิดของท่าน (โปรดเลือกตอบข้อย่อยเพียง 1 ข้อ)

1. ท่านมีความสนใจฟังรายการวิทยุโดยทั่ว ๆ ไปมากน้อยเพียงใด

 1. สนใจมาก 2. สนใจปานกลาง 3. สนใจน้อย 4. ไม่สนใจเลย

2. เครื่องรับวิทยุที่ท่านรับฟัง

 1. เป็นของท่านเอง 2. เป็นของผู้ปกครอง 3. เป็นของเพื่อน 4. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

3. ท่านคิดว่าวิทยุ

 1. เป็นสิ่งจำเป็นในชีวิตประจำวัน 2. จำเป็นอยู่บ้างสำหรับ 3. ไม่จำเป็นสำหรับชีวิตประจำวัน

ชีวิตประจำวัน

 4. ไม่มีประโยชน์ต่อชีวิต

ประจำวัน

4. ท่านฟังวิทยุบ่อยเพียงใด

 1. ทุกวัน 2. ประมาณสัปดาห์ละ 3-4 ครั้ง 3. ประมาณสัปดาห์ละครั้ง 4. ประมาณครั้งเดือนครั้ง

5. ท่านใช้เวลาฟังวิทยุวันละประมาณ

 1. มากกว่าหนึ่งชั่วโมง 2. 1 ชั่วโมง 3. 30 นาที 4. 15 นาที

6. ตามปกติท่านชอบรับฟังรายการวิทยุในที่ไหนมากที่สุด
1. ที่บ้านของท่านเอง
2. ที่บ้านข้างเคียง
3. ที่บ้านเพื่อน
4. ที่สาธารณะ
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
7. ลักษณะการรับฟังรายการวิทยุของท่าน
1. ฟังรายการที่ให้ความรู้และประโยชน์
2. ฟังเฉพาะรายการที่ชอบ
3. ฟังรายการเบา ๆ
4. ฟังรายการใดก็ได้
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
8. ท่านชอบรับฟังรายการวิทยุในขณะที่ท่านกระทำกิจกรรมต่าง ๆ
1. ขณะที่กำลังพักผ่อน
2. ขณะที่กำลังทำอาหารบ้านหรือคหณังค
3. ขณะที่กำลังสนทนากับบุคคลอื่น ๆ
4. ขณะเตรียมตัวก่อนไปโรงเรียน
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
9. ท่านมีปัญหาในการรับฟังรายการวิทยุอะไรที่สำคัญที่สุด
1. รายการที่ให้ความรู้จัดตรงกับเวลาเรียนในโรงเรียน
2. มักจะพบคลื่นซ้อน คลื่นหายาก คลื่นรบกวนรับฟังไม่สะดวก
3. ไม่มีเวลารับฟังรายการที่ให้ประโยชน์เพราะงานมาก
4. ปัญหาอื่น ๆ (โปรดระบุ).....

12. เมื่อท่านมีเวลาว่างท่านชอบทำงานอดิเรกเหล่านี้มากน้อยเพียงใด

งานอดิเรก	ชอบมากที่สุด	ชอบปานกลาง	ชอบเล็กน้อย	ไม่ชอบเลย
1. ดูโทรทัศน์				
2. ฟังวิทยุ				
3. อ่านหนังสือ				
4. ปั่นจักรยาน				
5. เล่นกีฬา				
6. เล่นดนตรี				
7. สนทนากับพ่อแม่ญาติพี่น้อง				
8. งานอดิเรกอื่น ๆ (โปรดระบุ)				

13. ท่านสนใจรับฟังรายการวิทยุประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

รายการวิทยุ	สนใจมากที่สุด	สนใจปานกลาง	สนใจน้อย	ไม่สนใจเลย
1. บันเทิง (การแสดง)				
2. สารคดีและบทความ				
3. ข่าว				
4. ความรู้				
5. การโฆษณาสินค้า				
6. กีฬา				
7. ดนตรี				

17. ท่านมีความสนใจในการบรรเลงของวงดนตรีประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

1. วงดนตรีไทยเดิม
2. วงดนตรีไทยสากล
3. วงดุริยางค์วงใหญ่ (คอนเสิร์ต)
4. วงดนตรีแบบซำโต (มีเครื่องดนตรี 3-4 ชิ้น มีกลอง และกั๋งเท่านั้น)
5. วงดนตรีแบบคอมโบ (มีเครื่องดนตรี 4-5 ชิ้น แต่มีหลายอย่างผสมกัน)

18. เพลงสากลประเภทต่าง ๆ เหล่านี้ท่านสนใจรับฟังมากน้อยเพียงไร

1. เพลงคลาสสิก (เช่น เพลงของบีโทเฟ่นหรือโชแปง)
2. เพลงแจ๊ส (เป็นเพลงที่มาจากอเมริกาเป็นส่วนมาก)
3. เพลงโรทิวาลิสติก (เป็นเพลงที่ไพเราะนุ่มนวล)
4. เพลงลูกทุ่ง (สากล)
5. เพลงบอคนิยม (สากล)

19. ท่านสนใจรายการเกี่ยวกับชาวต่าง ๆ ต่อไปนี้จากสถานีวิทยุเพียงใด

1. ชาวในประเทศ
2. ชาวต่างประเทศ
3. สรรูปชาวในประเทศ
4. สรรูปชาวต่างประเทศ
5. วิเคราะห์ชาวต่างประเทศ

	สนใจ			
	มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย
1. วงดนตรีไทยเดิม				
2. วงดนตรีไทยสากล				
3. วงดุริยางค์วงใหญ่ (คอนเสิร์ต)				
4. วงดนตรีแบบซำโต (มีเครื่องดนตรี 3-4 ชิ้น มีกลอง และกั๋ง เท่านั้น)				
5. วงดนตรีแบบคอมโบ (มีเครื่องดนตรี 4-5 ชิ้น แต่มีหลายอย่างผสมกัน)				
18. เพลงสากลประเภทต่าง ๆ เหล่านี้ท่านสนใจรับฟังมากน้อยเพียงไร				
1. เพลงคลาสสิก (เช่น เพลงของบีโทเฟ่นหรือโชแปง)				
2. เพลงแจ๊ส (เป็นเพลงที่มาจากอเมริกาเป็นส่วนมาก)				
3. เพลงโรทิวาลิสติก (เป็นเพลงที่ไพเราะนุ่มนวล)				
4. เพลงลูกทุ่ง (สากล)				
5. เพลงบอคนิยม (สากล)				
19. ท่านสนใจรายการเกี่ยวกับชาวต่าง ๆ ต่อไปนี้จากสถานีวิทยุเพียงใด				
1. ชาวในประเทศ				
2. ชาวต่างประเทศ				
3. สรรูปชาวในประเทศ				
4. สรรูปชาวต่างประเทศ				
5. วิเคราะห์ชาวต่างประเทศ				

6. สรุปข่าว เศรษฐกิจและการค้าของโลก
 7. ข่าวการศึกษา
 8. ข่าวภาพยนตร์ประจำวัน
 9. ข่าวชาวบ้าน
20. ท่านสนใจสารคดีและบทความประเภทต่าง ๆ ต่อไปนี้จากสถานีวิทยุเพียงใด
1. การศึกษา
 2. ภาษา
 3. วรรณคดี
 4. ศาสนาและวัฒนธรรม
 5. ศิลปะดนตรี
 6. สารคดีประกอบดนตรี
 7. การเกษตร
 8. การแพทย์
 9. โภชนาการและคหกรรมศาสตร์
 10. วิทยาศาสตร์และความเจริญก้าวหน้า
 11. ความรอบตัว
 12. สารคดีท่องเที่ยว
 13. สารคดีการกีฬา
 14. คอตำนคอมมิวนิสต์
 15. บทความของหน่วยราชการและสมาคมต่าง ๆ

สนใจ			
มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย

๒๑. รายการวิทยุต่าง ๆ ที่ท่านได้รับยังคงต่อไปนี้ให้ประโยชน์มากน้อยเพียงใด

1. ข่าวและสารคดีทำใจ
 ระบุพื้นที่เหตุการณ์ของโลก
 ได้รับความรอบตัว
 เป็นประโยชน์ต่อการเรียนวิชาต่าง ๆ
 ให้ความทราบสภาพความเป็นจริงของเหตุการณ์ต่าง ๆ
2. ธรรมหรือศาสนาต่าง ๆ ทำใจ
 มีความรู้ในเรื่องศาสนาศีลธรรม
 ดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างมีความสุข
 อบรมจิตใจให้เป็นคนดี
 เลื่อมใสในศาสนามากขึ้น
3. กีฬาทำใจ
 มีความรู้ทางด้านกีฬามากขึ้น
 ทราบความเคลื่อนไหวต่าง ๆ ทางด้านกีฬา
 เกิดความสนใจอยากเล่นกีฬา
4. รายการอภิปรายหรือสนทนาทำใจ
 รู้จักฟังและคิด
 ได้รับความรู้และความคิดใหม่ ๆ
 สามารถปรับตัวในการสนทนากับผู้อื่นได้ดี

ให้ประโยชน์			
มาก	มากพอควร	เล็กน้อย	ไม่เลย

10. รายการละครทำให้
ใครบางคนสนใจ
รู้จักชีวิตในแง่ต่าง ๆ

22. รายการวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ ต่อไปนี้ ให้ความรู้
แก่ท่านมากน้อยเพียงใด

1. รายการบันเทิง (ละครตลก, ละครชีวิต ฯลฯ)
2. นาฏศิลป์ไทย
3. ชาวราชการและชาวทั่วไป
4. ชาวในประเทศและชาวต่างประเทศ
5. วิเคราะห์ชาวต่างประเทศ
6. คนครีไทยและเพลงไทย
7. คนครีและเพลงสากล
8. ความรู้สำหรับเยาวชน
9. การบรรยายและพระธรรมเทศนา
10. โฆษณาธุรกิจต่าง ๆ
11. รายการอภิปรายและสัมมนา
12. รายการแสดงของนักเรียนนักศึกษา
13. รายการแข่งขันหาปัญหา
14. การสอนความรู้วิชาที่ต่าง ๆ
15. การสอนภาษาต่างประเทศ

ให้ประโยชน์			
มาก	มากพอควร	เล็กน้อย	ไม่เลย

ให้ความรู้			
มาก	มากพอควร	น้อย	น้อยที่สุด

16. ละครสำหรับเด็ก
17. สารคดีและบทความต่าง ๆ
18. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม
19. รายการตอบคำถามของผู้ฟัง
20. บริการสาธารณะ
21. รายการอื่น ๆ (โปรดระบุ).....

23. รายการวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ ที่ไปนี้ท่านเคยฟัง
มากน้อยเพียงไร

1. สารคดีต่าง ๆ
2. บทความของหน่วยราชการ
3. ความรู้ความต่าง ๆ
4. ข่าวต่างประเทศ ข่าวในประเทศและวิเคราะห์ข่าว
5. เพลงไทย
6. เพลงสากล
7. การอภิปรายและการสัมภาษณ์
8. การโฆษณา
9. การแข่งขันทายปัญหา
10. ละครสำหรับเด็ก
11. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม
12. รายการตอบคำถามของผู้ฟัง

ไพเราะ			
มาก	มากพอควร	น้อย	น้อยที่สุด

เคยฟัง			
ทุกวัน	สัปดาห์ละ หลายครั้ง	เดือนละ บางครั้ง	ไม่เคยฟัง

- 13. รายการสำหรับเยาวชน
- 14. การสอนภาษาอังกฤษทางวิทยุ
- 15. รายการเกี่ยวกับศาสนาและศีลธรรม
- 16. ความรู้สำหรับสตรีและแม่บ้าน
- 17. ความรู้ทางวิทยาศาสตร์
- 18. ความรู้ทางการแพทย์
- 19. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

24. มีผู้กล่าวว่าการฟังวิทยุช่วยให้เกิดผลดีต่อไปนี้ท่านเห็นด้วยหรือไม่

- 1. ได้รับความรู้ทางวิชาการเพิ่มขึ้น
- 2. ช่วยให้มีความรู้รอบตัวกว้างขวาง
- 3. หันเหเหตุการณ์
- 4. รู้จักใช้ภาษาไทยดีขึ้น
- 5. ได้รับความเพลิดเพลิน
- 6. คิดหะเยอทะยานในการสร้างชีวิตในอนาคต
- 7. ใฝ่ทางดีงาม
- 8. อยากเดินแบบบุคคลในข่าว (ในทางดี)
- 9. นึกอยากทำอะไรที่ไม่เคยทำมากขึ้น (ในทางดี)
- 10. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

เคยฟัง			
ทุกวัน	สัปดาห์ละหลายครั้ง	เกือบจะบางครั้ง	ไม่เคยฟัง

เห็นด้วยอย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็นด้วย

25. มีคนบางกลุ่มเป็นห่วงว่าการพังวิหุของ เด็กนักเรียน จะทำให้เกิดยอเสียต่อไปนี้ท่านมีความเห็นอย่างไร

1. เปลืองเวลาโดยไม่จำเป็น
2. มีจิตใจฟุ้งซ่านอยากเที่ยวสนุกสนาน
3. หย่อนความสนใจในการศึกษาเล่าเรียน
4. ใช้ภาษาเลวลง
5. ใ้รับตัวอย่างที่ไม่ดีมาปฏิบัติ
6. ทำให้อารมณ์อ่อนไหว
7. ทำให้เวลาในการศึกษาเล่าเรียนน้อยลงไป
8. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็นด้วย

26. การจัดรายการวิทยุในปัจจุบันนี้ท่านคิดว่าควรเพิ่มรายการใดบ้าง (โปรดระบุ)
รายการที่ควรเพิ่ม

1.
2.
3.
4.

27. การจัดรายการวิทยุในปัจจุบันนี้ท่านคิดว่าควรลดรายการใดบ้าง (โปรดระบุ)
รายการที่ควรลด

1.
2.
3.

บรรณานุกรม



- เฉลิม สุทธิรักษ์. หน้าที่และความรับผิดชอบของวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์อันโดยมา
ความมั่นคงของชาติ. พระนคร : โรงพิมพ์กรมการทหารสื่อสาร, 2510.
- ไทยโทรทัศน์. "รายการวิทยุกระจายเสียง ท.ท.ท. ภาคปกติ" นิตยสารไทยโทรทัศน์.
(192) มกราคม 2513.
- ประคอง วรรณสุต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. พระนคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนา
พานิช, 2510.
- ประจักษ์ สุกประเสริฐ. "การสำรวจการรับฟังรายการวิทยุกระจายเสียงของนิสิต
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย" วิทยานิพนธ์ ภาควิชาวิทยาลับ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2510.
- ประชาสัมพันธ์, กรม. ที่ระลึกในการเปิดอาคารใหม่กรมประชาสัมพันธ์. พระนคร :
โรงพิมพ์สำนักทำเนียบนายกรัฐมนตรี, 2506.
- แมนมาส ขวลิขิต. "เด็กของหนานกับวิทยุ" วารสารวิทยุศึกษา. 1 : (6) พฤศจิกายน-
ธันวาคม 2505.
- แมนมาส ขวลิขิต และ ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. (แปลและเรียบเรียง) เยาวชนผู้อ่าน
และผู้และผู้ฟัง. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2503.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง, กองเผยแพร่การศึกษา. การสัมมนาสื่อสารมวลชนครั้งที่ 1
เรื่อง อิทธิพลและความรับผิดชอบของสื่อสารมวลชน. พระนคร : โรงพิมพ์กรม
การทหารสื่อสาร, 2507.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง, กองเผยแพร่การศึกษา. "รายการกระจายเสียงวิทยุศึกษา"
วารสารวิทยุศึกษา. 17 : (1) มกราคม 2513.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง, กองเผยแพร่การศึกษา. วิทยุโรงเรียนหลักการและวิธีสอน.
พระนคร : มงคองการพิมพ์, 2501.

สำนักงานสถิติแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี. "รายงานเบื้องต้นของการสำรวจวิทยุและโทรทัศน์
ทั่วประเทศ พ.ศ. 2511/12" (กรกฎาคม 2512)

Barry, Gerald, Bronowski, J. Fisher, James and Huxley, Julian.
Communication and language. New York: Doubleday &
Company Inc., 1965.

Codding, George A., Jr. Broadcasting without barrier. Paris:
UNESCO, 1959.

Dale, Edgar. Audio visual method in teaching. New York: Holt
Rinehart and Winston, 1962.

Dekieffer, R.E. and Cochran, Lee W. A manual of audio-visual
techniques. 2 nd.ed. New Delhi: Prentice - Hall of India
Private Limited, 1966.

Kinder, James S. Audio-visual materials and techniques. 2 nd.
ed. New York: American Book Company, 1959.

Levenson, William B. and Stashelf, Edward. Teaching through
radio and television. New York: Rinehart & Company Inc.,
1956.

Marcus, Abraham and Marcus, William. Element of radio. 5th.ed.
New York : Prentice-Hall, Inc., 1965.

Meyer, Madeleine C. Radio writer hand book. Bangkok: Thai
Sambhand Ltd., 1968.

Saettler, Paul. A history of instructional technology. New York:
McGraw-Hill Book Company, 1968.

UNESCO. Communication press radio television film. Amsterdam:
Drukkerij Holland N.V., 1964.

UNESCO. Statistics on radio and Television 1950-1960. Paris:
Printed in the Workshops of the United Nation Educational,
Scientific and Cultural Organization, 1963.