

บทที่ 8

การกำกับดูแลและทบทวน

ภายหลังการจัดความเสี่ยงแล้วเพื่อเป็นการประเมินผลการจัดความเสี่ยง และป้องกันมิให้ความเสี่ยงนั้นกลับมามีผลกระทบอีกจึงจำเป็นต้องมีการกำกับดูแลและทบทวนความเสี่ยงนั้นอยู่ตลอดการดำเนินโครงการ โดยในวิทยานิพนธ์นี้จะกำกับดูแลและทบทวนความเสี่ยงด้วยวิธีการต่อไปนี้

1. การประเมินความเสี่ยงภายหลังการจัดความเสี่ยง เป็นการวิเคราะห์และประเมินความเสี่ยง เช่นเดียวกับที่กระทำมาแล้วในขั้นตอนการวิเคราะห์ความเสี่ยงและการประเมินความเสี่ยงเพื่อเปรียบเทียบผลภายหลังการจัดความเสี่ยง

2. ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง (Key Risk Indicator; KRI) เป็นตัวชี้วัดการเกิดความเสี่ยงว่าความเสี่ยงจะมีโอกาสเกิดหรือไม่ หากดัชนีชี้วัดความเสี่ยงขึ้นไปถึงระดับของดัชนีชี้วัดความเสี่ยงที่กำหนดไว้ จะเกิดผลกระทบจากความเสี่ยงนั้น ซึ่งดัชนีชี้วัดความเสี่ยงสามารถเป็นได้ทั้งตัวชี้วัดเชิงคุณภาพหรือตัวชี้วัดเชิงปริมาณก็ได้

3. ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ (Risk Appetite) เป็นระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้ ในกรณีที่ไม่สามารถควบคุมความเสี่ยงให้ได้ตาม KRI โดยอาจจะเกิดผลกระทบบ้างแต่ยอมรับได้

4. ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง (Risk Tolerance) เป็นระดับของความผันแปรหรือช่วงที่ยอมรับได้ของความเสี่ยงที่ยอมรับได้โดยปกติแล้วการกำหนดความเสี่ยงที่ยอมรับได้ที่เป็นจุด ควรจะมีความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงที่เป็นช่วงที่ครอบคลุมความเสี่ยงที่ยอมรับได้ด้วย

5. แผนควบคุม (Control Plan) เพื่อตรวจติดตามความเสี่ยงและระบุผู้ที่รับผิดชอบการตรวจติดตามด้วย

ข้อมูลต่างเหล่านี้ได้มาจากการสัมภาษณ์ผู้ที่เกี่ยวข้องกับโครงการทุกคนในโครงสร้างองค์กรดังรูปที่ 3.1 ในบทที่ 3 รวมทั้งสิ้น 25 คน โดยสามารถดูคำถามที่ใช้ในการสัมภาษณ์ได้ในภาคผนวก ก

8.1 การประเมินความเสี่ยงภายหลังการจัดความเสี่ยง

จากข้อมูลในโครงการเดินเทิดพระเกียรติ “60 ปี เฉลิมฉัตรกษัตรา” ซึ่งได้มาจากการสัมภาษณ์ผู้ที่เกี่ยวข้องกับโครงการทุกคนในโครงสร้างองค์กร ได้ดังตารางที่ 8.1, 8.2, 8.3 และ 8.4

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|---|------------------------|---|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ถ่ายภาพนิ่ง สะพาน (เปิดไฟ) จัดทำป้ายและสื่อ โฆษณาต่างๆ | RPO 0103 | อุบัติเหตุในการ ปฏิบัติงาน | 1 | 5 | 5 | ปานกลาง | 1 | 3 | 3 | ต่ำ |
| | RPF 0106 | ถ่ายภาพไม่ตรงตามที่ ฝ่ายสร้างสรรค์และ ลูกค้าต้องการ | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง |
| ส่งต้นฉบับพิธีกร บนเวทีให้ ตรวจสอบและ แก้ไข | RPO 0201 | ข้อมูลที่ใช้ ประกอบการทำงาน ไม่เพียงพอ | 4 | 3 | 12 | สูง | 1 | 2 | 2 | ต่ำ |
| นำเสนอแบบป้าย ประชาสัมพันธ์ งาน (บริเวณ ด้านหน้าทางขึ้น ทั้ง 3 จุด) | RPO 0303 | ความไม่ชัดเจนใน การสรุปงาน | 4 | 2 | 8 | ปานกลาง | 1 | 2 | 2 | ต่ำ |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ย ในก่อนและหลังการจัดความเสี่ยจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ย | ความเสี่ย | ก่อนการจัดความเสี่ย | | | | หลังการจัดความเสี่ย | | | |
|--|-----------------------|---|---------------------|------------------|------------------------|------------------------|---------------------|------------------|------------------------|------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ย | ระดับ ความ เสี่ย | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ย | ระดับ ความ เสี่ย |
| ส่งบทบรรยายการ แสดงของคณะ โจ หุลยส์ | RPO 0401 | ได้รับข้อมูลการ แสดงล่าช้า | 4 | 2 | 8 | ปานกลาง | 1 | 2 | 2 | ต่ำ |
| จัดทำเอกสารแจ้ง รายละเอียดของ คณะผู้เดิน | RPO 0501 | ความเข้าใจที่ไม่ ตรงกันใน รายละเอียดที่แจ้งไป | 4 | 3 | 12 | สูง | 1 | 3 | 3 | ต่ำ |
| เกิดพระเกียรติ | RPO 0502 | จำนวนคนที่ร่วมใน ขบวนไม่ครบตามที่ ต้องการ | 4 | 3 | 12 | สูง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการจัดความเสี่ยง | | | | หลังการจัดความเสี่ยง | | | |
|--|------------------------|---|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| นำเสนอบท บรรยายของการ แสดงโชว์สะพาน แห่งพระบารมี, เพชร แห่งแผ่นดิน และพญเฉลิมพระ เกียรติ | RPO 0801 | ข้อมูลที่ใช้ ประกอบการทำงาน ได้มาล่าช้า | 4 | 2 | 8 | ปานกลาง | 1 | 2 | 2 | ต่ำ |
| ติดตั้งจอภาพ ขนาด 3 x 4 เมตร | RPO 0903 | จอภาพที่ติดตั้งไม่ สามารถใช้งานได้ | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง |
| 9 จอ และขนาด 60 นิ้ว 2 จอ ตาม จุดที่กำหนด | RPO 0904 | อันตรายของจอภาพ ต่อประชาชน | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|--|------------------------|--|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| นำเสนอพบ บรรยายการแสดงผล | RPO 1001 | ข้อมูลที่ใช้ ประกอบการทำงาน ได้มาล่าช้า | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 1 | 2 | 2 | ต่ำ |
| ติดต่อ ประสานงาน หัวหน้าคณะผู้เดิน เทคพระเกียรติใน แต่ละสีธง | RPO 1104 | หัวหน้าคณะผู้เดิน เทคพระเกียรติในแต่ละ สีธงไม่ถ่ายทอด รายละเอียดที่ตกลง กันให้กับผู้ร่วม เดินขบวน | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง | 1 | 3 | 3 | ต่ำ |
| สรุปเรื่องการ ถ่ายทอดสด และ ราคา | RPO 1205 | การถ่ายทอดสดไม่ สามารถถ่ายทอดสด ได้ครบตามรายการ | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|--|------------------------|--|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| สรุปเรื่องตำรวจ รักษาความ ปลอดภัยตลอด งาน | RPO 1304 | การรักษาความ ปลอดภัยไม่เพียงพอ | 4 | 5 | 20 | รุนแรง | 1 | 5 | 5 | ปานกลาง |
| จัดส่งตรา สัญลักษณ์ให้เพื่อ จัดพิมพ์ในส่วน งานต่างๆ | RPO 1401 | ความผิดพลาดหรือ ความไม่ถูกต้องใน การจัดส่ง | 3 | 4 | 12 | สูง | 1 | 3 | 3 | ต่ำ |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสียหาย ในก่อนและหลังการขจัดความเสียหายจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสียหาย | | | | หลังการขจัดความเสียหาย | | | |
|---|------------------------|---|------------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| เข้ากำหนดจุด ติดตั้งส่วนงาน ต่างๆ และทำสรุป แจ้งต่อลูกค้า (ลูกค้าจัดเตรียม บุคคลที่ตัดสินใจ พื้นที่ได้) | RPO 1501 | ความปลอดภัยใน การกำหนดจุดจอด รถสุขาเคลื่อนที่ | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 1 | 3 | 3 | ต่ำ |
| ติดตั้งป้าย ประชาสัมพันธ์ งานตามจุดที่ กำหนดทั้ง 3 จุด | RPO 1603 | ป้ายประชาสัมพันธ์ มองเห็นไม่ชัดเจน | 3 | 2 | 6 | ปานกลาง | 1 | 2 | 2 | ต่ำ |
| | RPO 1606 | ติดตั้งไม่ตรงจุดที่ กำหนด | 3 | 2 | 6 | ปานกลาง | 1 | 2 | 2 | ต่ำ |
| ประชุมการแสดง พฤติกรรมพระเกียรติ | RPO 1704 | ความปลอดภัยของ จุดติดตั้งพลุ | 3 | 5 | 15 | สูง | 1 | 5 | 5 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|---|------------------------|--|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ประดับ และ ตกแต่งซุ้ม นิทรรศการ ฯลฯ ทั้ง 3 จุด | RPO 1903 | ความปลอดภัยของ ซุมนิทรรศการต่อ ประชาชน | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง |
| ติดตั้งป้ายถ่ายภาพ ที่ระลึก ทั้ง 3 จุด | RPO 2003 | ความปลอดภัยของ ป้ายประชาสัมพันธ์ ถ่ายภาพที่ระลึกต่อ ประชาชน | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง |
| ติดตั้งซุ้มทางเข้า ของงานตามแบบ ทั้ง 3 จุด | RPO 2103 | ความปลอดภัยของ ซุ้มทางเข้าต่อ ประชาชน | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง |
| ติดตั้งเครื่องเสียง ทุกจุดที่กำหนด | RPO 2203 | ความปลอดภัยของ เครื่องเสียงต่อ ประชาชน | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|--|--------------------|---|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ประดับธงบนราว สะพาน และเสา ไฟตามจุดที่ กำหนด | RPO 2403 | อุบัติเหตุในการ ปฏิบัติงาน | 3 | 2 | 6 | ปานกลาง | 3 | 1 | 3 | ต่ำ |
| เข้าติดตั้งเวทียุติ ตาม แบบ | RPO 2503 | ความไม่แข็งแรงของ เวทียุติ | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง |
| ติดตั้งบันไดทาง ขึ้นลงระหว่างช่อง กันถนน 2 ฟัง | RPO 2603 | ความไม่แข็งแรงของ บันไดทางขึ้นลง | 4 | 2 | 8 | ปานกลาง | 4 | 2 | 8 | ปานกลาง |
| ประชุมสรุปการ แสดงของคณะโจ หลุยส์ และ กรม ศิลปากร | RPO 2704 | ความเข้าใจที่ยังไม่ ชัดเจนภายหลังการ ประชุม | 3 | 2 | 6 | ปานกลาง | 1 | 2 | 2 | ต่ำ |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความถี่ ในก่อนและหลังการจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการจัดความเสี่ยง | | | | หลังการจัดความเสี่ยง | | | |
|--|------------------------|---|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ระดับรั้วทางวิ่ง ลูกเดิน | RPO 2803 | ความไม่ถูกต้อง และ ไม่เหมาะสมของการ ติดตั้ง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง |
| ผลิตของที่ระลึก สำหรับจำหน่าย จำนวน 20,000 ชิ้น | RPO 2901 | ไม่สามารถหาผู้ผลิต ที่ผลิตของได้ | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง |
| | RPO 2902 | ผู้ผลิตส่งของช้ากว่า กำหนด | 3 | 4 | 12 | สูง | 1 | 3 | 3 | ต่ำ |
| | RPO 2903 | ของที่สั่งผลิตไม่ผ่าน การตรวจสอบ คุณภาพ | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง |
| | RPO 2904 | ต้นแบบที่ส่งไปให้ ผลิตไม่ถูกต้อง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการจัดความเสี่ยง | | | | หลังการจัดความเสี่ยง | | | |
|---|------------------------|--|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ผลิตของที่ระลึก สำหรับองค์กร ประธาน พร้อม ส่งมอบ (รูป เหมือนกับของที่ จำหน่าย) | RPO 3002 | ผู้ผลิตส่งของช้ากว่า กำหนด | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| | RPO 3004 | ต้นแบบที่ส่งไปให้ ผลิตไม่ถูกต้อง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง |
| | RPO 3005 | การผิดพลาดและ ความไม่เหมาะสมใน พิธีการถวายของที่ ระลึกให้องค์ประธาน | 4 | 4 | 16 | รุนแรง | 1 | 3 | 3 | ต่ำ |
| เตรียมข้อมูล พร้อมทำต้นฉบับ (จัดทำสื่อภาพ และเสียง) | RPO 3101 | ข้อมูลที่ใช้ ประกอบการทำงาน ไม่ตรงประเด็น หรือไม่ชัดเจน หรือไม่ถูกต้อง | 4 | 3 | 12 | สูง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง |



ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสียหาย ในก่อนและหลังการขจัดความเสียหายจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสียหาย | | | | หลังการขจัดความเสียหาย | | | |
|---|------------------------|--|------------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ส่งต้นฉบับให้ ลูกค้าตรวจสอบ (จัดทำสื่อภาพ และเสียง) | RPO 3202 | ความล่าช้าในการ ตรวจสอบข้อมูล | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 1 | 2 | 2 | ต่ำ |
| ถ่ายทำสื่อภาพ และเสียง ณ พื้นที่ ด้วยเฮลิคอปเตอร์ (จัดทำสื่อภาพ และเสียง) | RPO 3303 | ข้อมูลที่ใช้ ประกอบการทำงาน ไม่ตรงประเด็น หรือไม่ชัดเจน หรือไม่ถูกต้อง | 3 | 4 | 12 | สูง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง |
| | RPO 3306 | อุบัติเหตุในการ ปฏิบัติงาน | 1 | 5 | 5 | ปานกลาง | 1 | 3 | 3 | ต่ำ |
| ลงเสียงบรรยาย (จัดทำสื่อภาพ และเสียง) | RPO 3403 | บทของโฆษกไม่ แม่นยำ | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 3 | 1 | 3 | ต่ำ |

ตารางที่ 8.1 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสียหาย ในก่อนและหลังการขจัดความเสียหายจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสียหาย | | | | หลังการขจัดความเสียหาย | | | |
|---|------------------------|--|------------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ทำการตัดต่อ พร้อมวางภาพใน ห้องตัดต่อ (จัดทำ สื่อภาพและเสียง) | RPO 3503 | ความไม่ชัดเจนใน การจัดทำสื่อภาพและ เสียง | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง |
| ลงเสียงประกอบ และแก้ไข (จัดทำ สื่อภาพและเสียง) | RPO 3703 | ความไม่ชัดเจนใน การจัดทำสื่อภาพและ เสียง | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.2 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดงาน

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|---|------------------------|---|-----------------------|------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความเสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ขบวนเดิน เทิดพระเกียรติ พร้อมกัน ณ จุดที่ กำหนด | RAO 0105 | มาตราส่วนที่วาง รูปแบบการเดินไว้ไม่ ตรงกับความเป็นจริง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง |
| | RAO 0106 | มีการบาดเจ็บของผู้ ร่วมขบวน | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง |
| ขบวนเดิน เทิดพระเกียรติ เดินจากจุดเริ่มต้น ถึงเวทีกลาง | RAO 0201 | ขบวนเดิน เทิดพระเกียรติไม่ สามารถเดินมา บรรจบกันเป็นรูป ขบวนตามที่นัดหมาย | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| | RAO 0202 | มีการบาดเจ็บของผู้ ร่วมขบวน | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง |
| | RAO 0203 | การถ่ายทอดสด สะดุดหยุดชะงัก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.2 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสียหาย ในก่อนและหลังการจัดความเสียหายจากภายในในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการจัดความเสียหาย | | | | หลังการจัดความเสียหาย | | | |
|---|------------------------|---------------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|--------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความเสียหาย | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสียหาย |
| แสดงสื่อภาพและ เสียงโครงการ | RAO 0304 | จอภาพมีปัญหาไม่ สามารถฉายได้ | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง | 3 | 3 | 9 | ปานกลาง |
| ถนนวงแหวน อุตสาหกรรม กรมทางหลวง ชนบท กระทรวง คมนาคม | RAO 0308 | การถ่ายทอดสด สะดุดหยุดชะงัก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| การแสดง เทิดพระเกียรติ | RAO 0402 | การฝึกลำดับในการ แสดง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง | 2 | 3 | 6 | ปานกลาง |
| ชุดที่ 1 “หนู มาน ...” (จาก คณะละครหุ่นเล็ก โจหลุยส์) | RAO 0405 | การถ่ายทอดสด สะดุดหยุดชะงัก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.2 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการจัดความเสี่ยง | | | | หลังการจัดความเสี่ยง | | | |
|--|------------------------|--|----------------------|------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความเสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| การแสดงแสง เสียงในชุด “เพชร...แห่ง แผ่นดิน” | RAO 0501 | อุปกรณ์แสดงแสง สี เสียง ขัดข้องระหว่าง การแสดง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง |
| | RAO 0502 | การฝึกลำดับในการ แสดง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง |
| | RAO 0505 | การถ่ายทอดสด สะดุดหยุดชะงัก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| การแสดงแสง เสียงในชุด “สะพานแห่ง... พระบารมี” | RAO 0601 | อุปกรณ์แสดงแสง สี เสียง ขัดข้องระหว่าง การแสดง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง |
| | RAO 0602 | การฝึกลำดับในการ แสดง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง | 1 | 4 | 4 | ปานกลาง |
| | RAO 0605 | การถ่ายทอดสด สะดุดหยุดชะงัก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.2 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการจัดความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการจัดความเสี่ยง | | | | หลังการจัดความเสี่ยง | | | |
|--|------------------------|--|----------------------|------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความเสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| พหูเฉลิมพระ เกียรติชุด “ชุด มหัศจรรย์ แสง สี สดุดีมหาราชา “ จำนวน 99 ลูก | RAO 0701 | พหูไม่สามารถใช้ได้ | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง |
| | RAO 0702 | อุปกรณ์แสดงแสง สี เสียง ขัดข้องระหว่าง การแสดง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง |
| | RAO 0703 | การผิดลำดับในการ แสดง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง | 2 | 4 | 8 | ปานกลาง |
| | RAO 0706 | การถ่ายทอดสด สะดุดหยุดชะงักลง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| | RAO 0707 | ความไม่ปลอดภัยใน การแสดงพหูต่อ ประชาชน | 3 | 5 | 15 | สูง | 1 | 5 | 5 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.3 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายนอกในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|--|------------------------|---|-----------------------|------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความเสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| นำเสนอแบบป้าย ประชาสัมพันธ์ งาน (บริเวณ ด้านหน้าทางขึ้น ทั้ง 3 จุด) | RPO 0301 | ลูกค้ามีการแก้ไขงาน มาก | 4 | 2 | 8 | ปานกลาง | 4 | 1 | 4 | ปานกลาง |
| ติดตั้งจอภาพ ขนาด 3 x 4 เมตร 9 จอ และขนาด 60 นิ้ว 2 จอ ตาม จุดที่กำหนด | RPH 0905 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝน ตก เป็นต้น | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| สรุปเรื่องการ ถ่ายทอดสด และ ราคา | RPO 1206 | รอข้อมูลในการ ดำเนินการจากลูกค้า ล่าช้า | 3 | 4 | 12 | สูง | 3 | 1 | 3 | ต่ำ |

ตารางที่ 8.3 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายนอกในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|---------------------------------------|------------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความเสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ติดตั้งเครื่องเสียง ทุกจุดที่กำหนด | RPH 2204 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝน ตก เป็นต้น | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.4 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายนอกในขั้นตอนการจัดงาน

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|---|------------------------|---------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความเสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| ขบวนเดิน เทิดพระเกียรติ พร้อมกัน ณ จุดที่ กำหนด | RAH 0104 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝน ตก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| ขบวนเดิน เทิดพระเกียรติ เดินจากจุดเริ่มต้น ถึงเวทีกลาง | RAH 0204 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝน ตก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.4 แสดงระดับคะแนน โอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ยง ในก่อนและหลังการขจัดความเสี่ยงจากภายนอกในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ยง | ความเสี่ยง | ก่อนการขจัดความเสี่ยง | | | | หลังการขจัดความเสี่ยง | | | |
|---|------------------------|---------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความเสี่ยง | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ยง | ระดับ ความ เสี่ยง |
| แสดงสื่อภาพและ เสียงโครงการ ถนนวงแหวน อุตสาหกรรม กรม ทางหลวงชนบท กระทรวง คมนาคม | RAH 0307 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝน ตก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| การแสดง เทิดพระเกียรติ ชุด ที่ 1 “หนุมาน ...” (จากคณะละคร หุ่นเล็ก โจหลุยส์ | RAH 0404 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝน ตก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |

ตารางที่ 8.4 แสดงระดับคะแนนโอกาสเกิด และผลกระทบของความเสี่ย ในก่อนและหลังการจัดความเสี่ยจากภายนอกในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัส ความ เสี่ย | ความเสี่ย | ก่อนการจัดความเสี่ย | | | | หลังการจัดความเสี่ย | | | |
|--|-----------------------|---------------------------|---------------------|------------------|------------------------|--------------------|---------------------|------------------|------------------------|------------------------|
| | | | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ย | ระดับ ความเสี่ย | คะแนน โอกาสเกิด | คะแนน ผลกระทบ | คะแนน ความ เสี่ย | ระดับ ความ เสี่ย |
| การแสดงแสง เสี่ยในชุด “เพชร...แห่ง แผ่นดิน” | RAH 0504 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝน ตก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| การแสดงแสง เสี่ยในชุด “สะพานแห่ง... พระบารมี” | RAH 0604 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝน ตก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |
| พลุเฉลิมพระ เกียรติชุด “ชุด มหัศจรรย์ แสง สี สดุดีมหาราชา “ จำนวน 99 ลูก | RAH 0705 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝน ตก | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง | 2 | 2 | 4 | ปานกลาง |

โดยภายหลังจากการจัดความเสี่ยงพบว่า โครงการมีจำนวนของความเสี่ยงในขั้นตอนการจัดโครงการดังนี้

ขั้นตอนการจัดเตรียมงาน

1. ความเสี่ยงระดับต่ำ 20 ความเสี่ยง
2. ความเสี่ยงระดับปานกลาง 26 ความเสี่ยง
3. ความเสี่ยงระดับสูง ไม่มี
4. ความเสี่ยงระดับรุนแรง ไม่มี

ขั้นตอนการจัดงาน

1. ความเสี่ยงระดับต่ำ ไม่มี
2. ความเสี่ยงระดับปานกลาง 27 ความเสี่ยง
3. ความเสี่ยงระดับสูง ไม่มี
4. ความเสี่ยงระดับรุนแรง ไม่มี

8.2 ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง

เมื่อประเมินความเสี่ยงภายหลังจากการจัดความเสี่ยงแล้วจึงจัดทำดัชนีชี้วัดความเสี่ยง ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงดังตารางที่ 8.5, 8.6, 8.7 และ 8.8

ตารางที่ 8.5 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|---|----------------|---|---|----------------------|------------------------|------------------------------|
| ถ่ายภาพนิ่งสะพาน (เปิดไฟ) จัดทำป้ายและสื่อโฆษณาต่างๆ | RPO 0103 | อุบัติเหตุในการปฏิบัติงาน | เฮลิคอปเตอร์ที่ใช้ต้องจากทีมงานที่มีความชำนาญเท่านั้น | - | - | - |
| | RPF 0106 | ถ่ายภาพไม่ตรงตามที่ฝ่ายสร้างสรรค์และลูกค้าต้องการ | ต้องมีลูกค้าและ Creative ไปร่วมควบคุมงานด้วยทุกครั้ง | - | - | - |
| ส่งต้นฉบับพิธีกรบนเวทีให้ตรวจสอบและแก้ไข | RPO 0201 | ข้อมูลที่ใช้ประกอบการทำงานไม่เพียงพอ | ระยะเวลาที่เผื่อไว้ในการทำงาน | 10 วัน | 7 วัน | ± 1 วัน |
| นำเสนอแบบป้ายประชาสัมพันธ์งาน (บริเวณด้านหน้าทางขึ้นทั้ง 3 จุด) | RPO 0303 | ความไม่ชัดเจนในการสรุปงาน | ระยะเวลาที่เผื่อไว้ในการทำงาน | 10 วัน | 7 วัน | ± 1 วัน |
| ส่งบทบรรยายการแสดงของคณะ โจหลุยส์ | RPO 0401 | ได้รับข้อมูลการแสดงล่าช้า | ระยะเวลาที่เผื่อไว้ในการทำงาน | 2 วัน | 1 วัน | - |
| จัดทำเอกสารแจ้งรายละเอียดของคณะผู้เดินเทิดพระเกียรติ | RPO 0501 | ความเข้าใจที่ไม่ตรงกันในรายละเอียดที่แจ้งไป | งานที่มอบหมายให้ตัวแทนที่รับผิดชอบ | 1 หน้าที่ต่อ 1 คน | 2 หน้าที่ต่อ 1 คน | - |

ตารางที่ 8.5 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|--|----------------|---|--|----------|------------------------|------------------------------|
| จัดทำเอกสารแจ้งรายละเอียดของคณะผู้เดินเทิดพระเกียรติ | RPO 0502 | จำนวนคนที่ร่วมในขบวนไม่ครบตามที่ต้องการ | จำนวนประชาชนที่ลงทะเบียนเข้าร่วมงาน | 8,000 คน | 7,000 คน | ± 500 คน |
| นำเสนอบทบรรยายของการแสดงโชว์สะพานแห่งพระบารมี, เพชรแห่งแผ่นดิน และพลูเฉลิมพระเกียรติ | RPO 0801 | ข้อมูลที่ใช้ประกอบการทำงานได้มาล่าช้า | ระยะเวลาที่เพื่อไว้ในการทำงาน | 2 วัน | 1 วัน | - |
| ติดตั้งจอภาพ ขนาด 3 x 4 เมตร 9 จอ และขนาด 60 นิ้ว 2 จอ ตามจุดที่กำหนด | RPO 0903 | จอภาพที่ติดตั้งไม่สามารถใช้งานได้ | ต้องมีการตรวจสอบจอ Projector ทุกจอเมื่อก่อนถึงเวลาจัดงาน | - | - | - |
| | RPO 0904 | อันตรายของจอภาพต่อประชาชน | อุปกรณ์ที่ติดตั้งทุกชิ้นต้องเป็นไปตามมาตรฐาน | - | - | - |
| นำเสนอบทบรรยายการแสดงผล | RPO 1001 | ข้อมูลที่ใช้ประกอบการทำงานได้มาล่าช้า | ระยะเวลาที่เพื่อไว้ในการทำงาน | 2 วัน | 1 วัน | - |

ตารางที่ 8.5 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|---|----------------|---|---|----------------------|------------------------|------------------------------|
| ติดต่อประสานงานหัวหน้าคณะผู้เดินเทิดพระเกียรติในแต่ละสิทธิ์ | RPO 1104 | หัวหน้าคณะผู้เดินเทิดพระเกียรติในแต่ละสิทธิ์ไม่ถ่ายทอครายละเอียดที่ตกลงกันให้กับผู้ร่วมเดินขบวน | งานที่มอบหมายให้ตัวแทนที่รับผิดชอบ | 1 หน้าที่ต่อ 1 คน | 2 หน้าที่ต่อ 1 คน | - |
| สรุปเรื่องการถ่ายทอสด และราคา | RPO 1205 | การถ่ายทอสดไม่สามารถถ่ายทอสดได้ครบตามรายการ | ความล่าช้าของกิจกรรมก่อนการถ่ายทอสด | ไม่มีการล่าช้า | ไม่เกิน 5 นาที | ± 5 นาที |
| สรุปเรื่องตำรวจรักษาความปลอดภัยตลอดงาน | RPO 1304 | การรักษาความปลอดภัยไม่เพียงพอ | งบประมาณที่เพื่อไว้ในการเพิ่มกำลังทหารหรือตำรวจ 191 ในการดูแลความปลอดภัยเพิ่มจากเจ้าหน้าที่ตำรวจที่จัดวางกำลังตามปกติ | 30% | 25% | ± 2% |
| จัดส่งตราสัญลักษณ์ให้เพื่อจัดพิมพ์ในส่วนงานต่างๆ | RPO 1401 | ความผิดพลาดหรือความไม่ถูกต้องในการจัดส่ง | ระยะเวลาที่เพื่อไว้ในการทำงาน | 10 วัน | 7 วัน | ± 1 วัน |

ตารางที่ 8.5 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|--|----------------|--|---|----------|------------------------|------------------------------|
| เข้ากำหนดจุดติดตั้งส่วนงานต่างๆ และทำสรุปแจ้งต่อลูกค้า (ลูกค้าจัดเตรียมบุคคลที่ตัดสินใจพื้นที่ได้) | RPO 1501 | ความไม่ปลอดภัยในการกำหนดจุดจอดรถสุขาเคลื่อนที่ | งบประมาณที่เผื่อไว้ในการเพิ่มกำลังทหารหรือตำรวจ 191 ในการดูแลความปลอดภัยเพิ่มจากเจ้าหน้าที่ตำรวจที่จัดวางกำลังตามปกติ | 30% | 25% | ± 2% |
| ติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์งานตามจุดที่กำหนดทั้ง 3 จุด | RPO 1603 | ป้ายประชาสัมพันธ์มองเห็นไม่ชัดเจน | การตรวจสอบและขออนุญาตจากเจ้าของพื้นที่ทุกครั้ง | - | - | - |
| | RPO 1606 | ติดตั้งไม่ตรงจุดที่กำหนด | การตรวจสอบและขออนุญาตจากเจ้าของพื้นที่ทุกครั้ง | - | - | - |
| ประชุมการแสดงผลเทิดพระเกียรติ | RPO 1704 | ความปลอดภัยของจุดติดตั้งพลุ | การตรวจสอบและประเมินอันตรายบริเวณใกล้เคียงสถานที่ติดตั้งและจุดพลุ | - | - | - |
| ประดับ และตกแต่งซุ้มนิทรรศการ ฯลฯ ทั้ง 3 จุด | RPO 1903 | ความปลอดภัยของซุ้มนิทรรศการต่อประชาชน | อุปกรณ์ที่ติดตั้งทุกชิ้นต้องเป็นไปตามมาตรฐาน | - | - | - |

ตารางที่ 8.5 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสียหาย |
|--|----------------|--|--|----------|------------------------|-------------------------------|
| ติดตั้งป้ายถ่ายภาพที่ระลึก ทั้ง 3 จุด | RPO 2003 | ความปลอดภัยของป้ายประชาสัมพันธ์ถ่ายภาพที่ระลึกต่อประชาชน | อุปกรณ์ที่ติดตั้งทุกชิ้นต้องเป็นไปตามมาตรฐาน | - | - | - |
| ติดตั้งซุ้มทางเข้าของงานตามแบบทั้ง 3 จุด | RPO 2103 | ความปลอดภัยของซุ้มทางเข้าต่อประชาชน | อุปกรณ์ที่ติดตั้งทุกชิ้นต้องเป็นไปตามมาตรฐาน | - | - | - |
| ติดตั้งเครื่องเสียงทุกจุดที่กำหนด | RPO 2203 | ความปลอดภัยของเครื่องเสียงต่อประชาชน | อุปกรณ์ที่ติดตั้งทุกชิ้นต้องเป็นไปตามมาตรฐาน | - | - | - |
| ประดับธงบนราวสะพาน และเสาไฟตามจุดที่กำหนด | RPO 2403 | อุบัติเหตุในการปฏิบัติงาน | เจ้าหน้าที่ทุกคนที่ปฏิบัติงานต้องมีประกันชีวิตในขณะที่ปฏิบัติงาน | - | - | - |
| เข้าติดตั้งเวที ตามแบบ | RPO 2503 | ความไม่แข็งแรงของเวที | อุปกรณ์ที่ติดตั้งทุกชิ้นต้องเป็นไปตามมาตรฐาน | - | - | - |
| ติดตั้งบันไดทางขึ้นลงระหว่างช่องกั้นถนน 2 ฝั่ง | RPO 2603 | ความไม่แข็งแรงของบันไดทางขึ้นลง | อุปกรณ์ที่ติดตั้งทุกชิ้นต้องเป็นไปตามมาตรฐาน | - | - | - |

ตารางที่ 8.5 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|--|----------------|---|---|-----------------------|------------------------|------------------------------|
| ประชุมสรุปการแสดงผลของคณะโจทก์และกรมศิลปากร | RPO 2704 | ความเข้าใจที่ยังไม่ชัดเจนภายหลังการประชุม | ระยะเวลาที่เผื่อไว้ในการทำงาน | 2 วัน | 1 วัน | - |
| ประดับริ้วทางวิ่งรถเงิน | RPO 2803 | ความไม่ถูกต้อง และไม่เหมาะสมของการติดตั้ง | ต้องมีการตรวจสอบจากราชการก่อนถึงวันจัดงาน | - | - | - |
| ผลิตของที่ระลึกสำหรับจำหน่าย จำนวน 20,000 ชิ้น | RPO 2901 | ไม่สามารถหาผู้ผลิตที่ผลิตของได้ | การใช้วัสดุที่สามารถจัดหาได้โดยจัดหาจากในหรือนอกประเทศก็ได้ | - | - | - |
| | RPO 2902 | ผู้ผลิตส่งของช้ากว่ากำหนด | ระยะเวลาที่เผื่อไว้ในการทำงาน | 30% ของระยะเวลาตามแผน | 20% ของระยะเวลาตามแผน | ± 5% |
| | RPO 2903 | ของที่สั่งผลิตไม่ผ่านการตรวจสอบคุณภาพ | เลือก Supplier ที่มีคุณภาพในการผลิต | - | - | - |
| | RPO 2904 | ต้นแบบที่ส่งไปให้ผลิตไม่ถูกต้อง | ต้องตรวจสอบต้นแบบก่อนจัดส่งไปผลิต | - | - | - |

ตารางที่ 8.5 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความ เสี่ยง |
|---|----------------|--|---|---|---|----------------------------------|
| ผลิตของที่ระลึกสำหรับ องค์กรประธาน พร้อมส่ง มอบ (รูปเหมือนกับของ ที่จำหน่าย) | RPO 3002 | ผู้ผลิตส่งของช้ากว่ากำหนด | เลือก Supplier ที่มีคุณภาพใน การผลิต | - | - | - |
| | RPO 3004 | ต้นแบบที่ส่งไปให้ผลิตไม่ถูกต้อง | ต้องตรวจสอบต้นแบบก่อน จัดส่งไปผลิต | - | - | - |
| | RPO 3005 | การผิดพลาดและความไม่เหมาะสมใน พิธีการถวายของที่ระลึกให้องค์ ประธาน | ระยะเวลาที่เผื่อในการออกแบบ ของที่ระลึก | 30% ของ ระยะเวลา ตามแผน | 20% ของ ระยะเวลา ตามแผน | ± 5% |
| เตรียมข้อมูล พร้อมทำ ต้นฉบับ (จัดทำสื่อภาพ และเสียง) | RPO 3101 | ข้อมูลที่ใช้ประกอบการทำงานไม่ตรง ประเด็นหรือไม่ชัดเจนหรือไม่ถูกต้อง | ความชัดเจนและลึกซึ้งของ รายละเอียดที่กำหนด | ครอบคลุม ถึง 80% ของข้อมูล ทั้งหมด | ครอบคลุม ถึง 70% ของข้อมูล ทั้งหมด | ± 5% |
| ส่งต้นฉบับให้ลูกค้า ตรวจสอบ (จัดทำสื่อ ภาพและเสียง) | RPO 3202 | ความล่าช้าในการตรวจสอบข้อมูล | ระยะเวลาที่เผื่อไว้ในการทำงาน | 10 วัน | 7 วัน | ± 1 วัน |

ตารางที่ 8.5 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|---|----------------|--|--|----------|------------------------|------------------------------|
| ถ่ายทำสื่อภาพและเสียงในพื้นที่ด้วย เสลิกอปเตอร์ (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3303 | ข้อมูลที่ใช้ประกอบการทำงานไม่ตรงประเด็นหรือไม่ชัดเจนหรือไม่ถูกต้อง | ต้องมี Story Board ให้ครบก่อนขึ้นเสลิกอปเตอร์เพื่อถ่าย VDO | - | - | - |
| | RPO 3306 | อุบัติเหตุในการปฏิบัติงาน | เจ้าหน้าที่ทุกคนที่ปฏิบัติงานต้องมีประกันชีวิตในขณะที่ปฏิบัติงาน | - | - | - |
| ลงเสียงบรรยาย (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3403 | บทของโฆษกไม่แม่นยำ | จำนวนคำพูดในบทที่คาดว่า เป็นไปได้แต่ยังไม่แน่ใจ | ทุกคำพูด | - | - |
| ทำการตัดต่อ พร้อมวางภาพในห้องตัดต่อ (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3503 | ความไม่ชัดเจนในการจัดทำสื่อภาพและเสียง | ต้องมีความพร้อมของข้อมูลที่ จัดเตรียมในการทำ Presentation | - | - | - |
| ลงเสียงประกอบและแก้ไข (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3703 | ความไม่ชัดเจนในการจัดทำสื่อภาพและเสียง | ต้องมีความพร้อมของข้อมูลที่ จัดเตรียมในการทำ Presentation | - | - | - |

ตารางที่ 8.6 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดงาน

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|---|----------------|---|---|--------------------------|------------------------|------------------------------|
| ขบวนเดินเทิดพระเกียรติ พร้อมกัน ณ จุดที่กำหนด | RAO 0105 | มาตราส่วนที่วางรูปแบบการเดินไว้ไม่ ตรงกับความเป็นจริง | โปรแกรมที่ให้วางมาตรฐาน ต้องมีความน่าเชื่อถือ | - | - | - |
| | RAO 0106 | มีการบาดเจ็บของผู้ร่วมขบวน | งบประมาณที่เพื่อไว้ในการเพิ่ม กำลังทหารหรือตำรวจ 191 ใน การดูแลความปลอดภัยเพิ่มจาก เจ้าหน้าที่ตำรวจที่จัดวางกำลัง ตามปกติ | 30% | 25% | ± 2% |
| ขบวนเดินเทิดพระเกียรติ เดินจากจุดเริ่มต้นถึงเวที กลาง | RAO 0201 | ขบวนเดินเทิดพระเกียรติไม่สามารถ เดินมาบรรจบกันเป็นรูปขบวนตามที่ นัดหมาย | ความคลาดเคลื่อนของเวลาที่ นัดหมายให้ขบวนมาบรรจบกัน | ไม่มีความ คลาดเคลื่อน | ไม่เกิน 3 นาที | ± 2 นาที |
| | RAO 0202 | มีการบาดเจ็บของผู้ร่วมขบวน | งบประมาณที่เพื่อไว้ในการเพิ่ม กำลังทหารหรือตำรวจ 191 ใน การดูแลความปลอดภัยเพิ่มจาก เจ้าหน้าที่ตำรวจที่จัดวางกำลัง ตามปกติ | 30% | 25% | ± 2% |

ตารางที่ 8.6 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการทำงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|--|----------------|---|---|----------|------------------------|------------------------------|
| ขบวนเดินเทิดพระเกียรติ เดินจากจุดเริ่มต้นถึงเวที กลาง | RAO 0203 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงัก | ใช้ทีมงานที่มีความสามารถ เชื่อถือได้ | - | - | - |
| แสดงสื่อภาพและเสียง โครงการถนนวงแหวน อุตสาหกรรม กรมทาง หลวงชนบท กระทรวง คมนาคม | RAO 0304 | จอภาพมีปัญหาไม่สามารถฉายได้ | ต้องมีการตรวจสอบจอ Projector ทุกจอเมื่อก่อนถึงเวลา จัดงาน | - | - | - |
| | RAO 0308 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงัก | ใช้ทีมงานที่มีความสามารถ เชื่อถือได้ | - | - | - |
| การแสดงเทิดพระเกียรติ ชุดที่ 1 “หนุมาน ...” (จากคณะละครหุ่นเล็ก โจหลุยส์) | RAO 0402 | การผิดลำดับในการแสดง | ใช้คณะทีมงานที่มี ความสามารถ เชื่อถือได้ | - | - | - |
| | RAO 0405 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงัก | ใช้ทีมงานที่มีความสามารถ เชื่อถือได้ | - | - | - |
| การแสดงแสงเสียงในชุด “เพชร...แห่งแผ่นดิน” | RAO 0501 | อุปกรณ์แสดงแสง สี เสียง ชัดข้อง ระหว่างการแสดง | ต้องมีการตรวจสอบอุปกรณ์ทุก ชิ้นก่อนถึงเวลาจัดงาน | - | - | - |

ตารางที่ 8.6 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|---|----------------|---|---|----------|------------------------|------------------------------|
| การแสดงแสงเสียงในชุด “เพชร...แห่งแผ่นดิน” | RAO 0502 | การผิดพลาดในการแสดง | ความเข้าใจและการนัดหมายตรงกัน | - | - | - |
| | RAO 0505 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงัก | ใช้ทีมงานที่มีความสามารถเชื่อถือได้ | - | - | - |
| การแสดงแสงเสียงในชุด “สะพานแห่ง...พระ บารมี” | RAO 0601 | อุปกรณ์แสดงแสง สี เสียง ขัดข้องระหว่างการแสดง | ต้องมีการตรวจสอบอุปกรณ์ทุกชิ้นก่อนถึงเวลาจัดงาน | - | - | - |
| | RAO 0602 | การผิดพลาดในการแสดง | ความเข้าใจและการนัดหมายตรงกัน | - | - | - |
| | RAO 0605 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงัก | ใช้ทีมงานที่มีความสามารถเชื่อถือได้ | - | - | - |
| พลุเฉลิมพระเกียรติชุด “ชุด มหัศจรรย์ แสง สี สดุดีมหาราชา” จำนวน 99 ลูก | RAO 0701 | พลุไม่สามารถใช้ได้ | การตรวจสอบคุณภาพของพลุต้องเป็นไปตามมาตรฐาน | - | - | - |
| | RAO 0702 | อุปกรณ์แสดงแสง สี เสียง ขัดข้องระหว่างการแสดง | ต้องมีการตรวจสอบอุปกรณ์ทุกชิ้นก่อนถึงเวลาจัดงาน | - | - | - |

ตารางที่ 8.6 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายในในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|--|----------------|--------------------------------------|---|----------|------------------------|------------------------------|
| พลุเฉลิมพระเกียรติชุด “ชุด มหัศจรรย์ แสง สี สดุดีมหาราชา” จำนวน 99 ลูก | RAO 0703 | การผิดพลาดในการแสดง | ความเข้าใจและการนัดหมายตรงกัน | - | - | - |
| | RAO 0706 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงัก | ใช้ทีมงานที่มีความสามารถเชื่อถือได้ | - | - | - |
| | RAO 0707 | ความไม่ปลอดภัยในการแสดงพลุต่อประชาชน | การตรวจสอบและประเมินอันตรายบริเวณใกล้เคียงสถานที่ติดตั้งและจุดพลุ | - | - | - |

ตารางที่ 8.7 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายนอกในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|---|----------------|---|--|---------------------|-------------------------|------------------------------|
| นำเสนอแบบป้าย ประชาสัมพันธ์งาน (บริเวณด้านหน้าทางขึ้น ทั้ง 3 จุด) | RPO 0301 | ลูกค้ามีการแก้ไขงานมาก | ระยะเวลาที่เพื่อไว้ในการทำงาน | 10 วัน | 7 วัน | ± 1 วัน |
| ติดตั้งจอภาพ ขนาด 3 x 4 เมตร 9 จอ และขนาด 60 นิ้ว 2 จอ ตามจุดที่ กำหนด | RPH 0905 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก เป็นต้น | รายงานจากกรมอุตุนิยมวิทยา | อากาศ ค่อนข้างดี | มีฝนได้บ้าง เล็กน้อย | - |
| สรุปเรื่องการถ่ายทอดสด และราคา | RPO 1206 | รอข้อมูลในการดำเนินการจากลูกค้า ล่าช้า | ต้องมีการตกลงให้ลูกค้า รับผิดชอบความเสี่ยงหายจาก ผลกระทบจากการที่ลูกค้า ดำเนินงานล่าช้า | - | - | - |
| ติดตั้งเครื่องเสียงทุกจุดที่ กำหนด | RPH 2204 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก เป็นต้น | รายงานจากกรมอุตุนิยมวิทยา | อากาศ ค่อนข้างดี | มีฝนได้บ้าง เล็กน้อย | - |

ตารางที่ 8.8 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายนอกในขั้นตอนการจัดงาน

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|--|----------------|-----------------------|---------------------------|-----------------|------------------------|------------------------------|
| ขบวนเดินเทิดพระเกียรติพร้อมกัน ณ จุดที่กำหนด | RAH 0104 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | รายงานจากกรมอุตุนิยมวิทยา | อากาศค่อนข้างดี | มีฝนได้บ้างเล็กน้อย | - |
| ขบวนเดินเทิดพระเกียรติเดินจากจุดเริ่มต้นถึงเวทีกลาง | RAH 0204 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | รายงานจากกรมอุตุนิยมวิทยา | อากาศค่อนข้างดี | มีฝนได้บ้างเล็กน้อย | - |
| แสดงสื่อภาพและเสียงโครงการถนนวงแหวนอุตสาหกรรม กรมทางหลวงชนบท กระทรวงคมนาคม | RAH 0307 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | รายงานจากกรมอุตุนิยมวิทยา | อากาศค่อนข้างดี | มีฝนได้บ้างเล็กน้อย | - |
| การแสดงเทิดพระเกียรติชุดที่ 1 “หนุมาน ...” (จากคณะละครหุ่นเล็กโจหลุยส์ | RAH 0404 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | รายงานจากกรมอุตุนิยมวิทยา | อากาศค่อนข้างดี | มีฝนได้บ้างเล็กน้อย | - |

ตารางที่ 8.8 แสดงดัชนีชี้วัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ และความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยงจากภายนอกในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง | เป้าหมาย | ความเสี่ยงที่ยอมรับได้ | ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง |
|---|----------------|-----------------------|---------------------------|---------------------|-------------------------|------------------------------|
| การแสดงแสงเสียงในชุด “เพชร...แห่งแผ่นดิน” | RAH 0504 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | รายงานจากกรมอุตุนิยมวิทยา | อากาศ ค่อนข้างดี | มีฝนได้บ้าง เล็กน้อย | - |
| การแสดงแสงเสียงในชุด “สะพานแห่ง...พระ บารมี” | RAH 0604 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | รายงานจากกรมอุตุนิยมวิทยา | อากาศ ค่อนข้างดี | มีฝนได้บ้าง เล็กน้อย | - |
| พลุเฉลิมพระเกียรติชุด “ชุด มหัศจรรย์ แสง สี สดุดีมหาราชา” จำนวน 99 ลูก | RAH 0705 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | รายงานจากกรมอุตุนิยมวิทยา | อากาศ ค่อนข้างดี | มีฝนได้บ้าง เล็กน้อย | - |

8.3 แผนควบคุม

ภายหลังจากการทำ คำนวณวัดความเสี่ยง, ความเสี่ยงที่ยอมรับได้, ความคลาดเคลื่อนของความเสี่ยง จำเป็นต้องมีแผนควบคุมเพื่อควบคุมความเสี่ยงให้เป็นไปตามแผนการดำเนินงานดังตารางที่ 8.9 และ 8.10

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|---|---|-------------------------------------|---|--------------------------|----------------------|
| ถ่ายภาพนิ่ง สะพาน (เปิดไฟ) จัดทำป้ายและ สื่อโฆษณาต่างๆ | RPO 0103 | อุบัติเหตุในการ ปฏิบัติงาน | เฮลิคอปเตอร์และ นักบิน | ใช้ทีมงาน ผู้เชี่ยวชาญ | ใช้ทีมงาน เฮลิคอปเตอร์จาก ททบ. 5 | ก่อนการ ปฏิบัติงาน | Project Manager |
| | RPF 0106 | ถ่ายภาพไม่ตรง ตามที่ฝ่าย สร้างสรรค์และ ลูกค้าต้องการ | ความต้องการของฝ่าย สร้างสรรค์และลูกค้า | พึงพอใจ | ให้ลูกค้าและฝ่าย สร้างสรรค์ไปร่วม ควบคุมงานด้วยทุกครั้ง | ก่อนการ ปฏิบัติงาน | Account Executive |
| ส่งต้นฉบับ พิธีกรบนเวทีให้ ตรวจสอบและ แก้ไข | RPO 0201 | ข้อมูลที่ใช้ ประกอบการทำงาน ไม่เพียงพอ | ข้อมูลที่ใช้ ประกอบการทำงาน | เพียงพอที่ใช้ ประกอบการ ทำงาน | ตรวจสอบว่าต้นฉบับ ผ่านการตรวจสอบจริง | ภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Creative (Event) |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|--------------------------------|-------------------------------|---|---|--|---------------------|
| นำเสนอแบบ ป้าย ประชาสัมพันธ์ งาน (บริเวณ ด้านหน้าทางขึ้น ทั้ง 3 จุด) | RPO 0301 | ลูกค้ามีการแก้ไข งานมาก | การแก้ไขงานของ ลูกค้า | สามารถ แก้ไขให้ ลูกค้าได้ เสร็จ ทันเวลา | ตรวจสอบระยะเวลา การทำงานกับแผนการ ดำเนินงาน | ก่อนการ ปฏิบัติงานและ เมื่อเหลือเวลา ดำเนินงาน 20% | Graphic Design |
| | RPO 0303 | ความไม่ชัดเจนใน การสรุปรงาน | ความเข้าใจภายหลัง สรุปรงาน | เข้าใจ ตรงกัน | ตรวจสอบการลง ความเห็นของแบบป้าย ประชาสัมพันธ์ว่าเห็น ด้วยหรือไม่ | ภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Graphic Design |
| ส่งบทบรรยาย การแสดงของ คณะ โจทูลย์ | RPO 0401 | ได้รับข้อมูลการ แสดงล่าช้า | ข้อมูลที่ได้รับ | ทันเวลาใช้ งานข้อมูล | ตรวจสอบระยะเวลา การทำงานกับแผนการ ดำเนินงาน | เมื่อเหลือเวลา ดำเนินงาน 20% และภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Creative (Event) |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|---|-------------------------------------|-------------------------|---|--|----------------------|
| จัดทำเอกสาร แจ้งรายละเอียด ของคณะผู้เดิน เทิดพระเกียรติ | RPO 0501 | ความเข้าใจที่ไม่ ตรงกันใน รายละเอียดที่แจ้งไป | ความเข้าใจใน รายละเอียดที่แจ้งไป | เข้าใจ ตรงกัน | มีการตรวจสอบ รายละเอียดที่เข้าใจของ ตัวแทนแต่ละคณะผู้ เดิน | ภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Project Manager |
| | RPO 0502 | จำนวนคนที่ร่วมใน ขบวนไม่ครบตามที่ ต้องการ | จำนวนประชาชนที่ เข้าร่วมในขบวน | 8,000 คน | จำนวนประชาชนที่มา ลงทะเบียน | ก่อนวันจัดงาน 1 วัน | Account Executive |
| นำเสนอบท บรรยายของการ แสดงโชว์ สะพานแห่งพระ บารมี, เพชร แห่งแผ่นดิน และพญานาค พระเกียรติ | RPO 0801 | ข้อมูลที่ใช้ ประกอบการทำงาน ได้มาล่าช้า | ข้อมูลที่ได้รับ | ทันเวลาใช้ งานข้อมูล | เพื่อระยะเวลาไว้ในการ ทำงาน 2 วัน | เมื่อเหลือเวลา ดำเนินงาน 20% และภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Creative (Event) |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|--|----------------|---|----------------------------------|--------------------------------------|--|--|---------------------|
| ติดตั้งจอภาพ ขนาด 3 x 4 เมตร 9 จอ และ ขนาด 60 นิ้ว 2 จอ ตามจุดที่ กำหนด | RPO 0903 | จอภาพที่ติดตั้งไม่ สามารถใช้งานได้ | จอภาพ | ทุกจอใช้งานได้เมื่อถึง เวลาจัดงาน | ต้องมีการตรวจสอบ จอภาพทุกจอเมื่อก่อน ถึงเวลาจัดงาน | ภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Project Manager |
| | RPO 0904 | อันตรายของจอภาพ ต่อประชาชน | อุบัติเหตุจากจอภาพ ต่อประชาชน | ไม่มี | ตรวจสอบข้อมูลจาก หน่วยพยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RPH 0905 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก เป็นต้น | ลักษณะอากาศในวัน จัดงาน | ปลอดภัย | ตรวจสอบข้อมูลจาก กรมอุตุนิยมวิทยา | ก่อนการ ปฏิบัติงาน | Project Manager |
| นำเสนอท บรรยายการ แสดงพลุ | RPO 1001 | ข้อมูลที่ใช้ ประกอบการทำงาน ได้มาล่าช้า | ข้อมูลที่ได้รับ | ทันเวลาใช้ งานข้อมูล | ตรวจสอบระยะเวลา การทำงานกับแผนการ ดำเนินงาน | เมื่อเหลือเวลา ดำเนินงาน 20% และภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Creative (Event) |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|---|--------------------------------------|---------------------|---|---|---------------------------------------|
| ติดต่อประสานงานหัวหน้าคณะผู้เดินเทิดพระเกียรติในแต่ละสี่ง | RPO 1104 | หัวหน้าคณะผู้เดินเทิดพระเกียรติในแต่ละสี่งไม่ถ่ายทอดรายละเอียดที่ตกลงกันให้กับผู้ร่วมเดินขบวน | ความเข้าใจในรายละเอียดที่แจ้งไป | เข้าใจตรงกัน | ตรวจสอบลักษณะการเดินขบวนในวันจัดงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| สรุปเรื่องการถ่ายทอดสดและราคา | RPO 1205 | การถ่ายทอดสดไม่สามารถถ่ายทอดสดได้ครบตามรายการ | ความล่าช้าของกิจกรรมก่อนการถ่ายทอดสด | ไม่มีการล่าช้า | ตรวจสอบการใช้เวลาของกิจกรรมต่างๆ ทุกกิจกรรม | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RPO 1206 | รอข้อมูลในการดำเนินการล่าช้า | ข้อมูลที่ได้รับ | ทันเวลาใช้งานข้อมูล | ตรวจสอบระยะเวลาการทำงานกับแผนการดำเนินงาน | เมื่อเหลือเวลาดำเนินงาน 20% และภายหลังการปฏิบัติงาน | Account Executive |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|--|----------------|--|---|----------------|---|-------------------|---------------------------------------|
| สรุปเรื่องสำรวจรักษาความปลอดภัยตลอดงาน | RPO 1304 | การรักษาความปลอดภัยไม่เพียงพอ | เหตุการณ์ที่ไม่พึงประสงค์ | ไม่เกิด | ตรวจสอบข้อมูลจากเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| จัดส่งตราสัญลักษณ์ให้เพื่อจัดพิมพ์ในส่วนงานต่างๆ | RPO 1401 | ความผิดพลาดหรือความไม่ถูกต้องในการจัดส่ง | ความผิดพลาดหรือความไม่ถูกต้องในการจัดส่ง | ไม่มี | ตรวจสอบตราสัญลักษณ์ที่ผ่านการอนุมัติกับที่จะจัดส่งให้ตรงกัน | ก่อนการปฏิบัติงาน | Graphic Design |
| เข้ากำหนดจุดติดตั้งส่วนงานต่างๆ และทำสรุปแจ้งต่อลูกค้า (ลูกค้าจัดเตรียมบุคคลที่ตัดสินใจพื้นที่ได้) | RPO 1501 | ความไม่ปลอดภัยในการกำหนดจุดจอดรถสุขาเคลื่อนที่ | อุบัติเหตุจากความไม่ปลอดภัยในการกำหนดจุดจอดรถสุขาเคลื่อนที่ | ไม่มี | ตรวจสอบข้อมูลจากเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|---|-----------------------------------|----------------|----------------------------|----------------------|---------------------------------------|
| ติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์งานตามจุดที่กำหนดทั้ง 3 จุด | RPO 1603 | ป้ายประชาสัมพันธ์มองเห็นไม่ชัดเจน | การมองเห็นป้ายประชาสัมพันธ์ | ชัดเจน | ตรวจสอบด้วยสายตา | ภายหลังการปฏิบัติงาน | Project Manager |
| | RPO 1606 | ติดตั้งไม่ตรงจุดที่กำหนด | ป้ายที่ติดตั้งไม่ตรงจุดที่กำหนด | ไม่มี | ตรวจสอบจากจุดที่วางแผนไว้ | ภายหลังการปฏิบัติงาน | Account Executive |
| ประชุมการแสดงผลเทคพระเกียรติ | RPO 1704 | ความปลอดภัยของจุดติดตั้งพลุ | อุบัติเหตุจากการจุดพลุ | ไม่มี | ตรวจสอบจากหน่วยพยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| ประดับและตกแต่งซุ้มนิทรรศการ ฯลฯ ทั้ง 3 จุด | RPO 1903 | ความปลอดภัยของซุมนิทรรศการต่อประชาชน | อุบัติเหตุจากซุมนิทรรศการ | ไม่มี | ตรวจสอบจากหน่วยพยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| ติดตั้งป้ายถ่ายภาพที่ระลึกทั้ง 3 จุด | RPO 2003 | ความปลอดภัยของป้ายประชาสัมพันธ์งานถ่ายภาพที่ระลึกต่อประชาชน | อุบัติเหตุจากป้ายประชาสัมพันธ์งาน | ไม่มี | ตรวจสอบจากหน่วยพยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|--------------------------------------|----------------------------|----------------|----------------------------------|----------------------|---------------------------------------|
| ติดตั้งขั้วทางเข้าของงานตามแบบทั้ง 3 จุด | RPO 2103 | ความปลอดภัยของขั้วทางเข้าต่อประชาชน | อุบัติเหตุจากขั้วทางเข้า | ไม่มี | ตรวจสอบจากหน่วยพยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| ติดตั้งเครื่องเสียงทุกจุดที่กำหนด | RPO 2203 | ความปลอดภัยของเครื่องเสียงต่อประชาชน | อุบัติเหตุจากเครื่องเสียง | ไม่มี | ตรวจสอบจากหน่วยพยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| | RPH 2204 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก เป็นต้น | ลักษณะอากาศในวันจัดงาน | ปลอดภัย | ตรวจสอบข้อมูลจากกรมอุตุนิยมวิทยา | ก่อนการปฏิบัติงาน | Project Manager |
| ประดับธงบนราวสะพาน และเสาไฟตามจุดที่กำหนด | RPO 2403 | อุบัติเหตุในการปฏิบัติงาน | อุบัติเหตุจากการปฏิบัติงาน | ไม่มี | ตรวจสอบจากรายงานการปฏิบัติงาน | ภายหลังการปฏิบัติงาน | Account Executive และ Project Manager |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|--|----------------|---|--|-------------------|------------------------------|-----------|--|
| เข้าติดตั้งเวทิตามแบบ | RPO 2503 | ความไม่แข็งแรงของเวทิต | อุบัติเหตุจากความไม่แข็งแรงของเวทิต | ไม่มี | ตรวจสอบจากหน่วยพยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| ติดตั้งบันไดทางขึ้นลงระหว่างช่องกั้นถนน 2 ฝั่ง | RPO 2603 | ความไม่แข็งแรงของบันไดทางขึ้นลง | อุบัติเหตุจากความไม่แข็งแรงของบันไดทางขึ้นลง | ไม่มี | ตรวจสอบจากหน่วยพยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| ประชุมสรุปการแสดงผลของคณะโจทยุทธ์และกรมศิลปากร | RPO 2704 | ความเข้าใจที่ยังไม่ชัดเจนภายหลังการประชุม | ความเข้าใจภายหลังการประชุม | ชัดเจน และ ตรงกัน | ตรวจสอบจากการแสดงภายในวันงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Creative (Event) |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|--|----------------|--|-----------------------------------|--------------------|--|--|--|
| ระดับรั่วทางวิง งูกเงิน | RPO 2803 | ความไม่ถูกต้อง และไม่เหมาะสม ของการติดตั้ง | ความเหมาะสมของ การติดตั้ง | เหมาะสม | ตรวจสอบผลการ ตรวจสอบจากทาง ราชการ | ภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Account Executive และ Project Manager |
| ผลิตของที่ระลึก สำหรับจำหน่าย จำนวน 20,000 ชิ้น | RPO 2901 | ไม่สามารถหาผู้ผลิต ที่ผลิตของได้ | ผู้ผลิตที่ผลิตของ | จัดหาได้ | ผลการจัดหาผู้ผลิต | ก่อนการ ปฏิบัติงาน | Project Manager |
| | RPO 2902 | ผู้ผลิตส่งของช้ากว่า กำหนด | วันที่รับของจาก ผู้ผลิต | ตามกำหนด | ตรวจสอบจากการรับ ของจากผู้ผลิต | เมื่อเหลือเวลา ดำเนินงาน 20% และภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Account Executive และ Project Manager |
| | RPO 2903 | ของที่สั่งผลิตไม่ ผ่านการตรวจสอบ คุณภาพ | คุณภาพของของที่สั่ง ผลิต | ผ่านการ ตรวจสอบ | ตรวจสอบจากรายงาน การตรวจสอบคุณภาพ | ภายหลังการ ปฏิบัติงาน | Project Manager |
| | RPO 2904 | ต้นแบบที่ส่งไปให้ ผลิตไม่ถูกต้อง | ความผิดพลาดของ ต้นแบบที่จัดส่ง | ไม่มี | ตรวจสอบให้ต้นแบบที่ จัดส่งกับที่อนุมัติ ตรงกัน | ก่อนการ ปฏิบัติงาน | Graphic Design |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|---|---|----------------|--|---|---------------------------------------|
| ผลิตของที่ระลึกสำหรับองค์กร ประชาน พร้อมส่งมอบ (รูปแบบเหมือนกับของที่จำหน่าย) | RPO 3002 | ผู้ผลิตส่งของช้ากว่ากำหนด | วันที่รับของจากผู้ผลิต | ตามกำหนด | ตรวจสอบจากการรับของจากผู้ผลิต | เมื่อเหลือเวลาดำเนินงาน 20% และภายหลังการปฏิบัติงาน | Account Executive และ Project Manager |
| | RPO 3004 | ต้นแบบที่ส่งไปให้ผลิตไม่ถูกต้อง | ความผิดพลาดของต้นแบบที่จัดส่ง | ไม่มี | ตรวจสอบให้ต้นแบบที่จัดส่งกับที่อนุมัติตรงกัน | ก่อนการปฏิบัติงาน | Graphic Design |
| | RPO 3005 | การผิดพลาดและความไม่เหมาะสมในพิธีการถวายของที่ระลึกให้องค์กร ประชาน | ความผิดพลาดในพิธีการถวายของให้องค์กร ประชาน | ไม่มี | ตรวจสอบในพิธีในวันจัดงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|--|----------------|--|----------------------------|-------------------------------|---|---|------------------------------------|
| เตรียมข้อมูลพร้อมทำต้นฉบับ (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3101 | ข้อมูลที่ใช้ประกอบการทำงานไม่ตรงประเด็นหรือไม่ชัดเจนหรือไม่ถูกต้อง | ข้อมูลที่ใช้ประกอบการทำงาน | ตรงประเด็น, ชัดเจน และถูกต้อง | ตรวจสอบจากผลการตรวจสอบต้นฉบับของลูกค้า | ภายหลังการตรวจสอบต้นฉบับของลูกค้า | Creative (TV) และ Creative (Event) |
| ส่งต้นฉบับให้ลูกค้าตรวจสอบ (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3202 | ความล่าช้าในการตรวจสอบข้อมูล | ระยะเวลาการตรวจสอบข้อมูล | ตามที่วางแผนไว้ | ตรวจสอบเทียบระยะเวลาที่ใช้จริงกับระยะเวลาตามแผน | เมื่อเหลือเวลาดำเนินงาน 20% และภายหลังการปฏิบัติงาน | Creative (TV) |
| ถ่ายทำสื่อภาพและเสียง ณ พื้นที่ด้วยเฮลิคอปเตอร์ (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3303 | ข้อมูลที่ใช้ประกอบการทำงานไม่ตรงประเด็นหรือไม่ชัดเจนหรือไม่ถูกต้อง | ข้อมูลที่ใช้ประกอบการทำงาน | ตรงประเด็น, ชัดเจน และถูกต้อง | ตรวจสอบจากผลการตรวจสอบของลูกค้า | ภายหลังการตรวจสอบต้นฉบับของลูกค้า | Creative (TV) |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|--|----------------|--|---|---------------------|---|----------------------------|---------------------------------------|
| ถ่ายทำสื่อภาพและเสียง ณ พื้นที่ด้วยเฮลิคอปเตอร์ (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3306 | อุบัติเหตุในการปฏิบัติงาน | การทำประกันชีวิตของพนักงานขณะปฏิบัติงาน | จัดหาประกันให้ทุกคน | ตรวจสอบจากกรมธรรม์ประกันชีวิตของพนักงาน | ก่อนการปฏิบัติงาน | Account Executive และ Project Manager |
| ลงเสียงบรรยาย (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3403 | บทของโฆษกไม่แม่นยำ | การบันทึกเสียงคำพูดที่อาจเป็นไปได้ | ทุกคำพูด | ตรวจสอบจากแผ่นบันทึกเสียง | ภายหลังการปฏิบัติงาน | Creative (TV) |
| ทำการตัดต่อพร้อมวางภาพในห้องตัดต่อ (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3503 | ความไม่ชัดเจนในการจัดทำสื่อภาพและเสียง | ความชัดเจนในสื่อภาพและเสียง | ชัดเจน | ตรวจสอบจากผลการตรวจสอบของลูกค้า | ภายหลังการตรวจสอบจากลูกค้า | Creative (TV) |

ตารางที่ 8.9 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดเตรียมงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องควบคุม | ระดับการควบคุม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|--|----------------|--|-----------------------------|----------------|---------------------------------|----------------------------|---------------|
| ลงเสียงประกอบและแก้ไข (จัดทำสื่อภาพและเสียง) | RPO 3703 | ความไม่ชัดเจนในการจัดทำสื่อภาพและเสียง | ความชัดเจนในสื่อภาพและเสียง | ชัดเจน | ตรวจสอบจากผลการตรวจสอบของลูกค้า | ภายหลังการตรวจสอบจากลูกค้า | Creative (TV) |

ตารางที่ 8.10 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดงาน

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องติดตาม | ระดับการติดตาม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|---|----------------------------------|--|--------------------------------------|------------------------|--|
| ขบวนเดิน เทิดพระเกียรติ พร้อมกัน ณ จุด ที่กำหนด | RAH 0104 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | ลักษณะอากาศในวัน จัดงาน | ปลอดภัยไปร้ง | ตรวจสอบข้อมูลจาก กรมอุตุนิยมวิทยา | ก่อนวันจัดงาน 2 วัน | Project Manager |
| | RAO 0105 | มาตราส่วนที่วาง รูปแบบการเดินไว้ ไม่ตรงกับความเป็น จริง | มาตราส่วนที่วาง รูปแบบการเดิน | ถูกต้อง | ตรวจสอบจากการเดิน ในวันจัดงาน | วันจัดงาน | Graphic Design |
| | RAO 0106 | มีการบาดเจ็บของผู้ ร่วมขบวน | การบาดเจ็บของผู้ร่วม ขบวน | ไม่มีการ เจ็บป่วย รุนแรง | ตรวจสอบจากหน่วย พยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| ขบวนเดิน เทิดพระเกียรติ เดินจาก จุดเริ่มต้นถึงเวที กลาง | RAO 0201 | ขบวนเดิน เทิดพระเกียรติไม่ สามารถเดินมา บรรจบกันเป็นรูป ขบวนตามที่นัด หมาย | การเดินขบวน | บรรจบกัน เป็นรูป ขบวนตามที่ นัดหมาย | ตรวจสอบจากการเดิน ในวันจัดงาน | วันจัดงาน | Project Manager และ Graphic Design |

ตารางที่ 8.10 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องติดตาม | ระดับการติดตาม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|------------------------|--|
| ขบวนเดิน เทิดพระเกียรติ เดินจาก จุดเริ่มต้นถึงเวที กลาง | RAO 0202 | มีการบาดเจ็บของผู้ ร่วมขบวน | การบาดเจ็บของผู้ร่วม ขบวน | ไม่มีการ เจ็บป่วย รุนแรง | ตรวจสอบจากหน่วย พยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Account Executive และ Project Manager |
| | RAO 0203 | การถ่ายทอดสด สะดุดหยุดชะงัก | การถ่ายทอดสด | ต่อเนื่อง | ตรวจสอบจากทีมงาน ถ่ายทอดสด | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAH 0204 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | ลักษณะอากาศในวัน จัดงาน | ปลอดภัย | ตรวจสอบข้อมูลจาก กรมอุตุนิยมวิทยา | ก่อนวันจัดงาน 2 วัน | Project Manager |

ตารางที่ 8.10 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องติดตาม | ระดับการติดตาม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|-----------------------------|------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------------|-----------------|
| แสดงสื่อภาพและเสียง โครงการถนนวงแหวน อุตสาหกรรมทางหลวงชนบท กระทรวงคมนาคม | RAO 0304 | จอภาพมีปัญหาไม่สามารถฉายได้ | จอภาพ | ฉายได้ ต่อเนื่องไม่มีปัญหา | ตรวจสอบได้จากการฉายในวันจริง | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAH 0307 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | ลักษณะอากาศในวันจัดงาน | ปลอดภัย | ตรวจสอบข้อมูลจากกรมอุตุนิยมวิทยา | ก่อนวันจัดงาน 2 วัน | Project Manager |
| | RAO 0308 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงัก | การถ่ายทอดสด | ต่อเนื่อง | ตรวจสอบจากทีมงานถ่ายทอดสด | วันจัดงาน | Project Manager |
| การแสดงเทิดพระเกียรติชุดที่ 1 “หนุมาน ...” (จากคณะละครหุ่นเล็ก โจหลุยส์) | RAO 0402 | การฝึกลำดับในการแสดง | การฝึกคิวในการแสดง | ไม่ปรากฏอย่างชัดเจน | ตรวจสอบจากการแสดงในงาน | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAH 0404 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | ลักษณะอากาศในวันจัดงาน | ปลอดภัย | ตรวจสอบข้อมูลจากกรมอุตุนิยมวิทยา | ก่อนวันจัดงาน 2 วัน | Project Manager |
| | RAO 0405 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงัก | การถ่ายทอดสด | ต่อเนื่อง | ตรวจสอบจากทีมงานถ่ายทอดสด | วันจัดงาน | Project Manager |

ตารางที่ 8.10 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องติดตาม | ระดับการติดตาม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|---|----------------|---|----------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|--------------------|
| การแสดงผล เสียงในชุด “เพชร...แห่ง แผ่นดิน” | RAO 0501 | อุปกรณ์แสดงผล สี เสียง ขัดข้อง ระหว่างการแสดงผล | อุปกรณ์แสดงผล สี เสียง | แสดงได้ ต่อเนื่องไม่ มีปัญหา | ตรวจสอบได้จากการ แสดงในวันจริง | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAO 0502 | การผิดพลาดในการ แสดงผล | การผิดพลาดในการ แสดงผล | ไม่ปรากฏ อย่างชัดเจน | ตรวจสอบจากการ แสดงในงาน | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAH 0504 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | ลักษณะอากาศในวัน จัดงาน | ปลอดภัย | ตรวจสอบข้อมูลจาก กรมอุตุนิยมวิทยา | ก่อนวันจัดงาน 2 วัน | Project Manager |
| | RAO 0505 | การถ่ายทอดสด สะดุดหยุดชะงัก | การถ่ายทอดสด | ต่อเนื่อง | ตรวจสอบจากทีมงาน ถ่ายทอดสด | วันจัดงาน | Project Manager |
| การแสดงผล เสียงในชุด “สะพานแห่ง... พระบารมี” | RAO 0601 | อุปกรณ์แสดงผล สี เสียง ขัดข้อง ระหว่างการแสดงผล | อุปกรณ์แสดงผล สี เสียง | แสดงได้ ต่อเนื่องไม่ มีปัญหา | ตรวจสอบได้จากการ แสดงในวันจริง | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAO 0602 | การผิดพลาดในการ แสดงผล | การผิดพลาดในการ แสดงผล | ไม่ปรากฏ อย่างชัดเจน | ตรวจสอบจากการ แสดงในงาน | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAH 0604 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | ลักษณะอากาศในวัน จัดงาน | ปลอดภัย | ตรวจสอบข้อมูลจาก กรมอุตุนิยมวิทยา | ก่อนวันจัดงาน 2 วัน | Project Manager |

ตารางที่ 8.10 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องติดตาม | ระดับการติดตาม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|--|----------------|---|-------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|---------------------|-----------------|
| การแสดงแสงเสียงในชุด “สะพานแห่ง...พระบารมี” | RAO 0605 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงัก | การถ่ายทอดสด | ต่อเนื่อง | ตรวจสอบจากทีมงานถ่ายทอดสด | วันจัดงาน | Project Manager |
| พลุเฉลิมพระเกียรติชุด “ชุดมหัศจรรย์แสงสี สดุดีมหาราชา “ จำนวน 99 ลูก | RAO 0701 | พลุไม่สามารถใช้ได้ | พลุที่ใช้แสดง | แสดงได้ต่อเนื่อง ไม่มีความผิดปกติ | ตรวจสอบจากการแสดงจริงในงาน | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAO 0702 | อุปกรณ์แสดงแสง สี เสียง ขัดข้องระหว่างการแสดง | อุปกรณ์แสดงแสง สี เสียง | แสดงได้ต่อเนื่องไม่มีปัญหา | ตรวจสอบได้จากการแสดงในวันจริง | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAO 0703 | การผิดลำดับในการแสดง | การผิดลำดับในการแสดง | ไม่ปรากฏอย่างชัดเจน | ตรวจสอบจากการแสดงในงาน | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAH 0705 | ภัยธรรมชาติ เช่น ฝนตก | ลักษณะอากาศในวันจัดงาน | ปลอดภัย | ตรวจสอบข้อมูลจากกรมอุตุนิยมวิทยา | ก่อนวันจัดงาน 2 วัน | Project Manager |

ตารางที่ 8.10 แสดงแผนควบคุมในขั้นตอนการจัดงาน (ต่อ)

| กิจกรรม | รหัสความเสี่ยง | ความเสี่ยง | สิ่งที่ต้องติดตาม | ระดับการติดตาม | วิธีการ | วัน-เวลา | ผู้รับผิดชอบ |
|--|----------------|--------------------------------------|-------------------------|----------------|----------------------------|-----------|-----------------|
| พลุเฉลิมพระเกียรติชุด “ชุดมหัศจรรย์” แสงสี สดุดีมหาราชา “ จำนวน 99 ลูก | RAO 0706 | การถ่ายทอดสดสะดุดหยุดชะงักลง | การถ่ายทอดสด | ต่อเนื่อง | ตรวจสอบจากทีมงานถ่ายทอดสด | วันจัดงาน | Project Manager |
| | RAO 0707 | ความไม่ปลอดภัยในการแสดงพลุต่อประชาชน | อุบัติเหตุจากการแสดงพลุ | ไม่มี | ตรวจสอบจากหน่วยพยาบาลในงาน | วันจัดงาน | Project Manager |