



บทที่ 1

บทนำ

## ที่มาและความสำคัญของปัญหา

ประเทศไทยนั้นมีบทบาทอันยาวนานของความเป็นชาติไทย อิสรภาพ เอกราชของบ้านเมือง ล้วนแต่นำโดยการกระทำของกษัตริย์ที่เป็นนักรบเคียงคู่กับทหารไทย ไม่ว่าจะเป็แผ่นดินสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ผู้ประกาศอิสรภาพจากพม่า สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกปฐมแห่งบรมกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรีก็ทรงเป็นนักรบที่เก่งกล้า ทำให้สยามแข็งแรงและมีอำนาจมากที่สุดไม่ว่าสมัยใด(Hall, 1955: 146)

ต่อมาตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 4 จนถึงสมัยรัชกาลที่ 7 ช่วงพ.ศ.2394-2475 นี้เป็นจุดกำเนิดของกองทัพทหาร สถาบันทางทหารเริ่มแยกตัวอย่างชัดเจน มีการรวมอำนาจเข้าสู่สถาบัน พร้อมกับ การสร้างกองทัพให้ทันสมัย ซึ่งนับว่าเป็นสิ่งสำคัญในยุคของการรวมชาติ แม้จะเป็นเพียงกองทัพเล็ก ๆ แต่ก็สามารถสร้างวีรกรรมไปร่วมรบกับฝ่ายพันธมิตรในสงครามโลกครั้งที่ 1 ได้อย่างภาคภูมิใจ ทหารจึงเกิดมีความรู้สึกชาตินิยมขึ้น ทำให้ทหารมีส่วนเป็นผู้นำหนดพฤติกรรมและค่านิยมทางการเมืองเป็นอย่างมาก(พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้า จุลจักรพงษ์, 2536)

ในยุคสมัยนั้นบทบาทและหน้าที่ระหว่างทหารกับพลเรือนไม่ได้มีการแบ่งแยกชัดเจน ทั้งในด้านโครงสร้างและด้านการมอบอำนาจหน้าที่ บทบาททางการเมืองของทหารจึงมีมาอย่างต่อเนื่อง แม้แต่การล้มระบอบการปกครองแบบสมบูรณาญาสิทธิราชย์ ก็เป็นการกระทำของคณะทหาร โดยอาจมีพลเรือนร่วมเป็นตัวประกอบเท่านั้น หลังจากสถาปนาการปกครองระบอบประชาธิปไตยขึ้นแล้ว ทหารจึงมีส่วนในการกำหนดทิศทางของประเทศชาติ(ชัยอนันต์ สมุทวณิช, 2525: 13)

ทหารได้มีบทบาททางการเมืองไทยมาโดยตลอดนับตั้งแต่เปลี่ยนแปลงการปกครองในปี พ.ศ.2475 เป็นต้นมา โดยแทรกแซงการเมืองในรูปแบบของการปฏิวัติรัฐประหารหลายครั้ง การรัฐประหารโดยคณะทหารที่ประสบความสำเร็จในปี พ.ศ. 2475 (โดยคณะราษฎร ซึ่งประกอบไปด้วย ทหารบก ทหารเรือ และพลเรือนบางกลุ่ม), พ.ศ. 2476 (โดยพันเอกพระยาพหลพลพยุหเสนา พร้อมด้วยทหารบก ทหารเรือ และพลเรือนคณะหนึ่ง), พ.ศ. 2490 (โดยพลโทผิน ชุณหะวัณและคณะนายทหารกลุ่มหนึ่ง), พ.ศ. 2494 (โดย จอมพล ป. พิบูลสงคราม) , พ.ศ. 2500 (โดย จอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์ เป็นหัวหน้าคณะนายทหาร), พ.ศ. 2501(โดย จอมพลถนอม กิตติขจร), พ.ศ. 2514(โดย จอมพลถนอม กิตติขจร), พ.ศ. 2519(โดย พลเรือเอกสัจด์ ชลออยู่ และคณะนายทหาร), พ.ศ. 2521(โดย พลเรือเอกสัจด์ ชลออยู่ เป็นหัวหน้าคณะนายทหาร), พ.ศ. 2534 (โดย พลเอก

สุนทร คงสมพงษ์ และคณะประกอบด้วย ทหารบก ทหารเรือ ทหารอากาศ เจ้าหน้าที่-ตำรวจ และ พลเรือน) อย่างไรก็ดี ประเทศไทยมีเหตุการณ์เรียกกร้องประชาธิปไตยสองครั้งคือ เหตุการณ์ 6 ตุลาคม 2519 และ เหตุการณ์พฤษภาทมิฬ 17 พฤษภาคม 2535 ซึ่งหลังจากวิกฤตการณ์พฤษภาทมิฬ พ.ศ. 2535 จึงเป็นปัจจัยบังคับให้กองทัพต้องลดบทบาททางการเมืองอย่างรวดเร็ว ผู้นำกองทัพหลังจากวิกฤตการณ์นั้นได้ประกาศอยู่เสมอว่า กองทัพจะไม่ยุ่งเกี่ยวกับการเมือง และ ทหารจะเป็นทหารอาชีพ(ลิขิต ธีรเวคิน, 2543: 482)

และ การรัฐประหาร เมื่อวันที่ 19 กันยายน พ.ศ. 2549 โดยคณะปฏิรูปการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข (คปค.) ซึ่งมี พล.อ.สนธิ บุญยรัตกลิน ผู้บัญชาการทหารบก (ผบ.ทบ.) เป็นหัวหน้าคณะ นำคณะทหาร เข้ายึดอำนาจการปกครอง เปลี่ยนแปลงตัวนายกรัฐมนตรีและรัฐบาลของพ.ต.ท.ทักษิณ ชินวัตร

รัฐประหารครั้งนี้เกิดขึ้นก่อนการเลือกตั้งทั่วไปซึ่งมีกำหนดจัดขึ้นในเดือนตุลาคม พ.ศ. 2549 หลังจากที่มีการเลือกตั้งเดือนเมษายน พ.ศ. 2549 ถูกตัดสินให้เป็นโมฆะ นับเป็นจุดเปลี่ยนสำคัญในวิกฤตการณ์ทางการเมืองที่ดำเนินมายาวนานนับตั้งแต่เดือนกันยายน พ.ศ. 2548 ภายหลังรัฐประหาร คปค.ได้จัดตั้งรัฐบาลชั่วคราว โดยมี พล.อ.สุรยุทธ์ จุลานนท์ ดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรี ทำให้บทบาทและท่าทีของทหารต้องถูกจับตามองเป็นพิเศษ เพราะการเมืองไทยอาจจะกลับไปสู่การแก้ปัญหาการเมืองด้วยการทหาร สะท้อนให้เห็นว่ากองทัพยังคงเป็นปัจจัยที่สำคัญอย่างมากในประเทศไทย

อีกทั้งการเกิดกลุ่มแนวร่วมประชาธิปไตยต่อต้านเผด็จการแห่งชาติ (นปช.) หรือที่คนทั่วไปเรียกกันว่ากลุ่มเสื้อแดง นำโดยนายวีระ มุสิกพงศ์ ประธาน นปช. แสดงบทบาทในการเรียกร้องประชาธิปไตยและต่อต้านระบอบอำมาตยาธิปไตย โดยมีการชุมนุมและเดินขบวนหลายครั้ง จนถึง การเคลื่อนไหวครั้งใหญ่ ตั้งแต่วันที่ 26 มีนาคม 2552 จนถึงวันที่ 13 เมษายน 2552 หรือที่เรียกว่า สงครามเสื้อเลือด เกิดเหตุการณ์ทหารเข้าสลายการชุมนุมหลายต่อหลายครั้ง ส่งผลให้เกิดการปะทะระหว่างทหารกับกลุ่มผู้ชุมนุม ยิ่งสร้างให้เห็นบทบาทของทหารในมุมมองต่างๆ ได้ชัดเจนมากขึ้น

นับตั้งแต่มีการเปลี่ยนแปลงทางการเมืองการปกครองมาสู่ระบอบประชาธิปไตย ตั้งแต่ พ.ศ.2475 เป็นต้นมา ทหารมักจะเป็นตัวแปรที่ถูกนำขึ้นมากล่าวอ้างกันอยู่เสมอ โดยคนจำนวนมากในสังคมว่า บทบาทของทหารเท่าที่ผ่านมาเป็นอุปสรรคต่อการพัฒนาระบอบประชาธิปไตย. กล่าวคือ ทหารมักเป็นผู้ที่ใช้กำลังเข้าแทรกแซงทางการเมือง โดยการปฏิวัติรัฐประหารและยกเลิกรัฐธรรมนูญการยุบสภา ตลอดจนการยกเลิกพรรคการเมือง การกำหนดตัวบุคคลที่ดำรงตำแหน่งทางการเมือง ตลอดจนการแก้ไขปัญหาบ้านเมืองในยามวิกฤติ เป็นต้น ซึ่งนั่นคือทหารถูกมองว่าใช้

กำลังผูกขาดอำนาจการเมืองและใช้อำนาจเพื่อประโยชน์ของกลุ่มของตน(ทินพันธุ์ นาคะตะ, 2533: 61)

จากเหตุการณ์ของการยึดอำนาจในวันที่ 19 กันยายน 2549 เป็นเครื่องพิสูจน์ว่ากองทัพอาจมิได้ลอบทบบาทจากการเมืองเลย การบัญญัติให้กองทัพมีบทบาทในการแก้ไขวิกฤตบ้านเมืองจะให้ทั้งอำนาจและความรับผิดชอบแก่กองทัพเฉกเช่นเดียวกับองค์กรอื่นๆ ตามรัฐธรรมนูญอีกนัยหนึ่งอาจกล่าวได้ว่า หากมีบทบัญญัติในรัฐธรรมนูญในวรรคสองของมาตรา 68 ให้อำนาจแก่กองทัพร่วมกับนายกรัฐมนตรี ประธานสภาผู้แทนราษฎร ประธานศาลปกครองสูงสุด และประธานองค์กรอิสระ ในการแก้ไขปัญหาทางการเมืองแล้ว กองทัพจำเป็นต้องแสดงความรับผิดชอบที่จะไม่ใช้วิธีนอกเหนือรัฐธรรมนูญ เช่น การปฏิวัติรัฐประหาร เพื่อแก้ไขปัญหาประเทศอีกซึ่งหมายความว่า กองทัพไม่สามารถอ้างเหตุอันควร ที่จะปฏิวัติรัฐประหารได้ เราอาจสรุปได้ว่าร่างรัฐธรรมนูญฉบับปี 2550 ได้มอบ "ที่ยืน" ในสังคมให้แก่กองทัพอย่างถูกต้อง

จะเห็นได้ว่า กองทัพบกถูกจับตามองในความเคลื่อนไหวต่างๆ มากยิ่งขึ้น เหตุจากบทบาทของกองทัพบกในการเมืองไทยเป็นกลุ่มที่มีศักยภาพในการเข้ามามีบทบาททางการเมืองโดยการปฏิวัติรัฐประหารสูง โดยหลังการปฏิวัติ 24 มิถุนายน พ.ศ. 2475 กองทัพบกเป็นสถาบันเดียวที่ผูกขาดอำนาจการเมืองไว้เป็นส่วนใหญ่ และยังมีส่วนสำคัญในการก่อรัฐประหาร 19 กันยายน พ.ศ. 2549

กองทัพบกเป็นกองทัพที่มีเกียรติและศักดิ์ศรี เป็นกองทัพของประชาชนชาวไทย โดยการปฏิบัติของทหารจะต้องสร้างความเชื่อมั่น ศรัทธาที่จะเป็นหลักประกันด้านความมั่นคงของประเทศ สามารถเป็นที่พึ่งพิงของประชาชน และเป็นหลักด้านความมั่นคงของรัฐที่สำคัญ โดยมีภาระหน้าที่ต้องจัดให้มีกำลังทหารไว้ให้พร้อม เพื่อพิทักษ์ รักษา เอกราช อธิปไตย ความมั่นคงของรัฐ สถาบันพระมหากษัตริย์ ผลประโยชน์แห่งชาติ และการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นพระประมุข และเพื่อการพัฒนาประเทศ กองทัพบกถือเป็นเสาหลักประเทศชาติและราชบัลลังก์ ต้องใสสะอาด ไม่มีเรื่องมัวหมองใดๆ ยึดมั่นในสถาบันของชาติไว้ด้วยชีวิต มีจุดยืนที่เข้มแข็งและเป็นกลาง มีความสง่างาม ทั้งร่างกาย จิตใจ ความรู้ ความสามารถ เป็นตัวอย่างที่ดีของข้าราชการและประชาชนชาวไทยได้ในทุกโอกาส รวมถึงเป็นสถาบันที่จะต้องประดับประดาประเทศชาติให้อยู่รอดปลอดภัย ที่ผ่านมากองทัพได้รับการยอมรับเชื่อถือมาอย่างยาวนาน บทบาทของกองทัพที่ช่วยดำรงรักษา "ศักดิ์ศรี" ของสถาบันแห่งนี้ และสะท้อนให้เห็นบทบาทที่เป็นความคาดหวังจากประชาชนที่จะเห็นกองทัพเน้นหนักการทำหน้าที่ในการปกป้องการรุกรานจากต่างชาติ การรักษาความมั่นคงภายใน การช่วยเหลือประชาชนที่ประสบภัยพิบัติ

การปราบปรามปัญหายาเสพติด และการรักษาความปลอดภัยให้กับประชาชน ซึ่งเป็นบทบาทที่บุคคลในกองทัพส่วนใหญ่ร่วมกันสร้างสรรค์ สังคมสืบทอดรักษาจากอดีตจนถึงปัจจุบัน เหล่านี้เป็นสาระสำคัญที่ดำรงรักษา "ศักดิ์ศรีทหาร" และศักดิ์ศรีของกองทัพได้อย่างแท้จริง กองทัพจึงได้รับความศรัทธาและความไว้วางใจจากประชาชนทุกหมู่เหล่า บทบาทของกองทัพต่อสังคมไทยในอดีตนั้น เหมือนเป็นที่พึ่งหลักของประชาชนเมื่อยามชาติวิกฤต เป็นภาพของความเป็นองค์กรที่มีวินัย มีระบบ มีระเบียบ ดูเข้มแข็งและหนักแน่นเสมอในสายตาของประชาชนทั้งชาติ การที่เป็นอย่างนี้ได้ นั้นไม่ใช่สามารถเกิดได้ ทำได้ในระยะเวลาแค่สั้นๆ ทุกสิ่งนั้นล้วนสร้างสมผ่านมารุ่นต่อรุ่น วันผ่านวัน คุณงามความดีของเหล่าวีรบุรุษของกองทัพทั้งที่ยังคงอยู่และที่สละชีพไปแล้วนั้น ล้วนเป็นสิ่งที่ยังช่วยสร้างเสริมให้กองทัพเป็นที่รักและนับถือจากประชาชนทั้งหลายสืบเนื่องตลอดมา ไม่ว่าจะกองทัพจะทำสิ่งใด ทำอะไร มีพัฒนาการอย่างไร ประชาชนทั่วไปก็ยังคงมองกองทัพในแง่ดีเสมอและไว้วางใจ นั่นก็เป็นเพราะเหล่าวีรบุรุษของกองทัพในอดีตได้สร้างภาพลักษณ์ให้องค์กรนี้ได้ศรัทธาจากประชาชนมาตลอดต่อเนื่องทุกยุคทุกสมัย การสละชีพเพื่อชาติ การสละเลือดเนื้อเป็นชาติพลี เป็นสิ่งที่คนไทยทั้งมวลต่างซาบซึ้งและยกย่องว่านี่คือเกียรติอันสูงสุดที่กองทัพควรได้รับจากเหล่าประชาชน จึงทำให้ภาพลักษณ์ของกองทัพเป็นกองทัพของประชาชน เป็นที่พึ่งพิงได้ของชาติและประชาชน

หลังจากการรัฐประหาร 19 กันยายน พ.ศ. 2549 กองทัพบกได้เผชิญกับวิกฤติการณ์ทั้งด้านเศรษฐกิจ ด้านการเมือง ด้านการทหาร ด้านสังคมจิตวิทยา และด้านสิ่งแวดล้อม โดยเฉพาะอย่างยิ่งความล้มเหลวแห่งกลไกรัฐ ซึ่งกองทัพได้พยายามเสียสละทุ่มเท ทั้งด้านกำลังพลและยุทธโปกรณ์ รวมทั้งด้านสติปัญญาและความรู้ความสามารถ ในการแก้ไขปัญหาวิกฤติการณ์ดังกล่าวอย่างรอบคอบ เพื่อให้สามารถเป็นหลักประกันความมั่นคงของชาติ และความสงบสุขของประชาชน ตลอดจนสามารถพิทักษ์ปกป้องสถาบันหลัก และผลประโยชน์ของชาติ ให้ดำรงอยู่อย่างมั่นคงยั่งยืน

แต่ภาพของกองทัพยังคงเป็นเหมือนที่พึ่งของเหล่าประชายามชาติมีภัย ยังคงไว้วางใจเชื่อใจในเกียรติและศักดิ์ศรีของกองทัพเหมือนดังครั้งอดีตหรือไม่ กองทัพยังคงเข้มแข็งและมีระบบระเบียบและวินัยดีหรือไม่ในสายตาของประชาชนทั้งชาติ มุมหนึ่งกองทัพอาจกำลังสูญเสียศรัทธาจากประชาชนที่ละน้อย กองทัพกำลังถูกจับตามองจากสังคมด้วยความกังขาในแทบทุกสิ่งทุกอย่าง กองทัพทำ บ่งบอกว่าประชาชนเริ่มระแวงและไม่ไว้วางใจกองทัพเหมือนในอดีต ต่อจากนี้ไปทุกอย่างก้าวของกองทัพตกอยู่ในความสนใจของประชาชนและสื่อมวลชน

ดังนั้นการศึกษาวิจัยเรื่องภาพลักษณ์ของกองทัพบกที่สะท้อนผ่านหนังสือพิมพ์ไทยและในสายตาประชาชนจึงเกิดขึ้น เพื่อศึกษาว่าในปัจจุบันนี้ประชาชนได้เปิดรับข่าวสารของกองทัพบกมากน้อยแค่ไหน ภาพลักษณ์ของกองทัพบกในสายตาของประชาชนเป็นอย่างไร และในมุมมองหนึ่ง การที่กองทัพบกได้รับทราบความรู้สึกนึกคิดของประชาชนที่มองเห็นภาพรวมของการดำเนินงาน ปฏิบัติหน้าที่ของกองทัพบกทั้งที่ผ่านมาจนถึงปัจจุบันนั้น ย่อมก่อให้เกิดประโยชน์ต่อการกำหนด ทิศทางการดำเนินงานและแผนการสื่อสารประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมภาพลักษณ์ของกองทัพบก เพื่อให้กองทัพบกเป็นที่ยอมรับ เชื่อมั่นและศรัทธาของประชาชนตลอดไป

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาประเด็นเนื้อหาเกี่ยวกับกองทัพบกที่นำเสนอในหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย
2. เพื่อศึกษาทิศทางของลักษณะการนำเสนอเกี่ยวกับกองทัพบกที่นำเสนอในหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย
3. เพื่อศึกษาภาพลักษณ์กองทัพบกในสายตาประชาชน
4. เพื่อศึกษาการเปิดรับข่าวสารของประชาชนเกี่ยวกับกองทัพบก

### ปัญหาคำถามการวิจัย

1. หนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทยนำเสนอกองทัพบกในประเด็นเนื้อหาอะไรบ้าง
2. ลักษณะการนำเสนอเกี่ยวกับกองทัพบกทางหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทยเป็นไปในทิศทางใด
3. ภาพลักษณ์กองทัพบกในสายตาของประชาชนเป็นอย่างไร
4. ประชาชนมีการเปิดรับข่าวสารเกี่ยวกับกองทัพบกอย่างไร

### สมมติฐานการวิจัย

1. ประชาชนที่มีลักษณะทางประชากรแตกต่างกันมีการเปิดรับข่าวสารเกี่ยวกับกองทัพบกแตกต่างกัน
2. ประชาชนที่มีลักษณะทางประชากรแตกต่างกันมีภาพลักษณ์กองทัพบกแตกต่างกัน

### ขอบเขตของการวิจัย

การวิจัยเรื่องภาพลักษณ์ของกองทัพบกหลังการรัฐประหาร 19 กันยายน 2549 ในสายตาของประชาชนแบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ

**ส่วนที่ 1.** เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ Qualitative Research โดยการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) โดยศึกษาประเด็นเนื้อหาและทิศทางกรนำเสนอเกี่ยวกับกองทัพบก จากหนังสือพิมพ์มวลชน (mass newspaper) ที่มียอดจำหน่ายสูงสุด 3 อันดับ คือ ไทยรัฐ เดลินิวส์ และคมชัดลึก

โดยศึกษาเฉพาะข่าวหน้า 1 ด้านการเมือง การทหาร ที่กล่าวถึงทหาร ในช่วงเวลาระหว่างวันที่ 1 มกราคม 2548 ถึง 31 ธันวาคม 2552 โดยกำหนดจำนวน 3 ฉบับในทุกเดือน แบ่งเป็น ไทยรัฐ(วันที่ 1 ของเดือน) 1 ฉบับ/เดือน เดลินิวส์(วันที่ 15 ของเดือน) 1 ฉบับ/เดือน และคมชัดลึก (วันที่ 30 ของเดือน) 1 ฉบับ/เดือน

**ส่วนที่ 2.** เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ Quantitative Method โดยการใช้การวิจัยเชิงสำรวจ (Survey Research) แบบการวัดครั้งเดียว(One-Shot Descriptive Study) โดยประชากรและกลุ่มตัวอย่าง คือ ประชาชนที่มีอายุ 18 ปีขึ้นไป (เหตุที่เลือกประชาชนที่มีอายุ 18 ปีขึ้นไป เพราะประชาชนบรรลุนิติภาวะแล้ว และมีวุฒิภาวะที่สามารถจะตัดสินใจ พิจารณาในเรื่องต่างๆได้อย่างมีวิจารณญาณ) ในเขตกรุงเทพมหานครเท่านั้น

### นิยามศัพท์

**ภาพลักษณ์** หมายถึง ภาพที่เกิดในจิตใจที่บุคคลมีความรู้สึกนึกคิดต่อบุคคล องค์กร สถาบัน ฯลฯ ซึ่งภาพในใจของบุคคลนั้นๆ อาจได้มาจากประสบการณ์ทางตรง ประสบการณ์ทางอ้อม หรือเกิดจากการรับรู้ข่าวสารแล้วมีความรู้สึกตอบสนองต่อบุคคล องค์กร หรือสถาบันนั้นๆ ไปในเชิงบวก เป็นกลาง หรือเชิงลบ ประกอบด้วยภาพลักษณ์ด้านองค์กร ด้านบุคลากร ด้านภารกิจ ด้านการเมืองการปกครองและด้านสังคมและสิ่งแวดล้อม และด้านภาพลักษณ์โดยรวม

**ภาพลักษณ์ของกองทัพบกที่สะท้อนผ่านสื่อหนังสือพิมพ์** หมายถึง การได้รับข่าวสาร ข้อมูล รายละเอียด และเรื่องราวต่างๆที่เกี่ยวกับกองทัพบกผ่านสื่อหนังสือพิมพ์ในที่นี้คือ หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ และหนังสือพิมพ์คม ชัด ลึก

**ภาพลักษณ์ของกองทัพบกในสายตาของประชาชน** หมายถึง การได้รับข่าวสารจากการโฆษณา ประชาสัมพันธ์ ข้อมูล ข่าวสาร รายละเอียด และเรื่องราวต่างๆที่เกี่ยวกับกองทัพบกผ่านสื่อ

**ลักษณะทางประชากร** ได้แก่ เพศ อายุ สถานภาพสมรส ระดับการศึกษา อาชีพ

**ประชาชนในเขตกรุงเทพมหานคร** หมายถึง ประชาชนทั่วไปที่อาศัยหรือทำงานในเขตกรุงเทพมหานครที่มีอายุ 18 ปี ขึ้นไป

การเปิดรับข่าวสารข่าวสารเกี่ยวกับกองทัพบก หมายถึง ระดับความบ่อยครั้งของการรับรู้ข่าวสาร ข้อมูล รายละเอียด โฆษณา ประชาสัมพันธ์ เกี่ยวกับกองทัพบก ผ่านสื่อต่างๆ (โดยเฉพาะสื่อที่กองทัพบกใช้) ได้แก่

สื่อมวลชน หมายถึง วิทยุ โทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร และวารสาร

สื่อบุคคล หมายถึง สมาชิกในครอบครัวญาติ เพื่อนบ้าน เพื่อนร่วมงาน ครู คนรู้จัก และเพื่อนร่วมสถาบันการศึกษา

สื่อเฉพาะกิจทางการประชาสัมพันธ์ หมายถึง แผ่นพับ ใบปลิว เอกสารเผยแพร่ การสัมมนา การประชุม ไปสเตอร์ แผ่นป้าย อินเทอร์เน็ต และหนังสือคู่มือ

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผลการศึกษาวิจัยในครั้งนี้จะได้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ในวิชาชีพการประชาสัมพันธ์ในแง่ขององค์กรที่เป็นองค์กรที่ไม่หวังผลกำไร เป็นองค์กรราชการ
2. ผลการศึกษาวิจัยในครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อกองทัพบกและองค์กรต่างๆสามารถนำผลการวิจัยที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการปรับเปลี่ยน และเป็นแนวทางในการกำหนดทิศทาง และแผนการประชาสัมพันธ์ เพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์ของกองทัพบกและองค์กรอื่นๆได้
3. ผลการศึกษาวิจัยในครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ในการพัฒนารอบแนวคิดของการวิจัยเกี่ยวกับภาพลักษณ์ในการวิจัยต่อไป เพื่อให้สามารถสร้างภาพลักษณ์และถ่ายทอดภาพลักษณ์ของกองทัพบกและองค์กรอื่นๆได้ดียิ่งขึ้นต่อไป