

## บทที่ 7

การศึกษาเปรียบเทียบการใช้เครื่องหมายในภาษาโฆษณา  
ในหนังสือพิมพ์รายวันไทยปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529

เครื่องหมายวรรคตอนและเครื่องหมายอื่น ๆ ในภาษาไทย จะใช้เพื่อให้เกิดการเขียนการอ่านและการใช้ภาษาไทยได้ถูกต้องชัดเจน คำว่าเกี่ยวกับหลักภาษาไทย เช่น หลักภาษาไทย (อักขรวิธี วลีวิภาค วากยสัมพันธ์ ฉันทลักษณ์) ของพระยาอุปทิศศิลปสาร หลักภาษาไทยของนายกำชัย ทองหล่อ แบบเรียนภาษาไทยเรื่องเครื่องหมายวรรคตอนของพระยาวิสุทธสุริยศักดิ์ และหลักเกณฑ์การใช้เครื่องหมายวรรคตอนและเครื่องหมายอื่น ๆ ของคณะกรรมการกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย ใค้อธิบายเกี่ยวกับหลักเกณฑ์การใช้เครื่องหมายในการใช้ภาษาไทยไว้ด้วย ทั้งในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525 ก็ใช้เครื่องหมายหลายชนิด แต่การใช้เครื่องหมายในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันนั้นมีการใช้ที่แตกต่างออกไปจากวิธีใช้เดิม ดังที่ อวยพร พานิช (2530 : 166) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายในภาษาโฆษณาไว้ว่า

เครื่องหมายวรรคตอนมักใช้ประกอบตัวอักษรให้เกิดความเด่น ที่นิยมใช้ได้แก่ เครื่องหมายอัศเจรีย์ ( ! ) และเครื่องหมายละ (... ) เครื่องหมายอัศเจรีย์ ใช้สำหรับเน้นเรียกร้องความสนใจ เช่น คุณ ! วันนี้ ! เครื่องหมายละใช้สำหรับสร้างความต่อเนื่องและเว้นระยะเพื่อบอกสิ่งที่สำคัญต่อไป เช่น หนทางยาวไกล รสชาติ .... ประทับใจ เป็นต้น

เมื่อผู้เขียนข้อความโฆษณาต้องการให้ภาษาในข้อความโฆษณานั้นดึงดูดความสนใจของผู้อ่านก็จะใช้เครื่องหมายแปลก ๆ ที่แตกต่างไปจากกฎเกณฑ์เดิมของภาษา ทั้งรูปเขียนและวิธีการใช้ จากข้อมูลผู้วิจัยพบว่าเครื่องหมายที่ใช้ในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 นั้นมี 17 เครื่องหมาย คือ เครื่องหมายจุลชีพลา .... เครื่องหมายอัฒประกาศ " " เครื่องหมายนชดิชิต ( ) เครื่องหมายดอกจัน \* เครื่องหมายติภักดิ์ - เครื่องหมายเสมอภาค =



ตัวอย่าง

"จดหมายนั้นใช้คำหลายแห่งดังนี้ ... เจ้าคุณช้านัก...  
ใจเจ้าเป็นสัตว์... เจาระวังตัวให้ดี... ซึ่งสอวาญเขียนโกธ"

(หลักภาษาไทย พระยาอุปกิตศิลปสาร บริษัท  
สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชจำกัด พ.ศ. 2522 หน้า 317)

เครื่องหมายจุดไข่ปลาที่ใช้ในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ.  
2519 กับปี พ.ศ. 2529 นั้น มีจำนวนจุดที่ไม่แน่นอน และมีลักษณะการเขียนที่แตกต่าง  
ไปจากวิธีการเขียนเดิมที่กำหนดไว้ในระเบียบของหลักภาษาไทย คือ เครื่องหมาย  
จุดไข่ปลาในภาษาโฆษณาจะมีลักษณะการเขียนต่าง ๆ กัน เช่น .. ... ..

..... ๐๐ ๐๐๐ ๐๐๐๐๐ ๐๐

เครื่องหมายจุดไข่ปลาในภาษาโฆษณาจะใช้เพื่อเว้นจังหวะและเน้นให้  
ผู้อ่านเกิดความสนใจข้อความโฆษณานั้น ๆ

การใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี  
พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะ  
การใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 ได้แก่ ใช้เขียนหลังคำกริยา  
ใช้เขียนหลังคำเรียก-ร้อง ใช้เขียนหลังกลุ่มคำนาม และใช้เขียนหลังประโยคแจ้ง  
ให้ทราบ ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 หรือในปี พ.ศ. 2529  
เท่านั้นได้แก่ ใช้เขียนหลังคำนาม ใช้เขียนหลังคำเชื่อม ใช้เขียนระหว่างคำขยาย  
ใช้เขียนหลังประโยคถามให้ตอบ ใช้เขียนหลังประโยคบอกให้ทำ ใช้เขียนชานามคำนาม  
ใช้เขียนชานามคำกริยา และใช้เขียนชานามประโยคแจ้งให้ทราบ

1. ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

1.1 ใช้เขียนหลังคำกริยา

ตัวอย่าง 1 (2519)

จ่ายน้อยกำไรมาก

รีบ.. รีบวันนี้ที่ไซโก้

มติชน 3 มกราคม 2519

รีบ เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังคำกริยา เพื่อเว้นจังหวะ

ของคำ



ตัวอย่าง 2 (2519)

นิม... แต่ แน่น

"โตกิโก้"

ใช้คำศัพท์ สำหรับความปลอดภัยและสบาย

เคลนิวัส 31 ตุลาคม 2519

นิม เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังคำกริยาเพื่อเว้นจังหวะ

ของคำ

ตัวอย่าง 3 (2529)

เมื่อมีชื่อนี้

ไม่มีคำว่า รั้ว... ชิม... ขึ้น... ญ

และเป็นสนิม เวเซอร์โคท เบอร์ 3

ไทยรัฐ 10 กรกฎาคม 2529

รั้ว ชิม และ ขึ้น เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังคำกริยาเพื่อเว้นจังหวะของคำ

1.2 ใช้เขียนหลังคำเรียก-ร้อง

ตัวอย่าง 1 (2519)

โต... ใจเท่าเพียงกำปั้น

แล้วยังจะห้าจะหัน

ให้เขมามีคาวหัวใจ

ไทยรัฐ 6 พฤศจิกายน 2519

โต เป็นคำเรียก-ร้องชนิดคำอุทาน ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังคำเรียก-ร้อง เพื่อเว้นจังหวะของคำให้ทอดเสียงให้ยาวขึ้น

ตัวอย่าง 2 (2529)

กริ่ง...

ตั้งแต่ 9 มิ.ย นี้

ฝ่ายชาย มานูครองเซ็นเตอร์

ไทยรัฐ 8 มิถุนายน 2529

กริ่ง เป็นคำเรียก-ร้อง ชนิดคำอุทาน ใช้เครื่องหมายจุลภาคไขปลา  
เขียนหลังคำอุทาน เพื่อเว้นจังหวะของคำให้ทอดเสียงให้ยาวขึ้น

### 1.3 ใช้เขียนหลังกลุ่มคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2519)

ชีวิตใคร...ใครก็รัก

แต่เพื่อให้คุ้มค่า

ในการทำมฤตยู เรายอมเสี่ยง

เคลวินส์ 3 ธันวาคม 2519

ชีวิตใคร เป็นกลุ่มคำนาม ใช้เครื่องหมายจุลภาคไขปลาเขียนหลังกลุ่มคำนาม  
เพื่อเว้นจังหวะของคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

เท่าไรคือความสุข

ทุกตารางนิ้ว...ใน

"ชื่อตรง" ทาวน์เฮ้าส์

บอกคุณได้

ไทยรัฐ 23 ธันวาคม 2529

ทุกตารางนิ้ว เป็นกลุ่มคำนาม ใช้เครื่องหมายจุลภาคไขปลาเขียนหลังกลุ่มคำนาม  
เพื่อเว้นจังหวะของคำ

### 1.4 ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

ผู้ชมกว่าแสนคนได้พิสูจน์กันแล้ว....

18 ทองแท้ !

สร้างประวัติการณ์ 5 วัน 5 ล้าน

ไทยรัฐ 3 มีนาคม 2519

ผู้ชมกว่าแสนคนได้พิสูจน์กันแล้ว เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่า  
ใช้เครื่องหมายจุลภาคไขปลาเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อเว้นจังหวะของประโยค

ตัวอย่าง 2 (2529)

มีข่าวว่า

จะชาน้ำ ....

คุณจะทำหมากดะมั่งหรือดั่งน้ำ पी.พี.?

บ้านเมือง 28 กันยายน 2529

มีข่าวว่าจะชาน้ำ เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่า ใช้  
เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อเว้นจังหวะของประโยค

2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

2.1 ใช้เขียนหลังคำเชื่อม

ตัวอย่าง 1 (2519)

รักคือการลงทุน

ที่รวมหุ้นส่วนหัวใจ

ทุกคนได้กำไร

แต่.... เขาโยใจชากทุน

ไทยรัฐ 22 กันยายน 2519

แต่ เป็นคำเชื่อม ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังคำเชื่อม เพื่อเว้น  
จังหวะของคำ

ตัวอย่าง 2 (2519)

โซนี่

ที่๑๐ ปรารณา

หลอดภาพระบบไครนิตรอน "มหัศจรรย์"

ให้สีสวยสม กลมกลืน สมศักดิ์ "โซนี่"

ผู้ใช้จึงภาคภูมิใจ

เคลนิวิสต์ 31 ตุลาคม 2519

ที่ เป็นคำเชื่อม ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังคำเชื่อมเพื่อเว้นจังหวะ  
ของคำ

## 2.2 ใช้เขียนระหว่างคำขยาย

การใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาระหว่างคำขยายในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์  
รายวันปี พ.ศ. 2519 มีเพียงตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2519)

สร้างเพื่อหนุ่มสาวผู้อยู่ในห่วงแห่งความรัก

แก๊งอนนิค...นิค กระจุมกระจิม

หนอย...หนอย คุณแล้ว อร้อย...อร้อย

ไทยรัฐ 9 พฤษภาคม 2519

นิค นิค หนอย หนอย และ อร้อย อร้อย เป็นคำที่ซ้ำกันทำหน้าที่เป็นคำ  
ขยาย ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนระหว่างคำขยาย เป็นการแยกคำเพื่อเว้น  
จังหวะของคำ

## 2.3 ใช้เขียนขนานประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

ทีม....

อาร์ซีทีกว่า

...จิบเดียวจิบใจ...

...แจ่มใสฟ้า...

บ้านเมือง 13 มกราคม 2519

จิบเดียวจิบใจ และ แจ่มใสฟ้า เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยค  
บอกเล่า ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนขนานประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อเว้นจังหวะ  
ของประโยคและเน้นให้ประโยคเป็นที่สนใจ

ตัวอย่าง 2 (2519)

เหมาะสำหรับ

...ผู้มีความคั่นในหัวใจ...

ถือความใคร่เหมือนฟองสบู่

ไทยรัฐ 10 พฤศจิกายน 2519

ผู้มีความศรัทธาในหัวใจ เป็นประโยชน์แก่ใจให้ทราบชนิดประโยชน์นอกแล้ว ใช้  
เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนชานามประโยชน์แก่ใจให้ทราบ เพื่อเว้นจังหวะของประโยค  
และเน้นให้ประโยคเป็นที่สนใจ

### 3. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

#### 3.1 ใช้เขียนหลังชานาม

ตัวอย่าง 1 (2529)

เมีย....

ไม่ใช่วัตถุรองรับอารมณ์ใคร

ไทยรัฐ 17 พฤษภาคม 2529

เมีย เป็นชานาม ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังชานามเพื่อเว้นจังหวะ  
ของคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

ความสุข.... สงบ สะทกสบาย

และปลอดภัย

ในราคายุติธรรมที่สุด

เดลินิวส์ 9 มกราคม 2529

ความสุข เป็นชานาม ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังชานามเพื่อเว้น  
จังหวะของคำ

#### 3.2 ใช้เขียนหลังประโยคตามให้ตอบ

ตัวอย่าง 1 (2529)

ทำไมยังต้องชักรถธรรมดา.....

ในเมื่อความสำเร็จใ้หน้าคุณสู่สถานภาพที่เหนือกว่า?

สยามรัฐ 22 สิงหาคม 2529

ทำไมยังต้องชักรถธรรมดา เป็นประโยคตามให้ตอบชนิดประโยคตามเนื้อความ  
ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังประโยคตามให้ตอบ เพื่อเว้นจังหวะของประโยค



ตัวอย่าง 2 (2529)

ทดลอง 1 ปี

มาบุญครองมีอะไรใหม่...

ศูนย์อาหารของเราเพิ่มร้าน เพิ่มอาหารจุใจ

ไทยรัฐ 14 กุมภาพันธ์ 2529

ทดลอง 1 ปี มาบุญครองมีอะไรใหม่ เป็นไปตามให้ตอบชนิดประโยคตามเนื้อความ ใช้เครื่องหมายจุลภาคไขปลาดเขียนหลังประโยคตามให้ตอบเพื่อเว้นจังหวะของประโยค

3.3 ใช้เขียนหลังประโยคบอกให้ทำ

ตัวอย่าง 1 (2529)

เกิดเป็นคน

ควรทำความดี...

• เกิดเป็นที่

คว. แสบ

เคลนิวัส 15 พฤษภาคม 2529

เกิดเป็นคนควรทำความดี เป็นประโยคบอกให้ทำชนิดประโยคชี้แนะ ใช้เครื่องหมายจุลภาคไขปลาดเขียนหลังประโยคบอกให้ทำ เพื่อเว้นจังหวะของประโยค

ตัวอย่าง 2 (2529)

สะสมฝา....สะสมสุข

เริ่ม 1 ตุลาคม ถึง 31 มกราคม 2529

ไทยรัฐ 1 มกราคม 2529

สะสมฝา เป็นประโยคบอกให้ทำชนิดประโยคชักชวน ใช้เครื่องหมายจุลภาคไขปลาดเขียนหลังประโยคบอกให้ทำเพื่อเว้นจังหวะของประโยค

### 3.4 ใช้เขียนชื่อนามคำนาม

การใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาชื่อนามคำนามในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์  
รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียงตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2529)

.....ผ้า.....

กับการรักษาที่ถูกหลักวิชาการ

เคลนิวัต 11 กรกฎาคม 2529



ผ้า เป็นชื่อนาม ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนชื่อนามคำนามเพื่อเว้นจังหวะ  
ของคำและเน้นให้คำเป็นที่สนใจ

### 3.5 ใช้เขียนชื่อนามคำกริยา

ตัวอย่าง 1 (2529)

เยื่อใย อาหาร ห่วงหา

เมตตา ปราณี่ มีน้ำใจ

ผู้คนลืมคำเหล่านี้กันหมดหรืออย่างไร

ชีวิตเขาเหล่านี้จึงต้องกินร่นและ

.....ร่อ.....

เคลนิวัต 8 มิถุนายน 2529

ร่อ เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนชื่อนามคำกริยา เพื่อเว้น  
จังหวะของคำและเน้นให้คำเป็นที่สนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

.....หยุก.....

ออย่าเพิ่งทาสี

เพราะคุณยังไม่ได้รองพื้น

ตามขั้นตอนระบบสีทน

ของ ไอ ซี เอ

ไทยรัฐ 21 มกราคม 2529

หยุด เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนชานามคำกริยา  
เพื่อเว้นจังหวะของคำและเน้นให้คำเป็นที่สนใจ

จากการศึกษาเปรียบเทียบการใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาในภาษาไทย  
ในหนังสือพิมพ์รายวัน ปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 ผู้วิจัยพบว่า การใช้  
เครื่องหมายจุดไข่ปลาอาจใช้เขียนหลังคำต่างชนิดกันในข้อความโฆษณาเดียวกัน  
เพื่อเว้นจังหวะของคำ ลักษณะนี้มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

ตัวอย่าง 1 (2519)

เปิดใจ ให้ความรัก

แล้วก็รับ ความหวานชื่น ... ชมชื่น ....

สมหวัง... ดิคหวัง...

ไทยรัฐ 5 พฤศจิกายน 2519

ความหวานชื่น เป็นชานาม ส่วน ชมชื่น สมหวัง และดิคหวัง เป็นคำ  
กริยา ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังคำต่างชนิดกัน เพื่อเว้นจังหวะของคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

เฉียว... เก...

เสนห์... พลั่ว...

หิวหวาน....

ใจทุกดวงอยากเป็นเจ้าของ

หัวใจสี่ชมพู

ไทยรัฐ 19 มิถุนายน 2529

เฉียว เก พลั่ว หิวหวาน เป็นคำขยาย ส่วน เเสนห์ เป็นชานาม  
ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังคำต่างชนิดกัน เพื่อเว้นจังหวะของคำ

## การใช้เครื่องหมายอัญประกาศ " "

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 24) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายอัญประกาศไว้ว่า,

อัญประกาศ ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน รูปดังนี้ " " มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

1. ใช้เพื่อแสดงว่าคำหรือข้อความนั้นเป็นคำพูดหรือความนึกคิด ตัวอย่าง
  1. มุรคาสอนบุตรว่า "ลูกเอ๋ยถ้าเจ้ารักแม่มากเท่าใด เจ้าจงพยายามให้คนอื่นเขารักเจ้าเท่านั้นเถิดลูก"
  2. นางสาวศิริราห์พึงอยู่ในจิตว่า "วันนี้แล้วเป็นวันกำหนด"
2. ใช้เพื่อแสดงว่าคำหรือข้อความนั้นคัดมาจากที่อื่น
3. ใช้เพื่อเน้นความนั้นให้เด่นชัดขึ้น
4. ใช้เพื่อแสดงว่าคำหรือข้อความนั้นใช้ในความหมายผิดไปจากความหมายปรกติ
5. ถ้าข้อความในเครื่องหมายอัญประกาศมีความยาวหลายย่อหน้า ให้ใส่เครื่องหมายอัญประกาศเปิดไว้ข้างบนย่อหน้าแต่ละย่อหน้า ส่วนเครื่องหมายอัญประกาศปิดให้ใส่ไว้เฉพาะท้ายย่อหน้าสุดท้ายเท่านั้น

อัญประกาศเดี่ยว ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน รูปดังนี้ ' '

มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

ถ้าต้องการใช้เครื่องหมายอัญประกาศซ้อนในข้อความที่มีเครื่องหมายอัญประกาศอยู่แล้วให้ใช้เครื่องหมายอัญประกาศเดี่ยว

ตัวอย่าง

เขาคอมฉันว่า "ผู้บังคับกองได้ออกคำสั่งอย่างเด็ดขาดว่า 'อย่างไรก็ดีห้ามไม่ให้แฉกกลางถอย'"

เครื่องหมายอัญประกาศที่ใช้ในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 นั้น นอกจากจะเขียนตามแบบวิธีการเขียนเดิมที่กำหนดไว้ในระเบียบของหลักภาษาไทยแล้ว ยังมีรูปการเขียนที่แตกต่างไปจากวิธีการเขียนเดิมดังนี้

e	๑		ee	๑๑		c	๖	(พบในข้อมูลปี พ.ศ. 2519)
๒			๒	๑๑		๒	๑	(พบในข้อมูลปี พ.ศ. 2529)

เครื่องหมายอัญประกาศในภาษาโฆษณาจะใช้เพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ

การใช้เครื่องหมายอัญประกาศในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 ได้แก่ ใช้เขียนกำกับคำนาม ใช้เขียนกำกับกลุ่มคำนาม ใช้เขียนกำกับประโยคแจ้งให้ทราบ ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529 เท่านั้น ได้แก่ ใช้เขียนกำกับกลุ่มคำแสดงคำถาม

1. ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

1.1 ใช้เขียนกำกับคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2519)

เทอมเปิด วยเปลี่ยน

ก้วย "ยงวาโก"

ไทยรัฐ 1 มิถุนายน 2519

ยงวาโก เป็นคำนามวิสามัญ ใช้เครื่องหมายอัญประกาศเขียนกำกับคำนาม เพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ

ตัวอย่าง 2 (2529)

อ้วนอยู่ทำไม

ให้ "เวลด็คลับ" ช่วยคุณชิกะ

สถาบันแห่งการสรรค์สร้างเรือนร่างที่ได้สัดส่วน

ไทยรัฐ 25 พฤศจิกายน 2529

เวลด็คลับ เป็นคำนามวิสามัญ ใช้เครื่องหมายอัญประกาศเขียนกำกับคำนาม เพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ

1.2 ใช้เขียนกำกับกลุ่มคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2519)

"แชมป์ส์อาร์ท 2519"

ตอนนี้หนูไม่เหงาแล้วค่ะ

เพราะทุกคนรักหนู

ไปคุยกันแน่น...ทุกวัน..!

เคลลินิวส์ 1 มกราคม 2519

แชมป์ส์วาร์ท 2519 เป็นกลุ่มค่านาม ใช้เครื่องหมายอัญประกาศเขียน  
กำกับกลุ่มค่านามเพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ

ตัวอย่าง 2 (2529)

"เกียรติแห่งความภาคภูมิใจ"

ปากกาลูกสั้นตราม้า

เคลลินิวส์ 1 มกราคม 2529

เกียรติแห่งความภาคภูมิใจ เป็นกลุ่มค่านาม ใช้เครื่องหมายอัญประกาศ  
เขียนกำกับกลุ่มค่านามเพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ

1.3 ใช้เขียนกำกับประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

คุณสาว ๆ เลิกวิตกได้

กับคำว่า

'มีลูกกวนตัว มีตัวกวนใจ'

ต่อไปนี้

มีตัวไม่ต้องกลัวท้อง

ไทยรัฐ 3 กรกฎาคม 2519

มีลูกกวนตัว มีตัวกวนใจ เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่า  
ใช้เครื่องหมายจุลภาคไขปลาดเขียนกำกับประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ

ตัวอย่าง 2 (2529)

"เซฟตี้ เซนส์ ปกป้องมากกว่าที่คุณคิด"

ไทยรัฐ 2 มีนาคม 2529

เซฟตี้ เซนส์ ปกป้องมากกว่าที่คุณคิด เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยค  
บอกเล่า ใช้เครื่องหมายจุลภาคไขปลาดเขียนกำกับประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ

2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

การใช้เครื่องหมายอัญประกาศที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529 เท่านั้นมีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนกำกับกลุ่มคำแสดงคำถาม

ตัวอย่าง 1 (2529)

ท่านเลือกลงโฆษณาในสมุดธุรกิจ  
ชั้นเยี่ยมของเมืองไทย “แล้วหรือยัง”

ดาวสยาม 21 เมษายน 2529

แล้วหรือยัง เป็นกลุ่มคำแสดงคำถาม ใช้เครื่องหมายอัญประกาศเขียนกำกับกลุ่มคำแสดงคำถามเพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ

ตัวอย่าง 2 (2529)

หลายคนได้ฟังกันแล้ว  
คุณล่ะ ได้ฟัง “หรือยัง” ?

นพเกา 2

เคลนิวส์ 6 เมษายน 2529

หรือยัง เป็นกลุ่มคำแสดงคำถาม ใช้เครื่องหมายอัญประกาศเขียนกำกับกลุ่มคำแสดงคำถามเพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ

จากการศึกษาเปรียบเทียบการใช้เครื่องหมายอัญประกาศในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับ ปี พ.ศ. 2529 ผู้วิจัยพบว่า เครื่องหมายอัญประกาศในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 ที่มีรูปเขียนแตกต่างไปจากวิธีการเขียนเดิมมีดังนี้

e 9 | ee 99 | c ๖

ตัวอย่าง 1 (2519)

‘เมื่อวันฟ้าสวย’ ตีคั่นคับ 1

ไทยรัฐ 9 พฤศจิกายน 2519

ตัวอย่าง 2 (2519)

อลิก- จุฬาลงกรณ์

แห่ง "นาตาชา ยอกรัก"

กลับมาเรียกหน้าตาคุณอีกครั้ง

ไทยรัฐ 3 มกราคม 2519

ตัวอย่าง 2 (2519)

ถ้ามอง 'เช็กส์' ในแง่ดี...คุณเรื่องนี้ไม่ผิดหวัง

เรื่องรักจ๊กกระเทียม ของคุณยายยังสาว

กับหลานชายวัยแตกพาน

เคลนิวัส 1 มกราคม 2519

ส่วนเครื่องหมายอัญประกาศในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันปี  
พ.ศ. 2529 ที่มีรูปเขียนแตกต่างไปจากวิธีการเขียนเดิมมีดังนี้

๖ | ๖ ๙๙ | ๖๖ ๑

ตัวอย่าง 1 (2529)

๖ พิมพ์ โซ่วหุนเช็กส์ รักหนอย่น่า ๙๙

เริ่มวันนี้ 3 โรงใหญ่ เครือ เอเพ็ทซ์

เคลมิเรอร์ 29 พฤศจิกายน 2529

ตัวอย่าง 2 (2529)

๖ น้ำเซาะทราย ๙

ชีวิตรักเข้มข้นของลูกผู้หญิง

เคลมิเรอร์ 10 เมษายน 2529

ถึงแม้ว่าการเขียนเครื่องหมายอัญประกาศจะมีวิธีเขียนผิดแปลกออกไป  
จากวิธีเขียนเดิม แต่ก็มีวิธีใช้เหมือนกัน



การใช้เครื่องหมายชนิดพิเศษ ( )

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 17) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายชนิดพิเศษไว้ว่า

วงเล็บ (ชนิดพิเศษ) ซึ่งเครื่องหมายวรรคตอน รูปดังนี้ ( )  
มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

1. ใช้กันข้อความที่ขยายหรืออธิบาย จากข้อความอื่นและข้อความในระหว่างวงเล็บนั้น จะอ่านหรือเว้นเสียก็ได้ไม่ทำให้เนื้อความนอกจากนั้นเสียไป  
ตัวอย่าง

จึงสรุปได้ว่า มนุษย์หรือชั้น 5 นั้นได้สร้างโลกะ (ความโลภ) โทสะ (ความโกรธ) และโมหะ (ความหลงผิด) ให้แก่ตัวเองทั้งสิ้น

2. ใช้กันข้อความซึ่งบอกที่มาของคำหรือข้อความ  
ตัวอย่าง

สีลา น. หิน, ก้อนหิน (บ.; ส. สีลา)

3. ใช้กันนามเต็มที่เขียนไต่ลายมือชื่อ  
ตัวอย่าง

ลายมือชื่อ  
(พระธรรมโกศาจารย์)

4. ใช้กันตัวอักษรหรือตัวเลขที่เป็นหัวข้อหรือเป็นเลขหมายบอกเชิงอรณ ส่วนตัวอักษรหรือตัวเลขที่เป็นหัวข้ออาจใช้เพียงเครื่องหมายวงเล็บปีกกาก็ได้  
ตัวอย่าง

1. วันรุ่งแรมสามค่ำเป็นสำคัญ<sup>(1)</sup>      อภิวันต์ลาบาทพระชินวร  
-----

(1) แรม 3 ค่ำ เดือน 3 ตรงกับวันอาทิตย์ที่ 14 กุมภาพันธ์

พ.ศ. 2350

2. (ก) หรือ ก)  
(1) หรือ 1)

5. ใช้ในวิชาคณิตศาสตร์ สูตรทางวิทยาศาสตร์ เพื่อกันตัวเลขหรือสัญลักษณ์ไว้เป็นกลุ่ม  
ตัวอย่าง

1.  $a^2 - b^2 = (a+b) (a-b)$

เครื่องหมายลิขสิทธิ์ที่ใช้ในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 นั้น นอกจากจะเขียนตามแบบวิธีการเขียนเดิมแล้ว ยังมีรูปการเขียนที่แตกต่างไปจากวิธีการเขียนเดิมคือ เขียน « » อีกด้วย

เครื่องหมายลิขสิทธิ์ในภาษาไทยจะใช้เพื่อขยายความที่อยู่ข้างหน้า

การใช้เครื่องหมายลิขสิทธิ์ในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวัน ปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาคำตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 มีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนสำหรับกันประโยคแจ้งให้ทราบ ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 หรือในปี พ.ศ. 2529 เท่านั้นได้แก่ ใช้เขียนสำหรับกันคำนาม ใช้เขียนสำหรับกันคำกริยา ใช้เขียนสำหรับกันคำเสริม ใช้เขียนสำหรับกันตัวเลขและอักษรย่อ ใช้เขียนสำหรับกันกลุ่มคำนาม ใช้เขียนสำหรับกันประโยคบอกให้ทำ

1. ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

การใช้เครื่องหมายลิขสิทธิ์ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 มีเพียงลักษณะเดียว คือ ใช้เขียนสำหรับกันประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

รายได้วิ่งฉิว

ปลิวลมไม่รอใคร

สู่ 3 ล้าน

(หักอากกรแล้วนะจ๊ะ)

ไทยรัฐ 30 เมษายน 2519

หักอากกรแล้วนะจ๊ะ เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคอธิบาย  
ใช้เครื่องหมายลิขสิทธิ์เขียนสำหรับกันประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อขยายความที่อยู่  
ข้างหน้า

ตัวอย่าง 2 (2529)

ฝรั่งประท้วง- "เซียะ"

สะกดเป็นภาษาอังกฤษได้

นี่ไง... CHIA:

(เตรียมพิมพ์ใส่ใน "คิด" ฉบับหน้า)

เคล็ดวิวาส 11 ธันวาคม 2529

เตรียมพิมพ์ใส่ในคิดฉบับหน้า เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคอธิบาย  
ใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกันประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อขยายความที่อยู่ข้างหน้า

2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

2.1 ใช้เขียนสำหรับกันคำกริยา

การใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกันคำกริยาในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์  
รายวันปี พ.ศ. 2519 มีเพียงตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2519)

ฉลาม จอว์ส ที่ว่าใหญ่

หรือจะน่ากลัว (ร้าย) กว่าจระเข้ไทย

ไทยรัฐ 24 พฤศจิกายน 2519

ร้าย เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกันคำกริยาเพื่อ  
ขยายความที่อยู่ข้างหน้า

2.2 ใช้เขียนสำหรับกันตัวเลขและอักษรย่อ

ตัวอย่าง 1 (2519)

เคหะนคร :

ชอยอูคุมสุข (103)

ควานค่าสุด 10%

ไทยรัฐ 3 พฤษภาคม 2519

103 เป็นตัวเลข ใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกันตัวเลข เพื่อขยายความ  
ที่อยู่ข้างหน้า

ตัวอย่าง 2 (2519)

ชีวิตร่างกาย เราไม่เสียดาย จะเป็นตายร้ายดีก็เป็นไป  
ชายชาติทหารขอให้...ผู้แทนทั้งหลาย (ส.ส.) จงสามัคคี...

ไทยรัฐ 4 สิงหาคม 2519.

ส.ส. เป็นอักษรย่อ ใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกันอักษรย่อ เพื่อ  
ขยายความที่อยู่ข้างหน้า

2.3 ใช้เขียนสำหรับกันกลุ่มคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2519)

บริษัทการเงินเพื่อกิจการที่ดินและบ้าน

บริษัทกรุงเทพมหานคร เคหะจำกัด

(บริษัทในเครือธนาคารกรุงเทพจำกัด)

ดาวสยาม 30 เมษายน 2519

บริษัทในเครือธนาคารกรุงเทพจำกัด เป็นกลุ่มคำนาม ใช้เครื่องหมาย  
ชนิดขีดเขียนสำหรับกันกลุ่มคำนาม เพื่อขยายความที่อยู่ข้างหน้า

ตัวอย่าง 2 (2519)

ปลาหมอกตายเพราะปาก

หมองูตายเพราะงู

(สุภาสิตไทย)

คนคอแหลม

ตายเพราะปากตัวเอง

(สุภาสิตภทราวดี)

ไทยรัฐ 20 เมษายน 2519

สุภาสิตไทย และ สุภาสิตภทราวดี เป็นกลุ่มคำนาม ใช้เครื่องหมายชนิดขีด  
เขียนสำหรับกันกลุ่มคำนาม เพื่อขยายความที่อยู่ข้างหน้า

### 3. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

#### 3.1 ใช้เขียนสำหรับกันค่านาม

ตัวอย่าง 1 (2529)

แคน้ำผึ้งเท่านั้นหรือ?

ผลผลิตจากผึ้งยังมีอีกคือ เกสรผึ้ง (BEE POLLEN)

และครีมนมผึ้ง (ROYAL JELLY)

ไทยรัฐ 7 ธันวาคม 2529

BEE POLLEN กับ ROYAL JELLY เป็นค่านามซึ่งเป็นคำภาษา  
ต่างประเทศ ใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกันค่านามเพื่อขยายความที่อยู่ข้างหน้า

ตัวอย่าง 2 (2529)

สูตร "พีชิตริก" ของ (ผู้ชาย) มีหลายแบบ หลายสมการ  
และแผนการ

เคลินิวส์ 11 กุมภาพันธ์ 2529

ผู้ชาย เป็นค่านาม ใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกันค่านามเพื่อขยาย  
ความที่อยู่ข้างหน้า

#### 3.2 ใช้เขียนสำหรับกันคำเสริม

ตัวอย่าง 1 (2529)

ลูกคุณเป็นอย่าง... หนูบ้างมี...!

เข้าใจ... หนูบ้างซิ (วะ)

บ้านเมือง 6 สิงหาคม 2529

วะ เป็นคำเสริมชนิดคำออกสถานภาพ ใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกัน  
คำเสริมเพื่อขยายความที่อยู่ข้างหน้า

ตัวอย่าง 2 (2529)

สุขเพศสมบูรณ์

คือ

ลามกอันประเสริฐ (คะ)

ไทยรัฐ 18 กันยายน 2529

คะ เป็นคำเสริมชนิดคำบอกสถานภาพ ใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับ  
กันคำเสริมเพื่อขยายความที่อยู่ข้างหน้า

### 3.3 ใช้เขียนสำหรับกันประโยคบอกให้ทำ

ตัวอย่าง 1 (2529)

บ้านนี้มีปัญหา?

(เราจะขอให้ท่านเป็นผู้ตัดสินใจ)

เคลนิวิสต์ 7 มกราคม 2529

เราจะขอให้ท่านเป็นผู้ตัดสินใจ เป็นประโยคบอกให้ท่านตัดสินใจประโยคขอร้อง  
ใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกันประโยคบอกให้ทำ เพื่อขยายความที่อยู่ข้างหน้า

ตัวอย่าง 2 (2529)

ลบคำว่า "ระห่ำ"

ออกจากพจนานุกรมทุกเล่ม (แล้วขอคำใหม่ให้คนนี้)

ไทยรัฐ 30 มกราคม 2529

แล้วขอคำใหม่ให้คนนี้ เป็นประโยคบอกให้ท่านตัดสินใจประโยคขอร้อง ใช้  
เครื่องหมายชนิดขีดเขียนสำหรับกันประโยคบอกให้ทำเพื่อขยายความที่อยู่ข้างหน้า

จากการศึกษาเปรียบเทียบการใช้เครื่องหมายชนิดขีดเขียนในภาษาไทย  
ในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 ผู้วิจัยพบว่า เครื่องหมาย  
ชนิดขีดเขียนในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันเฉพาะปี พ.ศ. 2519 เท่านั้นที่มี  
รูปเขียนแตกต่างไปจากวิธีการเขียนเดิมคือเขียน «      » ซึ่งลักษณะการเขียนแบบนี้  
มีเพียงตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2519)

สุคยอกแห่งเครื่องเสียง

fisher

« ฟิชเชอร์ »<sup>®</sup>

ไทยรัฐ 22 มีนาคม 2519

ฟิชเชอร์ เป็นคำนามวิสามันธุ์ซึ่งเป็นชื่อเฉพาะ ใช้เครื่องหมาย « »  
สำหรับกันคำเพื่อเขียนทับศัพท์ภาษาอังกฤษที่อยู่ข้างหน้า

ลักษณะการใช้เครื่องหมายที่ผิดแปลกไปนี้เพื่อให้อ่านเกิดความสนใจยิ่งขึ้น

การใช้เครื่องหมายคอกจัน \*

กมล วิจิตสรศาสตร์ (2529 : 29) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายคอกจันไว้ว่า  
"คอกจันใช้เขียนบนคำที่จะต้องมีความหมายไว้ที่เชิงบรรทัด ตรงเชิงส่วนล่างของหนังสือ  
แต่ในปัจจุบันนิยมใช้ตัวเลข 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ฯลฯ แทนแล้ว"

เครื่องหมายคอกจันที่ใช้ในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519  
กับปี พ.ศ. 2529 นั้น มีจำนวนที่ไม่แน่นอนเช่นใช้เครื่องหมายคอกจันอันเดียว สองอัน  
หรือสามอัน

เครื่องหมายคอกจันในภาษาไทยจะใช้เพื่อเน้นความสำคัญให้อ่านเกิด  
ความสนใจข้อความโฆษณานั้น ๆ

การใช้เครื่องหมายคอกจันในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ.  
2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้  
ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 มีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหน้า  
ประโยคแจ้งให้ทราบ ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 หรือในปี พ.ศ.  
2529 เท่านั้นได้แก่ ใช้เขียนใต้คำนาม ใช้เขียนบนคำนาม ใช้เขียนหน้าคำบอกจำนวน  
และใช้เขียนขยายประโยคแจ้งให้ทราบ

1. ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

การใช้เครื่องหมายคอกจันที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 มีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหน้าประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

ประกาศ

สำหรับท่านเจ้าของรถ

อโศกมอเตอร์ส สมนาคุณในรายการเก็บเกี่ยวกับโอสเค้น  
บริการที่ไม่มีใครเขาทำ

\* ทีวีคารดเกาสง

\* ซ้อรดใหม่ราคาเพื่อนฝูง

\* เปลี่ยนรถอาจได้เงินสกกดด้บบ้าน

เคลนิวิส 3 มกราคม 2519

ทีวีคารดเกาสง ซ้อรดใหม่ราคาเพื่อนฝูง และเปลี่ยนรถอาจได้เงินสกกดด้บบ้าน เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคมอกเล่า ใช้เครื่องหมายคอกจันเขียนหน้าประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อเน้นความสำคัญ

ตัวอย่าง 2 (2529)

น้ำยาลบพิมพ์ผิด "โคเรส"

\* ไซ้สควกแห่งเร็ว

\* พิมพ์ใหม่ได้ชัดเจน

\* มิตรสนิททุกสำนักงาน

\* เป็นที่นิยมใช้กันทั่วโลก

เคลนิวิส 17 มิถุนายน 2529

ไซ้สควกแห่งเร็ว พิมพ์ใหม่ได้ชัดเจน มิตรสนิททุกสำนักงาน และเป็นที่นิยมกันทั่วโลก เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคมอกเล่า ใช้เครื่องหมายคอกจันหน้าประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อเน้นความสำคัญ



2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

2.1 ใช้เขียนไต่ค่านาม

การใช้เครื่องหมายคอกจันเขียนไต่ค่านามในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์  
รายวันปี พ.ศ. 2519 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2519)

ซีเยมีนี่ \*\*\*

มีศักดิ์ศรีของแชมเปียน

ปราดเปรียว เปรี้ยวลม ซึ่เฝ้าฯชมหรือซึ่แข่ง

เยมีนี่มาแรง เร่งแข่งทันใจ

ไทยรัฐ 20 เมษายน 2519

เยมีนี่ เป็นค่านามวิสามัญใช้เครื่องหมายคอกจันเขียนไต่ค่านาม  
เพื่อเน้นความสำคัญ

2.2 ใช้เขียนหน้าค่าบออกจำนวน

การใช้เครื่องหมายคอกจันเขียนหน้าค่าบออกจำนวนในภาษาโฆษณาใน  
หนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 มีเพียงตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2519)

เปิดแล้ว

สวนสนุกทันสมัยที่สุด

แฮปปี้แลนด์

เนื้อที่ 30 ไร่

ทุ่มทุนสร้าง

\* 50 ล้าน

ไทยรัฐ 23 มีนาคม 2519

50 ล้าน เป็นค่าบออกจำนวน ใช้เครื่องหมายคอกจันเขียนหน้าค่าบออกจำนวน  
เพื่อเน้นความสำคัญ

### 2.3 ใช้เขียนชานาประโยชน์แจ้งให้ทราบ

การใช้เครื่องหมายคอกจันเขียนชานาประโยชน์แจ้งให้ทราบในภาษา  
โฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2519)

ควยราคาประหยัด

แต่พลังสูงกว่า

เป็นที่เชื่อถือได้

\*คุ่มค่าเมื่อใช้\*

เคลนิวัส 3 มกราคม 2519

คุ่มค่าเมื่อใช้ เป็นประโยชน์แจ้งให้ทราบ ใช้เครื่องหมายคอกจันเขียน  
ชานาประโยชน์แจ้งให้ทราบเพื่อเน้นความสำคัญ

### 3. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

การใช้เครื่องหมายคอกจันที่มีเฉพาะปี พ.ศ. 2529 มีเพียงลักษณะเดียว  
คือใช้เขียนบนชานาและมีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

เพื่อป้องกันการหลงซื้อกระป๋องฉลากลอกเลียนแบบ

ยาชัคหยามคูปองที่\* 202 เอส บรรจุใหม่

ในกระป๋องฉลากเคลือบ ทั้งขนาดแกลลอนและควอท

เคลนิวัส 29 มีนาคม 2529

ยาชัคหยามคูปองที่ เป็นชานาวิสามัญ ใช้เครื่องหมายคอกจันเขียน  
บนชานาเพื่อเน้นความสำคัญ

การใช้เครื่องหมายยติภังค์ \_\_\_\_\_

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 12) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายยติภังค์ไว้ว่า  
ยติภังค์ ชื่อเครื่องหมายวรรคตอนรูปคั้งนี้ \_\_\_\_\_ อาจเขียนได้หลายขนาดตาม  
ความเหมาะสม แต่ไม่ควรเกิน 2 ช่วงตัวอักษร

มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

1. ใช้เขียนไว้ที่สุดบรรทัดเพื่อต่อพยางค์หรือคำสมาส ซึ่งจำเป็นต้องเขียนแยกบรรทัดกันเนื่องจากมาอยู่ตรงสุดบรรทัด และไม่มีที่พอจะบรรจุคำเต็มได้

ตัวอย่าง

เกณฑ์. หลักที่กำหนดไว้ เช่น อายุเข้าเกณฑ์, หลักวิจิ-  
ฉัญ เช่น ถือความรู้เป็นเกณฑ์

2. ในบทร้อยกรอง ใช้เขียนไว้ที่ท้ายวรรคหน้าเพื่อต่อพยางค์หรือคำสมาสที่บางครั้งจำเป็นต้องเขียนคาบวรรคกัน เพื่อให้ถูกต้องตามขอมบังคับของฉันทลักษณ์

ตัวอย่าง

ลูกเคยมุ่งรักคิดประมะชรร-มาชิราชน-ยะสามี

3. ใช้แยกพยางค์เพื่อบอกคำอ่าน โดยเขียนไว้ระหว่างพยางค์แต่ละพยางค์

ตัวอย่าง

เพลลา อ่านว่า เพ-ลา

4. ใช้ในหนังสือประเภทพจนานุกรม

4.1 เพื่อแสดงว่าคำนั้นมีคำอื่นมาต่อท้าย

4.2 เพื่อแทนคำอ่านของพยางค์ที่ไม่มีปัญหาในการอ่าน

4.3 เพื่อแทนส่วนหน้าของคำคู่ที่ละส่วนหน้าไว้

4.4 เพื่อแทนคำที่มาข้างต้นที่ละไว้ไม่ต้องเขียนซ้ำ มักใช้ในกรณีที่เป็นรายการชุดเดียว

เป็นรายการชุดเดียว

5. ใช้ในความหมายว่า "และ" หรือ "กับ"

6. ใช้ขยายความ

7. ใช้ในความหมายว่า "ถึง" เพื่อแสดงช่วงเวลา จำนวน สถานที่ ฯลฯ

8. ใช้แทนคำว่า "เป็น" หรือ "-เป็น"

9. ใช้แสดงลำดับย่อยของรายการที่ไม่ต้องการใส่ตัวอักษรหรือตัวเลข

บอกลำดับข้อ

10. ใช้เขียนแยกกลุ่มตัวเลขตามรหัสที่กำหนดไว้

11. ใช้แยกตัวอักษรเพื่อให้เห็นการสะกดตัว

เครื่องหมายยัติภังค์ในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519  
กับปี พ.ศ. 2529 ใช้เขียนแยกพยางค์ แยกคำ แยกตัวอักษร และแยกตัวเลข

การใช้เครื่องหมายยัติภังค์ในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ.  
2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้  
ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 ได้แก่ ใช้เขียนระหว่างกลางคำที่  
เขียนแยกพยางค์กัน ใช้เขียนระหว่างคำกริยากับคำกริยา ส่วนลักษณะการใช้ที่มี  
เฉพาะในปี พ.ศ. 2519 หรือในปี พ.ศ. 2529 เท่านั้นได้แก่ ใช้เขียนระหว่าง  
คำออกจำนวน ใช้เขียนระหว่างคำนามกับคำนาม ใช้เขียนระหว่างคำกับกลุ่มคำ  
ใช้เขียนระหว่างตัวอักษรที่เขียนแยกกัน ใช้เขียนระหว่างตัวเลข ใช้เขียนระหว่าง  
ประโยคแจ้งไทรยาง

1. ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

1.1 ใช้เขียนระหว่างกลางคำที่เขียนแยกพยางค์กัน

ตัวอย่าง 1 (2519)

พิเศษสุด หยุดความร้อน

ห้องเครื่องปรับอากาศ

เวสคิงเฮาส์

ระบบ สปลิท-ซิสเต็ม

เดลินิวส์ 4 เมษายน 2519

สปลิท ซิสเต็ม เป็นคำเดียวกันแต่เขียนแยกพยางค์กัน ใช้เครื่องหมาย  
ยัติภังค์เขียนระหว่างกลางคำ เพื่อแยกพยางค์

ตัวอย่าง 2 (2529)

รับความสุขสองชั้นทันที

เมื่อเปิดบัญชี ซิกี้-เอ็กซ์ไอ

แนวหน้า 2 ธันวาคม 2529

ซิกี้ เอ็กซ์ไอ เป็นคำเดียวกันแต่เขียนแยกพยางค์กัน ใช้เครื่องหมาย  
ยัติภังค์เขียนระหว่างคำเพื่อแยกพยางค์

## 1.2 ใช้เขียนระหว่างคำกริยากับคำกริยา

ตัวอย่าง 1 (2519)

นาฬิกาแบบ สัมผัส-กระตุ่น

เรือนแรกของโลก

โอเรียนท์คอมพิวเทอร์ระบบสัมผัส

นิ้วแตะ เลขคิด คุเวลาได้

สยามรัฐ 10 กันยายน 2519

สัมผัส และกระตุ่น เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายยัติภังค์เขียนระหว่างคำกริยากับคำกริยาเพื่อแยกคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

เปิดแล้ว

สวนสนุกทันสมัยที่สุด

แอมป์ ลินด์

ประหยัค-ปลดอภัย

เคลนิวิสต์ 22 มีนาคม 2529

ประหยัค และ ปลดอภัย เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายยัติภังค์เขียนระหว่างคำกริยากับคำกริยาเพื่อแยกคำ

## 2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

การใช้เครื่องหมายยัติภังค์ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 มีเพียงลักษณะเดียวเท่านั้น คือใช้เขียนระหว่างคำออกจำนวนและมีตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2519)

หนึ่ง สอง ห้า พีมีแอร์...เย็นเจี๊ยบ

เคลนิวิสต์ 8 เมษายน 2529

หนึ่ง สอง และ ห้า เป็นคำออกจำนวน ใช้เครื่องหมายยัติภังค์เขียนระหว่างคำออกจำนวนเพื่อแยกคำ



3. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

3.1 ใช้เขียนระหว่างคำนามกับคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2529)

ถ้าคุณชอชยานบางนา-ตราด.....คุณจะรัก  
บ้านศรีพงษ์

ไทยรัฐ 6 กันยายน 2529

บางนา และ ตราด เป็นคำนามวิสามัญ ใช้เครื่องหมายทวิภาคเขียน  
ระหว่างคำนามกับคำนามเพื่อแยกคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

3 รส 3 ลิตร

จากฟาร์มไทย-เคนมาร์ก

เคลินิวส์ 1 มกราคม 2529

ไทย และ เคนมาร์ก เป็นคำนามวิสามัญ ใช้เครื่องหมายทวิภาคเขียน  
ระหว่างคำนามกับคำนามเพื่อแยกคำ

3.2 ใช้เขียนระหว่างคำกับกลุ่มคำ

การใช้เครื่องหมายทวิภาคเขียนระหว่างคำกับกลุ่มคำในภาษาโฆษณาใน  
หนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

โทรทัศน์สี-ขาวดำ

ชั้นเยี่ยมของเมืองไทยต้องเนชั่นแนล

ดาวสยาม 26 กันยายน 2529

โทรทัศน์สี เป็นคำนาม ขาวดำ เป็นกลุ่มคำ ใช้เครื่องหมายทวิภาค  
เขียนระหว่างคำกับกลุ่มคำ เพื่อแยกคำกับกลุ่มคำ

3.3 ใช้เขียนระหว่างตัวอักษรที่เขียนแยกกัน

ตัวอย่าง 1 (2529)

จรวดทางเรียบ

ทะยานไปบนเทคโนโลยี

ทะยานไปบนทฤษฎี RG-Y

ไทยรัฐ 14 เมษายน 2529

RG และ Y เป็นตัวอักษรภาษาอังกฤษ ใช้เครื่องหมายยัติภังค์เขียน  
ระหว่างตัวอักษร เพื่อแยกตัวอักษร

ตัวอย่าง 2 (2529)

ฝึกร้องเพลงกับวงดนตรีของคุณเอง

จากเครื่องคาราโอเกะของแซมโบ้

รุ่น GW-GX ที่คุณสรรหา

ไทยรัฐ 4 กุมภาพันธ์ 2529

GW และ GX เป็นตัวอักษรภาษาอังกฤษ ใช้เครื่องหมายยัติภังค์เขียน  
ระหว่างตัวอักษร เพื่อแยกตัวอักษร

### 3.4 ใช้เขียนระหว่างตัวเลข

ตัวอย่าง 1 (2529)

เทศกาลของขวัญ

กว่า 100,000 ชิ้น

ลด 10-15%

ไทยรัฐ 26 ธันวาคม 2529

10 และ 15 เป็นตัวเลขบอกจำนวน ใช้เครื่องหมายยัติภังค์เขียนระหว่าง  
ตัวเลขเพื่อแยกตัวเลข

ตัวอย่าง 2 (2529)

1-2-3-4

ฟรี 1 คัน รถแข่งมหาสนุก

CARSON

สัญลักษณ์แห่งคุณภาพ

ไทยรัฐ 18 เมษายน 2529

1 2 3 และ 4 เป็นตัวเลข ใช้เครื่องหมายติงศกัณณ์เขียนระหว่างตัวเลข เพื่อแยกตัวเลข

### 3.5 ใช้เขียนระหว่างประโยคแจ้งให้ทราบ

การใช้เครื่องหมายติงศกัณณ์เขียนระหว่างประโยคในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

สั้นเท้าแตก-ฝ่ามือลอก

อย่า! ฟอกสบู่

เคลลินิวส์ 6 เมษายน 2529

สั้นเท้าแตก และ ฝ่ามือลอก เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคมอกเล่า ใช้เครื่องหมายติงศกัณณ์เขียนระหว่างประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อแยกประโยค

การใช้เครื่องหมายเสมอภาค =

กมล วิจิตสรสาร (2529 : 29) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายเสมอภาคไว้ว่า " = เสมอภาค, สมพล (ส่วนเสมอกัน) ใช้ในระหว่างข้อความเพื่อแสดงว่าข้อความทั้งสองฝ่ายนั้นเสมอกัน"

จากข้อมูล ผู้วิจัยพบว่าเครื่องหมายเสมอภาคมีใช้เฉพาะในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 เท่านั้น ได้แก่ ใช้เขียนระหว่างกลุ่มคำกับคำนาม และใช้เขียนระหว่างจำนวนเลขกับประโยค

เครื่องหมายเสมอภาคในภาษาไทยจะใช้เพื่อแสดงว่าค่า จำนวนเลข หรือข้อความทั้ง 2 ข้างนั้นเสมอกัน

1. ใช้เขียนระหว่างกลุ่มคำกับคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2529)

กิเลส+อาฆาต+ริษยา+ความใคร่+ความรัก=ปฏิกูล

ไทยรัฐ 6 กุมภาพันธ์ 2529



กิเลส อาฆาต ริษยา ความโกรธ ความรัก เป็นกลุ่มคำที่ใช้เครื่องหมายบวก  
แสดงการรวมกัน ปุณฺณ เป็นคำนามสามัญ ใช้เครื่องหมายเสมอภาคเขียนระหว่าง  
กลุ่มคำกับคำนาม เพื่อแสดงว่าข้อความทั้งสองข้างนั้นเสมอกัน ลักษณะเช่นนี้เป็นการ  
เขียนเพื่อดึงดูดให้ผู้อ่านเกิดความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

นารถยา + อำพล = ความรัก

เคลวินีส 1 มกราคม 2529

นารถยา อำพล . เป็นกลุ่มคำที่ใช้เครื่องหมายบวกแสดงการรวมกัน  
ความรักเป็นคำนามสามัญ ใช้เครื่องหมายเสมอภาคเขียนระหว่างกลุ่มคำกับคำนาม  
เพื่อแสดงว่าข้อความทั้งสองข้างนั้นเสมอกัน ลักษณะเช่นนี้เป็นการเขียนเพื่อดึงดูด  
ให้ผู้อ่านเกิดความสนใจ

2. ใช้เขียนระหว่างจำนวนเลขกับประโยค

การใช้เครื่องหมายเสมอภาคเขียนระหว่างจำนวนเลขกับประโยคใน  
ภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

1+1=2 = ไปมาร์คเกอร์

ไฟลอคเคมี 2 หัว

เขียนลื่น ทิศทน บนทุกพื้น

ไทยรัฐ 3 มกราคม 2529

$1+1=2$  เป็นการแสดงผลรวมของจำนวนเลข และไปมาร์คเกอร์เป็น  
ประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่า ใช้เครื่องหมายเสมอภาคเขียนระหว่าง  
จำนวนเลขกับประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อแสดงว่า ข้อความทั้งสองข้างนั้นเสมอกัน  
ลักษณะเช่นนี้เป็นการเขียนเพื่อดึงดูดให้ผู้อ่านเกิดความสนใจ

การใช้เครื่องหมายบวก

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 35) กล่าวถึงเครื่องหมายบวกไว้ว่า  
"เครื่องหมาย + นั้นโดยปรกติแล้วใช้ในวิชาคณิตศาสตร์ เพื่อแสดงการรวมกันของ

ตัวเลขหลาย ๆ จำนวน ในภาษาไทยนั้นนำมาใช้เฉพาะการรวมคำบาลี-สันสกฤตเท่านั้น เช่น อเปหิ = อป+เอหิ"

เครื่องหมายบวกในภาษาไทยนั้นจะใช้เพื่อแสดงการรวมกัน

การใช้เครื่องหมายบวกในภาษาไทยนั้นพบในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 ได้แก่ ใช้เขียนระหว่างตัวเลขและใช้เขียนระหว่างคำนาม ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 หรือในปี พ.ศ. 2529 เท่านั้น ได้แก่ ใช้เขียนระหว่างกลุ่มคำนามและใช้เขียนหน้าคำนาม

1. ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

1.1 ใช้เขียนระหว่างตัวเลข

ตัวอย่าง 1 (2519)

หยุดชีวิตจากใคร

หยอกเอาไว้เกิดมา

2+3 เป็น 5

กรุง+อรุณญา

โห่งเป็น "ลูกหลง"

ไทยรัฐ 1 เมษายน 2519

2 และ 3 เป็นตัวเลข ใช้เครื่องหมายบวกเขียนระหว่างตัวเลข เพื่อแสดงการรวมกัน

ตัวอย่าง 2 (2529)

1+1

เลขอื่นบวกได้แต่ไม่สะใจเท่า 2 เลขนี้

ไทยรัฐ 22 กรกฎาคม 2529

1 และ 2 เป็นตัวเลข ใช้เครื่องหมายบวกเขียนระหว่างตัวเลข เพื่อแสดงการรวมกัน

## 1.2 ใช้เขียนระหว่างค่านาม

ตัวอย่าง 1 (2519)

หนังสือที่แสนอิศ

หนังสือวิศที่แสนเศร่า

หนังสือ

ทิวา+ราตรี

เสนอ

เชื่อถือได้ ไม่ผิดหวัง

ไทยรัฐ 5 มิถุนายน 2519

ทิวา และ ราตรี เป็นค่านามวิสามัญ ใช้เครื่องหมายวงเขียนระหว่างค่านามเพื่อแสดงการรวมกัน

ตัวอย่าง 2 (2529)

เทคนิคที่ใช้สมอง

สเวิร์ด แชมเบอร์+ โอเวอร์เฮด แคมชาฟท์

ไทยรัฐ 8 พฤศจิกายน 2529

สเวิร์ด แชมเบอร์ และ โอเวอร์เฮด แคมชาฟท์ เป็นค่านามวิสามัญ ใช้เครื่องหมายวงเขียนระหว่างค่านามเพื่อแสดงการรวมกัน

2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

การใช้เครื่องหมายวงที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 เท่านั้นมีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนระหว่างกลุ่มค่านามและมีเพียงตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2519)

ของขวัญล้ำค่า+ราคาพิเศษสุด

10 ลอ เพลา

พร้อมกระเปาะคัมพ์

ไทยรัฐ 5 ตุลาคม 2519

ของขวัญล้ำค่าและราคาพิเศษสุด เป็นกลุ่มค่านาม ใช้เครื่องหมายวงเขียนระหว่างกลุ่มค่านามเพื่อแสดงการรวมกัน

### 3. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

การใช้เครื่องหมายวงที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529 เท่านั้นมีเพียงลักษณะเดียว คือใช้เขียนหน้าคำนามและมีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

+สุชา

มหาพลัง

คนคงรักกันสิ้นเปรี้ยว

เพียง...สุขสม

ไทยรัฐ 7 พฤศจิกายน 2529

สุชา เป็นคำนามสามัญ ใช้เครื่องหมายวงเขียนหน้าคำนาม เพื่อแสดงลักษณะของการรวมกัน แต่ในตัวอย่างนี้ไม่มีสิ่งมารวมด้วยจึงเป็นลักษณะที่ผิดแปลกไปจากวิธีการใช้เดิม

### การใช้เครื่องหมายมหัพภาค .

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 1) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายมหัพภาคไว้ว่า

มหัพภาค ชื่อเครื่องหมายวรรคตอนรูปดังนี้ .  
มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

1. ใช้เพื่อแสดงว่าจบประโยคหรือจบความ  
ตัวอย่าง  
ค้อยที่นี่.
2. ใช้เขียนไว้หลังตัวอักษร เพื่อแสดงว่าเป็นอักษรย่อ  
ตัวอย่าง  
พ.ศ. คำเต็มว่า พุทธศักราช
3. ใช้เขียนไว้ข้างหลังตัวอักษรหรือตัวเลขที่บอกลำดับข้อ  
ตัวอย่าง  
1 ก.  
ข.

ในกรณีที่มีข้อย่อย ให้ใส่ลำดับข้อย่อยไว้หลังจุด

4. ใช้คั่นระหว่างชั่วโมงกับนาทีเพื่อบอกเวลา

ตัวอย่าง

- 10.15 น. อ่านว่า สิบนาฬิกาห้านาที
5. ใช้เป็นจุดทศนิยม หลังจุดทศนิยมให้อ่านตัวเลขเรียงกันไป

ตัวอย่าง

- 1.235 อ่านว่า หนึ่งจุดสองสามห้า
- ยกเว้นในกรณีเงินตรา ถ้าอ่านเป็นหน่วยเงินตราได้ให้อ่านตามหน่วยเงินตรานั้น ๆ

6. ในทางคณิตศาสตร์ ใช้แสดงจำนวนทศนิยมไม่รู้จัก โดยเขียนบนตัวเลข

ตัวอย่าง

$$7.4\dot{4} = 7.4444\dots$$

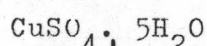
7. ในทางคณิตศาสตร์ ใช้แทนเครื่องหมายคูณ

ตัวอย่าง

$$1.2.3.4 = 1 \times 2 \times 3 \times 4$$

8. ในทางวิทยาศาสตร์ ใช้ค้นสูตรเคมีเพื่อแสดงสูตรของสารย่อยในสารประกอบใหญ่

ตัวอย่าง



9. ถ้าประโยคนั้นมีเครื่องหมายัญประกาศหรือเครื่องหมายวงเล็บอยู่ควยให้ใส่เครื่องหมายมหัพภาคไว้หลังสุด

เครื่องหมายมหัพภาคที่ใช้ในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 ถึงปี พ.ศ. 2529 จะใช้เพื่อย่อตัวอักษรหรือจบคำหรือประโยคที่ต้องการจะเน้นหรือใช้ในทำนองเดียวกับจุดทศนิยมในวิชาคณิตศาสตร์

การใช้เครื่องหมายมหัพภาคในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 ถึงปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 ได้แก่ ใช้เขียนหลังอักษรย่อ ใช้เขียนหลังคำนาม ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะปี พ.ศ. 2519 เท่านั้นได้แก่ ใช้เขียนหลังตัวเลข

1. ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

1.1 ใช้เขียนหลังอักษรย่อ

ตัวอย่าง 1 (2519)

หมู่บ้าน ส.ภาพรังษี

เชิญไปพักผ่อนหย่อนใจ

ที่หมู่บ้าน กลางใจเมือง ในสวนทุเรียน

อันรมรื่น

ไทยรัฐ 18 สิงหาคม 2519

ส เป็นอักษรย่อซึ่งเป็นชื่อหมู่บ้าน ใช้เครื่องหมายมหัพภาคเขียนไว้หลังอักษรย่อ เพื่อย่อตัวอักษร

ตัวอย่าง 2 (2529)

นักร้องเล่นหนัง...

ร.ก.

เรียนคิ

รักคิ

มติชน 24 กรกฎาคม 2529

ร ก เป็นอักษรย่อ ที่ผู้เขียนโฆษณากำหนดขึ้นมาใช้เอง ไม่ใช่อักษรย่อที่ใช้กันอย่างแพร่หลาย ใช้เครื่องหมายมหัพภาคเขียนไว้หลังอักษรย่อ เพื่อย่อตัวอักษร

1.2 ใช้เขียนหลังค่านาม

ตัวอย่าง 1 (2519)

ขอแนะนำหนังสือไปชื่อ แพ้นท์เฮ้าส์.

เบิกโปง ซี.ไอ.เอ.

ในลาว. ไม่ใช่ชายแต่เป็นชาวใหม่

และเป็นนายทุนด้วย ....

ไทยรัฐ 4 มกราคม 2519

แพ้นท์เฮ้าส์และลาว เป็นค่านามวิสามนัญ ใช้เครื่องหมายมหัพภาคเขียนไว้หลังค่านามเพื่อจบคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

เริ่มวันนี้...

สองพริกไทย ใส่เกลือ

เซวีย์ เซส แคนแอครอยด์.

จอมกวนประสาธ

ไทยรัฐ 21 พฤศจิกายน 2529

เซวีย์ เซส แคนแอครอยด์ เป็นค่านามวิสามัญ ใช้เครื่องหมายมหัพภาค  
เขียนไว้หลังค่านามเพื่อจบคำ

1.3 ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

รถยนต์ชน. รถไฟชน.

ไม้มันไม่แปลกเท่า

ไอ้เคื่อยเหล็ก

ชน

แปลก

เคลนิวิสต์ 4 มกราคม 2519

รถยนต์ชน รถไฟชน เป็นประโยคแจ้งให้ทราบ ใช้เครื่องหมายมหัพภาค  
เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อจบประโยค

ตัวอย่าง 2 (2529)

พรงี้พบ

นักรบอนาคท.

ไทยรัฐ 23 พฤศจิกายน 2529

พรงี้พบ นักรบอนาคท เป็นประโยคแจ้งให้ทราบ ใช้เครื่องหมายมหัพภาค  
เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อจบประโยค



## 2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

การใช้เครื่องหมายมหัพภาคที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 มีเพียงลักษณะเดียวคือใช้เขียนหลังตัวเลข

### ตัวอย่าง 1 (2519)

ผู้ก้าวใหม่ของวัยสวดย้ายแพ้นิธิ

สุดเส้นทกว่า 30 แมบ ชายถูกเค็ดขาด 355. บาท

ไทยรัฐ 30 มีนาคม 2519

355 เป็นตัวเลขบอกจำนวน ใช้เครื่องหมายมหัพภาคเขียนหลังตัวเลขเพื่อใช้ทำนองเดียวกับการเขียนจุดทศนิยมตามหลักวิชาคณิตศาสตร์ แต่ในที่นี้ผิดแปลกไปจากการเขียนจุดทศนิยม เพราะหลังจุดทศนิยมจะมีตัวเลขตามมา ถ้าไม่มีก็จะมีเลข 0 ตามมาด้วยทุกครั้ง

### ตัวอย่าง 2 (2519)

สับเหล็ก กาแลนต์ไม่แจกแกชชายถูกสะบัก

อัทโนวติ มีวันและวันที่

579. บาท

ไม่ชาย ชื่อสมายสมาย

350. บาท

ไทยรัฐ 30 มีนาคม 2519

579 และ 350 เป็นตัวเลขบอกจำนวน ใช้เครื่องหมายมหัพภาคเขียนหลังตัวเลขเพื่อใช้ทำนองเดียวกับการเขียนจุดทศนิยมตามหลักวิชาคณิตศาสตร์ แต่ในที่นี้ใช้ผิดแปลกไปจากการเขียนจุดทศนิยม เพราะหลังจุดทศนิยมจะมีตัวเลขตามมา ถ้าไม่มีก็จะมีเลข 0 ตามมาด้วยทุกครั้ง

จากการศึกษาเปรียบเทียบการใช้เครื่องหมายมหัพภาคในภาษาไทยหนาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 ผู้วิจัยพบว่ามีการใช้เครื่องหมายมหัพภาคร่วมกับเครื่องหมายทศนิยมเป็น - ใช้เขียนหลังตัวเลข ซึ่งการใช้เครื่องหมายในลักษณะนี้มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529 เท่านั้น และมีเพียงตัวอย่างเดียวคือ



ตัวอย่าง (2529)

ปลาหมึก

ป้อนโชค 2 ชั้น 80,757 รางวัล

มูลค่า 2,104,600.-

ไทยรัฐ 2 มีนาคม 2529

2,104,600 เป็นตัวเลขบอกจำนวนใช้เครื่องหมาย .- เขียนหลังตัวเลข

การใช้เครื่องหมายทวิภาค :

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 9) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายทวิภาคไว้ว่า

ทวิภาค ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน รูปดังนี้ : มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

1. ใช้แสดงมาตราส่วน

ตัวอย่าง

แผนที่นี้ใช้มาตราส่วน 1 : 100,000

อ่านว่า แผนที่นี้ใช้มาตราส่วนหนึ่งทศแสน

2. ใช้แสดงอัตราส่วน

ตัวอย่าง

ในการหุงข้าวและน้ำในอัตราส่วน 1 : 2

อ่านว่า ในการหุงข้าวใส่น้ำในอัตราส่วนหนึ่งทศสอง

3. ใช้แสดงสัดส่วน

ตัวอย่าง

ในการผสมคอนกรีตใช้ปูนซีเมนต์ หิน และทรายในสัดส่วน 1 : 2 : 4

อ่านว่า ในการผสมคอนกรีตใช้ปูนซีเมนต์ หินและทรายในสัดส่วนหนึ่งทศสองทศสี่

4. ใช้แสดงปฏิกภาค

ตัวอย่าง

5 : 10 , 1 : 2

อ่านว่า ห้าทศสิบเท่ากับหนึ่งทศสอง

5. ใช้ไขความ แทนคำ "คือ"

ตัวอย่าง

กฤษณา : กฤษณาสุอน้อง แบบเรียนกวีนิพนธ์

6. ใช้หลังคำ "ดังนี้, ดังต่อไปนี้ ฯลฯ" เพื่อแจกแจงรายการ

ตัวอย่าง

ในส่วนชองนายเขียวมีผลไม้ชนิดต่าง ๆ ดังนี้ : เงาะ, ทุเรียน, มังคุด, ลางสาค, ละมุด และขนุน

เครื่องหมายทวิภาคที่ใช้ในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 นั้น นอกจากจะเขียน ( : ) ตามวิธีเขียนเดิมแล้วยังมีรูปเขียนที่แตกต่างออกไปจากวิธีการเขียนเดิมอีกด้วยคือ มีรูปเขียน ( ๘ )

การใช้เครื่องหมายทวิภาคในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 เท่านั้น มีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนระหว่างประโยคแจ้งให้ทราบกับค่านาม ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529 ได้แก่ ใช้เขียนระหว่างค่านามกับค่านาม และใช้เขียนระหว่างกลุ่มค่านามกับกลุ่มค่านาม

#### 1. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

การใช้เครื่องหมายทวิภาคที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 เท่านั้น มีเพียงลักษณะเดียว คือ ใช้เขียนระหว่างประโยคแจ้งให้ทราบกับค่านาม และมีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2519)

รถชนะวันนี้

มารีนา

ชนะเลิศ 1986

คราสทรอล- เวิร์น อาเซียน แรลลี่

ผู้ขับที่ ๘ ไปรอัน คัลเซท

ผู้นำทาง ๘ จอห์นสตัน ซายเจอร์

เคลนิวส์ 1 สิงหาคม 2519

ผู้ขับที่ ๘ เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่า ไปรอัน คัลเซท เป็นค่านามวิสามัญ และผู้นำทาง เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่า จอห์นสตัน ซายเจอร์ เป็นค่านามวิสามัญ ใช้เครื่องหมายทวิภาคเขียนระหว่างประโยคแจ้งให้ทราบกับค่านาม

2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

2.1 ใช้เขียนระหว่างคำนามกับคำนาม  
ตัวอย่าง 1 (2529)

ขึ้น : ขึ้น

ถูกกว่า ที่...เมโทร

ไทยรัฐ 2 เมษายน 2529

ขึ้น และ ขึ้น เป็นคำนาม ใช้เครื่องหมายทวิภาคเขียนระหว่างคำนาม  
กับคำนาม

ตัวอย่าง 2 (2529)

เงิน : เงิน

สะสมทรัพย์กับธนาคารศรีนคร

เคลิวิสต์ 3 เมษายน 2529

เงิน และ เงิน เป็นคำนาม ใช้เครื่องหมายทวิภาค เขียนระหว่าง  
คำนามกับคำนาม

2.2 ใช้เขียนระหว่างกลุ่มคำนามกับกลุ่มคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2529)

ชัยชนะของคนไทย :

ความภูมิใจของยন্ত্রกิมอเตอร์สปอร์ต

เคลิวิสต์ 12 พฤศจิกายน 2529

ชัยชนะของคนไทยและความภูมิใจของยন্ত্রกิมอเตอร์ เป็นกลุ่มคำนาม  
ใช้เครื่องหมายทวิภาคเขียนระหว่างกลุ่มคำนามกับกลุ่มคำนาม

## ตัวอย่าง 2 (2529)

ขบวนการกลุ่มผู้พิชิต :

ขบวนการเซนเตรน

ไทยรัฐ 7 กุมภาพันธ์ 2529

ขบวนการกลุ่มผู้พิชิต และขบวนการเซนเตรน เป็นกลุ่มค่านาม ใช้  
เครื่องหมายทวิภาค เขียนระหว่างกลุ่มค่านามกับกลุ่มค่านาม

การใช้เครื่องหมายจุลภาค ,

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 4) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายจุลภาคไว้ว่า

จุลภาค ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน รูปดังนี้ , มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

1. ใช้คั่นจำนวนเลขนับจากหลักหน่วยไปที่ละ 3 หลัก

ตัวอย่าง

1,000 อ่านว่า หนึ่งพัน

2. ใช้แยกวลีหรืออนุประโยคเพื่อกันความเข้าใจสับสน

ตัวอย่าง

นายแดงที่เดินมากับนายดำ, เป็นกำนัน

3. ใช้คั่นคำในรายการที่เขียนต่อ ๆ กัน ตั้งแต่ 3 รายการขึ้นไป โดยคั่นแต่  
ดูรายการ ส่วนหน้าคำ "และ" หรือ "หรือ" ที่อยู่หน้ารายการสุดท้ายไม่จำเป็น  
ของใส่เครื่องหมายจุลภาค

ตัวอย่าง

ไตรรัตน์ คือ แก้ว 3 ประการ หมายถึง พระพุทธรูป, พระธรรม

และพระสงฆ์

ในกรณีที่ต้องการแยกกลุ่มให้เห็นชัด อาจใส่เครื่องหมายจุลภาคหน้าคำ "และ"  
หรือ "หรือ" ก็ได้

4. ใช้ในการเขียนบรรณานุกรม วรรชนี และนามานุกรม เป็นต้น

4.1 ใช้คั่นเมื่อมีการสับที่กันระหว่างนามสกุลกับชื่อ

4.2 ใช้คั่นเมื่อมีการสับที่กันระหว่างชื่อ นามสกุล กับคำนำหน้านามหรือยศ

และระหว่างราชทินนาม กับ บรรดาศักดิ์ ฐานันดรศักดิ์ หรือ สมณศักดิ์ เป็นต้น

4.3 ใช้คั่นเพื่อมีการสับที่กันระหว่างคำที่เป็นใจความหลักกับคำประกอบ

5. ใช้ในหนังสือประเภทพจนานุกรมเพื่อคั่นความหมายหรือบทนิยามของคำที่มีความ  
ความหมายหลายอย่างแต่มีความหมายคล้าย ๆ กัน

ตัวอย่าง

กระตือรือร้น ก. รื้อรื้อน, เร่งรีบ, ขมิขมัน, มีใจฝกฝ่  
เรงรอน

(พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525  
สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ พิมพ์ครั้งที่ 2 พ.ศ. 2526)

เครื่องหมายจุลภาคที่ใช้ในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวัน ปี พ.ศ.  
2519 ถึงปี พ.ศ. 2529 นั้น นอกจากจะเขียน ( , ) ตามวิธีเดิมแล้ว ยังมีรูป  
เขียนที่แตกต่างออกไปจากวิธีการเขียนเดิมอีกด้วยคือ มีรูปเขียน ( , , , , )

เครื่องหมายจุลภาคในภาษาไทยจะใช้เพื่อแสดงการเว้นวรรคหรือใช้  
ตามหลักวิชาคณิตศาสตร์

การใช้เครื่องหมายจุลภาคในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันปี  
พ.ศ. 2519 ถึงปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะ  
การใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 ได้แก่ ใช้เขียนหลังคำนาม  
และใช้เขียนระหว่างตัวเลข ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 เท่านั้น  
คือ ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ

### 1. ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

#### 1.1 ใช้เขียนหลังคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2519)

แม่ค้า, ประชาชน, นักเรียน

นิสิต, นักศึกษา คู่ได้.....

เมียน้อย-เมียหลวง คู่สบาย !

เคลนิวัส 18 พฤศจิกายน 2519

แม่ค้า ประชาชน และนิสิต เป็นคำนามสามัญ ใช้เครื่องหมายจุลภาค  
เขียนหลังคำนามเพื่อแสดงการเว้นวรรค

ตัวอย่าง 2 (2529)

มิกไนต์ 3 คีนซ็อน

พดด้ส, ศุกร, เสาร นี้

ไทยรัฐ 9 ตุลาคม 2529

พดด้ส และ ศุกร เป็นค่านามวิสามนญ ใช้เครื่องหมายจุลภาคเขียนหลัง  
ค่านาม เพื่อแสดงการเวนวรรค

1.2 ใช้เขียนระหว่างตัวเลข

ตัวอย่าง 1 (2519)

เดี๋ยวนี้คุณจะเป็นเจ้าของ

เครื่องปรับอากาศ

ระบบสปลิทใหม่ได้อย่างใหม่

จาก แคนเรียล

เครื่องปรับอากาศชั้นเยี่ยม

ระบบสปลิทใหม่

ในราคาเพียง 16,173 บาทเท่านั้น

เคลนิวัส 8 กุมภาพันธ์ 2519

16173 เป็นตัวเลขบอกจำนวน ใช้เครื่องหมายจุลภาคเขียนระหว่าง  
ตัวเลขเพื่อใช้ตามหลักวิชาคณิตศาสตร์ซึ่งใช้เครื่องหมายจุลภาคเขียนระหว่าง  
จำนวนเลขหลักร้อยกับหลักพัน

ตัวอย่าง 2 (2529)

ควน ชูบารุ ฮาร์คทอป

เพียง 321,000 บาทเท่านั้น จำนวนจำกัด

เคลนิวัส 6 มิถุนายน 2529

321000 เป็นตัวเลขบอกจำนวน ใช้เครื่องหมายจุลภาคเขียนระหว่าง  
ตัวเลขเพื่อใช้ตามหลักวิชาคณิตศาสตร์ ซึ่งใช้เครื่องหมายจุลภาคเขียนระหว่าง  
จำนวนเลขหลักร้อยกับหลักพัน

## 2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

การใช้เครื่องหมายจุลภาคที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 เท่านั้น มีเพียงลักษณะเดียว คือ ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ และมีเพียงตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2519)

พยุ่ง พยกุล  
เครื่องหมายคำรับหนังสือ  
ทำเฉลอเฉลบเดียว.....  
มหาชนชมแล้วคิดใจ  
เพราะเป็นหนังสือเพลิน---- !

ไทยรัฐ 29 กรกฎาคม 2519

ทำเฉลอเฉลบเดียว เป็นประโยคแจ้งให้ทราบ ใช้เครื่องหมายจุลภาคเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบหลาย ๆ อันเพื่อแสดงการเว้นวรรค และให้ผู้อ่านเกิดความสนใจยิ่งขึ้น

### การใช้เครื่องหมายไปยาลน้อย ๆ

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 30) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายไปยาลน้อยไว้ว่า

ไปยาลน้อยหรือเพยยาลน้อย ชื่อเครื่องหมายวรรคตอนรูปดังนี้ ๆ มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

1. ใช้ละคำที่รู้กันดีแล้ว โดยละส่วนท้ายไว้เหลือแต่ส่วนหน้าของคำพอเป็นที่เข้าใจ

ตัวอย่าง

กรุงเทพฯ คำเต็มคือ กรุงเทพมหานคร

2. ใช้ละส่วนท้ายของวิสามานยนาม ซึ่งได้กล่าวมาก่อนแล้ว

ตัวอย่าง

มหามกุฏราชวิทยาลัย เขียนเป็น มหามกุฎา

จากข้อมูลพบว่า เครื่องหมายไปยาลน้อยมีใช้เฉพาะในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 เท่านั้น และเมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่ามีลักษณะการใช้เพียงลักษณะเดียว คือใช้เขียนหลังคำแทน และมีตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2519)

ยิ่งใหญ่เหนือชั้น มันส์สมชื่อ

ให้โลกลือ ข้า คือ.. "เพลิงทรงง"

ไทยรัฐ 31 ธันวาคม 2519

ข้า เป็นคำแทนที่ละไว้ มาจากคำเต็มว่า ข้าพเจ้า ใช้เครื่องหมายไปยาลน้อยเขียนไว้หลังคำแทนเพื่อแสดงการละส่วนของคำ

### การใช้เครื่องหมายไปยาลใหญ่ ฯลฯ

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 31) ใ้กล่าวถึงเครื่องหมายไปยาลใหญ่ไว้ว่า

ไปยาลใหญ่ คือ เปียยาลใหญ่ ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน รูปดังนี้ ฯลฯ มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

1. ใช้สำหรับละข้อความซ้ำท้ายที่อยู่ในประเภทเดียวกัน ซึ่งยังมีอีกมาก แต่ไม่ได้นำมาแสดงไว้

ตัวอย่าง

สำนวนไทยที่ขึ้นต้นด้วยคำว่า "หน้า" มีหน้าทวย หน้าเป็น หน้าบาน ฯลฯ

2. โบราณใช้ละคำหรือข้อความที่อยู่ตรงกลางก็ไ้ โดยบอกตอนต้นและตอนจบไว้

ตัวอย่าง

พยัญชนะไทย 44 ตัวมี ก ฯลฯ ฮ

จากข้อมูลพบว่า เครื่องหมายไปยาลใหญ่มีใช้เฉพาะในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 เท่านั้น และเมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่ามีลักษณะการใช้เพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหลังหัวข้อ และมีตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

เด็กจา

ก่อนเป็นผู้ใหญ่.....ลองไปศึกษา

"วิชาสนุก ๆ นี้ซิจะ"



1. วิชา "รู้หลบเป็นปึกรู้หลักเป็นหาง"
2. วิชาป้องกันตัว
3. วิชาอา
4. ฯลฯ

ไทยรัฐ 11 มกราคม 2529

4. เป็นหัวข้อสุดท้ายของข้อความโฆษณา ใช้เครื่องหมายไปยาลใหญ่เขียนหลังหัวข้อเพื่อแสดงความหมายว่ายังมีอื่น ๆ อีก

การใช้เครื่องหมายบุปผสัญญา "

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 36) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายบุปผสัญญาไว้ว่า

บุปผสัญญา ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน รูปดังนี้ " " มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้ ใช้เขียนแทนคำหรือข้อความที่อยู่บรรทัดบนเพื่อไม่ต้องเขียนซ้ำอีก แต่เวลาอ่านของอ่านคำเต็มหรือข้อความนั้นถ้าเป็นคำคำเดียวหรือข้อความไม่ยาวนัก ให้ใส่เครื่องหมาย 1 ตัว ถ้าเป็นข้อความยาวจะใส่เครื่องหมายเกินกว่า 1 ตัวก็ได้ ส่วนจะใส่ไว้ตรงตำแหน่งใดนั้นแล้วแต่จะเห็นสมควร

ตัวอย่าง

ประวัติวรรณคดีสมัยศรีอยุธยาตอนต้น  
 ลลิตโองการแช่งน้ำ รัชกาลสมเด็จพระรามาธิบดีที่ 1  
 มหาชาติคำหลวง รัชกาลสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ  
 ลลิตยวนพาย " " "

จากข้อมูลพบว่า เครื่องหมายบุปผสัญญามีใช้เฉพาะในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 เท่านั้น และเมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่ามีลักษณะการใช้เพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนใต้กลุ่มคำกริยา และมีตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2519)

- ..นรกในทะเล เรียกว่า "เรือนรก" (2516)
- ..นรกในตึกระฟ้า " " "ตึคนรก" (2518)
- ..นรกในอากาศ " " "เครื่องบินนรก" (2519)

ไทยรัฐ 19 กรกฎาคม 2519

เรียกว่า เป็นกลุ่มคำกริยา ใช้เครื่องหมายบุปผสัญญาเขียนใต้กลุ่มคำกริยาเพื่อใช้แทนกลุ่มคำกริยาที่ซ้ำกัน



## การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ !

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 23) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายอัศเจรีย์ไว้ว่า

อัศเจรีย์ ชื่อเครื่องหมายวรรคตอนรูปคังนี้ ! มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้คือ ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยคที่เป็นคำอุทาน เช่น ออ ! ธรรมดาจริง ! ฯลฯ ใช้เขียนหลังคำเลียนเสียงธรรมชาติ เพื่อให้ผู้อ่านทำเสียงใดที่เหมาะสมกับเหตุการณ์ในเรื่องนั้น ๆ เมื่อไม่สามารถจะเขียนใหญ่ถูกต้องเป็นตัวหนังสือได้ เช่น โครม ! บัง !

เครื่องหมายอัศเจรีย์ในภาษาโฆษณาจะใช้เพื่อดึงดูดความสนใจ

จากข้อมูลพบว่า การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 ถึงปี พ.ศ. 2529 นั้น มีลักษณะการใช้ 2 ลักษณะ คือ การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์โดยลำพัง และการใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายอื่น ๆ

### 1. การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์โดยลำพัง

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์โดยลำพังในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 ถึงปี พ.ศ. 2529 นั้น เพื่อให้ผู้อ่านสนใจข้อความโฆษณานั้น ๆ ผู้เขียนข้อความโฆษณาจึงพยายามคิดรูปแบบการเขียนที่แตกต่างออกไปจากที่ใช้โดยปกติ จากข้อมูลพบว่าการใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์โดยลำพังในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 ถึงปี พ.ศ. 2529 นั้น มีลักษณะการใช้อยู่ 3 ลักษณะคือ การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว (!) การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ 2 อัน (!! ) และการใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ 3 อัน (!!!)

#### 1.1 การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว !

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 ถึงปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 ได้แก่ ใช้เขียนหลังคำเรียก-ร้อง ใช้เขียนหลังคำกริยา ใช้เขียนหลังคำขยาย ใช้เขียนหลังกลุ่มคำแสดงคำถาม ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ และใช้เขียนหลังประโยคบอกให้ทำ ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529 เท่านั้นได้แก่ ใช้เขียนหลังคำนาม ใช้เขียนหลังคำแทน ใช้เขียนหลังคำแสดงคำสั่งเพื่อความปฏิเสธ ใช้เขียนหลังกลุ่มคำนาม ใช้เขียนหลังกลุ่ม

คำบอกจำนวน และใช้เขียนหลังประโยคตามให้ตอบ

1.1.1 ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

1.1.1.1 ใช้เขียนหลังคำเรียก-ร้อง

ตัวอย่าง 1 (2519)

โอม ! เพียง !

คงขึ้นทุกวันโจษขานกันทั่ว

เส้นหาคาตา

รายได้สุกสลับคาคัท

เคลนิวิล์ 20 มีนาคม 2519

โอม และ เพียง เป็นคำเรียก-ร้อง ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว  
เขียนหลังคำเรียก-ร้องเพื่อถึงกุกความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

"อ้อว...ช่วงนี้คงคุณกำลัง

จะมีโชค คุณอาจได้รถซีทรอง

หรือแลนเซอร์แชมป์

ฉลองปีใหม่"

"อ้อ ! ..ได้จากเซนท์รัลควัยนะ"

มคินน 9 ธันวาคม 2529

อ้อ เป็นคำเรียก-ร้อง ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังคำ  
เรียก-ร้องเพื่อถึงกุกความสนใจ

1.1.1.2 ใช้เขียนหลังคำกริยา

ตัวอย่าง 1 (2519)

ระวัง !

วิญญาณกำลังเพ่นพ่าน

เชื่อหรือไม่ว่าคนเรา

ถอกวิญญาณได้

ไม่เชื่อ ทำให้ใจแข็งไปชม

ไทยรัฐ 16 ตุลาคม 2519

ระวัง เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังคำกริยา  
เพื่อถึงคุณความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

นิวโสม'87

พบ ! มหกรรมเฟอร์นิเจอร์และเครื่องใช้

ในครัวเรือนครั้งยิ่งใหญ่ที่สุด เท่าที่เคยมี

ไทยรัฐ 16 ตุลาคม 2529

พบ เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว เขียนหลังคำกริยาเพื่อ  
ถึงคุณความสนใจ

1.1.1.3 ใช้เขียนหลังคำขยาย

ตัวอย่าง 1 (2519)

บรมมันส์ มหามันส์ คับเบิ้ลมันส์

กึกก้อง กัมปนาท !

อูกกาบาท สะท้านฟ้า

ไทยรัฐ 1 มกราคม 2519

กัมปนาท เป็นคำขยาย ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว เขียนหลังคำขยาย  
เพื่อถึงคุณความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

ใหม่ !

Suzuki

จรวคทางเรียบ

"จรวค" ผลงานสุดยอดเยี่ยมแห่งวิทยาการด้านเทคโนโลยีและความเร็วแห่งเวหา

"RE-V" สปอร์ตแห่งวิทยาการด้านเทคโนโลยีและความเร็วแห่งท้องถนน

ไทยรัฐ 19 มีนาคม 2529

ใหม่ เป็นคำขยาย ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังคำขยายเพื่อถึงคุณความสนใจ

## 1.1.1.4 ใช้เขียนหลังกลุ่มคำแสดงคำถาม

ตัวอย่าง 1 (2519)

ทำไมจึงต้อง :

เปอโยต์ 504

ซบนิ่ม นิ่งนิ่ม แต่แข็งแรงที่สุด

เคลนิวัส 27 สิงหาคม 2519

ทำไมจึงต้อง เป็นกลุ่มคำแสดงคำถาม ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว  
เขียนหลังกลุ่มคำแสดงคำถามเพื่อถึงคุณความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

ทำไมจึงต้อง !

Max 77

ไทยรัฐ 5 กุมภาพันธ์ 2529

ทำไมจึงต้อง เป็นกลุ่มคำแสดงคำถาม ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว  
เขียนหลังกลุ่มคำแสดงคำถามเพื่อถึงคุณความสนใจ

## 1.1.1.5 ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

พ่อช้ตาย !แม่ช้เจ็บ! โศครเอ็ง...

ทิ้งแปก ช้จะล้าง...ให้สิ้น

เคลนิวัส 10 ธันวาคม 2519

พ่อช้ตาย และ แม่ช้เจ็บ เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่า  
ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อถึงคุณความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

นึกความซ้ำซาก!

กลองนิวตรอน กลองรุ่นใหม่ สะใจวัยรุ่น  
พกดสะควก รูปสวยแจ้ว แดมราคาประหยัด  
ภาพสวย คมชัด ถ้วยฟิล์มสีโกดัก

เคลลินิวส์ 13 ธันวาคม 2529

นึกความซ้ำซาก เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่า ใช้เครื่องหมาย  
อัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อดึงดูดความสนใจ

1.1.1.6 ใช้เขียนหลังประโยคบอกให้ทำ

ตัวอย่าง 1 (2519)

ไม่ต้องข้อมแล้ว! ยูสแธร์

ใช้แค่ครีมขจัดปัญหา...

รองเท้าจากสหรัฐอเมริกา แพร่หลาย

ทั่วโลกมากกว่า 15 ปี

ไทยรัฐ 26 พฤษภาคม 2519

ไม่ต้องข้อมแล้ว เป็นประโยคบอกให้ทำชนิดประโยคสั่ง ใช้เครื่องหมาย  
อัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังประโยคบอกให้ทำเพื่อดึงดูดความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

รีบจองด่วน! อาคารพาณิชย์ 4 ชั้น

ในย่านการค้าลาภพรวัว

เคลลินิวส์ 20 กรกฎาคม 2529

รีบจองด่วน เป็นประโยคบอกให้ทำชนิดประโยคสั่ง ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์  
อันเดียวเขียนหลังประโยคบอกให้ทำเพื่อดึงดูดความสนใจ

1.1.2 ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

1.1.2.1 ใช้เขียนหลังคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2529)

นิมพลี :

นร ก....

สวรรค์ ทอง

ปลายทางนิมพลี

ไทยรัฐ 10 สิงหาคม 2529

นิมพลี เป็นคำนามสามัญ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังคำนาม  
เพื่อถึงกุกความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

ความเหี่ยม :

อีกรูปแบบหนึ่ง กำลังรอรวันอุบัติ

ไทยรัฐ 20 มกราคม 2529

ความเหี่ยม เป็นคำนามสามัญ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลัง  
คำนามเพื่อถึงกุกความสนใจ

1.1.2.2 ใช้เขียนหลังคำแทน

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังคำแทนในภาษาโฆษณาใน  
หนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

ขอ :

สวจนไม่น่าเป็น "ซี"

หลายคนว่าขอสติไม่ตี

บางคนว่าขอฟุ้งชาน

ใครทำให้ขอ เกือกร้อน .... อับอาย

ใครฆ่าลูกของเธอ

ไทยรัฐ 8 สิงหาคม 2529

ขอ เป็นคำแทน ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังคำแทนเพื่อถึงกุกความสนใจ

### 1.1.2.3 ใช้เขียนหลังคำแสดงคำสั่งเพื่อความปฏิเสธ

ตัวอย่าง 1 (2529)

สันเท้าแตก-ฝ่ามือลอก

อย่า ! ฟอกสบู่

ทายูเรียครีมบาง ๆ

ทุกเช้าและก่อนนอน

เคลลินิวส์ 6 เมษายน 2529

อย่า เป็นคำแสดงคำสั่งเพื่อความปฏิเสธ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว  
เขียนหลังคำแสดงคำสั่งเพื่อความปฏิเสธ เพื่อดึงดูดความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

อย่า ! อย่าเพิ่งร้อนใจ คุณยังมีเวลา

โฆษณาในสมุดหน้าเหลือง เอที แอนคี่ที

เคลลินิวส์ 23 กุมภาพันธ์ 2529

อย่า เป็นคำแสดงคำสั่งเพื่อความปฏิเสธ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว  
เขียนหลังคำแสดงคำสั่งเพื่อความปฏิเสธ เพื่อดึงดูดความสนใจ

### 1.1.2.4 ใช้เขียนหลังกลุ่มคำนาม

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังกลุ่มคำนามในภาษาโฆษณา  
ในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

สนองใจวัยรุ่น

อเดค ควอทซ์ โฉมใหม่ :

มาในมากเก...มากเทห์...มากเสน่ห์

ที่ไม่เหมือนใคร ทุกแบบ ทุกสไตล์

ใจโลกกว่าเก่า มีให้เลือกหลายแบบ

หลายสีลา หลายสีสรร เหมาะเป็นของขวัญ

ถูกใจ วัยหนุ่ม-สาว

ไทยรัฐ 2 มกราคม 2529



อเล็ก ควอทซ์ โนมใหม่ เป็นกลุ่มคำนาม ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว  
เขียนหลังกลุ่มคำเพื่อดึงดูดความสนใจ

#### 1.1.2.5 ใช้เขียนหลังกลุ่มคำบอกจำนวน

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังกลุ่มคำบอกจำนวนในภาษา  
โฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

ฉลองปีทองของโตโยต้า

ครบรอบ 50 ปี...50 ล้านคัน!

แจกแชนบีไฮลักซ์

50 คัน

ไทยรัฐ 10 มีนาคม 2529

50 ล้านคัน เป็นกลุ่มคำบอกจำนวน ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว  
เขียนหลังกลุ่มคำบอกจำนวนเพื่อดึงดูดความสนใจ

#### 1.1.2.6 ใช้เขียนหลังประโยคถามให้ตอบ

ตัวอย่าง 1 (2529)

ชีวิตเธอไร้อิทธิเลือกทางเกินเอง

แต่ถูกลิขิตจากชีวิตอื่น

เป็นคุณทนได้ไหม!

เคลนิวาส 20 ตุลาคม 2529

เป็นคุณทนได้ไหม เป็นประโยคถามให้ตอบ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว  
เขียนหลังประโยคถามให้ตอบเพื่อดึงดูดความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

ดูคุณเป็นอย่าง...หนูบ้างมัย!

เข้าใจ...หนูบางซึ (วะ)

ไทยรัฐ 6 กันยายน 2529

ดูคุณเป็นอย่าง...หนูบ้างมัย เป็นประโยคถามให้ตอบ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์  
อันเดียว เขียนหลังประโยคถามให้ตอบ เพื่อดึงดูดความสนใจ

จากการศึกษาเปรียบเทียบการใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวในภาษา  
โฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 ผู้วิจัยพบว่า ใน  
ข้อความโฆษณาเดียวกัน มีการใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียวตั้งแต่ 2 ครั้งขึ้นไป  
เขียนหลังคำและกลุ่มคำเพื่อจะเน้นคำและกลุ่มคำให้เป็นที่น่าสนใจยิ่งขึ้น ซึ่งมีทั้งในปี  
พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

ตัวอย่าง 1 (2519)

เทียมท้าว! heimฮึก! คึกฤทธิ์  
มหิทธิกา ภาพยนตร์ ยิงใหญ่  
เหนือ "55 วันในปักกิ่ง"

ไทยรัฐ 1 กันยายน 2519

เทียมท้าว และ heimฮึก เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์อันเดียว  
เขียนหลังคำกริยาทั้ง 2 คำนี้ เพื่อจะเน้นคำให้เป็นที่น่าสนใจยิ่งขึ้น

ตัวอย่าง 2 (2529)

รีบ! รีบ! รีบ!

โชคครั้งที่ 1 เหลือเพียง 19 วันเท่านั้น

เคลวินาส์ 13 กรกฎาคม 2529

รีบ รีบ และ รีบ เป็นคำกริยาที่ซ้ำกัน 3 ครั้ง ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์  
อันเดียวเขียนหลังคำกริยาทั้ง 3 คำนี้ เพื่อจะเน้นคำให้เป็นที่น่าสนใจยิ่งขึ้น

ตัวอย่าง 3 (2519)

ภาพยนตร์บู๊ยิงใหญ่!

มันส์ถึงใจ!

ฮาเขย่าไส้!

ไทยรัฐ 26 เมษายน 2519

ภาพยนตร์บู๊ยิงใหญ่ มันส์ถึงใจ และ ฮาเขย่าไส้ เป็นกลุ่มคำ ใช้เครื่องหมาย  
อัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังกลุ่มคำทั้ง 3 กลุ่มนี้

ตัวอย่าง 4 (2529)

มหัศจรรย์สุดขอบ !

วิทยายุทธสุดขีด !

ผจญภัยสุดชั่ว !

ไทยรัฐ 12 มกราคม 2529

มหัศจรรย์สุดขอบ วิทยายุทธสุดขีด ผจญภัยสุดชั่ว เป็นกลุ่มคำ ใช้เครื่องหมาย  
อัศเจรีย์อันเดียวเขียนหลังกลุ่มคำทั้ง 3 กลุ่มนี้ เพื่อจะเน้นกลุ่มคำให้เป็นที่น่าสนใจยิ่งขึ้น

1.2 การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอัน !!

เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอัน เป็นเครื่องหมายที่ผู้เขียนข้อความโฆษณาเขียน  
ขึ้นมาเพื่อเน้นให้ผู้อ่านเกิดความสนใจข้อความโฆษณานั้นยิ่งขึ้น ซึ่งมีลักษณะผิดแปลกไป  
จากการเขียนเครื่องหมายอัศเจรีย์วิธีเดิม

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี  
พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะ  
การใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 ได้แก่ ใช้เขียนหลังคำกริยา  
และใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519  
หรือปี พ.ศ. 2529 เท่านั้นได้แก่ ใช้เขียนหลังคำเรียก-ร้อง ใช้เขียนหลังกลุ่มคำนาม  
ใช้เขียนหลังกลุ่มคำปฏิเสธ ใช้เขียนหลังประโยคบอกให้ทำ

1.2.1 ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

1.2.1.1 ใช้เขียนหลังคำกริยา

ตัวอย่าง 1 (2519)

รัก !!

ดูกหยาม

ยามเรารัก

เราอกหัก

เราหยาม ชีวิตนารี

ไทยรัฐ 19 มีนาคม 2519

รัก เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังคำกริยาเพื่อกึงกูกความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

ท่าท่าย!! กล้วยสายตา  
สนองค้นหาให้สำใจ

มคชน 3 สิงหาคม 2529

ท่าท่าย เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังคำกริยา  
เพื่อถึงกุกความสนใจ

1.2.1.2 ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

ระเบิดอีกครั้ง!!

ตั้งสะพาน แฉนกินยพชจักร

2 ครั้งแรก ยังไม่สะใจ

ต้องเปิด มิคไนท์ ครั้งที่ 3

ไทยรัฐ 19 มีนาคม 2519

ระเบิดอีกครั้ง เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่า ใช้เครื่องหมาย  
อัศเจรีย์สองอันเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อถึงกุกความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

คนเหล่านี้ไม่บ้า !!

พากันมาจองบัตรแล้ว

ทางโรงเลยขอเปิดจองบัตรล่วงหน้า

นับแต่วันพรุ่งนี้เป็นต้นไป

ไทยรัฐ 18 เมษายน 2529

คนเหล่านี้ไม่บ้า เป็นประโยคแจ้งให้ทราบชนิดประโยคบอกเล่าเนื้อความปฏิเสธ  
ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อถึงกุกความสนใจ

1.2.2 ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 มีเพียง  
ลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหลังคำเรียก-ร้อง และมีตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2519)

เมื่อเฝ้าถูกย่ำยี ก็เหมือนหัวใจถูกเหยียบ  
ไอ้มา!! ต้องกลับดินรบอย่างบ้าบิน  
 เพื่อกู้ศักดิ์ศรีให้คนทั้งเผ่า

ไทยรัฐ 18 เมษายน 2519

ไอ้มา เป็นคำเรียก-ร้องชนิดคำเรียก ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอัน  
 เขียนหลังคำเรียก-ร้องเพื่อกึงกุกความสนใจ

1.2.3 ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

1.2.3.1 ใช้เขียนหลังคำขยาย

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังคำขยายในภาษาโฆษณาใน  
 หนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

ขอเชิญ

เฉพาะ 300 ท่านแรก

รับมอบของขวัญ จาก....

ชื่อใจ

พร้อมเชิญชม

รอบ กาลา พรีเมียร์

พิสุจน์หญิงเหล็ก

ฟรี!!

ไทยรัฐ 3 กุมภาพันธ์ 2529

ฟรี เป็นคำขยาย ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังคำขยาย เพื่อกึงกุกความสนใจ

1.2.3.2 ใช้เขียนหลังกลุ่มคำนาม

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังกลุ่มคำนามในภาษาโฆษณา  
 ในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

พลังสายฟ้า !!

ระบบไคเรคอินเจคชั่น

ไคน่า ซูเปอร์จัมโบ

ไคน่า ซูเปอร์จัมโบ

เหนือกว่าสิงห์ ยิ่งกว่าเสือ

บ้านเมือง 3 มิถุนายน 2529

พลังสายฟ้า เป็นกลุ่มค่านาม ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังกลุ่มค่านาม เพื่อดึงดูดความสนใจ

1.2.3.3 ใช้เขียนหลังกลุ่มคำปฏิเสธ

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังกลุ่มคำปฏิเสธในภาษาโฆษณา ในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

ไม่บ้า !!

แต่ระห่ำ....

แกร่งเหมือนเหล็ก

จึงต้องบุกเดี่ยว

แนวหน้า 3 มกราคม 2529

ไม่บ้า เป็นกลุ่มคำปฏิเสธ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังกลุ่มคำปฏิเสธ เพื่อดึงดูดความสนใจ

1.2.3.4 ใช้เขียนหลังประโยคบอกให้ทำ

ตัวอย่าง 1 (2529)

ไม่หลอก...ไม่หลอน...นอนให้สบาย

ไม่ต้องรีบตายนะ !!

เคลนิวิสต์ 3 กุมภาพันธ์ 2529

ไม่ต้องรีบตายนะ เป็นประโยคบอกให้ทำ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอันเขียนหลังประโยคบอกให้ทำ เพื่อดึงดูดความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

จะต้องไปถึงไหนกัน  
ของดี ๆ อยู่ใกล้แค่นี้  
งานสินค้าดี 4 มุมเมือง  
เฟอร์นิเจอร์ชั้นนำ-ผลิตภัณฑ์ของใช้ในบ้าน  
ในวันทหารพราน

เคลิมิเรอร์ 10 มกราคม 2529

จะต้องไปถึงไหนกัน เป็นประโยคบอกให้ทำ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สองอัน  
เขียนหลังประโยคบอกให้ทำ เพื่อดึงดูดความสนใจ

### 1.3 การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สามอัน !!!

เครื่องหมายอัศเจรีย์สามอัน เป็นเครื่องหมายที่ผู้เขียนข้อความโฆษณา  
เขียนขึ้นมาเพื่อเน้นให้ผู้อ่านเกิดความสนใจข้อความโฆษณานั้นยิ่งขึ้น ซึ่งมีลักษณะฉีกแปลก  
ไปจากการเขียนเครื่องหมายอัศเจรีย์วิธีเดิม

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สามอันในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี  
พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่ามีใช้เฉพาะ  
ในปี พ.ศ. 2519 หรือปี พ.ศ. 2529 เท่านั้น ได้แก่ ใช้เขียนหลังคำกริยา และ  
ใช้เขียนหลังกลุ่มคำนาม

#### 1.3.1 ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สามอันที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 มีเพียง  
ลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหลังคำกริยาและมีตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2519)

30 มีนาคม

ซุนนุ่

เกินชบวน

ประท้วง!!!

ไทยรัฐ 18 มีนาคม 2519

ประท้วง เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สามอันเขียนหลังคำกริยา  
เพื่อตึงคูกความสนใจ

### 1.3.2 ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สามอันที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529 มีเพียง  
ลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหลังกลุ่มคำนาม และมีตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

วันปีใหม่

กับเฟอร์นิเจอร์ใหม่ !!!

มหกรรมเฟอร์นิเจอร์และ

เครื่องใช้ในครัวเรือนครั้งยิ่งใหญ่

ไทยรัฐ 29 ธันวาคม 2529

วันปีใหม่กับเฟอร์นิเจอร์ใหม่ เป็นกลุ่มคำนาม ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์สามอัน  
เขียนหลังกลุ่มคำนาม เพื่อตึงคูกความสนใจ

## 2. การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายอื่น ๆ

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายอื่น ๆ ในภาษาโฆษณา  
ในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 นั้น เพื่อให้ผู้อ่านสนใจข้อความ  
โฆษณานั้น ๆ ผู้เขียนข้อความโฆษณาจึงพยายามคิดรูปแบบการเขียนที่แตกต่างออกไปจาก  
ที่ใช้โดยปกติ การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายอื่น ๆ ได้แก่ การใช้  
เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายจุดไข่ปลาซึ่งมีรูปดังนี้ .! ...! ...!  
..!! ..!! ...!! ...!!! และการใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมาย  
ประศนี ซึ่งมีรูปดังนี้ !? !! ?!

### 2.1 การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายจุดไข่ปลา

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายจุดไข่ปลาในภาษาโฆษณา  
ในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่ง  
ที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 มีเพียง  
ลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี



พ.ศ. 2519 ก็มีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหลังคำบอกจำนวน

2.1.1 ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายจุดไข่ปลาที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 มีเพียงลักษณะเดียว คือ ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

เป็นมายเรื่องเล็ก...

เมื่อสามีคืออูมการ

เกิดเป็นคนตายหนีเดียว

แต่อูมการ เพื่อความสุข

ของประชาชน ต้องอยู่

เคลนิวัส 30 พฤษภาคม 2519

เป็นมายเรื่องเล็ก เป็นประโยคแจ้งให้ทราบ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อดึงดูดความสนใจ

ตัวอย่าง 2 (2529)

ชายและให้เช่า

เครื่องกำเนิดไฟฟ้า มีขนาดให้เลือกตั้งแต่

40 กิโลวัตร์ขึ้นไป....!

ไทยรัฐ 25 มกราคม 2529

ชายและให้เช่า เครื่องกำเนิดไฟฟ้า มีขนาดให้เลือกตั้งแต่ 40 กิโลวัตร์ขึ้นไป เป็นประโยคแจ้งให้ทราบ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อดึงดูดความสนใจ

2.1.2 ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายจุดไข่ปลาที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2519 มีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหลังคำบอกจำนวนและมีตัวอย่างเดียว คือ

ตัวอย่าง (2519)

แบ่งค์

ล้าน...!

แล้วครับ

ไทยรัฐ 8 เมษายน 2519

ล้าน เป็นคำบอกจำนวน ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายจุดไข่ปลาเขียนหลังคำบอกจำนวน

## 2.2 การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายปริศนี

จากข้อมูลพบว่าการใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายปริศนี เฉพาะในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 เท่านั้น เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่ามีลักษณะการใช้ 2 ลักษณะคือ ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบและใช้เขียนหลังประโยคถามให้ตอบ

### 2.2.1 ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายปริศนี เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบที่มีเฉพาะในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2525 เท่านั้น มีเพียงตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

รวมกันเราปราบผู้ร้ายได้

แยกกันเราโคจรอัศควม !?

ดาวสยาม 6 กุมภาพันธ์ 2529

รวมกันเราปราบผู้ร้ายได้ แยกกันเราโคจรอัศควม เป็นประโยคแจ้งให้ทราบ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายปริศนี เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบเพื่อดึงดูดความสนใจ

### 2.2.2 ใช้เขียนหลังประโยคถามให้ตอบ

การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับเครื่องหมายปริศนีเขียนหลังประโยคถามให้ตอบที่มีเฉพาะในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีเพียง

ตัวอย่างเดียวคือ

ตัวอย่าง (2529)

ใคร? ทำให้สี่สาวต้องอับอาย...

ใครฆ่าลูกของเธอ

เคลลินิวส์ 2 กุมภาพันธ์ 2529

ใครฆ่าลูกของเธอ เป็นประโยคถามให้ตอบ ใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ร่วมกับ  
เครื่องหมายปรศน์เขียนหลังประโยคถามให้ตอบ เพื่อดึงความสนใจ

การใช้เครื่องหมายไม่ยมก ๆ

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 28) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายไม่ยมกไว้ว่า

ไม่ยมกหรือยมกชื่อเครื่องหมายวรรคตอนรูปดังนี้ ๆ มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้  
ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยค เพื่อให้อ่านซ้ำคำ วลี หรือประโยคอีกครั้งหนึ่ง

ตัวอย่าง

1. เด็กเล็ก ๆ อานว่า เด็กเล็กเล็ก
2. ในวันหนึ่ง ๆ อานว่า ในวันหนึ่งวันหนึ่ง
3. แต่ละวัน ๆ อานว่า แต่ละวันแต่ละวัน
4. มีเสียงตะโกนว่า "ไฟไหม ๆ" อานว่า มีเสียงตะโกนว่า

ไฟไหมไฟไหม

เครื่องหมายไม่ยมกที่ใช้ในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519  
กับปี พ.ศ. 2529 นั้น นอกจากจะเขียนตามแบบวิธีการเขียนเดิมซึ่งที่กำหนดไว้ใน  
ระเบียบของหลักภาษาไทยแล้วยังมีรูปการเขียนที่แตกต่างไปจากวิธีการเขียนเดิมเช่น

ๆๆ (พบในปี พ.ศ. 2519 กับ พ.ศ. 2529)

ๆๆๆ (พบในปี พ.ศ. 2519)

เครื่องหมายไม่ยมกในภาษาโฆษณาจะใช้เพื่อซ้ำคำให้เป็นที่น่าสนใจ

การใช้เครื่องหมายไม่ยมกในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519  
กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่ามีเฉพาะลักษณะการใช้ที่มีทั้ง  
ในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 เท่านั้นได้แก่ ใช้เขียนหลังคำนาม ใช้เขียนหลังคำแทน

ใช้เขียนหลังคำกริยา ใช้เขียนหลังคำขยาย และใช้เขียนหลังคำเชื่อม ซึ่งเป็นคำที่  
ต้องการจะซ้ำ\*

1. ใช้เขียนหลังคำนาม

ตัวอย่าง 1 (2519)

น้ำท่วมที่ไหนแน่

หนุม ๆ จะออกศึก

ให้ศึกคักยามศึก

ไทยรัฐ 11 ตุลาคม 2519

หนุม เป็นคำนาม ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำนาม เพื่อซ้ำคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

เกิดเป็นคนทีชะอย่าง. สมายหายห่วง

เทพเจ้าก็หนุน เทวคาก็คุ่มครอง

แถมยังมีสาว ๆ หมายปอง

ไทยรัฐ 9 มีนาคม 2529

สาว เป็นคำนาม ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำนาม เพื่อซ้ำคำ

2. ใช้เขียนหลังคำแทน

ตัวอย่าง 1 (2519)

วัยสาวอาดรรพ์มันแรง

ใคร ๆ ก็อยากได้ สวยเกินไผ่ยอมมีภัย

เคลนิวัส 13 ตุลาคม 2529

ใคร เป็นคำแทน ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำแทน เพื่อซ้ำคำ

---

\* กระจายละเอียดในเรื่องการซ้ำซ้ำ.



ตัวอย่าง 2 (2529)

เปิดตัวน้องใหม่....ใคร ๆ ก็ทิ้ง...สวดยิ่งตรึงใจ

เคลลินิวส์ 13 ตุลาคม 2529

ใคร เป็นคำแทน ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำแทน เพื่อซ้ำคำ

3. ใช้เขียนหลังคำกริยา

ตัวอย่าง 1 (2519)

ก็ทิ้งหนึ่ง ตั้งทิ้งคนพากย์...หนุมนานไล่เสียง

ที่บรอกเวย์ ยุคใหม่ จึงแน่น ๆๆ วันนี้

ไทยรัฐ 30 สิงหาคม 2519

แน่น เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำกริยา เพื่อซ้ำคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

เจ็บ ๆ แพลบ เมื่อคึกทุกครา ถากดิบมาแล้วอย่าจากไป

เจ็บ เป็นคำกริยา ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำกริยา เพื่อซ้ำคำ

4. ใช้เขียนหลังคำขยาย

ตัวอย่าง 1 (2519)

สุขจริง ๆๆๆ ที่นี้

มาอยู่ควยกันใหม่

ไทยรัฐ 2 กันยายน 2519

จริง เป็นคำขยายนาม ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำ เพื่อซ้ำคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

ทำอย่างไรให้เครื่องเรียนครบครัน...

ในเวลาสั้น ๆ

ไทยรัฐ 16 พฤษภาคม 2529

สั้น เป็นคำขยายนาม ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำขยาย เพื่อซ้ำคำ

## 5. ใช้เขียนหลังคำเชื่อม

ตัวอย่าง 1 (2519)

5 เกียร์ คุณลักษณะล่าสุด

ของเปอร์โยค 505

เปอร์โยค 505 ประหยัดทั้ง ๆ ที่สมรรถนะสูงขึ้น

เคลนิวส์ 3 มิถุนายน 2519

ทั้ง เป็นคำเชื่อม ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำเชื่อม เพื่อซ้ำคำ

ตัวอย่าง 2 (2529)

กระโหลกไม้พุก

แต่ทำทั้ง ๆ ที่รู้

ชาวสค 3 กันยายน 2529

ทั้ง เป็นคำเชื่อม ใช้เครื่องหมายไม้ยมกเขียนหลังคำเชื่อมเพื่อซ้ำคำ

การใช้เครื่องหมายปรศนี ?

ราชบัณฑิตยสถาน (2530 : 22) ได้กล่าวถึงเครื่องหมายปรศนีไว้ว่า

ปรศนี ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน รูปดังนี้ ? มีหลักเกณฑ์การใช้ดังต่อไปนี้

1. ใช้เมื่อสิ้นสุดความหรือประโยคที่เป็นคำถาม

ตัวอย่าง

1. ใคร?

2. ทำไมคุณจึงเลิกแต่งงานนี้?

2. ใช้หลังข้อความเพื่อแสดงความสงสัยหรือไม่แน่ใจ มักเขียนอยู่ในวงเล็บ

ตัวอย่าง

1. กุณณาหาร (บุริคสะคาทาน) น.พระที่นั่งที่สร้างขึ้นสำหรับ  
เกียรติยศ (?) เช่น พระมหาพิชัยราชรถกุณณาหาร (เรื่องพระบรมศพ)

เครื่องหมายปรศนีในภาษาไทยในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับ  
ปี พ.ศ. 2529 นั้น นอกจากจะเขียนตามแบบวิธีการเขียนเดิมที่กำหนดไว้ในระเบียบ  
ของหลักภาษาไทยแล้ว ยังมีรูปการเขียนที่แตกต่างไปจากวิธีการเขียนเดิม เช่น

?????? (พบในปี พ.ศ. 2519)

?? (พบในปี พ.ศ. 2529)

ทั้งนี้เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความสนใจข้อความโฆษณานั้น ๆ

เครื่องหมายปรศนีในภาษาโฆษณาจะใช้เพื่อแสดงคำถาม

การใช้เครื่องหมายปรศนีในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2519 กับปี พ.ศ. 2529 เมื่อพิจารณาตามตำแหน่งที่ปรากฏพบว่า ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 มีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหลังประโยคถามให้ตอบ ส่วนลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 2529 เท่านั้นได้แก่ ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบและใช้เขียนหลังประโยคบอกให้ทำ

1. ลักษณะการใช้ที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529

การใช้เครื่องหมายปรศนีที่มีทั้งในปี พ.ศ. 2519 และปี พ.ศ. 2529 มีเพียงลักษณะเดียวคือ ใช้เขียนหลังประโยคถามให้ตอบ

ตัวอย่าง 1 (2519)

นางพยาบาล

เสื่อเทียม

แหงยทุทจักร 2 ตัว

จะรวมถ้าได้ไหม ?????

ไทยรัฐ 26 มีนาคม 2519

นางพยาบาล เสื่อเทียม แหงยทุทจักร 2 ตัว จะรวมถ้าได้ไหม เป็นประโยคถามให้ตอบ ใช้เครื่องหมายปรศนี เขียนหลังประโยคถามให้ตอบ เพื่อแสดงคำถาม

ตัวอย่าง 2 (2529)

คุณมีปัญหาเรื่องเส้นผม

ใช่ไหมคะ?

เคลนิวิสต์ 20 มกราคม 2529

คุณมีปัญหาเรื่องเส้นผมใช่ไหมคะ เป็นประโยคถามให้ตอบ ใช้เครื่องหมายปรศนีเขียนหลังประโยคถามให้ตอบเพื่อแสดงคำถาม

2. ลักษณะการใช้ที่มีเฉพาะในปี พ.ศ. 25292.1 ใช้เขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ

ตัวอย่าง 1 (2529)

พี่ขาว...สะอาท...ต้องคลอแคน?

กายนสยาม 19 กันยายน 2529

พี่ขาว...สะอาท...ต้องคลอแคน เป็นประโยคแจ้งให้ทราบ ใช้เครื่องหมาย  
 ปรศนีเขียนหลังประโยค เพื่อแสดงคำถาม

ตัวอย่าง 2 (2529)

ผมจะบ้าก็บ้าให้..ท่านมันส์ครับ?

ไทยรัฐ 2 กุมภาพันธ์ 2529

ผมจะบ้า ก็บ้าให้ ท่านมันส์ครับ เป็นประโยคแจ้งให้ทราบ ใช้เครื่องหมาย  
 ปรศนีเขียนหลังประโยคแจ้งให้ทราบ เพื่อแสดงคำถาม

2.2 ใช้เขียนหลังประโยคบอกให้ทำ

ตัวอย่าง 1 (2529)

คุณต้องมาชิม?มาชิม ฟักเซ็นเตอร์ใต้ทางควนสุขุมวิท-เพลินจิต

ไทยรัฐ 3 กุมภาพันธ์ 2529

คุณต้องมาชิม เป็นประโยคบอกให้ทำ ใช้เครื่องหมายปรศนีเขียนหลัง  
 ประโยคบอกให้ทำ เพื่อแสดงคำถาม



ตัวอย่าง 2 (2529)

วันนี้ ที่นี้ มีสิ่งใหม่กว่า...

ท่าทายกว่า...

จงพิสูจน์?

เกลิมิเรอร์ 20 กันยายน 2529

จงพิสูจน์ เป็นประโยคบอกให้ทำ ใช้เครื่องหมายปรศนีเขียนหลังประโยคบอกให้ทำ เพื่อแสดงคำถาม

การใช้เครื่องหมาย .\_\_.

เครื่องหมาย .\_\_. เป็นเครื่องหมายที่ผู้เขียนข้อความโฆษณาเขียนขึ้นมา เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความสนใจข้อความโฆษณานั้น ๆ ซึ่งไม่มีใช้ในวิธีเขียนเดิม

จากข้อมูลพบว่าการใช้เครื่องหมาย .\_\_. มีเฉพาะในภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 เท่านั้น

การใช้เครื่องหมาย .\_\_. ในภาษาที่ใช้ในการโฆษณาในหนังสือพิมพ์รายวันปี พ.ศ. 2529 มีลักษณะการใช้เพียงลักษณะเดียว คือ ใช้เขียนหลังข้อความโฆษณาทั้งหมด

ตัวอย่าง 1 (2529)

แจกฟรี ผ่าชนหนู ชูเปอร์คลิม

อีกครั้ง

.....

ดาวสยาม 28 มิถุนายน 2529

ใช้เครื่องหมาย .\_\_. เขียนหลังข้อความโฆษณาทั้งหมด เพื่อจบข้อความ

ตัวอย่าง 2 (2529)

เชอต้องคอสู้กับชีวิต

เพราะเชอเกิดมาจน...

วัลลี..

..

คารสยาม 28 กันยายน 2529

ใช้เครื่องหมาย .\_\_ . เขียนหลังข้อความโฆษณาทั้งหมดเพื่อจบข้อความ