

## บทที่ 4

### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล



การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงานของนักศึกษาสาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏ ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลออกเป็นขั้นตอน ดังนี้

**ตอนที่ 1** ผลการสำรวจสภาพการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในสาขาศิลปศาสตร์  
ในสถาบันราชภัฏ

ส่วนที่ 1 ความคิดเห็นของอาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ  
ต่อการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นของนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ  
ต่อการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์

ส่วนที่ 3 ผลการสัมภาษณ์อธิการบดี รองอธิการบดีและหัวหน้าโปรแกรมของ  
สาขาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏเกี่ยวกับการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์

ส่วนที่ 4 ผลการวิเคราะห์สาระวิชาของสาขาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ

**ตอนที่ 2** ผลการพัฒนา รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการ  
ทำงานในสถาบันราชภัฏ

ส่วนที่ 1 ร่างรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการ  
ทำงานในสถาบันราชภัฏ

ส่วนที่ 2 รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน  
ในสถาบันราชภัฏที่พัฒนาขึ้น

**ตอนที่ 3** ผลการทดลองใช้รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะ  
การทำงานสำหรับนักศึกษาสาขาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏที่พัฒนาขึ้น ดังนี้

ส่วนที่ 1 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการทำงานก่อนเรียนและหลังเรียน

ส่วนที่ 2 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการทำงานหลังเรียนและการวัดครั้งที่  
สองหลังเสร็จสิ้นจากการเรียนหนึ่งเดือน

ส่วนที่ 3 ผลการประเมินทักษะการทำงาน

ส่วนที่ 4 ผลการสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานของผู้เรียนการสัมภาษณ์และการ  
รายงานตนของผู้เรียน

ตอนที่ 4 ผลการปรับปรุงรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะ  
การทำงาน

## ตอนที่ 1 ผลการสำรวจสภาพการเรียนรู้การสอนเชิงประสบการณ์ในสาขาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏ

### ส่วนที่ 1 ความคิดเห็นของอาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏต่อการเรียน การสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน

ผู้วิจัยส่งแบบสอบถามไปยังอาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และ  
วิทยาการจัดการ จำนวน 335 ฉบับ ได้รับคืนมา 260 ฉบับ แบ่งเป็นคณะมนุษยศาสตร์และ  
สังคมศาสตร์ 201 ฉบับ คณะวิทยาการจัดการ 59 ฉบับ แบ่งการสอนเป็น 3 ประเภท คือ ประเภท  
แรก การสอนวิชาทฤษฎี ประเภทที่ 2 การสอนวิชาปฏิบัติ และประเภทที่ 3 สอนวิชาทฤษฎีและ  
ปฏิบัติ ดังนั้น อาจารย์ 260 คน บางคนสอนทั้งสามประเภท สอนสองประเภท หรือประเภทเดียว  
เมื่อจำแนกประเภทการสอนจึงมีจำนวนรวม 373 รายวิชา

#### 1. ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับสถานภาพของอาจารย์สาขาวิชาศิลปศาสตร์สถาบันราชภัฏ

##### ตารางที่ 15 สถานภาพของอาจารย์สาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏ

สถานภาพ	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
	ความถี่	ร้อยละ	ความถี่	ร้อยละ	ความถี่	ร้อยละ
	N = 195		N = 48		N = 130	
1 เพศ						
ชาย	69	35.38	22	45.83	48	36.92
หญิง	126	64.62	26	54.17	82	63.08
รวม	195	100.00	48	100.00	130	100.00
2 วุฒิการศึกษาสูงสุด						
ปริญญาตรี	18	9.23	8	16.67	17	13.07
ปริญญาโท	172	88.21	39	81.25	112	86.15
ปริญญาเอก	5	2.56	1	2.08	1	0.78
รวม	195	100.00	48	100.00	130	100.00

## ตารางที่ 15 (ต่อ)

สถานภาพ	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
	ความถี่	ร้อยละ	ความถี่	ร้อยละ	ความถี่	ร้อยละ
	N = 195		N = 48		N = 130	
<b>4 สายวิชาที่สอนในระดับปริญญาตรี</b>						
อุตสาหกรรมบริการ	12	6.15	4	8.33	12	9.23
ดนตรีและศิลปะการแสดง	13	6.66	5	10.41	13	10.00
นิเทศศาสตร์	35	17.95	20	41.66	27	20.77
มนุษยศาสตร์	86	44.10	8	16.66	44	33.85
ศิลปกรรมและศิลปะประยุกต์	13	6.66	6	12.5	22	16.92
สังคมศาสตร์	36	18.46	5	10.41	12	9.23
รวม	195	100.00	48	100.00	130	100.00
<b>5 โปรแกรมวิชาที่สอน</b>						
ดนตรี	15	7.69	5	10.41	6	4.61
นาฏศิลป์และการละคร	2	1.03	0	0.00	9	6.93
นิเทศศาสตร์	37	18.97	20	41.67	28	21.54
บรรณารักษศาสตร์	1	0.51	0	0.00	4	3.08
บรรณารักษศาสตร์และ						
สารนิเทศศาสตร์	19	9.74	1	2.08	12	9.23
ภาษาไทย	15	7.69	2	4.17	5	3.84
ภาษาญี่ปุ่น	7	3.59	0	0.00	2	1.53
ภาษาอังกฤษ	15	7.69	2	4.17	7	5.38
ศิลปกรรม	12	6.15	6	12.5	28	21.54
การพัฒนาชุมชน	12	6.15	1	2.08	4	2.32
รัฐประศาสนศาสตร์	22	11.28	3	6.25	3	0.77
ภาษาอังกฤษธุรกิจ	8	4.10	2	4.16	7	5.38
ภาษาฝรั่งเศสธุรกิจ	5	2.56	0	0.00	6	4.62
อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว	25	12.81	6	12.50	12	9.23
รวม	195	100.00	48	100.00	130	100.00
<b>6 ภาระงานที่สอนในภาคเรียนที่ 1</b>						
ภาคทฤษฎี/บรรยาย	15	71.43	6	33.33	6	37.50
ภาคปฏิบัติ	6	28.57	12	66.67	10	62.50
รวม	21	100.00	18	100.00	16	100.00

## ตารางที่ 15 (ต่อ)

สถานภาพ	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
	ความถี่	ร้อยละ	ความถี่	ร้อยละ	ความถี่	ร้อยละ
	N = 195		N = 48		N = 130	
7 ลักษณะการสอน						
สอนคนเดียว	163	83.59	38	79.17	106	81.54
สอนเป็นกลุ่ม	14	7.18	3	6.25	9	6.92
สอนวิชาเดียวกัน	11	5.64	1	2.08	7	5.38
เชิญวิทยากร	7	3.59	6	12.50	8	6.15
รวม	195	100.00	48	100.00	130	100.00

จากตารางที่ 15 พบว่าอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงจำนวน 126 คน (ร้อยละ 64.62) เพศชายจำนวน 69 คน (ร้อยละ 35.38) วุฒิการศึกษาสูงสุดระดับปริญญาโท จำนวน 172 คน (ร้อยละ 88.21) ลักษณะวิชาที่สอนเป็นวิชาทฤษฎีมากที่สุดจำนวน 102 คน (ร้อยละ 52.31)

สายวิชาที่สอนในระดับปริญญาตรีมากที่สุด คือ สายมนุษยศาสตร์ จำนวน 86 คน (ร้อยละ 44.10) สายวิชาที่สอนน้อยที่สุดในระดับปริญญาตรีคือ สายอุตสาหกรรมบริการ จำนวน 12 คน (ร้อยละ 6.15) โปรแกรมวิชาที่สอนมากที่สุด คือ โปรแกรมวิชานิติศาสตร์ จำนวน 37 คน (ร้อยละ 18.97) น้อยที่สุด คือ บรรณารักษศาสตร์ จำนวน 1 คน (ร้อยละ 0.51)

สำหรับภาระงานสอนในภาคเรียนที่ 1 อาจารย์ที่สอนในกลุ่มวิชาทฤษฎี ใช้เวลาการสอนภาคทฤษฎีประมาณ 15 ชั่วโมงต่อหนึ่งสัปดาห์ และรับผิดชอบสอนภาคปฏิบัติประมาณ 6 ชั่วโมงต่อหนึ่งสัปดาห์ ลักษณะการสอน สอนคนเดียวมากที่สุด คิดเป็นจำนวน 163 คน (ร้อยละ 83.59) การสอนโดยเชิญวิทยากรน้อยที่สุด จำนวน 7 คน (ร้อยละ 3.59)

สำหรับอาจารย์ที่สอนปฏิบัติ พบว่าเป็นเพศหญิงมากที่สุด จำนวน 26 คน (ร้อยละ 54.17) เพศชาย 22 คน (ร้อยละ 45.83) วุฒิการศึกษาสูงสุด คือปริญญาโท จำนวน 39 คน (ร้อยละ 81.25) วุฒิปริญญาเอก จำนวน 1 คน (ร้อยละ 2.08) ลักษณะวิชาที่สอนมากที่สุด คือ วิชาปฏิบัติ จำนวน 36 คน คิดเป็นร้อยละ 75 วิชาที่สอนน้อยที่สุด คือวิชาทฤษฎี จำนวน 5 คน (ร้อยละ 10.41) สายวิชาที่สอนในระดับปริญญาตรีมากที่สุด คือ สายนิติศาสตร์ จำนวน 20 คน (ร้อยละ 41.66) สายวิชาที่สอนน้อยที่สุดในระดับปริญญาตรี คือ อุตสาหกรรมบริการจำนวน 4 คน (ร้อยละ 8.33) รองลงมา คือ ศิลปกรรมและอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว จำนวน 6 คน (ร้อยละ 12.50) โปรแกรมวิชาที่สอนมากที่สุด คือ นิเทศศาสตร์ จำนวน 20 คน (ร้อยละ 41.67) โปรแกรมวิชาที่สอนน้อยที่สุด จำนวนเท่ากัน คือ โปรแกรมการพัฒนาชุมชนกับบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ จำนวน 1 คน (ร้อยละ 2.08) ภาระงานสอนในภาคเรียนที่ 1 ของอาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติต่อ 1 คนหนึ่งภาคการ

ศึกษา เฉลี่ยภาคทฤษฎี ประมาณ 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ และภาคปฏิบัติ 12 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ลักษณะการสอนมักสอนคนเดียวมากที่สุด จำนวน 38 คน (ร้อยละ 79.17)

สำหรับอาจารย์ที่สอนทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ อาจารย์ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน 82 คน (ร้อยละ 63.08) เพศชาย จำนวน 48 คน (ร้อยละ 39.62) จบการศึกษาสูงสุดในระดับปริญญาโทมากที่สุด จำนวน 112 คน (ร้อยละ 86.15) ปริญญาเอก จำนวน 1 คน (ร้อยละ 0.78) ลักษณะวิชาที่สอน สอนวิชาทฤษฎีและวิชาปฏิบัติมากที่สุด จำนวน 109 คน (ร้อยละ 83.85) วิชาที่สอนน้อยที่สุดคือ วิชาทฤษฎี จำนวน 10 คน (ร้อยละ 7.69) สาขาวิชาที่สอนในระดับปริญญาตรีมากที่สุด คือ มนุษยศาสตร์ จำนวน 44 คน (ร้อยละ 33.85) สาขาวิชาที่สอนน้อยที่สุด คือ สายอุตสาหกรรม บริการและสังคมศาสตร์ มีจำนวนเท่ากัน คือ 12 คน (ร้อยละ 9.23) โปรแกรมวิชาที่สอนมากที่สุดคือ โปรแกรมนิเทศศาสตร์และศิลปกรรมจำนวน 28 คน (ร้อยละ 21.54) โปรแกรมวิชาที่สอนน้อยที่สุดคือ โปรแกรมรัฐประศาสนศาสตร์ จำนวน 1 คน (ร้อยละ 0.77) ภาระงานสอนภาคทฤษฎีประมาณ 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ต่อคน ภาคปฏิบัติจำนวน 10 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ต่อคน สำหรับลักษณะการสอน สอนคนเดียวมากที่สุด จำนวน 106 คน (ร้อยละ 81.54) น้อยที่สุดคือ สอนวิชาเดียวกันแต่รับผิดชอบสอนคนละกลุ่ม จำนวน 7 คน (ร้อยละ 5.39)

2. ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพการเรียนการสอนทั่วไปในสถาบันราชภัฏ จากการสอบถาม อาจารย์สาขาวิชาศิลปศาสตร์ของสถาบันราชภัฏ เกี่ยวกับสภาพการเรียนการสอนทั่วไปใน สถาบันราชภัฏ จำนวน 373 คน แบ่งเป็น 3 กลุ่มคือ กลุ่มอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎี จำนวน 195 คน กลุ่มอาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติ จำนวน 48 คน และกลุ่มอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติ จำนวน 130 คน นำเสนอผลดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 16 ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านวัตถุประสงค์การเรียนการสอน

ข้อที่	วัตถุประสงค์การเรียนการสอน	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	ความรู้ในทางทฤษฎีและหลักวิชา	4.44	0.64	4.14	0.74	4.39	0.66
2	ความสามารถในการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริง	4.34	0.82	4.41	0.70	4.46	0.78
3	ความสามารถในการแสวงหาข้อมูล	3.91	1.12	3.85	1.25	4.10	1.05
4	ความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น	4.08	0.87	4.10	0.85	4.25	0.84
5	ความสามารถในการแก้ปัญหา	3.95	0.98	4.00	1.05	4.06	1.00
6	ความสามารถในการปฏิบัติงาน	3.95	0.88	4.08	0.89	4.03	0.90
7	ความสามารถในการติดตาม ประเมินผล และสรุปผลงาน	3.72	0.99	3.81	0.93	3.80	1.01
8	ความสามารถในด้านการสื่อความหมายได้ดี	4.00	0.86	4.02	0.99	4.11	0.85
ค่าเฉลี่ยรวม		4.05	0.67	4.05	0.66	4.15	0.63

จากตารางที่ 16 อาจารย์ผู้สอนวิชาทฤษฎี มีวัตถุประสงค์การเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียน ได้รับประโยชน์ในทุกด้านมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.05$ ) โดยต้องการให้ผู้เรียนได้รับความรู้ในทางทฤษฎีและหลักวิชาในระดับมากมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ( $\bar{X} = 4.44$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ย น้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับมาก คือ ความสามารถในการติดตาม ประเมินผลและสรุปผลงาน ( $\bar{X} = 3.72$ )

สำหรับอาจารย์ผู้สอนวิชาปฏิบัติ มีวัตถุประสงค์การเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียน ได้รับ ประโยชน์ในทุกด้านมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.05$ ) โดยผู้สอนมีวัตถุประสงค์ให้ผู้เรียนมี ความสามารถในการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริงในระดับมากกว่าข้ออื่น ( $\bar{X} = 4.41$ ) ข้อที่มีค่า เฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นในระดับมาก คือ ให้ผู้เรียนมีความสามารถในการติดตาม ประเมินผลและสรุป ผลงาน ( $\bar{X} = 3.81$ )

สำหรับอาจารย์ผู้สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติ มีวัตถุประสงค์การเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียน ได้รับประโยชน์ในทุกด้าน มีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.15$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น อยู่ในระดับมาก คือ ความสามารถในการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติ ( $\bar{X} = 4.46$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อย กว่าข้ออื่นแต่ยังอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.80$ ) คือ ความสามารถในการติดตาม ประเมินผล และสรุป ผลงาน

ตารางที่ 17 ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านการจัดการเรียนการสอน

ข้อที่	การจัดการเรียนการสอน	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	บรรยายทฤษฎีและหลักการต่าง ๆ ตามตำรา	4.28	0.87	3.89	0.88	4.16	0.85
2	เตรียมเอกสารประกอบการบรรยายล่วงหน้า	4.52	0.74	4.18	0.86	4.45	0.74
3	ครอบคลุมเนื้อหาและทักษะตามประมวลการสอน	4.49	0.69	4.33	0.69	4.49	0.68
4	เน้นการปฏิบัติจริงมากกว่าการบรรยาย	3.57	1.28	4.12	0.91	4.19	1.03
5	เน้นให้นักศึกษา เรียนรู้ด้วยตนเอง และศึกษาตาม ความสนใจ	3.72	1.03	3.95	0.89	4.01	1.00
6	ให้นักศึกษาใช้ความคิดวิเคราะห์ วิจัย	3.91	0.93	4.12	0.81	4.10	0.97
7	ให้นักศึกษาวางแผนการสอนและประเมินผล ร่วมกับอาจารย์	2.12	1.73	2.72	1.42	2.34	1.67
8	ให้นักศึกษาร่วมอภิปรายหรือฟังคำบรรยายจากวิทยากร	2.38	1.58	3.14	1.23	2.63	1.47
9	ให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นและมีส่วนร่วมในการเรียน	3.38	1.42	3.81	1.12	3.62	1.31
10	เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามและปรึกษานอกชั่วโมง เรียน	3.60	1.43	4.06	1.27	3.87	1.26
11	ให้นักศึกษาร่วมกันทำงานเป็นกลุ่ม	3.85	1.11	4.16	0.97	4.01	1.04
12	ให้นักศึกษาได้เรียนรู้โดยใช้กระบวนการวิจัย	2.12	1.71	2.85	1.36	2.20	1.67
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.50	0.73	3.78	0.58	3.67	0.62

ตารางที่ 17 การจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.50$ ) โดยข้อที่อาจารย์ผู้สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่าจัดการเรียนการสอนมากกว่าข้ออื่น และมีค่าเฉลี่ยระดับมากที่สุด คือ การเตรียมเอกสารประกอบการบรรยายล่วงหน้า ( $\bar{X} = 4.52$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อยเท่ากัน คือ ให้นักศึกษาวางแผนการสอนและประเมินผลร่วมกับอาจารย์ และให้นักศึกษาได้เรียนรู้โดยใช้กระบวนการวิจัย ( $\bar{X} = 2.12$ )

การจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.78$ ) โดยข้อที่อาจารย์ผู้สอนด้านปฏิบัติเห็นว่าจัดการเรียนการสอนมากกว่าข้ออื่นและมีค่าเฉลี่ยระดับมากที่สุด คือ ครอบคลุมเนื้อหาและทักษะตามประมวลการสอน ( $\bar{X} = 4.33$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่น แต่อยู่ระดับปานกลาง คือ ให้นักศึกษาวางแผนการสอนและประเมินผลร่วมกับอาจารย์ ( $\bar{X} = 2.72$ )

การจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ที่สอนวิชาที่เน้นทั้งทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.67$ ) โดยข้อที่อาจารย์เห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นและมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก คือ ครอบคลุมเนื้อหาและทักษะตามประมวลการสอน ( $\bar{X} = 4.49$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นในระดับน้อย คือ ให้นักศึกษาได้เรียนรู้โดยใช้กระบวนการวิจัย ( $\bar{X} = 2.20$ )



ตารางที่ 18 ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านวิธีการสอน

ข้อที่	วิธีการสอนของอาจารย์	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	แบบบรรยายเป็นหลัก	3.90	1.11	3.54	0.94	3.57	1.10
2	แบบปฏิบัติเป็นหลัก	3.22	1.28	3.83	1.07	3.80	1.19
3	แบบสัมมนาให้นักศึกษาค้นคว้าอภิปรายและรายงาน	3.07	1.47	3.60	0.86	3.03	1.57
4	ศึกษาคณะหรือมอบหมายงานเป็นโครงการ	3.14	1.36	3.73	0.77	3.26	1.30
5	การสาธิตประกอบการอธิบาย	2.66	1.66	3.29	1.30	3.42	1.29
6	การทดลอง	1.89	1.61	2.62	1.28	2.61	1.57
7	การอธิบายทฤษฎีให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัด	3.70	1.17	3.39	1.21	3.43	1.41
8	การให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติจริง	3.14	1.73	3.85	1.32	4.08	1.22
9	นักศึกษาเรียนตัวต่อตัวกับอาจารย์	1.33	1.53	2.18	1.61	1.81	1.72
10	นักศึกษาเรียนรู้แบบนำตนเอง	1.48	1.56	1.97	1.52	1.67	1.51
ค่าเฉลี่ยรวม		2.75	0.78	3.21	0.65	3.07	0.67

จากตารางที่ 18 วิธีการสอนที่อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีใช้สอนมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.75$ ) โดยข้อที่อาจารย์ที่สอนเน้นทฤษฎีเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับมากที่สุด คือ การสอนแบบบรรยายเป็นหลัก ( $\bar{X} = 3.90$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นในระดับน้อยที่สุด คือ การให้นักศึกษาเรียนตัวต่อตัวกับอาจารย์ตลอดภาคการศึกษา ( $\bar{X} = 1.33$ )

วิธีการสอนที่อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติใช้สอน มีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.21$ ) ข้อที่อาจารย์เห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นอยู่ในระดับมากที่สุด คือ การสอนให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติจริง ( $\bar{X} = 3.85$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การให้ผู้เรียนเรียนรู้แบบนำตนเอง เช่นการเรียนรู้อจากโปรแกรมคอมพิวเตอร์แล้วมาสอบ ( $\bar{X} = 1.97$ )

วิธีการสอนที่อาจารย์ผู้สอนวิชาที่เน้นทั้งทฤษฎีและปฏิบัติใช้สอนมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.07$ ) ข้อที่อาจารย์เห็นด้วยมากกว่าข้ออื่น คือ การสอนให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติจริง ( $\bar{X} = 4.08$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ นักศึกษาเรียนรู้แบบนำตนเอง ( $\bar{X} = 1.67$ )

### ตารางที่ 19 ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านสื่อการสอน

ข้อที่	สื่อการสอนของอาจารย์	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	แผ่นใส	4.33	1.10	3.79	1.47	4.00	1.37
2	เอกสารประกอบการสอน	4.42	0.88	4.25	1.06	4.46	0.68
3	สไลด์	1.84	1.69	2.18	1.45	2.11	1.74
4	คอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต	2.20	1.71	2.89	1.56	2.53	1.73
5	สื่อต่าง ๆ เช่น ภาพยนตร์ วิดิทัศน์	2.80	1.48	3.14	1.35	2.99	1.53
6	สื่อบุคคล เช่น วิทยากร	2.05	1.53	3.06	1.07	2.36	1.44
7	ใบงาน	2.25	1.73	3.06	1.07	2.53	1.67
8	การศึกษาดูงานนอกสถานที่	2.13	1.74	2.77	1.35	2.38	1.76
ค่าเฉลี่ยรวม		2.76	0.82	3.14	0.66	2.92	0.84

จากตารางที่ 19 สื่อการสอนที่อาจารย์สอนวิชาทฤษฎีใช้สอนมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.76$ ) ข้อที่อาจารย์เห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นและมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก คือ เอกสารประกอบการสอน ( $\bar{X} = 4.42$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยรวมน้อยกว่าข้ออื่น คือ สไลด์ ( $\bar{X} = 1.84$ )

สื่อการสอนที่อาจารย์สอนวิชาปฏิบัติใช้สอน มีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.14$ ) ข้อที่อาจารย์เห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นและมีค่าเฉลี่ยรวมระดับมาก คือ เอกสารประกอบการสอน ตำราและสิ่งพิมพ์ต่างๆ ( $\bar{X} = 4.25$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและมีค่าเฉลี่ยรวมระดับน้อย คือ การใช้สไลด์ ( $\bar{X} = 2.18$ )

สื่อการสอนที่อาจารย์สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติใช้สอนมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.92$ ) ข้อที่อาจารย์เห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นและมีค่าเฉลี่ยรวมระดับมาก คือ เอกสารประกอบการสอนตำราและสิ่งพิมพ์ต่างๆ ( $\bar{X} = 4.46$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและมีค่าเฉลี่ยรวมระดับน้อย คือ การใช้สไลด์ ( $\bar{X} = 2.11$ )

## ตารางที่ 20 ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านการประเมินผล

ข้อที่	การประเมินผลของอาจารย์	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	การทดสอบย่อย	3.09	1.89	3.62	1.42	3.19	1.83
2	การสอบกลางภาค	4.18	1.23	3.68	1.33	3.86	1.51
3	การสอบปลายภาค	4.52	0.91	4.50	0.68	4.41	1.04
4	การสอบปากเปล่า	2.06	1.85	2.66	1.64	2.03	1.77
5	การประเมินจากการรายงานหน้าชั้นเรียน	3.37	1.39	3.45	1.12	3.26	1.32
6	การประเมินจากการรายงานที่ส่งอาจารย์	3.90	0.90	3.91	0.84	3.75	1.10
7	การประเมินจากเพิ่มสะสมงาน	1.75	1.71	2.56	1.64	2.20	1.76
8	การประเมินตนเองของนักศึกษา	2.08	1.62	2.79	1.21	2.51	1.55
9	การประเมินโดยเพื่อน	1.98	1.58	2.68	1.22	2.32	1.57
10	การปฏิบัติกิจกรรมหรือโครงการ	2.83	1.65	3.60	1.26	3.40	1.43
ค่าเฉลี่ยรวม		2.98	0.79	3.35	0.74	3.09	0.77

จากตารางที่ 20 การประเมินผลการเรียนการสอนของอาจารย์สอนวิชาทฤษฎีมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.98$ ) โดยข้อที่อาจารย์ผู้สอนวิชาทฤษฎีเห็นด้วยมากที่สุดและมีค่าเฉลี่ยระดับมากกว่าข้ออื่น คือ การประเมินผลโดยใช้การสอบปลายภาค ( $\bar{X} = 4.52$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การประเมินจากเพิ่มสะสมงาน ( $\bar{X} = 1.75$ )

การประเมินผลการเรียนการสอนของอาจารย์สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.35$ ) โดยข้อที่อาจารย์ผู้สอนวิชาปฏิบัติเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นและมีค่าเฉลี่ยระดับมากที่สุด คือ การสอบปลายภาค ( $\bar{X} = 4.50$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การประเมินผลจากเพิ่มสะสมงาน ( $\bar{X} = 2.56$ )

การประเมินผลการเรียนการสอนของอาจารย์วิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.09$ ) โดยข้อที่อาจารย์วิชาทฤษฎีและปฏิบัติเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นแต่มีค่าเฉลี่ยระดับมาก คือ การสอบปลายภาค ( $\bar{X} = 4.41$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับน้อย การสอบปากเปล่า ( $\bar{X} = 2.03$ )

3. ข้อมูลเกี่ยวกับวิธีการสอนเชิงประสบการณ์ จากการสอบถามอาจารย์ผู้สอนสาขาวิชาศิลปศาสตร์ จำนวน 373 คน เกี่ยวกับแนวการสอนเชิงประสบการณ์ 5 ขั้นตอน มีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 21 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการวางแผนการสอน

ข้อที่	ชั้นการวางแผนการสอน	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	กำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้การสอนของแผนการสอน	4.36	0.87	4.35	0.78	4.50	0.70
2	กำหนดเนื้อหาที่จะสอนในแต่ละแผนการสอนให้ทันสมัยสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลง	4.27	0.86	4.25	0.91	4.40	0.66
3	เตรียมการจัดการเรียนการสอนทั้งในและนอกห้องเรียน	3.18	1.85	4.06	0.99	3.69	1.53
4	กำหนดเวลาที่จะใช้ในแต่ละขั้นตอนของการจัดการเรียนการสอน	3.93	0.98	3.87	0.93	4.16	0.89
5	5.1 จัดให้นักศึกษาปฏิบัติจากสภาพความเป็นจริง	3.23	1.45	4.27	0.89	4.16	0.89
	5.2 อาจารย์เลือกใช้วิธีการสอนที่หลากหลายในการกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้	3.55	1.24	4.04	1.00	3.97	1.12
	5.3 ให้นักศึกษาสามารถแก้ปัญหา	3.36	1.34	4.06	0.78	3.75	1.12
	5.4 อาจารย์ฝึกนักศึกษาในทักษะการสื่อสารและทำงานเป็นทีม	3.42	1.35	4.06	0.78	3.76	1.22
6	จัดเตรียมเอกสาร อุปกรณ์และสื่อการสอน รวมทั้งสิ่งอำนวยความสะดวกในการสอนแต่ละคาบ เช่น ห้องเรียนและโสตทัศนครบบลิ้น	3.78	1.15	3.93	0.93	4.00	1.05
7	ประเมินผลก่อนเรียน	2.03	1.89	2.50	1.68	2.29	1.81
	ประเมินผลระหว่างเรียน	3.89	1.24	3.85	1.25	3.94	1.22
	ประเมินผลหลังเรียน	4.28	0.96	4.37	0.81	4.34	0.98
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.40	0.94	4.06	0.79	4.19	0.69

จากตารางที่ 21 วิธีการสอนในชั้นวางแผนการสอน อาจารย์ผู้สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่ามีความสำคัญค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.40$ ) ข้อที่อาจารย์ผู้สอนวิชาทฤษฎีเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่น คือ กำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้การสอนของแผนการสอน ( $\bar{X} = 4.36$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การประเมินผลก่อนเรียน ( $\bar{X} = 2.03$ )

สำหรับวิธีการสอนในชั้นวางแผนการสอน อาจารย์ผู้สอนวิชาปฏิบัติเห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.06$ ) ข้อที่อาจารย์ผู้สอนวิชาปฏิบัติเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับมาก คือ การประเมินผลหลังเรียน ( $\bar{X} = 4.37$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับปานกลาง คือ การประเมินผลก่อนเรียน ( $\bar{X} = 2.50$ )

สำหรับวิธีการสอนในชั้นวางแผนการสอน อาจารย์ผู้สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่ามีความสำคัญค่าเฉลี่ยรวมในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.19$ ) ข้อที่อาจารย์ผู้สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับมากที่สุด คือ การกำหนดจุดประสงค์การเรียนการสอนของแผนการสอน ( $\bar{X} = 4.50$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การประเมินผลก่อนการเรียน ( $\bar{X} = 2.29$ )

## ตารางที่ 22 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการนำเข้าสู่บทเรียน

ข้อที่	ชั้นการนำเข้าสู่บทเรียน	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	สำรวจความรู้เดิมของนักศึกษา	2.76	1.70	3.22	1.54	3.23	1.43
2	ให้นักศึกษาอ่านเอกสารที่จะเรียนมาล่วงหน้า	3.04	1.64	3.08	1.62	3.13	1.59
3	ให้นักศึกษาค้นคว้าสาระจากสื่อต่างๆ ที่จะเรียนมาล่วงหน้า	2.97	1.57	3.25	1.50	3.08	1.50
4	ให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติมาล่วงหน้า	2.30	1.77	3.06	1.61	2.84	1.64
	ค่าเฉลี่ยรวม	2.77	1.46	3.15	1.43	3.07	1.25

จากตารางที่ 22 พบว่า วิธีการสอนชั้นการนำเข้าสู่บทเรียน อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.77$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่าการให้นักศึกษาอ่านเอกสารที่จะเรียนมาล่วงหน้ามีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ( $\bar{X} = 3.04$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติมาล่วงหน้า ( $\bar{X} = 2.30$ )

วิธีการสอนชั้นการนำเข้าสู่เนื้อหาสำหรับ อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.15$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่าการให้นักศึกษาค้นคว้าสาระจากสื่อต่างๆ ที่จะเรียนมาล่วงหน้ามีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ( $\bar{X} = 3.25$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติมาล่วงหน้า ( $\bar{X} = 3.06$ )

วิธีการสอนชั้นการนำเข้าสู่เนื้อหาสำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.07$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่า การสำรวจความรู้เดิมของนักศึกษามีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ( $\bar{X} = 3.23$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติมาล่วงหน้า ( $\bar{X} = 2.84$ )

ตารางที่ 23 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ

ข้อที่	ชั้นการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	อาจารย์มอบหมายให้นักศึกษาศึกษาสำรวจสภาพปัญหาต่าง ๆ ในศาสตร์หรือสาขาที่นักศึกษาสังกัดเพื่อนำปัญหามาวิเคราะห์	2.16	1.88	3.20	1.44	2.89	1.69
2	ให้จัดประสบการณ์ให้นักศึกษาได้เรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ตามสภาพและสถานการณ์จริงในสถานที่ต่างๆ เช่น โรงละคร โรงแรม บริษัทต่างๆ แหล่งชุมชน เป็นต้น	2.17	1.88	3.68	1.38	3.10	1.74
3	สัมภาษณ์ผู้รู้หรือผู้เชี่ยวชาญในเรื่องนั้น ๆ	1.83	1.80	3.27	1.48	2.79	1.66
4	นักศึกษาศึกษาจากเอกสารตำราอื่นๆ นอกเหนือจากตำราเรียน	2.79	1.85	3.68	1.25	3.30	1.52
5	การฝึกงานระยะสั้น เช่น ฝึกจัดรายการวิทยุ ฝึกทำอาหารหรือขนมเพื่อขาย เป็นต้น	1.25	1.67	3.37	1.36	2.39	1.96
6	ให้นักศึกษาทำโครงการ	1.72	1.77	3.66	1.29	2.76	1.82
7	ศึกษาจากผลงานจริง หรือกรณีตัวอย่างจากสื่อต่างๆ เช่น หนังสือพิมพ์ ภาพยนตร์ สไลด์ เป็นต้น	2.74	1.92	3.87	1.33	3.80	1.48
8	ให้นักศึกษาใช้สถานการณ์จำลอง	1.98	1.81	3.20	1.54	2.73	1.73
9	การใช้เพลงประกอบการสอน	1.23	1.66	1.91	1.73	1.60	1.79
10	การเรียนการสอนผ่านเว็บไซต์ต่าง ๆ	1.32	1.67	2.29	1.59	1.66	1.78
	ค่าเฉลี่ยรวม	1.92	1.39	3.21	1.02	2.70	1.20

จากตารางที่ 23 พบว่าวิธีการสอนชั้นการนำสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่ามีค่าเฉลี่ยมีค่าเฉลี่ยรวมระดับน้อย ( $\bar{X}=1.92$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติเห็นว่าการสร้างประสบการณ์โดยใช้วิธีให้นักศึกษาศึกษาจากเอกสารอื่นๆ นอกเหนือจากตำราเรียนมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ( $\bar{X} = 2.79$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การใช้เพลงประกอบการสอน ( $\bar{X} = 1.23$ )

วิธีการสอนชั้นการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติสำหรับ อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.21$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่า การศึกษาจากผลงานจริง หรือกรณีตัวอย่างจากสื่อต่างๆ มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.87$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นสุดและอยู่ในระดับน้อย คือ การใช้เพลงประกอบการสอน ( $\bar{X} = 1.91$ )

วิธีการสอนชั้นการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติสำหรับ อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.70$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่า การศึกษาจากผลงานจริง หรือกรณีตัวอย่างจากสื่อต่างๆ มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.80$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การใช้เพลงประกอบการสอน ( $\bar{X} = 1.60$ )

## ตารางที่ 24 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์

ข้อที่	ชั้นการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	ให้นักศึกษาแต่ละคนจดบันทึกความรู้และข้อคิดเห็นของคนในเรื่องที่ได้รับมอบหมายแล้วนำเสนอในกลุ่มของตน	2.70	1.50	3.41	1.35	3.16	1.44
2	ให้นักศึกษาในกลุ่มแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกันก่อนสรุปประสบการณ์ของทุกคน	2.96	1.47	3.54	1.42	3.46	1.31
3	แต่ละกลุ่มนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียนเพื่อให้กลุ่มอื่นได้แสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกัน	3.51	1.20	3.81	1.12	3.73	1.21
4	ให้นักศึกษาอภิปรายวิธีการดำเนินงาน ปัญหา อุปสรรค	2.66	1.76	3.70	1.39	3.23	1.53
5	ให้นักศึกษาวิจารณ์และประเมินงานของกลุ่มอื่น	2.51	1.81	3.43	1.58	3.23	1.61
ค่าเฉลี่ยรวม		2.87	1.26	3.58	1.15	3.36	1.11

จากตารางที่ 24 พบว่าวิธีการสอนชั้นการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่ามีค่าเฉลี่ยรวมระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.87$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่าการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ โดยใช้วิธีให้แต่ละกลุ่มนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียนเพื่อให้กลุ่มอื่นได้แสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกัน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ( $\bar{X} = 3.51$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การให้นักศึกษาวิจารณ์และประเมินงานของกลุ่มอื่น ( $\bar{X} = 2.51$ )

วิธีการสอนชั้นการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ สำหรับ อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.58$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่า ให้แต่ละกลุ่มนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียนเพื่อให้กลุ่มอื่นได้แสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกันมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.81$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การให้นักศึกษาแต่ละคนจดบันทึกความรู้และข้อคิดเห็นของตนในเรื่องที่ได้รับมอบหมายแล้วนำเสนอในกลุ่มของตน ( $\bar{X} = 3.41$ )

วิธีการสอนชั้นการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ สำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.36$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่า การให้แต่ละกลุ่มนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียนเพื่อให้กลุ่มอื่นได้แสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกัน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.73$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การให้นักศึกษาแต่ละคนจดบันทึกความรู้และข้อคิดเห็นของตนในเรื่องที่ได้รับมอบหมายแล้วนำเสนอในกลุ่มของตน ( $\bar{X} = 3.16$ )

ตารางที่ 25 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการสรุป

ข้อที่	ชั้นการสรุป	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	นำเสนอชิ้นงานที่สมบูรณ์ ซึ่งอาจเป็นผลงานที่สมบูรณ์ การแสดง หรือการรายงาน โดยนักศึกษาแต่ละคน หรือกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานที่ทำขึ้น	3.60	1.29	4.12	1.02	4.12	1.07
2	การสรุปขั้นตอน เนื้อหาสาระสำคัญของบทเรียนในคาบนั้น	3.50	1.25	3.81	0.95	3.77	1.08
3	การร่วมกันประเมินชิ้นงาน ผลงานของตนเองและเพื่อน	2.74	1.58	3.47	1.33	3.51	1.28
4	การให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบหรือแบบฝึกหัดหลังการเรียนเพื่อประเมินพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา	3.02	1.70	3.02	1.52	2.77	1.73
ค่าเฉลี่ยรวม		3.21	1.21	3.60	0.93	3.54	0.86

จากตารางที่ 25 พบว่า วิธีการสอนชั้นการสรุป อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.21$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่าการนำเสนอชิ้นงานที่สมบูรณ์ ซึ่งอาจเป็นผลงานที่สมบูรณ์ การแสดง หรือการรายงาน โดยนักศึกษาแต่ละคน หรือกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานที่ทำขึ้น มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.60$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การร่วมกันประเมินชิ้นงาน ผลงานของตนเองและเพื่อน ( $\bar{X} = 2.74$ )

วิธีการสอนชั้นการสรุป สำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.60$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่าการนำเสนอชิ้นงานที่สมบูรณ์ ซึ่งอาจเป็นผลงานที่สมบูรณ์ การแสดง หรือการรายงาน โดยนักศึกษาแต่ละคน หรือกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานที่ทำขึ้นมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.12$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบหรือแบบฝึกหัดหลังการเรียนเพื่อประเมินพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา ( $\bar{X} = 3.02$ )

วิธีการสอนชั้นการสรุปสำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.54$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่าการนำเสนอชิ้นงานที่สมบูรณ์ ซึ่งอาจเป็นผลงานที่สมบูรณ์ การแสดง หรือการรายงาน โดยนักศึกษาแต่ละคน หรือกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานที่ทำขึ้น มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.12$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือการให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบหรือแบบฝึกหัดหลังการเรียนเพื่อประเมินพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา ( $\bar{X} = 2.77$ )



ตารางที่ 26 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประยุกต์ใช้

ข้อที่	ชั้นการประยุกต์ใช้	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	ให้นักศึกษาจัดทำเป็นโครงงาน	2.33	1.66	3.79	1.23	3.20	1.60
2	ให้นักศึกษาจัดทำชิ้นงาน ผลงานหรือจัดทำเป็นรายงาน	3.58	1.32	3.97	1.15	3.90	1.18
3	ให้นักศึกษาจัดสัมมนากลุ่มย่อยนอกห้องเรียน	1.69	1.72	3.06	1.50	2.29	1.81
4	ให้นักศึกษาจัดนิทรรศการ	1.70	1.76	3.27	1.58	2.52	1.82
5	ให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติกับของจริง หรือสถานที่จริง เช่น ให้ทำงานขาย จัดคอนเสิร์ต จัดรายการวิทยุ ทำงานใน โรงแรมของสถาบัน	1.92	1.84	3.75	1.22	3.30	1.73
6	ให้นักศึกษานำเสนอชิ้นงานที่สมบูรณ์ ซึ่งอาจเป็นผลงาน รายงานการแสดง	3.18	1.63	3.70	1.27	3.73	1.44
	ค่าเฉลี่ยรวม	2.40	1.19	3.59	0.98	3.16	1.11

จากตารางที่ 26 พบว่า วิธีการสอนชั้นการประยุกต์ใช้ อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมระดับน้อย ( $\bar{X} = 2.40$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่าการให้นักศึกษาจัดทำชิ้นงาน ผลงานหรือจัดทำเป็นรายงาน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.58$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ ให้นักศึกษาจัดสัมมนากลุ่มย่อยนอกห้องเรียน ( $\bar{X} = 1.69$ )

วิธีการสอนชั้นการประยุกต์ใช้ สำหรับ อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.59$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่าการให้นักศึกษาจัดทำชิ้นงาน ผลงานหรือจัดทำเป็นรายงาน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.97$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การให้นักศึกษาจัดสัมมนากลุ่มย่อยนอกห้องเรียน ( $\bar{X} = 3.06$ )

วิธีการสอนชั้นการการประยุกต์ใช้ สำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.16$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่าการให้นักศึกษาจัดทำชิ้นงาน ผลงาน หรือจัดทำเป็นรายงาน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.90$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การให้นักศึกษาจัดสัมมนากลุ่มย่อยนอกห้องเรียน ( $\bar{X} = 2.29$ )

## ตารางที่ 27 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลจากความรู้และสาระที่เรียนรู้

ข้อที่	ชั้นการประเมินผลจากความรู้	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	ข้อสอบปรนัยแบบเลือกตอบ	3.07	1.75	2.91	1.79	2.81	1.66
2	ข้อสอบอัตนัย	3.87	1.21	3.79	1.30	4.07	1.14
3	การสอบปากเปล่า หรือการสัมภาษณ์	1.86	1.91	2.68	1.76	2.17	1.8
4	การรายงานที่เป็นรูปเล่ม	3.95	1.07	3.85	1.11	3.78	1.32
5	เพิ่มสะสมงาน	1.51	1.67	3.08	1.55	2.47	1.84
	ค่าเฉลี่ยรวม	2.85	0.86	3.26	0.86	3.06	0.81

จากตารางที่ 27 พบว่า วิธีการประเมินผลจากความรู้และสาระที่เรียนรู้ อาจารย์ที่สอนวิชา ทฤษฎีเห็นว่ามีค่าสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.85$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎี เห็นว่าการประเมินผลโดยการทำการรายงานที่เป็นรูปเล่ม มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.95$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การประเมินจากเพิ่มสะสมงาน ( $\bar{X} = 1.51$ )

สำหรับวิธีการประเมินผลจากความรู้และสาระที่เรียนรู้ อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.26$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่าการประเมินจากการทำการรายงาน เป็นรูปเล่ม มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.85$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ใน ระดับปานกลางคือการสอบปากเปล่าหรือการสอบสัมภาษณ์ ( $\bar{X} = 2.68$ )

วิธีการสอนชั้นการประเมินผลจากความรู้และสาระที่เรียนรู้ สำหรับอาจารย์ที่สอนวิชา ทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.06$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติ เห็นว่าการประเมินผลโดยใช้ข้อสอบอัตนัย มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.07$ ) ข้อที่มี ค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การสอบปากเปล่า หรือการสัมภาษณ์ ( $\bar{X} = 2.17$ )

ตารางที่ 28 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลการปฏิบัติงาน

ข้อที่	ชั้นการประเมินผลการปฏิบัติงาน	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	การสังเกตการปฏิบัติงาน	3.18	1.65	3.93	1.35	3.90	1.35
2	การประเมินตนเองและกลุ่มเพื่อน	2.61	1.70	3.39	1.36	3.10	1.54
3	การสอบการปฏิบัติ	2.68	1.84	3.75	1.46	3.94	1.38
4	การนำเสนอผลงาน	3.24	1.56	4.06	1.07	4.03	1.05
5	การสัมภาษณ์	1.70	1.73	2.62	1.68	1.99	1.78
	ค่าเฉลี่ยรวม	2.68	1.31	3.55	1.00	3.39	0.94

จากตารางที่ 28 พบว่า วิธีการประเมินผลจากการปฏิบัติงาน อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.68$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่าการประเมินผลการปฏิบัติงานจากการนำเสนอผลงานมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.24$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การประเมินผลจากการสัมภาษณ์ ( $\bar{X} = 1.70$ )

สำหรับวิธีการประเมินผลจากการปฏิบัติงาน อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.55$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่าการประเมินจากการนำเสนอผลงานมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.06$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การประเมินผลจากการสัมภาษณ์ ( $\bar{X} = 1.99$ )

วิธีการประเมินผลจากการปฏิบัติงาน สำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.39$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่าการประเมินผลโดยใช้การนำเสนอผลงาน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.03$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การประเมินผลจากการสัมภาษณ์ ( $\bar{X} = 1.99$ )

### ตารางที่ 29 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลจากการทำงานเป็นทีม

ข้อที่	ชั้นการประเมินผลจากการทำงานเป็นทีม	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	การสังเกตพฤติกรรมการทำงาน	2.63	1.88	3.77	1.51	3.41	1.72
2	แบบบันทึกและประเมินพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม	1.77	1.81	3.12	1.59	2.32	1.88
3	เพิ่มคะแนน	1.33	1.62	3.06	1.64	2.08	1.84
4	แบบประเมินทักษะหรือพฤติกรรมกลุ่ม	1.53	1.73	2.75	1.61	2.10	1.86
	ค่าเฉลี่ยรวม	1.82	1.51	3.17	1.30	2.48	1.52

จากตารางที่ 29 พบว่า วิธีการประเมินผลจากการทำงานเป็นทีม อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎี เห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมระดับน้อย ( $\bar{X} = 1.82$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่าการการประเมินผลการทำงานเป็นทีม โดยการสังเกตพฤติกรรมการทำงาน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.63$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อยที่สุด คือ การประเมินผลจากเพิ่มคะแนน ( $\bar{X} = 1.33$ )

สำหรับวิธีการประเมินผลจากการทำงานเป็นทีม อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.17$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่าการประเมินผลจากการทำงานเป็นทีม โดยการสังเกตพฤติกรรมการทำงาน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.77$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การประเมินผลจากแบบประเมินทักษะหรือพฤติกรรมกลุ่ม ( $\bar{X} = 2.75$ )

วิธีการประเมินผลจากการทำงานเป็นทีม สำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับน้อย ( $\bar{X} = 2.48$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่าการประเมินผลโดยใช้การสังเกตพฤติกรรมการทำงาน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.41$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การประเมินผลจากเพิ่มคะแนนกลุ่ม ( $\bar{X} = 2.08$ )

ตารางที่ 30 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลจากการแก้ปัญหา

ข้อที่	ชั้นการประเมินผลจากการแก้ปัญหา	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	ผลงานจากการแก้ปัญหา	1.88	1.82	3.20	1.55	2.42	1.83
2	แบบทดสอบการแก้ปัญหา	1.64	1.69	2.62	1.46	1.99	1.70
3	การทำแบบฝึกหัด	2.51	1.95	3.39	1.41	2.74	1.88
4	การรายงานหน้าชั้นเรียน	2.51	1.94	3.43	1.51	2.96	1.79
	ค่าเฉลี่ยรวม	2.14	1.68	3.16	1.21	2.53	1.54

จากตารางที่ 30 พบว่า วิธีการประเมินผลจากการแก้ปัญหา อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมระดับน้อย ( $\bar{X} = 2.14$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่าการประเมินผลการแก้ปัญหาโดยการทำแบบฝึกหัดและการรายงานหน้าชั้นเรียน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับปานกลางเท่ากัน ( $\bar{X} = 2.51$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การใช้แบบทดสอบการแก้ปัญหา ( $\bar{X} = 1.64$ )

สำหรับวิธีการประเมินผลจากการแก้ปัญหา อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติเห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.16$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่าการประเมินจากรายงานหน้าชั้นเรียนมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.43$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การประเมินผลจากแบบทดสอบการแก้ปัญหา ( $\bar{X} = 2.62$ )

วิธีการประเมินผลจากการแก้ปัญหา สำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.53$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่าการประเมินผลจากการแก้ปัญหาโดยใช้การรายงานหน้าชั้นเรียนมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.96$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การประเมินผลการแก้ปัญหาจากแบบทดสอบการแก้ปัญหา ( $\bar{X} = 1.99$ )

ตารางที่ 31 ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลงานหรือโครงการ

ข้อที่	ชั้นการประเมินผลงานหรือโครงการ	สอนทฤษฎี		สอนปฏิบัติ		สอนทฤษฎีและปฏิบัติ	
		$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.
1	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	3.10	1.72	3.95	1.30	3.95	1.40
2	การนำเสนอโครงการ	2.68	1.86	3.81	1.40	3.55	1.60
3	การแสดงผลงานชั้นเรียน	3.03	1.70	3.33	1.62	3.42	1.61
4	การตอบคำถาม	3.33	1.47	3.45	1.36	3.48	1.45
5	ขั้นตอนการปฏิบัติงาน	2.69	1.79	3.62	1.52	3.65	1.39
6	คุณภาพของผลงาน	3.55	1.59	4.00	1.44	4.16	1.24
7	การเขียนรายงาน	3.66	1.37	3.58	1.25	3.53	1.47
8	การจัดนิทรรศการ	1.86	1.81	3.00	1.75	2.56	1.93
	ค่าเฉลี่ยรวม	2.99	1.32	3.59	1.20	3.54	1.12

จากตารางที่ 31 พบว่า วิธีการประเมินผลงานหรือโครงการ อาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.99$ ) โดยอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีเห็นว่าการประเมินผลงานหรือโครงการ โดยการเขียนรายงานมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.66$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นและอยู่ในระดับน้อย คือ การจัดนิทรรศการ ( $\bar{X} = 1.86$ )

สำหรับวิธีการประเมินผลงานหรือโครงการ อาจารย์ที่สอนวิชาปฏิบัติเห็นว่ามีความสำคัญมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.59$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนปฏิบัติเห็นว่าการประเมินจากคุณภาพของงานมีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.00$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การประเมินผลจากการจัดนิทรรศการ ( $\bar{X} = 3.00$ )

วิธีการประเมินผลจากผลงานหรือโครงการ สำหรับอาจารย์ที่สอนวิชาทฤษฎีและปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.54$ ) โดยอาจารย์ผู้สอนทฤษฎีและปฏิบัติเห็นว่าการประเมินผลจากคุณภาพของงาน มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.16$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นแต่อยู่ในระดับปานกลางคือการประเมินผลจากการจัดนิทรรศการ ( $\bar{X} = 2.56$ )

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นของนักศึกษาสาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏต่อการเรียนการสอน  
เชิงประสบการณ์

2.2.1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของนักศึกษาสาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏ

ตารางที่ 32 สถานภาพของนักศึกษาสาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏ

สถานภาพ	N = 610	
	ความถี่	ร้อยละ
1 เพศ		
ชาย	154	25.25
หญิง	456	74.75
รวม	610	100.00
2 อายุ		
16 – 18 ปี	19	3.11
19 – 21 ปี	416	68.20
22 – 24 ปี	162	26.56
25 ปีขึ้นไป	13	2.13
รวม	610	100.00
3 ชั้นปีที่กำลังศึกษา		
ชั้นปีที่ 2	163	26.72
ชั้นปีที่ 3	243	39.84
ชั้นปีที่ 4	204	33.44
รวม	610	100.00
4 สาขาวิชาที่เรียน		
สายอุตสาหกรรมบริการ	108	17.70
สายดนตรีและศิลปะการแสดง	2	0.32
สายนิเทศศาสตร์	188	30.81
สายมนุษยศาสตร์	236	38.69
สายศิลปกรรมและศิลปกรรมประยุกต์	17	2.79
สายสังคมศาสตร์	59	9.67
รวม	610	100.00

## ตารางที่ 32 (ต่อ)

สถานภาพ	N = 610	
	ความถี่	ร้อยละ
5 โปรแกรมวิชาที่เรียน		
นาฏศิลป์และการละคร	2	0.33
นิเทศศาสตร์	187	30.66
บรรณารักษศาสตร์	13	2.13
บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์	30	4.92
ภาษาไทย	41	6.72
ภาษาญี่ปุ่น	4	0.66
ภาษาอังกฤษ	79	12.95
ศิลปกรรม	19	3.11
การพัฒนาชุมชน	9	1.48
รัฐประศาสนศาสตร์	110	18.03
ภาษาอังกฤษธุรกิจ	6	0.98
ภาษาฝรั่งเศสธุรกิจ	1	0.16
อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว	109	17.87
รวม	610	100.00

จากตารางที่ 32 นักศึกษาสาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏที่ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ เป็นเพศหญิง 456 คน (ร้อยละ 74.75) เพศชายจำนวน 154 คน (ร้อยละ 25.25) มีอายุระหว่าง 19 – 21 ปีมากที่สุดจำนวน 416 คน (ร้อยละ 68.20) กำลังศึกษาชั้นปีที่ 3 มากที่สุดจำนวน 243 คน (ร้อยละ 39.84)

สายวิชาที่เรียน พบว่า นักศึกษาที่ตอบแบบสอบถามเรียนในสายวิชามนุษยศาสตร์มากที่สุด จำนวน 236 คน (ร้อยละ 38.69) และสายดนตรีและศิลปะการแสดงน้อยที่สุดจำนวน 2 คน (ร้อยละ 0.32)

สำหรับ โปรแกรมวิชาที่เรียน พบว่า นักศึกษาผู้ตอบแบบสอบถามเรียนใน โปรแกรมวิชา นิเทศศาสตร์มากที่สุด จำนวน 187 คน (ร้อยละ 30.66) โปรแกรมวิชาที่ตอบแบบสอบถามน้อยที่สุด คือ โปรแกรมภาษาฝรั่งเศสธุรกิจ จำนวน 1 คน (ร้อยละ 0.16)



2.2.2 ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพการเรียนการสอนทั่วไปในสถาบันราชภัฏ จากการสอบถาม นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ของสถาบันราชภัฏ จำนวน 610 คน เกี่ยวกับสภาพการเรียนการสอน ทั่วไปในสถาบันราชภัฏ นำเสนอผลดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 33 ความคิดเห็นของนักศึกษาด้านวัตถุประสงค์การเรียนการสอน

ข้อที่	สภาพการเรียนการสอนเชิงประจักษ์	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	ความรู้ในทางทฤษฎีและหลักวิชา	3.99	0.69	มาก
2	ความสามารถในการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริง	3.70	0.83	มาก
3	ความสามารถในการแสวงหาข้อมูลที่หลากหลายด้วยตนเอง จากห้องสมุด การศึกษาปัญหาท้องถิ่น เป็นต้น	3.63	0.89	มาก
4	ความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น	3.93	0.87	มาก
5	ความสามารถในการแก้ปัญหา	3.60	0.78	มาก
6	ความสามารถในการปฏิบัติงาน เช่น การประสานงาน การทำงานเป็นระบบและการบริหารเวลา	3.60	0.86	มาก
7	ความสามารถในการติดตาม ประเมินผล และสรุปผลงาน	3.48	0.83	มาก
8	ความสามารถในด้านการสื่อความหมายได้ดี	3.61	0.84	มาก
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.69	0.55	มาก

จากตารางที่ 33 โดยรวมผู้เรียนเห็นว่าการสอนของอาจารย์มุ่งให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะใน ด้านต่างๆ มาก ( $\bar{X} = 3.69$ ) โดยอาจารย์มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ในทางทฤษฎีและหลักวิชา มีค่า เฉลี่ยระดับมาก ( $\bar{X} = 3.99$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดแต่อยู่ในระดับมาก คือ ความสามารถในการติดตาม ประเมินผล และสรุปผลงาน ( $\bar{X} = 3.48$ )

ตารางที่ 34 ความคิดเห็นของนักศึกษาด้านการจัดการเรียนการสอน

ข้อที่	การจัดการเรียนการสอน	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	บรรยายทฤษฎีและหลักการต่าง ๆ ตามตำรา	3.96	0.76	มาก
2	เตรียมเอกสารประกอบการบรรยายล่วงหน้า	4.00	0.82	มาก
3	ครอบคลุมเนื้อหาและทักษะตามประมวลการสอน	3.85	0.80	มาก
4	เน้นการปฏิบัติจริงมากกว่าการบรรยาย	3.26	1.16	ปานกลาง
5	เน้นให้นักศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเองและศึกษาตามความสนใจ	3.52	1.05	มาก
6	ให้นักศึกษาใช้ความคิดวิเคราะห์วิจารณ์	3.64	0.95	มาก
7	ให้นักศึกษาได้ร่วมวางแผนการสอนและประเมินผลร่วมกับอาจารย์	2.85	1.32	ปานกลาง
8	ให้นักศึกษาร่วมอภิปรายหรือฟังคำบรรยายจากวิทยากร	3.06	1.16	ปานกลาง
9	ให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นและมีส่วนร่วมในการเรียน	3.61	1.13	มาก
10	เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามและปรึกษานอกชั่วโมงเรียน	3.63	1.18	มาก
11	ให้นักศึกษาร่วมกันทำงานเป็นกลุ่ม	4.04	0.92	มาก
12	ให้นักศึกษาได้เรียนรู้โดยใช้กระบวนการวิจัย	2.81	1.45	ปานกลาง
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.52	0.65	มาก

จากตารางที่ 34 การจัดการเรียนการสอนในสาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏมจธ. มีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.52$ ) ข้อที่นักศึกษาราชภัฏเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่น มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก คือ ให้นักศึกษาร่วมกันทำงานเป็นกลุ่ม ( $\bar{X} = 4.04$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่ยังอยู่ในระดับปานกลาง ให้นักศึกษาได้เรียนรู้โดยใช้กระบวนการวิจัย ( $\bar{X} = 2.81$ )

ตารางที่ 35 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับวิธีการสอน

ข้อที่	วิธีการสอนของอาจารย์	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	แบบบรรยายเป็นหลัก	4.03	0.84	มาก
2	แบบปฏิบัติเป็นหลัก	3.06	1.17	ปานกลาง
3	แบบสัมมนาให้นักศึกษาค้นคว้า อภิปราย และรายงาน	3.53	0.97	มาก
4	ศึกษารกรณีหรือมอบหมายงานเป็นโครงการ	3.44	0.91	ปานกลาง
5	การสาธิตประกอบการอธิบาย	3.11	1.92	ปานกลาง
6	การทดลอง	2.77	1.22	ปานกลาง
7	การอภิปรายให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัด	3.27	1.05	ปานกลาง
8	การให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติจริง เช่น การฝึกงาน	3.61	1.27	มาก
9	นักศึกษาเรียนตัวต่อตัวกับอาจารย์ตลอดภาคการศึกษา	2.52	1.49	ปานกลาง
10	นักศึกษาเรียนรู้แบบนำตนเอง เช่น การเรียนรู้จากโปรแกรมคอมพิวเตอร์แล้วมาสอบ	2.65	1.34	ปานกลาง
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.20	0.72	ปานกลาง

จากตารางที่ 35 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับวิธีการสอนของอาจารย์มีในภาพรวมมีหลากหลายรูปแบบในระดับค่าเฉลี่ยปานกลาง ( $\bar{X} = 3.20$ ) โดยวิธีการสอนที่มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นๆ อยู่ในระดับมาก คือ การสอนแบบบรรยาย ( $\bar{X} = 4.03$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่น แต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ นักศึกษาเรียนตัวต่อตัวกับอาจารย์ตลอดภาคการศึกษา ( $\bar{X} = 2.52$ )

ตารางที่ 36 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับสื่อการสอนของอาจารย์

ข้อที่	สื่อการสอนของอาจารย์	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	แผ่นใส	4.16	0.91	มาก
2	เอกสารประกอบการสอน ตำราและสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ	4.15	0.82	มาก
3	สไลด์	3.26	1.22	ปานกลาง
4	คอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต	2.94	1.41	ปานกลาง
5	สื่อต่าง ๆ เช่น ภาพยนตร์ วิดิทัศน์	2.90	1.01	ปานกลาง
6	สื่อบุคคล เช่น วิทยากร	2.84	1.14	ปานกลาง
7	ใบงาน	3.43	1.13	ปานกลาง
8	การศึกษาดูงานนอกสถานที่	2.81	1.39	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม		3.31	0.67	ปานกลาง

จากตารางที่ 36 สื่อการสอนที่มีการใช้หลากหลายมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.31$ ) โดยมีผู้เรียนเห็นว่าการใช้แผ่นใสเป็นสื่อการสอนของอาจารย์มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่น ๆ ( $\bar{X} = 4.16$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การให้ผู้เรียนศึกษาดูงานนอกสถานที่ ( $\bar{X} = 2.81$ )

ตารางที่ 37 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับการประเมินผลการเรียน

ข้อที่	การประเมินผลการเรียนของอาจารย์	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	การทดสอบย่อย	3.70	1.03	มาก
2	การสอบกลางภาค	4.17	0.81	มาก
3	การสอบปลายภาค	4.23	0.79	มาก
4	การสอบปากเปล่า	2.82	1.31	ปานกลาง
5	การประเมินจากรายงานหน้าชั้นเรียน	3.57	0.93	มาก
6	การประเมินจากรายงานที่ส่งอาจารย์	3.72	0.90	มาก
7	การประเมินจากเพิ่มสะสมงาน	3.07	1.12	ปานกลาง
8	การประเมินตนเองของนักศึกษา	2.87	1.18	ปานกลาง
9	การประเมินโดยเพื่อน	2.45	1.24	น้อย
10	การปฏิบัติกิจกรรมหรือโครงการ	3.22	1.15	ปานกลาง
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.38	0.64	ปานกลาง

จากตารางที่ 37 การประเมินผลการเรียนของอาจารย์มีวิธีการที่หลากหลายโดยมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.38$ ) โดยผู้เรียนเห็นว่าการประเมินผลการเรียนที่อาจารย์นำมาประเมินการเรียนการสอนที่มีค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นๆ คือ การสอบปลายภาค ( $\bar{X} = 4.23$ ) รองลงมา คือ การสอบกลางภาค ( $\bar{X} = 4.17$ ) มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากเช่นกัน และวิธีการประเมินผลของอาจารย์ที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ ในระดับน้อย คือ การประเมินโดยเพื่อน ( $\bar{X} = 2.45$ )

## 2.3 ข้อมูลเกี่ยวกับวิธีการสอนเชิงประสบการณ์

จากการสอบถามนักศึกษาสาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏจำนวน 610 คน เกี่ยวกับวิธีการสอนเชิงประสบการณ์ 6 ขั้นตอน มีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 38 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นนำเข้าสู่เนื้อหา

ข้อที่	ชั้นนำเข้าสู่เนื้อหา	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	อาจารย์สำรวจความรู้เดิมของนักศึกษา	3.13	1.23	ปานกลาง
2	ให้ผู้เรียนอ่านเอกสารที่จะเรียนมาล่วงหน้า	3.28	1.22	ปานกลาง
3	ให้ผู้เรียนค้นคว้าสาระจากสื่อต่าง ๆ ที่จะเรียนมาล่วงหน้า	3.26	1.19	ปานกลาง
4	ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติมาล่วงหน้า	2.70	1.29	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม		3.09	0.98	ปานกลาง

จากตารางที่ 38 แนวการสอนในชั้นนำเข้าสู่เนื้อหา ผู้เรียนเห็นว่าอาจารย์ปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.09$ ) โดยข้อที่ผู้เรียนเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นๆ แต่มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลางคือ การให้ผู้เรียนอ่านเอกสารที่จะเรียนมาล่วงหน้า ( $\bar{X} = 3.28$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติมาล่วงหน้า ( $\bar{X} = 2.70$ )

ตารางที่ 39 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ

ข้อที่	ชั้นนำเข้าสู่เนื้อหา	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	ให้นักศึกษาสำรวจสภาพปัญหาต่าง ๆ ในศาสตร์ หรือสาขาที่นักศึกษาสังกัดเพื่อนำปัญหามาวิเคราะห์	2.73	1.61	ปานกลาง
2	จัดประสบการณ์ให้นักศึกษาได้เรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ตามสภาพและสถานการณ์จริงในสถานที่ต่าง ๆ	2.54	1.66	ปานกลาง
3	สัมภาษณ์ผู้รู้ หรือผู้เชี่ยวชาญในเรื่องนั้น ๆ	2.47	1.59	น้อย
4	นักศึกษาศึกษาจากเอกสารตำราอื่น ๆ นอกเหนือจากตำราเรียน	2.97	1.57	ปานกลาง
5	การฝึกงานระยะสั้น	2.26	1.69	น้อย
6	ให้นักศึกษาทำโครงการ	2.54	1.62	ปานกลาง
7	ให้นักศึกษาศึกษาจากผลงานจริง หรือกรณีตัวอย่างจากสื่อต่าง ๆ	3.08	1.57	ปานกลาง
8	ให้นักศึกษาใช้สถานการณ์จำลอง	2.55	1.51	ปานกลาง
9	ใช้เพลงประกอบการสอน	1.86	1.57	น้อย
10	การเรียนการสอนผ่านเว็บไซต์ต่าง ๆ	2.15	1.64	น้อย
ค่าเฉลี่ยรวม		2.52	1.29	ปานกลาง

จากตารางที่ 39 แนวการสอนในชั้นการสร้างประสบการณ์จากการฝึกปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.52$ ) โดยข้อที่ผู้เรียนเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นๆ ว่าอาจารย์ปฏิบัติมากที่สุด แต่มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง คือ การให้ผู้เรียนศึกษาจากผลงานจริง หรือกรณีตัวอย่างจากสื่อต่าง ๆ ( $\bar{X} = 3.08$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ อยู่ในระดับน้อย คือ การใช้เพลงประกอบการสอน ( $\bar{X} = 1.86$ )

ตารางที่ 40 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์

ข้อที่	ชั้นการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	ให้ผู้เรียนแต่ละคนจดบันทึกความรู้และข้อคิดเห็นของตนในเรื่องที่มอบหมายแล้วนำเสนอในกลุ่มของตน	3.33	1.29	ปานกลาง
2	ให้ผู้เรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกันก่อนสรุปประสบการณ์ของทุกคน	3.23	1.22	ปานกลาง
3	ให้ผู้เรียนนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียนเพื่อให้กลุ่มอื่นได้แสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกัน	3.65	1.16	มาก
4	ให้ผู้เรียนอภิปรายวิธีดำเนินงาน ปัญหา อุปสรรค	3.22	1.31	ปานกลาง
5	ให้ผู้เรียนวิจารณ์และประเมินงานของกลุ่มอื่น	2.29	1.37	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม		3.29	1.04	ปานกลาง

จากตารางที่ 40 แนวการสอนในชั้นการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.29$ ) โดยข้อที่ผู้เรียนเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นๆ ว่าผู้สอนปฏิบัติ แต่มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง คือ ให้ผู้เรียนนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียนเพื่อให้กลุ่มอื่นได้แสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกัน ( $\bar{X} = 3.65$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่น แต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ ให้ผู้เรียนวิเคราะห์และประเมินงานของกลุ่มอื่น ( $\bar{X} = 3.22$ )



ตารางที่ 41 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นการสรุป

ข้อที่	ชั้นการสรุป	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	ให้ผู้เรียนนำเสนอชิ้นงานที่สมบูรณ์ การแสดงหรือการรายงาน โดยผู้เรียนแต่ละคน หรือกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานที่ทำขึ้น	3.67	1.15	มาก
2	ให้ผู้เรียนสรุปขั้นตอน เนื้อหาสาระสำคัญของบทเรียนในคาบนั้น	3.32	1.06	ปานกลาง
3	ให้ผู้เรียนร่วมกันประเมินชิ้นงาน ผลงานของตนเองและเพื่อน	3.04	1.19	ปานกลาง
4	ให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบหรือแบบฝึกหัดหลังการเรียนเพื่อประเมินพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน	3.03	1.37	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม		3.26	0.94	ปานกลาง

จากตารางที่ 41 แนวการสอนในชั้นการสรุปมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.26$ ) โดยข้อที่ผู้เรียนเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นๆ ว่าผู้สอนปฏิบัติมากที่สุด มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก คือ ให้ผู้เรียนนำเสนอชิ้นงานที่สมบูรณ์ การแสดง หรือการรายงาน โดยผู้เรียนแต่ละคนหรือกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานที่ทำขึ้น ( $\bar{X} = 3.67$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ ให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบ หรือแบบฝึกหัดหลังการเรียนเพื่อประเมินพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน ( $\bar{X} = 3.03$ )

ตารางที่ 42 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นประยุกต์ใช้

ข้อที่	ชั้นการประยุกต์ใช้	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	ให้ผู้เรียนจัดทำเป็นโครงการ	3.00	1.41	ปานกลาง
2	ให้ผู้เรียนจัดทำชิ้นงาน ผลงาน หรือจัดทำเป็นรายงาน	3.51	1.24	มาก
3	ให้ผู้เรียนจัดสัมมนาในกลุ่มย่อยนอกห้องเรียน	2.72	1.49	ปานกลาง
4	ให้ผู้เรียนจัดนิทรรศการ	2.51	1.48	ปานกลาง
5	ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติกับของจริง หรือสถานที่จริง	2.63	1.63	ปานกลาง
6	ให้ผู้เรียนนำเสนอชิ้นงานที่สมบูรณ์ หรืออาจเป็นผลงาน รายงานการแสดงผล	3.17	1.38	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยรวม		2.92	1.13	ปานกลาง

จากตารางที่ 42 การสอนในชั้นประยุกต์ใช้มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.92$ ) โดยข้อที่ผู้เรียนเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นๆ มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.51$ ) คือให้ผู้เรียนจัดทำชิ้นงาน ผลงานหรือจัดทำเป็นรายงาน ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่อยู่ในระดับปานกลางคือให้ผู้เรียนจัดนิทรรศการ ( $\bar{X} = 2.51$ )

ตารางที่ 43 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นการประเมินผลจากความรู้และสาระที่เรียนรู้

ข้อที่	ชั้นการประเมินผลจากความรู้และสาระ	$\bar{X}$	SD	ระดับ
1	การประเมินผลจากความรู้ และสาระที่เรียนรู้ โดย			
1.1	ข้อสอบปรนัยแบบเลือกตอบ	3.43	1.33	ปานกลาง
1.2	ข้อสอบอัตนัย	3.77	1.06	มาก
1.3	การสอบปากเปล่า หรือการสัมภาษณ์	2.66	1.46	ปานกลาง
1.4	การรายงานเป็นรูปเล่ม	3.87	1.03	มาก
1.5	แฟ้มสะสมงาน	2.74	1.35	ปานกลาง
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.29	0.72	ปานกลาง

จากตารางที่ 43 การสอนเชิงประสบการณ์ในชั้นการประเมินผลจากความรู้และสาระที่เรียนรู้มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.29$ ) โดยชั้นการประเมินผลด้านการประเมินผลจากความรู้และสาระที่เรียนรู้ที่ผู้เรียนเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นๆ ว่าผู้สอนปฏิบัติ คือการรายงานเป็นรูปเล่ม ( $\bar{X} = 3.87$ ) ในขณะที่ข้อที่มีค่าน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ การสอบปากเปล่า หรือการสอบสัมภาษณ์ ( $\bar{X} = 2.66$ )

ตารางที่ 44 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นการประเมินผลจากการปฏิบัติงาน

ข้อที่	ชั้นการประเมินผลจากการปฏิบัติงาน	$\bar{X}$	SD	ระดับ
2	การประเมินการปฏิบัติงาน โดย			
2.1	การสังเกตการปฏิบัติงาน	3.07	1.31	ปานกลาง
2.2	การประเมินตนเองและกลุ่มเพื่อน	2.92	1.27	ปานกลาง
2.3	การสอบการปฏิบัติ	3.13	1.47	ปานกลาง
2.4	การนำเสนอผลงาน	3.43	1.26	ปานกลาง
2.5	การสัมภาษณ์	2.53	1.44	ปานกลาง
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.02	1.06	ปานกลาง

จากตารางที่ 44 การประเมินการปฏิบัติงานมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.53$ ) ข้อที่ผู้เรียนเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นๆ ว่าผู้สอนปฏิบัติ แต่มีค่าเฉลี่ยอยู่ระดับปานกลาง คือ การนำเสนอผลงาน ( $\bar{X} = 3.43$ ) ข้อที่มีค่าน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่ยังอยู่ในระดับ ปานกลาง คือ การสัมภาษณ์ ( $\bar{X} = 2.53$ )

ตารางที่ 45 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นการประเมินผลจากการทำงานเป็นทีม

ข้อที่	ชั้นการทำงานเป็นทีม	$\bar{X}$	SD	ระดับ
3	การประเมินผลการทำงานเป็นทีม โดย			
3.1	การสังเกตพฤติกรรมการทำงาน	3.01	1.43	ปานกลาง
3.2	แบบบันทึกและประเมินพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม	2.89	1.15	ปานกลาง
3.3	เพิ่มสะสมงาน	2.52	1.44	ปานกลาง
3.4	แบบประเมินทักษะหรือพฤติกรรมกลุ่ม	2.69	1.52	ปานกลาง
	ค่าเฉลี่ยรวม	2.78	1.22	ปานกลาง

จากตารางที่ 45 ในส่วนการประเมินผลจากการทำงานเป็นทีม ค่าเฉลี่ยในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 2.78$ ) ข้อที่ค่าเฉลี่ยมากกว่าข้ออื่นๆ ว่าผู้สอนปฏิบัติ แต่มีค่าเฉลี่ยระดับปานกลาง คือ การสังเกตพฤติกรรมการทำงาน ( $\bar{X} = 3.01$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่ยังอยู่ในระดับปานกลาง คือ การประเมินผลโดยใช้เพิ่มสะสมงาน ( $\bar{X} = 2.52$ )

ตารางที่ 46 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นการประเมินผลจากการแก้ปัญหา

ข้อที่	ชั้นการประเมินผลจากการแก้ปัญหา	$\bar{X}$	SD	ระดับ
4	การประเมินผลการแก้ปัญหา โดย			
4.1	ผลจากการแก้ปัญหา	2.89	1.39	ปานกลาง
4.2	แบบทดสอบการแก้ปัญหา	2.73	1.45	ปานกลาง
4.3	การทำแบบฝึกหัด	3.18	1.40	ปานกลาง
4.4	การรายงานหน้าชั้นเรียน	3.52	1.41	มาก
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.08	1.19	ปานกลาง

จากตารางที่ 46 ชั้นการประเมินผลจากการแก้ปัญหามีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.08$ ) ข้อที่ผู้เรียนเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นๆ ว่าผู้สอนปฏิบัติและมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก คือ การรายงานหน้าชั้นเรียน ( $\bar{X} = 3.52$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่ยังอยู่ในระดับปานกลาง คือ การใช้แบบทดสอบการแก้ปัญหา ( $\bar{X} = 2.73$ )

ตารางที่ 47 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นการประเมินผลงานหรือโครงการ

ข้อที่	ชั้นประเมินผลจากผลงานหรือโครงการ	$\bar{X}$	SD	ระดับ
5	การประเมินผลงาน หรือโครงการ โดย			
5.1	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	3.31	1.36	ปานกลาง
5.2	การนำเสนอโครงการ	3.22	1.37	ปานกลาง
5.3	การแสดงผลงานชั้นเรียน	3.37	1.38	ปานกลาง
5.4	การตอบคำถาม	3.29	1.26	ปานกลาง
5.5	ขั้นตอนการปฏิบัติงาน	3.16	1.35	ปานกลาง
5.6	คุณภาพของผลงาน	3.36	1.31	ปานกลาง
5.7	การเขียนรายงาน	3.59	1.20	มาก
5.8	การจัดนิทรรศการ	2.58	1.55	ปานกลาง
	ค่าเฉลี่ยรวม	3.36	0.96	ปานกลาง

จากตารางที่ 47 การประเมินผลงานจากผลงานหรือโครงการมีค่าเฉลี่ยรวมในระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.36$ ) ข้อที่ผู้เรียนเห็นด้วยมากกว่าข้ออื่นๆ ว่าผู้สอนปฏิบัติและมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก คือ การเขียนรายงาน ( $X = 3.59$ ) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่นๆ แต่อยู่ในระดับปานกลาง คือ ผู้สอนประเมินผู้เรียนจากการจัดนิทรรศการ ( $\bar{X} = 2.58$ )

### ส่วนที่ 3 ผลการสัมภาษณ์อธิการบดี รองอธิการบดี และหัวหน้าโปรแกรมของสาขาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์

#### 3.1 ผลการสัมภาษณ์อธิการบดี และรองอธิการบดีของสถาบันราชภัฏ

ผลการสัมภาษณ์อธิการบดี และรองอธิการบดีของสถาบันราชภัฏ สามารถสรุปเป็นกรอบการสัมภาษณ์ในประเด็น 5 ประเด็น คือ 1) เป้าหมายการพัฒนาการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ 2) การสนับสนุนการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ 3) รูปแบบการจัดหลักสูตร 4) การวัดและประเมินผล 5) ปัญหาและอุปสรรค 6) แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในสถาบัน

ตารางที่ 48 ผลการสัมภาษณ์อธิการบดี และรองอธิการบดีเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน  
เชิงประสบการณ์

รายการ	จำนวน (N = 6 คน)
1. เป้าหมายการพัฒนาการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	
1.1 จัดการศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของบุคคล ชุมชน สังคมและประเทศชาติ	4
1.2 รับผิดชอบต่อปัญหาของท้องถิ่นและร่วมกันแก้ไขเพื่อพัฒนาท้องถิ่น	3
1.3 ให้การศึกษาพร้อมๆ กับการพัฒนาท้องถิ่น	3
1.4 มุ่งให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางและผู้เรียนได้เรียนเต็มศักยภาพ	3
1.5 มุ่งให้ผู้เรียนรู้วิธีการเรียนรู้ แสวงหาความรู้ด้วยตนเอง และรักในการเรียนรู้	2
1.6 ได้เรียนรู้จากสถานการณ์และสภาพจริง	2
1.7 มุ่งให้เป็นนักวิชาชีพที่มีคุณภาพ	1
1.8 ได้เรียนรู้สาระครบถ้วนตามมาตรฐานสถาบันอุดมศึกษาชั้นนำและเรียนรู้จากสภาพจริง ในท้องถิ่น	1
2. การสนับสนุนการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ในสถาบันราชภัฏ	
2.1 สิ่งที่ได้ดำเนินการแล้ว	
2.1.1 การฝึกอบรมอาจารย์ บุคลากรเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนการสอนแบบใหม่	6
2.1.2 ให้นโยบายการเรียนการสอนแบบฝึกปฏิบัติ หรือการจัดกิจกรรม	6
2.1.3 จัดสรรงบประมาณเพื่อส่งเสริมวัสดุฝึกอุปกรณ์การเรียน	5
2.1.4 ปรับปรุงกระบวนการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	2
2.1.5 การนำผลงานวิจัยมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน	2
2.1.6 การมอบหมายให้นักศึกษาจัดกิจกรรมศึกษาปัญหาและความต้องการของท้องถิ่น	2
2.1.7 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถานประกอบการในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	1
2.2 สิ่งที่ยังไม่ได้ดำเนินการ	
2.2.1 ไม่มีรางวัลพิเศษสำหรับผู้สอนในเชิงประสบการณ์	6
2.2.2 ไม่ได้มีนโยบายชัดเจนว่าวิชาทุกหมวด โดยเฉพาะวิชาทฤษฎีต้องจัดการเรียนการสอน เชิงประสบการณ์จากสภาพจริง	6
2.2.3 การฝึกปฏิบัติไม่ได้เน้นว่าต้องศึกษาจากสภาพจริง	3
2.2.4 ขาดการติดตามอย่างจริงจังเกี่ยวกับการพัฒนาการเรียนการสอนของอาจารย์ โดยผู้เชี่ยวชาญทางการสอน	1
2.2.5 การฝึกอบรมการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ยังมีน้อย	1

ตารางที่ 48 (ต่อ)

รายการ	จำนวน (N = 6 คน)
3. รูปแบบการจัดหลักสูตร	
1. หลักสูตรที่ให้นักศึกษาออกไปปฏิบัติกับของจริง	6
2. หลักสูตรที่เน้นการวิจัยภาคสนาม	3
3. หลักสูตรเสริมในช่วงปิดเทอม	2
4. หลักสูตรสหกิจศึกษาหรือเน้นประสบการณ์วิชาชีพ	2
5. หลักสูตรร่วมกับธุรกิจขนาดย่อม	1
6. หลักสูตรที่เน้นการทำงานร่วมกับชุมชน	1
7. หลักสูตรที่คำนึงถึงความต้องการของผู้เรียนเป็นหลัก	1
8. หลักสูตรที่เน้นเอกลักษณ์เฉพาะของตนเองให้เด่นชัด	1
9. หลักสูตรที่เน้นโครงการ	1
10. หลักสูตรเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	1
4. การวัดและประเมินผล	
1. กระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียน	3
2. ผลผลิตจากการเรียนรู้	3
3. เครื่องมือและวิธีการประเมินผลควรหลากหลาย	1
4. ประเมินสาระการเรียนรู้จากแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน	1
5. ประเมินจากเพิ่มสะสมงาน	1
5. ปัญหาและอุปสรรคต่อการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	
1. ภาระอาจารย์มาก ไม่มีเวลาเตรียมสอนแนวใหม่	6
2. ชั่วโมงสอนของอาจารย์มากเกินไป	6
3. งบประมาณไม่เพียงพอ	3
4. การขาดแคลนบุคลากร	3
5. อุปกรณ์และห้องปฏิบัติการไม่พร้อม บุคลากรเองใช้เครื่องมือไม่มีประสิทธิภาพ	3
6. ความรู้ ความเข้าใจเรื่องการเรียนรู้การสอนเชิงประสบการณ์ยังอยู่ในวงจำกัด	3
7. ขาดแรงจูงใจในการสอนเชิงปฏิบัติ	2
8. ขาดการติดตามประเมินผลการเรียนการสอนอย่างจริงจัง	1
9. จำนวนนักศึกษามีมาก อาจารย์คนเดียวดูแลไม่ทั่วถึง	1
10. ระบบราชการทำให้ไม่คล่องตัวในการเบิกจ่ายงบประมาณสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	1
11. การจัดตารางเรียนไม่เอื้อต่อวิชาปฏิบัติ	1

## ตารางที่ 48 (ต่อ)

รายการ	จำนวน (N = 6 คน)
6. แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในสถาบัน	
1. ให้ความรู้ความเข้าใจเรื่องการเรียนรู้เชิงประสบการณ์	5
2. จัดห้องเรียนเน้นการสอนเชิงปฏิบัติการมากขึ้น	3
3. นักศึกษาจัด โครงการเพื่อพัฒนาชุมชน	3
4. สร้างและปรับกระบวนการทัศน์ในการสอนใหม่	2
5. การจัดการเรียนการสอนโดยสร้างแนวร่วมของชุมชน	2
6. พัฒนารูปแบบการสอนใหม่โดยใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีสารสนเทศ	2
7. จัดตั้งคณะทำงานให้ติดตามและประเมินผลการจัดการเรียนการสอน	1
8. นำผลงานวิจัยมาพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร	1

จากตารางที่ 48 ผลการสัมภาษณ์อธิการบดี และรองอธิการบดีเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ สามารถสรุปได้ดังนี้ ในด้านเป้าหมายการเรียน สถาบันราชภัฏจัดการเรียน โดยมีเป้าหมายโดยการจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของบุคคล ชุมชน สังคม และประเทศชาติ (4 คน) น้อยที่สุดมุ่งให้เป็นนักวิชาชีพที่มีคุณภาพ และมุ่งให้เรียนรู้สาระครบถ้วนตามมาตรฐานสถาบันการศึกษาชั้นนำและการเรียนรู้จากสภาพจริงในท้องถิ่น (1 คน)

ด้านการสนับสนุนการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ในสถาบันราชภัฏ สิ่งที่สถาบันราชภัฏดำเนินการมากที่สุด คือ การฝึกอบรมอาจารย์และบุคลากรเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนการสอนแบบใหม่และให้นโยบายการเรียนการสอนแบบฝึกปฏิบัติหรือการจัดกิจกรรม (6 คน) สิ่งที่สถาบันราชภัฏดำเนินการน้อยที่สุด คือ การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถานประกอบการในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (1 คน) สิ่งที่สถาบันราชภัฏยังไม่ได้ดำเนินการมากที่สุด คือ ไม่มีรางวัลพิเศษสำหรับผู้สอนในเชิงประสบการณ์และไม่ได้มีนโยบายชัดเจนว่าวิชาทุกหมวด โดยเฉพาะวิชาทฤษฎีต้องจุดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์จากสภาพจริง (6 คน) น้อยที่สุด คือ การฝึกอบรมเอง การเรียนการสอนเชิงประสบการณ์และขาดการติดตามประเมินการสอนของอาจารย์จากผู้เชี่ยวชาญ (1 คน)

ในด้านรูปแบบการจัดหลักสูตร ควรจัดหลักสูตรเชิงประสบการณ์ที่ให้นักศึกษาออกไปปฏิบัติกับของจริงมากที่สุด (6 คน) น้อยที่สุด คือ หลักสูตรที่มีลักษณะเน้นการทำงานร่วมกับชุมชน หลักสูตรที่คำนึงถึงความต้องการผู้เรียนเป็นหลัก หลักสูตรที่เน้นโครงการ หลักสูตรที่เน้นเอกลักษณ์เฉพาะของตนเองให้เด่นชัดและหลักสูตรเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นและหลักสูตรธุรกิจขนาดย่อม (1 คน)

ในด้านการวัดและประเมินผล ควรวัดประเมินผลจากกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียนและผลผลิตจากการเรียนรู้มีจำนวนมากที่สุด (3 คน) น้อยที่สุด คือ วัดและประเมินผลจากเครื่องมือและวิธีประเมินผลที่หลากหลาย สาระการเรียนรู้จากแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนและประเมินผลจากเพิ่มสะสมงาน (1 คน)

ในด้านปัญหาและอุปสรรคต่อการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ อาจารย์มีภาระงานสอนและชั่วโมงการสอนมากที่สุด (6 คน) น้อยที่สุด คือ ขาดการติดตามประเมินผลการเรียนการสอนอย่างจริงจัง จำนวนนักศึกษาที่มีมาก อาจารย์คนเดียวดูแลไม่ทั่วถึง ระบบราชการทำให้ไม่คล่องตัวในการเบิกจ่าย และการจัดตารางเรียนไม่เอื้อต่อการปฏิบัติ (1 คน)

ในด้านแนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในสถาบัน ควรให้ความรู้ความเข้าใจเรื่องการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์มากที่สุด (5 คน) น้อยที่สุด คือ จัดตั้งคณะทำงานให้ติดตามและประเมินผลการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์และการนำผลงานวิจัยมาพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร (1 คน)

3.2 ผลการสัมภาษณ์หัวหน้าโปรแกรมของสาขาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏ เกี่ยวกับการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์

ผู้วิจัยสัมภาษณ์หัวหน้าโปรแกรมต่าง ๆ ของสาขาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏ ในระดับปริญญาตรี จำนวนทั้งสิ้น 6 โปรแกรม จำนวนผู้ให้สัมภาษณ์รวมทั้งสิ้น 10 คน ดังนี้

1. โปรแกรมวิชาในสายดนตรีและศิลปะการแสดง ได้แก่ สายดนตรีและสายนาฏศิลป์และการละคร
  2. โปรแกรมในสายนิเทศศาสตร์ ได้แก่ สายนิเทศศาสตร์
  3. โปรแกรมในสายมนุษยศาสตร์ ได้แก่ สายบรรณารักษศาสตร์ และสายนิเทศศาสตร์ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ
  4. โปรแกรมในสายศิลปกรรมและศิลปะประยุกต์ ได้แก่ สายศิลปกรรม
  5. โปรแกรมในสายสังคมศาสตร์ ได้แก่ สายการพัฒนาชุมชน และรัฐประศาสนศาสตร์
  6. โปรแกรมในสายอุตสาหกรรม ได้แก่ สายอุตสาหกรรมท่องเที่ยว
- กรอบสาระการสัมภาษณ์ ได้แก่ จุดมุ่งหมายการผลิตบัณฑิตของโปรแกรม วิธีการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ ขั้นตอนการสอนเชิงประสบการณ์ การประเมินผลปัญหาที่พบจากการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ สามารถสรุปสาระเป็นตารางต่อไปนี้



## ตารางที่ 49 ผลการสัมภาษณ์หัวหน้าโปรแกรมเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์

การเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ของโปรแกรมต่าง ๆ	จำนวน (N = 10 คน)
1. จุดมุ่งหมายการผลิตบัณฑิต	
1. มีความรู้ในหลักวิชาและมีความสามารถในการประกอบอาชีพ	10
2. สามารถประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริง	10
3. สามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาท้องถิ่น	5
4. มีทักษะในการปฏิบัติงาน	3
5. สามารถนำผลผลิตจากการเรียนรู้มาพัฒนาท้องถิ่น	3
6. มีทักษะในการทำงานและสามารถใช้สื่อเทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม	2
7. มีคุณธรรม จริยธรรมและมนุษยสัมพันธ์ที่ดี	2
2. วิธีการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	
1. บรรยาย	10
2. ฝึกงานหรือปฏิบัติงานในสถานที่จริง	10
3. การอภิปรายในชั้นเรียน	10
4. การศึกษานอกสถานที่	10
5. การทำแบบฝึกหัด หรือทำแบบฝึก	10
6. ฝึกปฏิบัติ	6
7. การฝึกกับผู้เชี่ยวชาญในด้านนั้น ๆ โดยตรง	6
8. การเรียนรู้ผ่านสื่อโทรทัศน์ เพลง วิดีโอ	4
9. เชิญวิทยากร	5
10. การฝึกกับเจ้าของภาษาในสถานการณ์จริง	3
11. การฝึกปฏิบัติในห้องปฏิบัติการภาษา	2
12. การจัดกิจกรรมพิเศษในช่วงปิดเทอมหรือภาคฤดูร้อน เช่น ค่าภาษาอังกฤษ	1
13. การจัดกิจกรรมเสริมนอกชั้นเรียน	1
14. การเรียนการสอนผ่านเว็บ	1
3. ขั้นตอนการสอนเชิงประสบการณ์	
บรรยาย → ปฏิบัติ → อภิปราย → สรุป	6
บรรยาย → อภิปราย → ปฏิบัติ → สรุป	4
4. การประเมินผลเชิงประสบการณ์	
1. สอบปฏิบัติ	10
2. ข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้	10
3. ผลผลิตหรือรายงาน	6

## ตารางที่ 49 (ต่อ)

การเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ของโปรแกรมต่าง ๆ	จำนวน (N = 10 คน)
5. ปัญหาการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	
1. เวลาไม่เพียงพอ	10
2. อาจารย์มีภาระงานอื่นมาก จำนวนอาจารย์ไม่เพียงพอ	10
3. อาจารย์ยังไม่เข้าใจเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	10
4. อาจารย์ขาดทักษะในการใช้อุปกรณ์ สื่อและเทคโนโลยี	5
5. หลักสูตรไม่เอื้อต่อรูปแบบการสอนเชิงประสบการณ์	3
6. ขั้นตอนระบบราชการ ไม่เอื้อต่อการสนับสนุนงบประมาณ หรือการขอรถของสถาบัน	3
7. นักศึกษาขาดทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเอง และการแสวงหาความรู้	3
8. การจัดลำดับวิชาของหลักสูตรไม่ต่อเนื่องกัน	2
9. จำนวนนักศึกษามีมากเกินไปในการจัดกลุ่มทำกิจกรรม	1
10. วันเวลาที่อบรมในการใช้สื่อต่าง ๆ ไม่เหมาะสม	1

จากตารางที่ 49 จุดมุ่งหมายในการผลิตบัณฑิตของโปรแกรมวิชาต่างๆ ในสาขาศิลปศาสตร์ ต้องการให้ผู้เรียนมีความรู้ในหลักวิชา และมีความสามารถในการประกอบอาชีพรวมทั้งสามารถประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริงมากที่สุด (จำนวน 10 คน) น้อยที่สุด คือ มีทักษะในการทำงาน และสามารถใช้สื่อเทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม และมีคุณธรรม จริยธรรมและมนุษยสัมพันธ์ที่ดี (จำนวน 2 คน)

วิธีการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ วิธีการเรียนการสอนที่มีผู้ตอบมากที่สุด คือ การบรรยาย การฝึกงานหรือปฏิบัติงานในสถานที่จริง การอภิปราย การศึกษานอกสถานที่ และการทำแบบฝึกหัดหรือแบบฝึก (จำนวน 10 คน) น้อยที่สุด คือ การจัดกิจกรรมพิเศษในช่วงปิดเทอม หรือภาคฤดูร้อน การจัดกิจกรรมเสริมนอกชั้นเรียน และการเรียนการสอนผ่านเว็บ (จำนวน 1 คน)

ขั้นตอนการสอนเชิงประสบการณ์ ขั้นตอนการสอนเชิงประสบการณ์ที่ใช้มากที่สุด คือ อาจารย์บรรยายก่อน จากนั้นจึงให้ฝึกปฏิบัติแล้วมาอภิปรายผลของการฝึกปฏิบัติ จึงมาสรุปผลของการปฏิบัติ (จำนวน 6 คน) น้อยที่สุด คือ เริ่มจากการบรรยาย การอภิปรายจากนั้นจึงให้ฝึกปฏิบัติ แล้วจึงสรุปผลของการปฏิบัติ (4 คน)

การประเมินผลเชิงประสบการณ์ การประเมินผลที่ใช้มากที่สุด คือ การสอนปฏิบัติและข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ (จำนวน 10 คน) น้อยที่สุด คือ ผลผลิตหรือรายงาน (จำนวน 6 คน)

ปัญหาการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ คือ เวลาไม่เพียงพอ อาจารย์มีภาระงานอื่นมาก จำนวนอาจารย์ไม่เพียงพอและอาจารย์ยังไม่เข้าใจเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์

มีจำนวนมากที่สุด (จำนวน 10 คน) น้อยที่สุด คือ วันเวลาที่อบรมอาจารย์ในการใช้สื่อและเทคโนโลยีต่าง ๆ ไม่เหมาะสม (จำนวน 1 คน)

#### ส่วนที่ 4 ผลการวิเคราะห์สาระวิชาของสาขาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ

การศึกษาวิเคราะห์สาระวิชาของสาขาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏ ผู้วิจัยได้วิเคราะห์สาระแบ่งเป็นสาระวิชาหมวดต่าง ๆ 3 หมวด คือ หมวดวิชาทฤษฎี หมวดวิชาปฏิบัติ หมวดวิชาทฤษฎีและปฏิบัติ (ตารางการวิเคราะห์ในภาคผนวก) โดยผู้วิจัยอาศัยกรอบต่อไปนี้ในการวิเคราะห์สาระ ได้แก่ จุดมุ่งหมายของหลักสูตรสาขาวิชาศิลปศาสตร์ จุดมุ่งหมายของสาระวิชา หมวดทฤษฎี ทฤษฎีและปฏิบัติ รูปแบบการสอน กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อการสอน และการวัดประเมินผล สามารถสรุปได้ดังนี้

จุดมุ่งหมายสาระสำคัญของหลักสูตรสถาบันราชภัฏ ในการจัดกิจกรรมและประสบการณ์เรียนรู้ มุ่งเน้นการปฏิบัติควบคู่ทฤษฎีและยึดหลักความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชน มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ ทักษะและเทคนิคเฉพาะทาง สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพได้เป็นอย่างดี มีทักษะในการจัดการงานอาชีพ สามารถดำเนินงานอาชีพของตนได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความคิดสร้างสรรค์ มีนิสัยใฝ่รู้ มีทักษะและวิจารณญาณในการแก้ปัญหา สามารถปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมในการทำงาน

สำหรับจุดมุ่งหมายของหลักสูตรสาขาศิลปศาสตร์ มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษาในสาขาวิชาศิลปศาสตร์ สามารถประกอบอาชีพตามความต้องการของสังคมและท้องถิ่น โดยสามารถประกอบอาชีพโดยใช้ความรู้ ทักษะและเทคนิคเฉพาะทางด้านศิลปศาสตร์ในหน่วยงานรัฐ เอกชนและประกอบอาชีพอิสระได้ สามารถนำความรู้ทางด้านศิลปศาสตร์ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาและปรับปรุงความเป็นอยู่ คุณภาพชีวิตของตนและสังคมได้อย่างเหมาะสม

จากจุดมุ่งหมายของหลักสูตร พบว่า หลักสูตรของสถาบันราชภัฏสาขาศิลปศาสตร์ จัดเป็นหลักสูตรประเภทผสมผสานการดำเนินชีวิตกับการเรียน กล่าวคือมีทั้งวิชาที่จะสอนโดยการสัมพันธกับวิชาอื่น เป็นวิชาบังคับที่ผู้เรียนทุกคนต้องเรียนและการเรียนแบบเป็นหน่วยโดยผสมผสานทุกวิชาเข้าไว้ด้วยกันเพื่อให้เหมาะกับความต้องการของผู้เรียน

##### 4.1 การวิเคราะห์สาระวิชาหมวดทฤษฎี

จากการวิเคราะห์สาระวิชาหมวดทฤษฎี พบว่า จุดมุ่งหมายหลักของวิชาหมวดทฤษฎีเน้นความรู้ในวิชาและหลักการมากที่สุด รูปแบบการสอนส่วนใหญ่ผู้สอนสอนคนเดียว กิจกรรมการเรียนการสอน ใช้การบรรยายเป็นหลัก ในส่วนการปฏิบัติจะฝึกฝนให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบ ทำรายงาน แต่ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับลักษณะของวิชาด้วยกล่าวคือวิชาในโปรแกรมดนตรี นาฏศิลป์ และศิลปกรรม ธรรมชาติของลักษณะวิชาเน้นการปฏิบัติจากของจริงหรือสภาพจริง ซึ่งผิดกับสาขาวิชาอื่น สื่อการสอนที่นิยมใช้มากที่สุด ได้แก่ เอกสารประกอบการสอนและแผ่นใส ในส่วนการ

ศึกษานอกสถานที่ที่มีบ้างแต่เป็นจำนวนน้อย การวัดและประเมินผลส่วนใหญ่ใช้การทดสอบมากที่สุด คือ การทดสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค

ผลจากการวิเคราะห์เอกสารสอดคล้องกับผลการสร้างสภาพการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ โดยใช้แบบสอบถาม ในส่วนวิธีการสอนของอาจารย์ที่เน้นแบบบรรยายค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก การปฏิบัติค่าเฉลี่ยในปานกลาง การปฏิบัติจะออกมาในรูปของการให้ผู้เรียนทำแบบฝึกหัด ค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก การให้ผู้เรียนศึกษานอกสถานที่ การเชิญวิทยากร การทดลอง ค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับน้อยแม้แต่วิชาโปรแกรมดนตรี นาฏศิลป์ จะเริ่มต้นการสอนจากการบรรยายแล้วจึงให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติ ด้านสื่อการสอนผลจากการวิเคราะห์สาระสอดคล้องกับผลการสร้างสภาพการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ กล่าวคือ ผู้สอนในวิชาทฤษฎีใช้แผ่นใส และเอกสารประกอบการสอน ตำราและสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก การใช้สไลด์ คอมพิวเตอร์ และอินเทอร์เน็ตมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับน้อย ในส่วนของการประเมินผลมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด คือ การสอบปลายภาค สำหรับการสอบกลางภาคมีค่าเฉลี่ยในระดับมาก การทดสอบย่อยและการทำรายงานมีค่าเฉลี่ยปานกลางและระดับมากตามลำดับ

ในส่วนของการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติผลการวิเคราะห์สารกับผลจากแบบสอบถามสภาพการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์สอดคล้องกัน คือ มีค่าเฉลี่ยในระดับน้อยถึงน้อยที่สุดเป็นส่วนใหญ่ ทั้งในด้านการให้นักศึกษาเรียนรู้จากสภาพจริง การทำโครงการ การสัมภาษณ์ผู้รู้ การใช้สถานการณ์จำลอง การสอนผ่านเว็บไซต์ มีเพียงการศึกษาจากผลงานจริงที่มีค่าเฉลี่ยในระดับปานกลาง

ผลการวิเคราะห์สาระหมวดวิชาทฤษฎีสามารถสรุปได้ว่าผู้สอนสอนโดยยึดเนื้อหาวิชาเป็นหลัก การปฏิบัติออกมาในรูปของการทำทดสอบและการนำเสนอรายงาน ดังนั้น รูปแบบการเรียนการสอนเน้นการเรียนในห้องเรียนเป็นหลัก กล่าวคือ เน้นการเรียนในห้องเรียนประมาณร้อยละ 80 อีกร้อยละ 20 เป็นส่วนของการทดสอบและการทำรายงาน ซึ่งสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของวิชาที่เน้นให้ผู้เรียนได้รับความรู้และหลักการสาระของวิชา

#### 4.2 การวิเคราะห์สาระวิชาหมวดวิชาทฤษฎีและปฏิบัติ

ในส่วนของการวิเคราะห์สาระวิชาหมวดทฤษฎีและปฏิบัติ จุดมุ่งหมายของหมวดวิชาทฤษฎีและปฏิบัติและวิชาหมวดปฏิบัติต้องการให้ผู้เรียนมีความรู้ ความสามารถ ทักษะ รู้เทคนิควิธีและเข้าใจกระบวนการงานอาชีพ ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีต่องานอาชีพ

จากการวิเคราะห์สารวิชาหมวดทฤษฎีและปฏิบัติ จุดมุ่งหมายหลักของวิชาหมวดทฤษฎีและปฏิบัติ คือ ความรู้ความเข้าใจในหลักวิชา รองลงมา คือ ความสามารถในการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริง รูปแบบสอนส่วนใหญ่สอนคนเดียว กิจกรรมการเรียนการสอนเป็นการบรรยายและการปฏิบัติ การปฏิบัติส่วนใหญ่ออกมาในรูปของการฝึกปฏิบัติในห้องเรียน โดยทำหรือดูจากตัวอย่าง มีการฝึกปฏิบัติจากสภาพจริง เช่น การฝึกสอน การฝึกปฏิบัติงานทัวร์ การทำวิจัย

นอกสถานที่ การศึกษานอกสถานที่ แต่มีรายวิชาที่ฝึกปฏิบัติจากสภาพจริงค่อนข้างน้อย (จากจำนวนวิชาทั้งหมด 39 วิชา มีวิชาที่ให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติจากสถานการณ์จริงหรือสภาพจริงอยู่ประมาณ 5 วิชา) สื่อการสอนที่นิยมใช้มากที่สุด คือ เอกสารประกอบการสอน แผ่นใส แบบฝึกหัด ในส่วนของตัวอย่างชิ้นงาน การศึกษาจากของจริง การศึกษาจากสถานที่จริงมีบ้างแต่ไม่มากนัก สำหรับการวัดการประเมินผลใช้ทั้งการสอบกลางภาคและปลายภาค ในส่วนของการปฏิบัติ ประเมินผลการปฏิบัติจากการปฏิบัติกิจกรรม การฝึกปฏิบัติในสภาพจริง การผลิตชิ้นงานหรือผลงาน การทำโครงงาน การวัดและประเมินผลนอกจากใช้แบบทดสอบสาระการเรียนรู้จากการสอบกลางภาคและปลายภาค เก็บคะแนนในส่วนการปฏิบัติด้วย

#### 4.3 การวิเคราะห์สาระวิชาหมวดวิชาปฏิบัติ

หมวดวิชาปฏิบัติเน้นให้ผู้เรียนเตรียมและฝึกปฏิบัติงานจริง วิชาในด้านนี้ ได้แก่ วิชาการเตรียมฝึกประสบการณ์ และวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสถานที่จริง จุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติงานจริงตามหน่วยงานต่างๆ รูปแบบการสอนให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติภายนอกห้องเรียนในสถานการณ์และสภาพจริง โดยมีระยะแรกในการฝึกงานประมาณ 2 เดือน ผู้สอนทุกคนเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาในการฝึกงานของนักศึกษา กิจกรรมการเรียนการสอนจึงเป็นการฝึกปฏิบัติงานจริงทั้งในสถาบันราชภัฏและกับหน่วยงานภายนอก การวัดและประเมินผลจากการปฏิบัติงานและความสามารถของนักศึกษา ซึ่งประเมินร่วมกันจากทั้งหน่วยงานภายนอกและอาจารย์ที่ปรึกษาการฝึกงาน หรือเป็นวิชาที่นักศึกษาปฏิบัติในสภาพจริง เช่น การทดลองสอนในโรงเรียนฝึกประสบการณ์ หรือการร่วมกันบรรเลงเพลงทั้งกลุ่ม

ผลจากการวิเคราะห์สาระสอดคล้องกับผลจากการสำรวจสภาพการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในวิชาปฏิบัติที่เน้นการเรียนการสอนการปฏิบัติจริงมากกว่าการบรรยาย เน้นให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติจริงนอกห้องเรียนมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก สื่อการสอนในช่วงแรกของการปฐมนิเทศ คือ แผ่นใสและเอกสารการฝึกงานมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก การประเมินผลจากการสอบปลายภาคและจากรายงานที่ส่งอาจารย์ที่มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก ในส่วนของการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติเน้นให้ผู้เรียนเรียนรู้จากสภาพจริงในสถานการณ์จริง การทำโครงงาน การศึกษาจากผลงานจริงมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก สอดคล้องกับผลของการวิเคราะห์สาระหมวดวิชาทฤษฎีและปฏิบัติ สอดคล้องกับผลการสำรวจสภาพการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ การเรียนการสอนเป็นการเรียนการสอนเน้นการปฏิบัติมากกว่าการบรรยายมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก ให้นักศึกษาทำงานเป็นกลุ่ม เน้นให้นักศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเองและศึกษาตามความสนใจ ค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก วิธีการสอนของอาจารย์เน้นทั้งการบรรยายและการปฏิบัติมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก การให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติจริงมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก แต่ในส่วนของกรมอบหมายโครงงาน การสาธิต การทดลองมีค่าเฉลี่ยในระดับปานกลาง สื่อการสอนที่ใช้มากที่สุด คือ แผ่นใสและเอกสารประกอบการสอน สื่อที่ใช้และมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลาง คือ คอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต

ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ สื่อที่ใช้บ่อย คือ วิทยากรและการศึกษานอกสถานที่ที่มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับน้อย ในด้านการประเมินผล ผลการสำรวจการวิเคราะห์เอกสารสาระวิชาสอดคล้องกัน คือ ประเมินผลโดยใช้การทดสอบ มีค่าเฉลี่ยในระดับมาก สำหรับการประเมินผลที่มีค่าเฉลี่ยระดับน้อย คือ การประเมินจากเพิ่มสะสมงานและการประเมินโดยเพื่อน

ผลการวิเคราะห์สาระหมวดวิชาทฤษฎีและปฏิบัติสามารถสรุปได้ว่า ผู้สอนสอนทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ แต่การฝึกปฏิบัติมักฝึกในห้องเรียนโดยการทำให้ดูหรือให้ดูแบบอย่าง การฝึกปฏิบัติจากสภาพจริงมีบ้างแต่ไม่มากนัก เช่น การฝึกสอน การฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริง การศึกษานอกสถานที่ การทำวิจัยและการทำโครงการสอดคล้องกับผลการสำรวจจากแบบสอบถาม ในส่วนของการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติค่าเฉลี่ยจะอยู่ในระดับปานกลาง ในส่วนที่ค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับน้อยได้แก่ การฝึกปฏิบัติจากสภาพจริงในระยะสั้น การเรียนการสอนผ่านเว็บไซต์ เป็นต้น ดังนั้น รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์มีทั้งในและนอกห้องเรียน โดยการสอนในห้องเรียนมีจำนวนมากกว่าหรืออาจจะพอๆ กับนอกห้องเรียน เนื่องจากจุดมุ่งหมายของหลักสูตรที่เน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริง รูปแบบการสอนเน้นการเรียนการสอนนอกห้องเรียนเป็นหลักเพราะเป็นการฝึกฝนในสถานการณ์จริง จึงอยู่ภายนอกห้องเรียนมากกว่าภายในห้องเรียน ซึ่งเป็นการมาพบอาจารย์ที่ปรึกษาหรือเป็นการประชุมนิเทศแลปจิมนิเทศการฝึกงานเท่านั้น กล่าวได้ว่าสาระวิชาหมวดปฏิบัติเน้นการเรียนนอกห้องเรียนจากสภาพจริงเป็นหลัก

จากการวิเคราะห์สาระหมวดวิชาทฤษฎี ทฤษฎีและปฏิบัติ และปฏิบัติพบว่ารูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในสถาบันราชภัฏวชิ 3 รูปแบบ คือ การเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในห้องเรียน การเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในและนอกห้องเรียน และการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์นอกห้องเรียน

## ตอนที่ 2 ผลการพัฒนา รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน

### ส่วนที่ 1 ร่างรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน

#### ในราชภัฏ

การพัฒนา รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ ดำเนินการ โดยศึกษาวิเคราะห์แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับความหมายและลักษณะการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ การจัดหลักสูตรการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ รูปแบบการสอนและวิธีการสอนเชิงประสบการณ์ในระดับอุดมศึกษาทั้งในและต่างประเทศ การสอนภาคปฏิบัติ ทักษะการปฏิบัติ การทำงานเป็นทีม การแก้ปัญหา การประเมินการเรียนการสอนสำหรับวิธีการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ ผู้วิจัยใช้แนวคิดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ของเดวิด คอห์ป (Kob, 1984) ซึ่งมุ่งเน้นการเรียนรู้

โดยอาศัยประสบการณ์ของผู้เรียน การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียน การแลกเปลี่ยนอภิปรายความรู้ และความสามารถในการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสภาพจริง

รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์มีจุดประสงค์เพื่อพัฒนาผู้เรียนในด้าน ทักษะการปฏิบัติ การทำงานเป็นทีม การแก้ปัญหา และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ลักษณะเด่นของรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ คือ

1. เป็นวิธีการเรียนการสอนที่เน้นการบูรณาการความรู้จากห้องเรียนและ นอกห้องเรียน

2. เน้นการเรียนการสอนจากสภาพจริง หรือจากผู้เชี่ยวชาญในด้านนี้

3. เน้นการเรียนการสอนภายนอกห้องเรียนมากกว่าภายในห้องเรียน

4. เน้นการเรียนการสอนแบบปฏิบัติเป็นทีม

5. เน้นการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริงในสภาพแวดล้อมหรือ

สถานการณ์จริง

รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน สำหรับ นักศึกษาศาสาวิชาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏ ที่ผู้วิจัยพัฒนาและปรับปรุงมีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

### ร่างรูปแบบการเรียนเชิงประสบการณ์เพื่อเสริมสร้างทักษะการทำงาน สำหรับนักศึกษาศาสาวิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ

#### 1. แนวคิดและหลักการ

แนวคิดหลักการสำคัญของรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะ การทำงานสำหรับนักศึกษาศาสาวิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ ได้แก่

1.1 เน้นการเรียนรู้ที่ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้

1.2 เน้นการเรียนรู้จากการกระทำซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนเกิดประสบการณ์ตรง ผู้เรียน มีโอกาสศึกษาค้นคว้า และลงมือกระทำจริง ๆ ส่งเสริมให้ผู้เรียนกระทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเองมากที่สุด

1.3 กิจกรรมหรือประสบการณ์เกิดขึ้นจากการลงมือกระทำด้วยตนเอง ( Learning by Doing ) ของนักศึกษา ซึ่งอาจเป็นการเรียนรู้ที่เกิดจากการศึกษาโดยใช้โครงการเป็นหลัก และการเรียนรู้จากการศึกษาโดยการใช้กิจกรรมเป็นหลัก

1.4 การจัดการเรียนการสอนทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน เป็นการเชื่อมโยง ทฤษฎี สู่การปฏิบัติ มีลักษณะเป็นไปตามขั้นตอน โดยเริ่มตั้งแต่การจัดประสบการณ์ การทบทวน สิ่งที่ได้เรียนรู้ การวิเคราะห์ผลสะท้อนจากการเรียนรู้ และการสรุปผลจากการเรียนรู้

1.5 การจัดการเรียนการสอนเน้นการสอนปฏิบัติ โดยใช้เทคนิคและวิธีการสอนที่หลากหลาย

## 2. วัตถุประสงค์

รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์เพื่อเสริมสร้างทักษะการทำงาน มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาผู้เรียนในด้าน

2.1 ทักษะการปฏิบัติ หมายถึง การเรียนรู้ที่จะแสดงพฤติกรรมที่ชัดเจนในการปฏิบัติตามกระบวนการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ ได้แก่ การค้นคว้าข้อมูล / การวิจัย การวางแผน การสื่อสารและการประเมินผลซึ่งเป็นผลมาจากการรับรู้

2.2 ทักษะการทำงานเป็นทีม ได้แก่ ความสามารถที่เกิดจากความเข้าใจในการทำงานเป็นทีม เจตคติในการทำงานเป็นทีม กระบวนการทำงานร่วมกันเป็นทีม และความพึงพอใจของสมาชิก

2.3 ทักษะการแก้ปัญหา ได้แก่ ความสามารถในการกำหนดปัญหา ความสามารถในการวิเคราะห์ปัญหา ความสามารถในการเสนอวิธีการแก้ปัญหา และความสามารถในการวิเคราะห์ผลจากการแก้ปัญหา

## 3. เนื้อหา

เนื้อหาสาระของรายวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรปริญญาบัณฑิต

## 4. กระบวนการเรียนการสอน

กระบวนการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ แบ่งออกเป็น 3 ขั้นตอน ได้แก่

4.1 ชั้นเตรียมการ ในชั้นเตรียมการนี้ผู้สอนจะเป็นผู้ดำเนินการ โดยครอบคลุมปัจจัยนำเข้าของระบบการเรียนการสอน ดังต่อไปนี้

### 4.1.1 จุดประสงค์ของการเรียนการสอน

- 1) ผู้สอนศึกษาและวิเคราะห์จุดมุ่งหมายของรายวิชา
- 2) ผู้สอนกำหนดจุดประสงค์รายวิชา โดยการจัดลำดับความสำคัญของจุดประสงค์รายวิชา ให้มีความสอดคล้องกับความสามารถของนักศึกษาที่ต้องการพัฒนา
- 3) จัดทำเกณฑ์การประเมินผล ที่สอดคล้องกับจุดประสงค์รายวิชาและจุดประสงค์ในการพัฒนาความสามารถของนักศึกษา
- 4) ผู้สอนและผู้เรียน ร่วมกันวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชาให้ได้ขอบเขตเนื้อหาที่อยู่ในความสนใจและความต้องการของผู้เรียน และสอดคล้องกับโครงสร้างของ



## รายวิชา

5) ผู้สอนและผู้เรียนตกลงร่วมกัน ในลักษณะผลงานและเกณฑ์การประเมินผลงานที่ผู้สอนจัดทำขึ้น

### 4.1.2 ผู้สอน

- 1) จัดทำประมวลผลการสอนรายวิชา
- 2) จัดทำแผนการสอนให้มีเนื้อหาสาระตามที่กำหนดไว้ จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องทั้งในและนอกห้องเรียน กับหลักการของการจัดกระบวนการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์
- 3) จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ สื่อเทคโนโลยีที่จะใช้ทั้งในห้องเรียนและห้องปฏิบัติการ

### 4.1.3 ผู้เรียน

- 1) ผู้สอนให้ความรู้เกี่ยวกับ หลักการ วัตถุประสงค์ และวิธีการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์
- 2) ผู้สอนประเมินความสามารถของผู้เรียนก่อนใช้รูปแบบการเรียนการสอน
- 3) ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันวางโครงการเรียน โดยทำความเข้าใจตกลงกันในเรื่องการให้คำปรึกษา การจัดสรรเวลาของผู้สอน วิธีการในการขอคำปรึกษา สถานที่ในการให้คำปรึกษา
- 4) ผู้สอนแนะนำการใช้อุปกรณ์ สื่อเทคโนโลยี เอกสารประกอบการเรียนการสอน และแหล่งข้อมูลต่าง ๆ
- 5) ผู้เรียนทดลองเรียนด้วยวิธีการเรียนรู้จากการแก้ปัญหาและทำงานเป็นทีม จนสังเกตเห็นว่าผู้เรียนมีความเข้าใจ และสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองและเป็นกลุ่มได้

### 4.1.4 สภาพแวดล้อม

- 1) จัดเตรียมเอกสารประกอบการเรียนการสอน จัดหาหนังสือ เอกสาร ตำรา สิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ให้มีจำนวนเพียงพอ และครอบคลุมเนื้อหาที่ต้องการให้ศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
- 2) จัดเตรียมห้องเรียน โต๊ะ เก้าอี้ วัสดุ อุปกรณ์ สื่อและเทคโนโลยี ที่จำเป็นและเหมาะสมในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ในห้องเรียน
- 3) จัดเตรียมแหล่งการเรียนรู้นอกห้องเรียน ได้แก่ สถานที่สำหรับฝึกปฏิบัติและศึกษาดูงาน
- 4) จัดเตรียมสถานที่ ซึ่งนักศึกษาสามารถนัดพบเพื่อปรึกษาหรือทำกิจกรรมอื่น ๆ ของกลุ่มนอกเวลาเรียน

1.2 การดำเนินการสอน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนเรียนรู้ในการแก้ปัญหาพร้อมกันเป็นทีม โดยการใช้การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริงเพื่อเชื่อมโยงหลักการทฤษฎีต่าง ๆ ที่เรียนมากับการปฏิบัติทั้งภายในและภายนอกชั้นเรียน

1.3 วิธีการสอน ใช้เทคนิคที่หลากหลายให้ครอบคลุมการสอนโดยวิธีการปฏิบัติตามเนื้อหาบทเรียน ซึ่งประกอบด้วย

1. การเรียนรู้จากการปฏิบัติเป็นกลุ่ม เป็นวิธีการสอนกลุ่มย่อย เพื่อให้ นักศึกษาเรียนรู้จากประสบการณ์และมีการเรียนรู้อย่างไตร่ตรองจากการปฏิบัติงานจริงและการมี ประสบการณ์ร่วมกันเรียนรู้และสนับสนุนการเรียนรู้ซึ่งกันและกัน

2. การสอนโดยการใช้การเรียนรู้จากปัญหา

3. การสอนโดยใช้สื่อต่าง ๆ เช่น สื่อบุคคล สื่อมวลชน และสื่อด้านเทคโนโลยี

1.4 ขั้นตอนการสอน การเรียนการสอนแบ่งออกเป็น 4 ขั้นตอน

**ขั้นที่ 1** การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติกิจกรรม คือให้ผู้เรียนได้ ปฏิบัติกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาที่เรียน เพื่อสร้างและเชื่อมโยงประสบการณ์ เดิมเข้ากับสถานการณ์ใหม่ จุดมุ่งหมายของขั้นตอนนี้คือ ผู้เรียนได้นำประสบการณ์ที่ได้รับมา พัฒนาข้อมูลเพื่อนำไปใช้ในการอภิปราย หรือการสะท้อนความคิดเห็น

**ขั้นที่ 2** การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ เป็นการแบ่งปันประสบการณ์ ที่ได้จากขั้นแรกมาแล้วให้เพื่อน หรือสมาชิกในชั้นฟัง ผู้เรียนอาจบอกเล่าผลการสังเกตและพบ ปฏิกริยาของตนที่เกิดขึ้นด้วยการเล่าเรื่อง การอภิปรายอย่างอิสระ การสัมภาษณ์ การเขียนรายงาน

**ขั้นที่ 3** การสรุป ผู้เรียนและผู้สอนร่วมกันสรุปหลักการ ทฤษฎี เพื่อ เป็นแนวทางในการนำไปใช้ในสถานการณ์จริง

**ขั้นที่ 4** การประยุกต์ใช้ ผู้เรียนนำแนวความคิดเกี่ยวกับหลักการ ทฤษฎี ต่าง ๆ มาประยุกต์ปฏิบัติในสถานการณ์จำลองหรือสถานการณ์จริง

4.5 กิจกรรมการเรียนการสอน จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียน และกิจกรรมการสอนนอกชั้นเรียน ประกอบด้วยกิจกรรมดังนี้

4.5.1 การสอนในชั้นเรียน

- กรณีศึกษา
- การอภิปรายกลุ่ม
- สถานการณ์จำลอง
- การสอนผ่านสื่อมวลชน

4.5.2 การสอนนอกชั้นเรียน

- การฝึกปฏิบัติงานเป็นกลุ่ม
- การค้นคว้าข้อมูล / การวิจัย
- การทำโครงการ
- การท่องเที่ยวและเดินทาง

4.6 สื่อและเครื่องมือที่ใช้ในการเรียนการสอน ใช้สื่อมวลชน สื่อบุคคล สื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ เช่น สไลด์ คอมพิวเตอร์ เป็นต้น

## 5. การประเมินผล

การประเมินผลการเรียน จะประเมินความก้าวหน้า ในการเรียนรู้ ของผู้เรียนควบคู่ไปกับการสังเกตพฤติกรรมความก้าวหน้าในการปฏิบัติงานของผู้เรียน โดยจะมีการประเมินผลการเรียนเป็นระยะ ๆ ตลอดภาคการศึกษา โดยแบ่งเป็นการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ แบ่งการประเมินเป็น 3 ช่วง คือ ช่วงก่อนเรียน ช่วงหลังเรียน และช่วงเสร็จสิ้นการเรียน สำหรับการประเมินผลการเรียนโดยใช้การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ ประเมินผลใน 2 ช่วง คือ ช่วงก่อนการเรียน และช่วงหลังการเรียน ดังมีรายละเอียดต่อไปนี้

### 5.1 การประเมินผลจากการทดสอบ

1. การทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน เพื่อวัดผลสัมฤทธิ์ของการเรียนในช่วงก่อนและเสร็จสิ้นการเรียน
2. การสอบกลางภาคและปลายภาค จัดให้มีขึ้นในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน
3. การทดสอบความสามารถในการทำงานเป็นทีม โดยใช้แบบประเมินความสามารถในการทำงานเป็นทีม เพื่อวัดประสิทธิภาพในการทำงานเป็นทีม โดยวัดในช่วงก่อนเรียน หลังเรียน และเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน
4. การประเมินความสามารถในการแก้ปัญหา โดยใช้แบบวัดความสามารถในการแก้ปัญหา โดยวัดในช่วงก่อนเรียน หลังเรียน และเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน
5. การประเมินความสามารถในการปฏิบัติงาน โดยใช้แบบประเมินความสามารถในการปฏิบัติงานด้านการประชาสัมพันธ์ ในกระบวนการวิจัย วางแผน การผลิตและเครื่องมือ ตลอดจนการประเมินผลการประชาสัมพันธ์ โดยวัดในช่วงก่อนเรียน หลังเรียน และเสร็จสิ้นการเรียน

### 5.2 การประเมินผลจากการทำงาน

1. ผู้สอนพิจารณาการทำงานของนักศึกษาแต่ละคนทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม โดยใช้วิธีการที่หลากหลาย เช่น จากการสังเกต การแสดงความคิดเห็น และการร่วมกิจกรรมของผู้เรียน

2. ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันประเมิน ตามเกณฑ์ประเมินที่กำหนดไว้  
ร่วมกัน

### 5.3 การประเมินผลจากผลงาน

1. เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความก้าวหน้า และนำเสนอผลงานที่สร้างขึ้นเป็นระยะ ๆ ตลอดภาคเรียน
2. เน้นวิธีการนำเสนอผลงานในรูปแบบงานกลุ่ม ซึ่งสมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอ

## 6. การนำรูปแบบการเรียนการสอนไปใช้

6.1 รูปแบบการเรียนการสอน เน้นผู้เรียนได้ดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยการลงมือปฏิบัติหรือสร้างงานที่ตนเองสนใจ ในขณะที่เดียวกันก็เปิดโอกาสให้สัมผัสและแลกเปลี่ยนความรู้กับสมาชิกในกลุ่ม ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริง จากการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ทั้งในและนอกห้องเรียน จึงเหมาะสมกับรายวิชาที่นักศึกษาสามารถบูรณาการการเรียนรู้ทางทฤษฎีไปสู่การปฏิบัติ

6.2 กิจกรรมการสะท้อนความคิด การซักถาม การถกเถียง การอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ความรู้และประสบการณ์ซึ่งกันและกัน จัดเป็นกิจกรรมที่มีความสำคัญต่อระบบการเรียนการสอนอย่างมาก ผู้สอนต้องสร้างบรรยากาศและสภาพแวดล้อมที่มีความเป็นอิสระ มีความหลากหลายมีความเป็นกัลยาณมิตร จึงจะช่วยให้ผู้เรียนมีความกล้าที่จำแสดงความคิดเห็นร่วมกัน เพื่อประโยชน์สูงสุดในการแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นและใช้ข้อมูลย้อนกลับ

6.3 การให้ข้อมูลย้อนกลับแก่นักศึกษา จะพิจารณาจากผลงานและความสามารถของนักศึกษาแต่ละคนเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่ผู้สอนและนักศึกษาร่วมกันกำหนดไว้ในแต่ละรายวิชา

6.4 ข้อมูลจากการประเมินการสังเกตผู้เรียน โดยผู้สอนจะเป็นข้อมูลพื้นฐานในการเสนอแนะ ปรับปรุง และประเมินผลการเรียนครั้งต่อไปของผู้เรียน และเมื่อสิ้นสุดกระบวนการเรียนการสอนต้องใช้หลักความเป็นธรรมเพื่อพิจารณาระดับคะแนนแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล ซึ่งขึ้นอยู่กับดุลพินิจของผู้สอนในการกำหนดสัดส่วนของคะแนน ที่ได้จากการวัดผลโดยวิธีต่าง ๆ ตลอดภาคเรียน

6.5 รูปแบบการเรียนการสอนที่สร้างขึ้น สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้กับทุกรายวิชา โดยจะใช้ได้ง่ายในรายวิชาที่มีการปฏิบัติหรือวิชาที่มีการฝึกทักษะ

หลังจากร่างรูปแบบแล้วผู้วิจัยได้นำไปพัฒนาเป็นรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ ในส่วนที่ 2 ต่อไป

## ส่วนที่ 2 รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงานสำหรับ นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏที่พัฒนาขึ้น

### 1. หลักการ

#### 1.1 แนวคิดทฤษฎี แนวคิดทฤษฎีที่นำมาใช้สร้างรูปแบบมีดังนี้

รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงานสำหรับ  
นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏ นำแนวคิดการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ของคอลลี  
(Kolb, 1984) แนวคิดการเรียนรู้แบบโครงงาน การสอนภาคปฏิบัติ แนวคิดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหา  
เป็นหลัก แนวคิดการเรียนการสอนเชิงรุก และการประเมินจากสภาพที่แท้จริง

ขั้นตอนการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน คือ ขั้นที่ 1 การ  
สร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติกิจกรรม คือ การให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่ง ที่  
เกี่ยวข้องกับเนื้อหาที่เรียนและสามารถเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมเข้ากับประสบการณ์ใหม่ ขั้นที่ 2  
การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์เป็นการแบ่งปันประสบการณ์ที่ได้จากขั้นแรกมาเล่าให้เพื่อน  
ฟัง ขั้นที่ 3 การสรุปเป็นขั้นที่ผู้เรียนและผู้สอนร่วมกันสรุปหลักการทฤษฎีเพื่อเป็นแนวทางในการ  
ประยุกต์ปฏิบัติ ขั้นที่ 4 การประยุกต์ใช้ เป็นการนำหลักการทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริงจากสถานการณ์  
ที่เกิดขึ้นในสภาพความเป็นจริงและเมื่อปฏิบัติกิจกรรมเสร็จผู้เรียนสามารถสรุปประสบการณ์จาก  
การปฏิบัติเข้าสู่ทฤษฎี

1.2 ผลจากการวิจัยมาพัฒนาเป็นรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ของสาขาวิชา  
ศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ ผลการวิจัยพบว่า ในวิชาทฤษฎี วิชาปฏิบัติและวิชาทฤษฎีและปฏิบัติ  
ยังไม่มีหรือนำรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์มาใช้อย่างสมบูรณ์มีเพียงการนำการ  
ปฏิบัติซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์มาใช้เท่านั้น นอกจากนี้ผลการวิจัย  
จากการสัมภาษณ์ผู้บริหารระดับสูง การวิเคราะห์สาระรายวิชาจากโครงสร้างรายวิชาของสาขาวิชา  
ศิลปศาสตร์ และจากแบบสอบถามสามารถสรุปได้ว่าการเรียนการสอนในสถาบันราชภัฏเน้น  
การสอนเนื้อหาสาระ ขาดความเชื่อมโยงระหว่างการเรียนการสอนทั้งในและนอกห้องเรียน  
มักสอนในห้องเรียนมากกว่านอกห้องเรียน ฝึกปฏิบัติผู้เรียนให้สามารถปฏิบัติได้มากกว่าการ  
ฝึกปฏิบัติให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์จากสภาพจริง เน้นการประเมินสาระการเรียนรู้มากกว่า  
การประเมินจากสภาพจริง ขาดการเชื่อมโยงทฤษฎีสู่การปฏิบัติ และการสรุปการปฏิบัติสู่ทฤษฎี

ดังนั้น รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่พัฒนาขึ้น จึงมีลักษณะเด่น  
ดังนี้

1. เป็นวิธีการเรียนการสอนที่เน้นการบูรณาการความรู้จากในห้องเรียนและ  
นอกห้องเรียน
2. เป็นการเรียนการสอนจากสภาพจริง หรือจากผู้เชี่ยวชาญในด้านนั้น
3. เป็นการเรียนการสอนภายนอกห้องเรียนมากกว่าภายในห้องเรียน

4. เป็นการเรียนการสอนแบบปฏิบัติเป็นทีม
5. เป็นการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติจริงในสภาพแวดล้อมหรือสถานการณ์จริง
6. เป็นการเรียนการสอนที่พัฒนาผู้เรียนผ่านการปฏิบัติกิจกรรมในสภาพจริง
7. เป็นการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงความรู้ทฤษฎีสู่การปฏิบัติและเมื่อเสร็จสิ้นเรียนต้องสามารถสรุปการปฏิบัติสู่ทฤษฎีหรือสรุปเป็นแนวคิดหลักการเกี่ยวกับเรื่องนั้นๆ ได้เพื่อเชื่อมโยงระหว่างการเรียนรู้จริงและปฏิบัติได้
8. เป็นการสอน โดยใช้กระบวนการแก้ปัญหาจากการปฏิบัติงานเป็นทีม

**ขั้นตอนการสอน** ในการฝึกอบรมและการสอนเนื้อหาสาระจะประกอบด้วย ขั้นตอนการสอนเชิงประสบการณ์ 4 ขั้นตอน ดังนี้

**ขั้นตอนที่หนึ่ง การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติกิจกรรม** ให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่งเกี่ยวข้องกับเนื้อหาที่เรียน เช่น เนื้อหาด้านความหมายของการประชาสัมพันธ์ เริ่มต้นการเรียนด้วยการมอบหมายให้ผู้เรียน ไปห้องสมุดและสรุปสาระความหมายของการประชาสัมพันธ์มาให้ครบตามใบงาน ในเวลาที่กำหนด และให้กลับมาที่ห้องมานำเสนอเพื่อนำข้อมูลมาอภิปราย

**ขั้นตอนที่สอง การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์** เป็นการแบ่งปันประสบการณ์จากขั้นแรกเป็นการให้ข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ต่อ เช่น เมื่อผู้เรียนกลับมาที่ห้องเรียน จะประชุมกลุ่มสรุปความหมายของการประชาสัมพันธ์ว่าสรุปแล้วในทัศนะของกลุ่มจากการได้ไปศึกษาค้นคว้ามาคิดว่าการประชาสัมพันธ์หมายถึงอะไร เหมือนหรือแตกต่างจากหนังสืออย่างไร

**ขั้นที่สาม ขั้นสรุป** เป็นการสรุปสาระ หลักการทฤษฎี สร้างข้อสรุปจากประสบการณ์ที่ได้รับ เช่น เมื่อนักศึกษามานำเสนอสรุปความหมายของกลุ่มเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์แล้ว และความหมายที่ได้มามีสิ่งใดที่เหมือนและแตกต่างจากหลักการทฤษฎีแล้ว อาจารย์ผู้สอนร่วมสรุปแนวคิดที่สำคัญเกี่ยวกับความหมายของการประชาสัมพันธ์อีกครั้งเกี่ยวกับความหมายและองค์ประกอบที่สำคัญของการประชาสัมพันธ์

**ขั้นที่สี่ ขั้นประยุกต์ใช้** ผู้เรียนนำแนวคิดเกี่ยวกับหลักการ ทฤษฎีมาประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลอง เช่น เมื่อร่วมกันสรุปความหมายของการประชาสัมพันธ์ ผู้สอนแจ้งผู้เรียน การเรียนครั้งต่อไปจะพาไปทัศนศึกษานอกสถานที่เพื่อศึกษาลักษณะการประชาสัมพันธ์ของจังหวัด โดยมอบหมายใบงานให้ล่วงหน้า และมอบหมายให้บันทึกประสบการณ์ที่ได้รับจากการทัศนศึกษาพร้อมระบุลักษณะการประชาสัมพันธ์ของจังหวัด พระนครศรีอยุธยาว่ามีความเหมือนหรือแตกต่างจากตำราอย่างไร

ตัวอย่าง กระบวนการเรียนการสอนเริ่มต้นจากการฝึกอบรมทักษะด้านต่างๆ เช่น การหาข้อมูลและการรับส่งข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต การค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งต่างๆ การฝึกอบรมกับผู้เชี่ยวชาญในด้านนั้นๆดังมีรายละเอียดสรุปได้ดังนี้ (รายละเอียดในแผนการสอน)

#### ตัวอย่างกระบวนการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในด้านการฝึกทักษะ

เนื้อหาวิชา	กิจกรรมการเรียนการสอน	ขั้นตอนการสอน
1. การพัฒนาทักษะการทำงานเป็นทีม	กิจกรรมในและนอกห้องเรียน	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติกิจกรรมทั้งในและนอกห้องเรียน</li> <li>2. การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ในขณะที่ทำกิจกรรม</li> <li>3. การสรุป ผู้เรียนมาสรุปว่าได้รับประสบการณ์ในเรื่องใด</li> <li>4. การประยุกต์ใช้ ผู้เรียนแบ่งกลุ่ม ร่วมกันตกลงรูปแบบการเรียนการสอนและกำหนดโครงการที่กลุ่มตนเองสนใจ</li> </ol>

#### ตัวอย่างกระบวนการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในด้านเนื้อหาสาระ

เนื้อหาวิชา	กิจกรรมการเรียนการสอน	ขั้นตอนการสอน
หน้าที่และลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์และคุณธรรมจริยธรรมทางกรประชาสัมพันธ์	<p>นอกห้องเรียน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. มอบหมายให้ผู้เรียนไปสัมภาษณ์ฝ่ายประชาสัมพันธ์ขององค์กรของรัฐบาลเอกชนและรัฐวิสาหกิจ โดยแบ่งผู้เรียนออกเป็น 3 กลุ่มไปสัมภาษณ์องค์กรที่ผู้สอนช่วยประสานงานและขออนุญาตให้นักศึกษาไปติดต่อสัมภาษณ์</li> <li>2. ผู้เรียนไปสัมภาษณ์ในประเด็นที่กำหนดโดยที่ผู้เรียนเป็นผู้ตั้งคำถามและผ่านการตรวจและเห็นชอบจากผู้สอนเกี่ยวกับประเด็นที่สัมภาษณ์</li> </ol> <p>ในห้องเรียน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. ผู้เรียนกลับมาอภิปรายผลการสัมภาษณ์ในคาบเรียนถัดไป</li> <li>4. ผู้เรียนร่วมกันสรุป</li> <li>5. ผู้เรียนจัดกิจกรรมสถานการณ์จำลองว่าเป็นบริษัทประชาสัมพันธ์แห่งหนึ่ง เพื่อจัดทำหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์ ในสถาบัน โดยทำกิจกรรมตามใบงานที่กำหนดส่งรายชื่อ หน้าที่ และ โครงการจัดทำหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติกิจกรรมเตรียมการ โดยผู้เรียนเตรียมคำถาม ผู้สอนช่วยประสานงานกับฝ่ายต่างๆ ที่นักศึกษาจะไปสัมภาษณ์ ผู้สอนซักซ้อมวิธีการสัมภาษณ์และเส้นทางการเดินทางตลอดจนขั้นตอนการเข้าไปสัมภาษณ์ จากนั้นแบ่งกลุ่มไปสัมภาษณ์องค์กรที่นักศึกษาสนใจ</li> <li>2. การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ผู้เรียนแต่ละกลุ่มผลัดมารายงานผลการไปสัมภาษณ์ประชาสัมพันธ์ขององค์กรต่างๆ</li> <li>3. การสรุป นักศึกษาร่วมกันสรุป ประเด็นต่างๆ เกี่ยวกับหน้าที่และลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ พร้อมทั้งระบุสิ่งที่เหมือนในทฤษฎีในเอกสารประกอบการสอนและสิ่งที่แตกต่างที่ได้รับจากประสบการณ์จริง</li> <li>4. การประยุกต์ใช้ นักศึกษาจัดบริษัทจำลองแบ่งหน้าที่ เตรียมทำโครงการงานทำหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์ของสถาบันและนำเสนอหน้าชั้น</li> </ol>

ผู้วิจัยจึงพัฒนาการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในรายวิชาหลักการประชาสัมพันธ์  
ดังมีรายละเอียดดังนี้

**ชื่อวิชา** 3031101 หลักการประชาสัมพันธ์  
**สถานภาพของวิชา** จัดอยู่ในหมวดวิชาบังคับ ซึ่งเป็นรายวิชาบังคับสำหรับนักศึกษา  
แขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา  
**หน่วยงานที่จัดการเรียนการสอน** สาขานิเทศศาสตร์ โปแกรมนิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ  
**ระดับชั้นปีของนักศึกษา** ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2546  
**หน่วยการเรียนรู้** 3 หน่วยกิต  
**ระยะเวลาในการจัดการเรียนการสอน** 3 คาบ/สัปดาห์/ภาคเรียน รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น 16 สัปดาห์  
(48 คาบ)

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ วิวัฒนาการของการประชาสัมพันธ์ แนวคิด หลักการ  
กระบวนการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ การใช้สื่อและกิจกรรมพิเศษเพื่อการประชาสัมพันธ์  
ลักษณะงานประชาสัมพันธ์ขององค์กร หรือหน่วยงานประเภทต่างๆ ประชามติกับ  
การประชาสัมพันธ์ คุณสมบัติ หน้าที่ จรรยาบรรณของนักประชาสัมพันธ์ และสภาพแวดล้อมของ  
งานประชาสัมพันธ์ในปัจจุบัน

#### จุดประสงค์ของรายวิชา

1. ผู้เรียนสามารถอธิบายความหมาย ความสำคัญ หลักการและวัตถุประสงค์ของ  
การประชาสัมพันธ์ วิวัฒนาการของการประชาสัมพันธ์ ภาพลักษณ์ กระบวนการดำเนินงาน  
ประชาสัมพันธ์ได้อย่างถูกต้อง
2. ผู้เรียนสามารถอธิบายเทคนิค และเครื่องมือต่างๆที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์  
 อีกทั้งมีทักษะในการเลือกเครื่องมือและสามารถจัดทำสื่อและกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ์ได้  
 อย่างถูกต้อง
3. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์และสังเคราะห์ประสบการณ์จากสภาพจริงที่ได้รับ  
จากการทำกิจกรรมและโครงการประชาสัมพันธ์
4. ผู้เรียนสามารถอธิบายบทบาท และความสำคัญของการประชาสัมพันธ์ที่  
เกี่ยวข้องกับธุรกิจ หน่วยงานราชการและองค์กรต่างๆได้อย่างถูกต้อง
5. ผู้เรียนสามารถระบุถึงคุณสมบัติ จริยธรรมและจรรยาบรรณของ  
นักประชาสัมพันธ์ได้อย่างถูกต้อง



6. ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้หลักการต่างๆ ที่ได้ศึกษานำมาปฏิบัติเป็นโครงการ  
ประชาสัมพันธ์ในสถานการณ์จริง ได้อย่างถูกต้อง

### รายละเอียดของวิชาที่สอน

การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์เพื่อเสริมสร้างทักษะการทำงาน  
สำหรับนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ มีลักษณะดังนี้

1. ดำเนินการทดลองกับนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สายนิเทศศาสตร์ โปรแกรมนิเทศศาสตร์  
คณะวิทยาการจัดการ สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2546  
จำนวน 30 คน จำนวน 1 กลุ่ม ซึ่งกลุ่มนี้เริ่มเรียนวิชาเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์เป็นวิชาแรก

2. ทดลองสอนในรายวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ครั้งนี้ ใช้เวลาทั้งสิ้น 16 สัปดาห์  
จำนวน 48 คาบ โดยการทดลองในเนื้อหา ดังนี้

ครั้งที่ 1 แนะนำรายวิชา การให้คะแนน หนังสือ เอกสารประกอบการสอน

ครั้งที่ 2 ความหมายและความสำคัญของการประชาสัมพันธ์

ความหมายของคำต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการประชาสัมพันธ์

ครั้งที่ 3 ประวัติและวิวัฒนาการของการประชาสัมพันธ์

ครั้งที่ 4 หน้าที่ของนักประชาสัมพันธ์และลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์

ครั้งที่ 5 เครื่องมือการประชาสัมพันธ์

ครั้งที่ 6 สื่อและกิจกรรมพิเศษเพื่อการประชาสัมพันธ์

ครั้งที่ 7 บุคลิกภาพนักประชาสัมพันธ์

**สอบกลางภาค คะแนน 30 คะแนน**

ครั้งที่ 8 กระบวนการดำเนินงานประชาสัมพันธ์

ครั้งที่ 9 การจัดกิจกรรมพิเศษเพื่อการประชาสัมพันธ์

ครั้งที่ 10 กลุ่มประชาชนและประชาคม

ครั้งที่ 11 ภาพลักษณ์กับการประชาสัมพันธ์

ครั้งที่ 12 การประชาสัมพันธ์องค์การประเภทต่างๆ

ครั้งที่ 13 จรรยาบรรณของนักประชาสัมพันธ์

ครั้งที่ 14 สภาพแวดล้อมของงานประชาสัมพันธ์ในปัจจุบัน

และแนวโน้มในอนาคต

ครั้งที่ 15 สรุปบททวน อภิปรายผลการปฏิบัติงานประชาสัมพันธ์

**สอบปลายภาค คะแนน 30 คะแนน**

3. การทดลองสอนในสัปดาห์ที่ 1 – 4 เป็นการเตรียมทักษะการเรียนให้กับผู้เรียน  
ในด้านการค้นคว้าข้อมูลทั้งจากแหล่งเอกสารในห้องสมุดและจากอินเทอร์เน็ต การแสวงหาความรู้

จากการท่องเที่ยวและเดินทาง การฝึกทักษะการทำงานเป็นทีม การเรียนรู้ทักษะการปฏิบัติจากผู้เชี่ยวชาญในเรื่องนั้นๆ โดยตรง เช่น การรู้จักเทคนิคการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์ การปรับบุคลิกภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์ การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง การทำหนังสือพิมพ์จากโปรแกรมเพจเมกเกอร์ การสอนเนื้อหาตามสาระวิชาประชาสัมพันธ์เริ่มสัปดาห์ที่ 5-16

4. รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์เพื่อเสริมสร้างทักษะการทำงาน มีตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย ดังนี้

4.1 ตัวแปรต้น คือ รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ แบ่งเป็นการจัดการเรียนการสอนนอกห้องเรียน และการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียน ในส่วนการจัดการเรียนการสอนนอกชั้นเรียน โดยการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ ซึ่งมีขั้นตอนตั้งแต่การเตรียมประสบการณ์ และการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ โดยให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์ตรงและค้นพบการเรียนรู้ด้วยตนเอง จากนั้นจึงจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียน โดยการให้นักศึกษาอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ การสรุปและการประยุกต์ใช้ ให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติในสภาพจริง และสรุปประสบการณ์ที่ได้รับเชื่อมโยงกลับสู่หลักการและทฤษฎี

4.2 ตัวแปรตาม คือ ทักษะการทำงาน ได้แก่ ทักษะการทำงานเป็นทีม ได้แก่ ความเข้าใจในการทำงานเป็นกระบวนการทำงานเป็นทีม ความพึงพอใจในการทำงานเป็นทีม และทัศนคติในการทำงานเป็นทีม ทักษะการแก้ปัญหา ในที่นี้เป็นทักษะการแก้ปัญหาด้านการประชาสัมพันธ์ เพื่อให้สอดคล้องกับวิชาที่กำลังเรียน ได้แก่ ความสามารถในการระบุปัญหา ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ปัญหา ความสามารถในการเสนอวิธีการแก้ปัญหา และความสามารถในการวิเคราะห์ผลจากการแก้ปัญหา

### กิจกรรมการเรียนการสอนและวิธีสอน

วิธีการจัดการเรียนการสอนและวิธีสอน

1. ศึกษาด้วยตนเองโดยค้นคว้าจากเอกสาร ตำราและข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต เน้นการเรียนรู้ด้วยตนเอง ( Self – directed learning)
2. จัดกลุ่มอภิปราย เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและประสบการณ์ เน้นการเรียนรู้แบบร่วมมือ
3. การฝึกปฏิบัติจริงกับผู้เชี่ยวชาญในด้านนั้นๆ ในลักษณะการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Work shop)
4. การฝึกปฏิบัติจริงด้วยการลงมือทำในสถานการณ์จริง เป็นการเรียนรู้เชิงประสบการณ์
5. จัดทำโครงงานและประเมินผลงาน เน้นการเรียนรู้แบบโครงงาน

### สื่อการสอน

1. วิทยากรผู้เชี่ยวชาญ
2. เอกสารประกอบการบรรยาย
3. ตัวอย่างชิ้นงาน และวีดิทัศน์ประกอบการบรรยาย
4. การศึกษาจากสภาพจริง
5. ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์และห้องปฏิบัติการหนังสือพิมพ์

### การประเมินผลผู้เรียน

คะแนนเต็ม 100 คะแนน แบ่งเป็น

1. การประเมินผลจากการปฏิบัติ	40	คะแนน แบ่งเป็น
1.1 การสังเกต	10	คะแนน
1.2 การรายงานตนเอง	10	คะแนน
1.3 เพิ่มสะสมงาน	10	คะแนน
1.4 ชิ้นงานประชาสัมพันธ์	10	คะแนน
2. การสอบกลางภาค	30	คะแนน แบ่งเป็น
2.1 การสอบภาคทฤษฎี	10	คะแนน
2.2 การประเมินผลเชิงประสพการณ์ จากการทำโครงการประชาสัมพันธ์	20	คะแนน
3. การสอบปลายภาค	30	คะแนน แบ่งเป็น
3.1 การสอบภาคทฤษฎี	10	คะแนน
3.2 การประเมินผลเชิงประสพการณ์ จากการจัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์	20	คะแนน

การวัดผล : อิงเกณฑ์ของสถาบัน

A	80 - 100	C	60 - 64
B+	75 - 79	D+	55 - 59
B	70 - 74	D	50 - 55
C+	65 - 69	F	ต่ำกว่า 50

วัน-เวลาสอน      วันพุธ      เวลา 8.30 – 11.00 น.

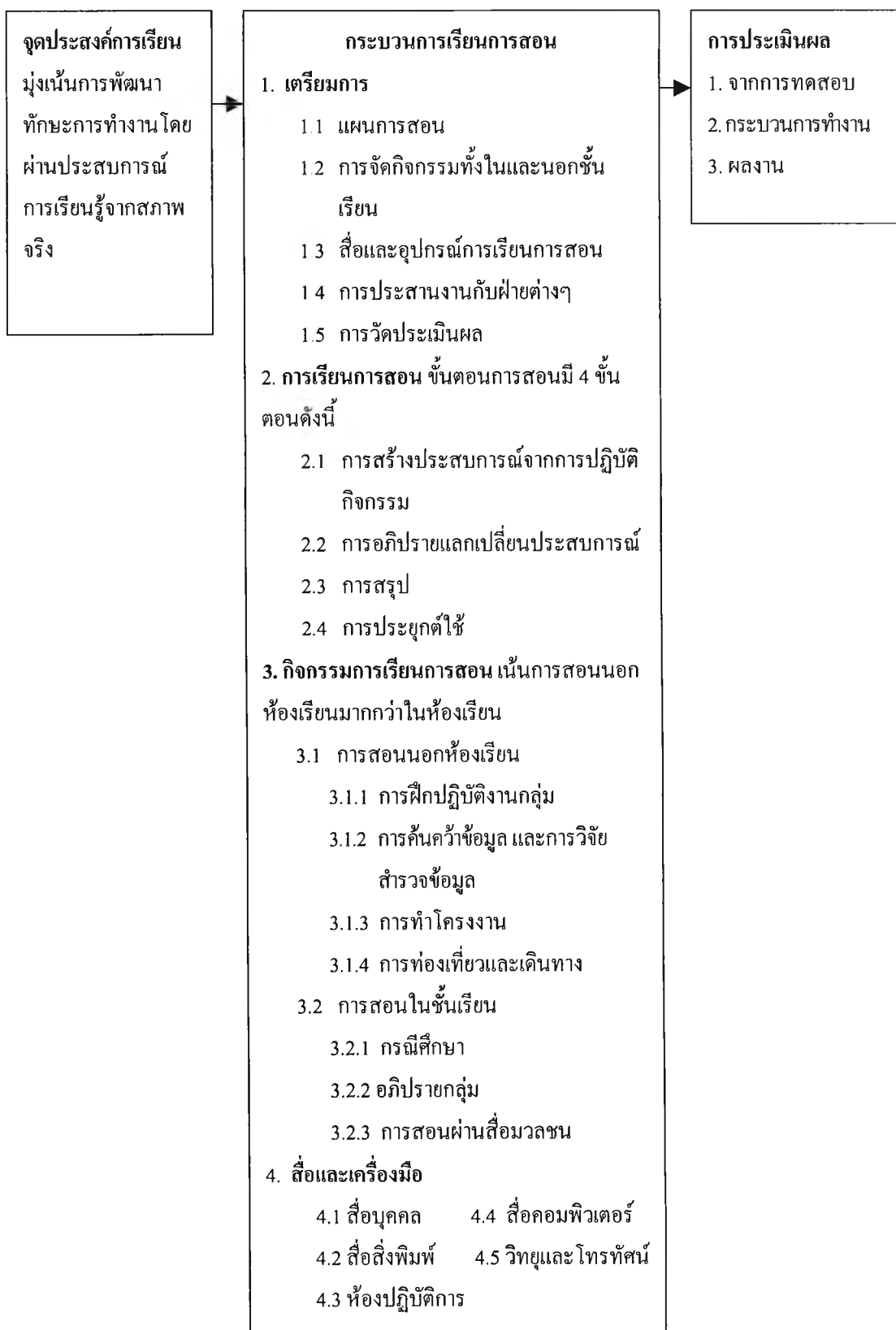
การประเมินผลการเรียนรู้การสอนเชิงประสพการณ์ แบ่งเป็นการประเมินผลจากการทดสอบ การประเมินผลจากการทำงานและการประเมินผลงาน ดังนี้

1. การประเมินผลจากการทดสอบ แบ่งเป็น

- 1.1 การทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน เพื่อวัดผลสัมฤทธิ์ของการเรียนในช่วงก่อนและเสร็จสิ้นการเรียน
- 1.2 การสอบกลางภาคและปลายภาค จัดให้มีขึ้นช่วงกลางภาคและปลายภาคเรียน
- 1.3 การทดสอบความสามารถในการทำงานเป็นทีม โดยใช้แบบประเมินความสามารถในการทำงานเป็นทีม เพื่อวัดประสิทธิภาพในการทำงานเป็นทีม โดยวัดในช่วงก่อนเรียน หลังเรียนและเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน
- 1.4 การประเมินความสามารถในการแก้ปัญหา โดยใช้แบบวัดความสามารถในการแก้ปัญหา โดยวัดในช่วงก่อนเรียน หลังเรียนและเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน
- 1.5 การประเมินความสามารถในการปฏิบัติงาน โดยใช้แบบประเมินความสามารถในการปฏิบัติงานด้านการประชาสัมพันธ์ ในกระบวนการวิจัยหรือค้นคว้าข้อมูล วางแผนการผลิตสื่อและเครื่องมือเพื่อการประชาสัมพันธ์ ตลอดจนการประเมินผลการประชาสัมพันธ์ โดยวัดในช่วงก่อนเรียน หลังเรียน และเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน
2. การประเมินผลจากการทำงาน
  - 2.1 ผู้สอนพิจารณาการทำงานของนักศึกษาแต่ละคนทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม โดยใช้วิธีการที่หลากหลาย เช่น จากการสังเกต การรายงานตนเองของนักศึกษา เพิ่มสะสมงาน
  - 2.2 ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันประเมินตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ร่วมกัน
3. การประเมินผลจากผลงาน
  - 3.1 เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความก้าวหน้า และนำเสนอผลงานที่สร้างขึ้นเป็นระยะๆตลอดภาคเรียน
  - 3.2 เน้นวิธีการนำเสนอผลงานในรูปแบบงานกลุ่ม ซึ่งสมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอ

การพัฒนา รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่พัฒนาขึ้นสามารถสรุปได้  
ดังนี้

## แผนภูมิที่ 4 สรุปรูปการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน



## แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ

แผน การ สอน	จุดประสงค์การ เรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและ ประเมินผล
1	มีความรู้ความ เข้าใจในวิธีการ เรียนการสอน วิชาหลักการ ประชาสัมพันธ	การเรียนการสอน วิชาหลักการ ประชาสัมพันธ 1. แนะนำวิชา 2. บอกจุดประสงค์ การเรียนรู้วิชาหลัก การประชาสัมพันธ 3. วิธีการเรียน การสอนเชิง ประสบการณ์	<b>คาบที่ 1</b> 1. นำเข้าสู่บทเรียน 2. จัดกลุ่มสัมพันธให้นักศึกษาสร้างความ คุ้นเคยกัน 3. แนะนำวิชา 4. แนะนำเอกสารประกอบการสอน 5. แนะนำวิธีการเรียนการสอนเชิง ประสบการณ์ 6. นักศึกษาและอาจารย์ร่วมกันวางแผน การเรียน 7. ทดสอบก่อนเรียนวิชาหลักการ ประชาสัมพันธ	1. เอกสารแนะนำวิชา 2. เอกสารประกอบ การสอนวิชาหลักการ ประชาสัมพันธ	1. สังเกตพฤติกรรม เป็นรายบุคคล 2. ทดสอบก่อน เรียนวิชาหลักการ ประชาสัมพันธ 3. สัมภาษณ์ นักศึกษาถึงความ ต้องการในการเรียน การสอนวิชาหลัก การประชาสัมพันธ
2	1. สามารถ อธิบายความ หมายของการ ประชาสัมพันธ ได้ 2. สามารถ อธิบายความ สำคัญของการ ประชาสัมพันธ ได้ 3. สามารถ อธิบาย ประโยชน์ ของการ ประชาสัมพันธ ที่มีต่อองค์การ ประชาสัมพันธ และฝ่ายบริหาร ได้	1. นิยามของการ ประชาสัมพันธ 2. ความสำคัญของ งานประชาสัมพันธ 3. ประโยชน์ของ การประชาสัมพันธ	<b>คาบที่ 1</b> การสอนนอกห้องเรียน <b>ขั้นที่ 1</b> การสร้างประสบการณ์จากการ ปฏิบัติกิจกรรม 1. ผู้สอนทบทวนความรู้เดิม เกี่ยวกับการ ประชาสัมพันธ 2. ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนแบ่งเป็น 6 กลุ่ม ให้ 3 กลุ่มแรกไปห้องสมุดและปฏิบัติตามใน งานที่ 1 ภายใน 30 นาที อีก 3 กลุ่มที่เหลือไป สำรวจรอบๆ มหาวิทยาลัยว่ามี การประชา สัมพันธรูปแบบใด และใช้สื่ออะไรบ้าง โดย ทำลงในใบงานที่ มอบหมายให้ จากนั้นสลับกันปฏิบัติกิจกรรม <b>คาบที่ 2</b> การสอนในห้องเรียน <b>ขั้นที่ 2</b> การแลกเปลี่ยนและอภิปราย 1. ผู้เรียนกลับมายังห้องเรียน ผู้สอนให้แต่ละ กลุ่ม สรุปสภาพการประชาสัมพันธภายในสถาบัน และสรุปเกี่ยวกับความหมายของการประชา สัมพันธภายในกลุ่ม 2. ให้แต่ละกลุ่มมาสรุปผลการศึกษานำขึ้น เรียน 3. ให้แต่ละกลุ่มเปรียบเทียบผลที่ได้ว่ามีสิ่ง ใดที่ได้ผลเหมือนหรือแตกต่างจากเพื่อน <b>คาบที่ 3</b> <b>ขั้นที่ 3</b> การสรุปผล 1. ผู้เรียนสรุปความหมายของการประชา สัมพันธโดยเป็นการให้นิยามความหมายของ การประชาสัมพันธ ของสมาชิกกลุ่ม นำ เสนอหน้าชั้นเรียนกลุ่มละไม่เกิน 5 นาที	1. เอกสารประกอบการ สอนบทที่ 1 เรื่องความ หมายและ ความสำคัญ ของการ ประชา สัมพันธ หน้า 1 – 17 2. ใบความรู้เรื่องการ ประชาสัมพันธ 3. ใบงานที่ 1 การ วิเคราะห์คำที่เกี่ยวข้อง กับความหมายการ ประชาสัมพันธ 4. เอกสารตำราใน ห้องสมุด 5. กิจกรรมท้ายบทเรียน 6. แบบสำรวจการ ประชาสัมพันธ ภายใน สถาบันราชภัฏ	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การฝึกปฏิบัติ 3. การซักถาม 4. การทำงานกลุ่ม 5. การนำเสนอ ผลงาน

## แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผนการสอน	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและประเมินผล
2 (ต่อ)			<p>2. ผู้สอนร่วมสรุปความหมายของการประชาสัมพันธ์ว่ามีประเด็นใดบ้างที่สำคัญ</p> <p>3. ผู้เรียนนำเสนอสิ่งที่สำรวจสภาพการประชาสัมพันธ์ของสถาบันราชภัฏ โดยแบ่งออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่และให้ส่งตัวแทนกลุ่มละ 1 คน นำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>4. ผู้เรียนร่วมกันอภิปรายความสำคัญและประโยชน์ของการประชาสัมพันธ์โดยสรุปออกมา 5 ข้อ</p> <p><b>ขั้นที่ 4 ประยุกต์ใช้</b></p> <p>1. ผู้เรียนสรุปประสบการณ์ที่พบมีสิ่งใดที่เหมือนสิ่งใดที่แตกต่างจากทฤษฎี และมีสิ่งใดเพิ่มเติม</p> <p>2. แจ้งนักศึกษาว่าครั้งที่จัดทัศนศึกษา นอกสถานที่เพื่อศึกษารูปแบบการประชาสัมพันธ์ของอยุธยา ให้นักศึกษาเตรียมตัวในเรื่องต่างๆ</p>		
3	<p>1. สามารถอธิบายการประชาสัมพันธ์ยุคโบราณและยุคปัจจุบันได้พอสังเขป</p> <p>2. มีความเข้าใจวิวัฒนาการของการประชาสัมพันธ์ในสหรัฐอเมริกาแต่ละยุค</p> <p>3. อธิบายการประชาสัมพันธ์ในประเทศไทยได้พอสังเขป</p> <p>4. อธิบายสาเหตุที่ทำให้การประชาสัมพันธ์เป็นที่ยอมรับในสังคมได้</p>	<p>1. การประชาสัมพันธ์ยุคโบราณและยุคปัจจุบัน</p> <p>2. สรุปวิวัฒนาการของการประชาสัมพันธ์ในสหรัฐอเมริกา</p> <p>3. การประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย</p> <p>4. สาเหตุที่ทำให้การประชาสัมพันธ์เป็นที่ยอมรับในสังคม</p>	<p>คาบที่ 1 การสอนนอกชั้นเรียน</p> <p><b>ขั้นที่ 1 การเตรียมประสบการณ์จากการปฏิบัติ</b></p> <p>1. ผู้สอนให้ผู้เรียนไปเรียนในห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ผู้สอนทบทวนการหาข้อมูลผ่านอินเทอร์เน็ตให้กับผู้เรียน 15 นาที</p> <p>2. ผู้สอนแนะนำเว็บไซต์เกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์</p> <p>3. ผู้สอนแบ่งกลุ่มผู้เรียนเป็น 6 กลุ่ม แล้วมอบหมายให้ผู้เรียนหาข้อมูลเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์ตามใบงานที่กำหนด</p> <p>4. ผู้สอนให้เวลาในการหาข้อมูลตามประเด็นต่างๆ โดยใช้เวลาแต่ละกลุ่มไม่เกิน 1 คาบ</p> <p>คาบที่ 2 การสอนในห้องเรียน</p> <p><b>ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์</b></p> <p>1. ผู้เรียนกลับมาที่ห้องเรียน</p> <p>2. ผู้เรียนแต่ละคนรวบรวมเอกสารที่ตนเองหามาได้แลกเปลี่ยนกันภายในกลุ่ม</p> <p>3. แต่ละกลุ่มนำเสนอว่าตนได้อะไรเกี่ยวกับเรื่องใดบ้างจากเว็บไซต์ใด</p>	<p>1. คอมพิวเตอร์</p> <p>2. วิดีทัศน์</p> <p>3. โทรทัศน์</p> <p>4. วิทยุกระจายเสียง</p>	<p>1. การฝึกปฏิบัติ</p> <p>2. การสังเกต</p> <p>3. ผลงาน</p>

### แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผน การ สอน	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและ ประเมินผล
3 (ต่อ)			<p>คาบที่ 3</p> <p>ขั้นที่ 3 การสรุป</p> <p>1. ผู้เรียนสรุป เนื้อหาสาระที่ได้มาจากเว็บไซต์กับเอกสารประกอบการสอนว่ามีสิ่งใดที่เหมือน สิ่งใดที่แตกต่างกัน รายงานสรุปหน้าชั้นเรียน ผู้สอนสรุปประเด็นสำคัญอีกครั้ง</p> <p>ขั้นที่ 4 ประยุกต์ใช้</p> <p>1. การประยุกต์ใช้ผู้สอนมอบหมายงานให้ผู้เรียนหาข่าวประชาสัมพันธ์จากเว็บไซต์ต่างๆ และให้จัดเก็บแล้วส่งงานหาผู้สอนผ่านทางอินเทอร์เน็ต</p>		
4	อธิบายความหมายของคำที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมพิเศษเพื่อการประชาสัมพันธ์	คำที่มีความหมายเกี่ยวข้องกับกิจกรรมพิเศษเพื่อการประชาสัมพันธ์	<p>คาบที่ 1 การสอนนอกห้องเรียน</p> <p>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>ขั้นนำ ผู้สอนให้ผู้เรียนไปห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ให้หาข้อมูลพิพิธภัณฑ์เจ้าสามพระยาและศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์ของอยุธยา โดยแบ่งเป็น 6 กลุ่ม ศึกษาเรื่องละ 3 กลุ่ม โดยศึกษาประเด็นของเส้นทางประวัติศาสตร์ก่อตั้ง รายละเอียดในพิพิธภัณฑ์ทั้งสอง</p> <p>คาบที่ 2</p> <p>แบ่งนักศึกษา 2 กลุ่มให้ศึกษาพิพิธภัณฑ์ ทั้ง 2 แห่งตามใบงานที่แจกให้ ผู้เรียนออกเดินทางไปศึกษาพิพิธภัณฑ์ตามที่แบ่งกลุ่มไว้</p> <p>คาบที่ 3</p> <p>ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์</p> <p>นำข้อมูลที่บันทึกส่งอาจารย์และมาร่วมกันสรุปผลความรู้ที่ได้ในครั้งต่อไป</p>	<p>1. ใบงาน</p> <p>2. การออกปฏิบัติในสภาพจริง</p>	<p>1. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>2. แบบบันทึกประสบการณ์</p> <p>3. การซักถาม</p> <p>4. การนำเสนอผลงาน</p>



## แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผนการสอน	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและประเมินผล
5	เครื่องมือการประชาสัมพันธ์ สื่อและกิจกรรมพิเศษ	เครื่องมือการประชาสัมพันธ์ สื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์และกิจกรรมพิเศษเพื่อการประชาสัมพันธ์	<p>คาบที่ 1-2 การสอนนอกห้องเรียน</p> <p>1. การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ ให้นักศึกษาส่งโครงการจัดรายการวิทยุเสียงตามสายของแต่ละกลุ่มนำเสนอหน้าชั้น อาจารย์ส่งบทวิทยุที่แก้ไขส่งคืน จากนั้นนำนักศึกษาไปฝ่ายประชาสัมพันธ์ของสถาบันและประสานงานกับฝ่ายประชาสัมพันธ์ในการแนะนำการจัดรายการวิทยุเสียงตามสาย แนะนำการจัดเครื่องเสียงห้องจัดรายการ วิธีการดำเนินรายการ จากนั้นให้นักศึกษาทดลองจัดรายการจริงกลุ่มละ 20 นาที (6 กลุ่ม) โดยให้บันทึกใส่เทปคาสเซ็ท นักศึกษากลุ่มอื่นๆ ที่รอบันทึกเทป มอบหมายให้เดินสำรวจทั่วสถาบันและสรุปเครื่องมือและสื่อต่างๆที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ ของสถาบัน ให้จดบันทึกส่งตามใบงานที่ให้</p> <p>คาบที่ 3 การสอนในห้องเรียน</p> <p>2. การอภิปรายผลเปลี่ยนแปลงประสบการณ์ นักศึกษากลับมาที่ห้องเรียน นำเสนอเทปที่จัดรายการกลุ่มละไม่เกิน 10 นาทีให้เพื่อนในห้องร่วมกันพิจารณา นักศึกษากลุ่มที่จัดรายการต้องจดบันทึกข้อเสนอแนะของเพื่อนและอาจารย์เพื่อนำไปปรับปรุงสำหรับการออกอากาศจริง</p> <p>3. การสรุป แต่ละกลุ่มนำเสนอสื่อและเครื่องมือการประชาสัมพันธ์ของสถาบันที่ได้จากการสำรวจรายงานหน้าชั้นกลุ่มละ 5 นาที จากนั้นสรุปจากเอกสารประกอบการสอนมีสิ่งใดที่เหมือนสิ่งใดที่แตกต่างจากประสบการณ์ที่สำรวจ</p> <p>4. การประยุกต์ใช้ แบ่งกลุ่มและเวลาในการจัดรายการจริงและนำบทวิทยุกระจายเสียงไปแก้ไข</p>	เอกสารประกอบการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ฉบับที่ 5 เรื่องหน้าที่ของนักประชาสัมพันธ์และลักษณะการดำเนินงาน หน้า 82 - 109	<p>1. สังเกตพฤติกรรมเป็นรายกลุ่ม</p> <p>2. ผลงานและผลการปฏิบัติงาน</p>

### แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ

แผน การ สอน	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและ ประเมินผล
6	1. สามารถอธิบายความหมายของคำที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานประชาสัมพันธ 2. อธิบายความหมายของคำที่เกี่ยวข้องกับสื่อและกิจกรรมพิเศษเพื่อการประชาสัมพันธ 3. อธิบายเปรียบเทียบความหมายของการประชาสัมพันธ กับคำที่มีความหมายใกล้เคียงกันได้	1. คำที่มีความหมายเกี่ยวข้องกับการดำเนินงานประชาสัมพันธ 2. คำที่มีความหมายเกี่ยวข้องกับสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ 3. คำที่มีความหมายเกี่ยวข้องกับกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ 4. การประชาสัมพันธกับคำที่มีความหมายใกล้เคียง	คาบที่ 1 การสอนนอกห้องเรียน ขั้นตอนที่ 1 การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ 1. ผู้สอนเปิดวิดีโอที่เกี่ยวกับการประชาสัมพันธการท่องเที่ยวของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย วิดีโอที่เกี่ยวกับโฆษณาเพื่อการประชาสัมพันธ 2. ผู้สอนให้ผู้เรียนบรรยายสรุปเป็นกลุ่มเกี่ยวกับความรู้ที่ได้รับจากการไปทัศนศึกษาที่พิพิธภัณฑ์แบ่งนักศึกษา 2 กลุ่มให้ศึกษาพิพิธภัณฑ์ทั้ง 2 แห่ง ตามใบงานที่แจกให้ผู้เรียนออกเดินทางไปศึกษาพิพิธภัณฑ์ตามที่แบ่งกลุ่มไว้ คาบที่ 2 การสอนในห้องเรียน ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ 1. ผู้เรียนร่วมกันอภิปรายวิธีการประชาสัมพันธจังหวัดของพิพิธภัณฑ์ทั้ง 2 แห่ง ว่ามีรูปแบบการนำเสนอใดที่เหมือนและแตกต่างกันบ้าง 2. ผู้เรียนนำโฆษณาตามหนังสือพิมพ์ นิตยสารต่างๆ มานำเสนอหน้าชั้นเรียน อธิบายประเด็นสำคัญว่าทำไมจึงเรียกว่าเป็นชิ้นงานโฆษณา และชิ้นงานใดเป็นการประชาสัมพันธ นำมาอภิปรายหน้าชั้นเรียน คาบที่ 3 ขั้นตอนที่ 3 การสรุป 1. ร่วมกันสรุปความหมายของคำแต่ละคำว่ามีความหมายคล้ายคลึงหรือแตกต่างกันอย่างไร ขั้นตอนที่ 4 การประยุกต์ใช้ 1. มอบหมายให้ผู้เรียนไปหางานด้านการโฆษณา และการโฆษณาเพื่อการประชาสัมพันธมานำเสนอครั้งต่อไป	1. วิชายุทธศาสตร์ 2. โทรทัศน์ 3. หนังสือพิมพ์ 4. นิตยสาร 5. คอมพิวเตอร์	1. การปฏิบัติเป็นกลุ่ม 2. ผลงาน 3. การสังเกต

### แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผน การ สอน	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและ ประเมินผล
7	1. สามารถนำเสนอข่าวเพื่อการประชาสัมพันธ์ได้ถูกต้อง 2. สามารถส่งข่าวประชาสัมพันธ์ทางเว็บไซต์ได้	สื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	การสอนนอกห้องเรียน คาบที่ 1 ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ 1. พานักศึกษาไปห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์มอบหมายให้หาข่าวเพื่อการประชาสัมพันธ์มาคนละ 1 เรื่อง คาบที่ 2 ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์ 2. ผู้เรียนอภิปรายรูปแบบของข่าวประชาสัมพันธ์กลุ่มละ 1 เรื่อง 3. ผู้สอนร่วมอภิปรายว่าการเขียนข่าวประชาสัมพันธ์มีองค์ประกอบอะไรบ้าง และมีที่ประเภทหรือแยกตัวอย่างจากของจริงของการเขียนข่าวประชาสัมพันธ์ให้ดู คาบที่ 3 ขั้นที่ 3 การสรุป 4. ผู้สอนสรุปลักษณะการเขียนข่าวเพื่อการประชาสัมพันธ์ 5. ผู้สอนมอบหมายใบงานที่ 1 ให้ผู้เรียนเขียนข่าวประชาสัมพันธ์ส่งให้กับผู้เรียนโดยให้สถานการณ์มา และให้เขียนคำบรรยายได้ภาพ ขั้นที่ 4 ประยุกต์ใช้ ผู้เรียนเขียนคำบรรยายได้ภาพและส่งงานทางอินเทอร์เน็ต	1. คอมพิวเตอร์ 2. ข่าวแจกเพื่อการประชาสัมพันธ์ 3. ใบงาน	1. ผลงาน 2. ความสามารถในการปฏิบัติ
8	1. อธิบายหน้าที่หลักของนักประชาสัมพันธ์ได้ 2. อธิบายงานหลักตลอดจนงานที่เกี่ยวข้องกับนักประชาสัมพันธ์ได้ 3. อธิบายลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์และขั้นตอนต่างๆ ได้ 4. อธิบายจรรยาบรรณของนักประชาสัมพันธ์	1. หน้าที่ของนักประชาสัมพันธ์ 2. งานหลักของนักประชาสัมพันธ์ 3. ลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ 4. จรรยาบรรณของนักประชาสัมพันธ์	การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติกิจกรรม คาบที่ 1-3 การปฏิบัตินอกห้องเรียน ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนไปสัมภาษณ์นักประชาสัมพันธ์ในองค์กรประเภทต่างๆ เช่น องค์กรของรัฐ เอกชน รัฐวิสาหกิจ โดยแบ่งนักศึกษาเป็น 6 กลุ่มโดยผู้สอนประสานงานในด้านต่างๆ ทั้งจัดหาขอความร่วมมือ และการประสานคิดต่อกับหน่วยงานต่างๆ โดยก่อนหน้านักศึกษาต้องศึกษาหน่วยงานที่จะสัมภาษณ์ โดยหาข้อมูลมาเสนอหน้าชั้นพร้อมส่งแบบสัมภาษณ์ให้ตรงและรับใบงานการบันทึกผลการสัมภาษณ์ ผู้สอนมอบหมายให้มาสรุปผลการทำงานในครั้งต่อไป	1. การศึกษาจากสถานการณ์จริง 2. เอกสารประกอบการสอน 3. ข้อมูลเกี่ยวกับหน่วยงานที่ไปศึกษา	1. การสังเกต 2. การฝึกปฏิบัติ 3. ผลงาน 4. ความสามารถในการทำงานเป็นทีม 5. ความสามารถในการแก้ปัญหา

### แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผน การ สอน	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและ ประเมินผล
9	<p>1. อธิบายหน้าที่หลักของนักประชาสัมพันธ์ได้</p> <p>2. อธิบายงานหลักตลอดจนงานที่เกี่ยวข้องกับนักประชาสัมพันธ์ได้</p> <p>3. อธิบายลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์และขั้นตอนต่างๆ ได้</p> <p>4. อธิบายจรรยาบรรณของนักประชาสัมพันธ์</p>	<p>1. หน้าที่ของนักประชาสัมพันธ์</p> <p>2. งานหลักของนักประชาสัมพันธ์</p> <p>3. ลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์</p> <p>4. จรรยาบรรณของประชาสัมพันธ์</p>	<p>การสอนนอกห้องเรียน</p> <p>คาบที่ 1 – คาบที่ 2</p> <p>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ</p> <p>1. ผู้สอนเตรียมผู้เรียนก่อนทำกิจกรรม โดยพาผู้เรียนไปห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ หาข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ของหน่วยงานต่างๆ มากลุ่มละ 2 หน่วยงาน</p> <p>2. มอบหมายให้ผู้เรียนไปสัมภาษณ์ฝ่ายประชาสัมพันธ์ขององค์กรของรัฐบาลเอกชนและรัฐวิสาหกิจ โดยแบ่งผู้เรียนออกเป็น 3 กลุ่มไปสัมภาษณ์องค์กรที่ผู้สอนช่วยประสานงานและขออนุญาตให้นักศึกษาไปติดต่อสัมภาษณ์</p> <p>3. ผู้เรียน ไปสัมภาษณ์ในประเด็นที่กำหนด โดยที่ผู้เรียนเป็นผู้ตั้งคำถามและผ่านการตรวจและเห็นชอบจากผู้สอนเกี่ยวกับประเด็นที่สัมภาษณ์การสอนในห้องเรียน</p> <p>คาบที่ 3</p> <p>ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์</p> <p>4. ผู้เรียนกลับมาอภิปรายผลการสัมภาษณ์กลุ่มละ 15 นาที</p> <p>ขั้นที่ 3 การสรุป</p> <p>5. ผู้เรียนและผู้สอนร่วมกันสรุปลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์แต่ละประเภท</p> <p>ขั้นที่ 4 การประยุกต์ใช้</p> <p>6. ผู้เรียนกำหนดการแบ่งหน้าที่ทำหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์ภายในสถาบัน</p>	<p>1. การศึกษาจากสถานการณ์จริง</p> <p>2. เอกสารประกอบการสอน</p> <p>3. ข้อมูลเกี่ยวกับหน่วยงานที่ไปศึกษา</p>	<p>1. ผลการปฏิบัติงาน</p> <p>2. ความสามารถในการทำงานเป็นทีม</p> <p>3. ความสามารถในการแก้ปัญหา</p>

## แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผน การ สอน	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและ ประเมินผล
10	<p>1. สามารถถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์ได้ถูกต้อง</p> <p>2. สามารถนำการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์ไปใช้ในงานประชาสัมพันธ์ได้</p>	<p>1. เทคนิคการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์</p> <p>2. เทคนิคการนำเสนอภาพถ่ายเพื่อการประชาสัมพันธ์</p>	<p>การสอนนอกห้องเรียน</p> <p>คาบที่ 1</p> <p>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ</p> <p>1. นักศึกษาดำเนินการประชาสัมพันธ์ โดยให้เพื่อนในห้องสร้างสถานการณ์จำลองว่ามีการจัดงานเพื่อออกผลิตภัณฑ์ใหม่ในสถานที่ต่าง ๆ นักศึกษาแต่ละกลุ่มผลัดกันถ่ายรูปโดยใช้กล้องดิจิทัล</p> <p>คาบที่ 2 การสอนในห้องเรียน</p> <p>ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์</p> <p>2. นักศึกษากลับมายังห้องเรียน กลับมาดูภาพที่ถ่าย ผู้เชี่ยวชาญช่วยในการวิจารณ์ จากนั้นจึงบรรยายเรื่องการถ่ายภาพที่นักศึกษาซักถาม</p> <p>คาบที่ 3</p> <p>ขั้นที่ 3 การสรุป</p> <p>3. ผู้เรียนนำเสนอหน้าชั้นเป็นกลุ่ม โดยสรุปเทคนิคการถ่ายภาพและเทคนิคการนำเสนอภาพถ่ายเพื่อการประชาสัมพันธ์</p> <p>4. ผู้สอนมอบหมายงานให้ผู้เรียนถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์ พร้อมเขียนคำอธิบายส่งคร่าวหน้า</p>	<p>1. กล้องถ่ายรูป</p> <p>2. คอมพิวเตอร์</p> <p>3. สถานที่จริง</p>	<p>1. การสังเกต</p> <p>2. ผลการปฏิบัติงาน</p> <p>3. ผลงาน</p>

### แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผนการสอน	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและประเมินผล
11	<p>1. สามารถจัดโครงการเพื่อการประชาสัมพันธ์ภายในสถาบันราชภัฏ</p> <p>2. สามารถเขียนโครงการได้อย่างถูกต้อง</p> <p>3. นำหลักการจัดกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ์มาใช้ได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>1. วัตถุประสงค์ในการจัดกิจกรรม</p> <p>2. รูปแบบการจัดกิจกรรมพิเศษเพื่อการประชาสัมพันธ์</p> <p>3. หลักในการจัดกิจกรรมพิเศษเพื่อการประชาสัมพันธ์</p>	<p>การสอนในห้องเรียน</p> <p>คาบที่ 1</p> <p>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ</p> <p>นำเทปบันทึกเสียงที่ผู้เรียนจัดรายการให้ผู้เชี่ยวชาญจัดรายการวิทยุแนะนำ ปรับปรุง แก้ไข</p> <p>คาบที่ 2</p> <p>ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์</p> <p>เปิดโอกาสให้ผู้เรียนซักถามผู้เชี่ยวชาญเสนอแนะวิธีการเขียนบทวิทยุและเทคนิคการจัดรายการวิทยุ</p> <p>คาบที่ 3 การสอนนอกห้องเรียน</p> <p>ขั้นที่ 3 การสรุป</p> <p>ผู้เชี่ยวชาญและนักศึกษาไปที่ส่วนจัดรายการวิทยุกระจายเสียงตามสายของสถาบัน ให้นักศึกษาหนึ่งกลุ่มลองจัดรายการให้ดู พร้อมให้ข้อเสนอแนะ</p> <p>ขั้นที่ 4 การประยุกต์ใช้</p> <p>ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนจัดรายการวิทยุกระจายเสียงตามสายตลอด 1 สัปดาห์</p>	<p>1. บทวิทยุกระจายเสียง</p> <p>2. เทปบันทึกเสียง</p> <p>3. เอกสารประกอบการบรรยายการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง</p>	<p>1. ผลงาน</p> <p>2. กระบวนการปฏิบัติงานเป็นทีม</p> <p>3. ความสามารถในการแก้ปัญหา</p>

## แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ

แผน การ สอน	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและ ประเมินผล
12	<p>1. อธิบายความ หมายของกลุ่ม ประชาชนและ วิธีการกำหนดกลุ่ม เป้าหมาย</p> <p>2. อธิบายความหมาย องค์ประกอบและวิธี การสำรวจประชากร ได้</p> <p>3. อธิบายความ หมายและขั้นตอน การบริหารประเด็น สาธารณะได้พอ สังเขป</p> <p>3. สามารถเขียน โครงการได้อย่าง ถูกต้อง</p> <p>4. นำหลักการจัด กิจกรรมเพื่อการ ประชาสัมพันธมา ใช้ได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>1. กลุ่มประชาชน</p> <p>2. ประชาชน</p> <p>3. การบริหาร ประเด็นสาธารณะ</p>	<p>การสอนในห้องเรียน</p> <p>คาบที่ 1</p> <p>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์ จากการปฏิบัติ</p> <p>ทบทวนความรู้เกี่ยวกับประชาคม และให้นักศึกษาร่างแบบสัมภาษณ์ นักศึกษาเกี่ยวกับความคิดเห็น เกี่ยวกับการรณรงค์การแต่งกายที่ ดูกระเปียบ แล้วนำเสนอหน้าชั้นเรียน กลุ่มละไม่เกิน 15 นาที</p> <p>การสอนนอกห้องเรียน</p> <p>คาบที่ 2</p> <p>ให้นักศึกษาลงไปสัมภาษณ์ นักศึกษาที่อยู่ใต้ตึกกลุ่มละ 10 คน เขียนและสรุปผลการสัมภาษณ์ให้ เสร็จสิ้นภายในหนึ่งชั่วโมง</p> <p>คาบที่ 3 การสอนในห้องเรียน</p> <p>ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยน ประสบการณ์</p> <p>ให้นักศึกษากลับมาที่ห้องเรียน แล้วนำเสนอผลการสัมภาษณ์ สรุป กลุ่มละไม่เกิน 10 นาที</p> <p>ขั้นที่ 3 การสรุป</p> <p>ผู้เรียนสรุปผลที่ได้จากการศึกษา ในภาพรวมและเปรียบเทียบทฤษฎี กับการปฏิบัติ ว่ามีสิ่งใดที่เหมือนหรือ แตกต่าง</p> <p>ผู้สอนร่วมสรุปเกี่ยวกับประชาคม และการบริหารประเด็นสาธารณะ</p> <p>ขั้นที่ 4 การประยุกต์ใช้</p> <p>ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนอ่าน กรณีศึกษาและตอบคำถามการแก้ ปัญหาประเด็นสาธารณะจากใบงานที่ กำหนด ให้ทำเป็นกลุ่ม และนำเสนอ รายงานครั้งต่อไป</p>	<p>1. แบบสัมภาษณ์</p> <p>2. การปฏิบัติใน สถานที่จริง</p> <p>3. เอกสารประกอบ การสอน</p>	<p>1. การสังเกต</p> <p>2. การฝึกปฏิบัติ ภาคสนาม</p> <p>3. ผลงาน</p>

## แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผน การ สอน	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและ ประเมินผล
13	<p>1. อธิบายความหมายและประเภทของภาพลักษณ์เพื่อการประชาสัมพันธ์ได้</p> <p>2. อธิบายองค์ประกอบและหลักสำคัญในการสร้างภาพลักษณ์เพื่อการประชาสัมพันธ์</p> <p>3. อธิบายหน้าที่ของนักประชาสัมพันธ์ในการเสริมสร้างภาพลักษณ์ได้พอสังเขป</p>	<p>1. ความหมายและประเภทของภาพลักษณ์</p> <p>2. การสร้างภาพลักษณ์เพื่อการประชาสัมพันธ์</p> <p>3. หน้าที่ของนักประชาสัมพันธ์ในการเสริมสร้างภาพลักษณ์</p>	<p><b>คาบที่ 1 การสอนในห้องเรียน</b></p> <p><b>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ</b></p> <p>1. ผู้สอนทบทวนความหมายเกี่ยวกับการสร้างภาพลักษณ์และภาพลักษณ์</p> <p>2. ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่ม 6 กลุ่ม และกำหนดภาพลักษณ์ของสถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา โดยปฏิบัติตามในงาน</p> <p>3. ศึกษานำเสนอภาพลักษณ์ที่ตนเองมองสถาบัน พร้อมนำเสนอภาพลักษณ์ในอนาคตของสถาบัน พร้อมระบุเหตุผลมารายงานหน้าชั้นเรียนเป็นกลุ่ม</p> <p><b>คาบที่ 2 การสอนนอกห้องเรียน</b></p> <p>ให้ผู้เรียนไปสัมภาษณ์นักศึกษาเกี่ยวกับภาพลักษณ์ของสถาบันในปัจจุบันและภาพลักษณ์ของสถาบันที่ควรจะเป็น ใ้เวลากลุ่มละ 1 ชั่วโมง ต่อจากนั้นให้กลับห้องเรียนพร้อมรายงานผล</p> <p><b>คาบที่ 3 การสอนในห้องเรียน</b></p> <p><b>ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์</b></p> <p>ผู้เรียนกลับมาที่ห้องเรียน นำเสนอผลการสัมภาษณ์และเปรียบเทียบภาพลักษณ์ของสถาบันที่กลุ่มกำหนดกับผลการสัมภาษณ์มีสิ่งใดที่เหมือนสิ่งใดที่แตกต่าง นำมารายงานหน้าชั้นเรียน กลุ่มละไม่เกิน 10 นาที</p> <p><b>ขั้นที่ 3 การสรุป</b></p> <p>ผู้เรียนร่วมสรุปภาพลักษณ์ของสถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา โดยร่วมกันกำหนดภาพลักษณ์ของทุกกลุ่มสรุปเป็นภาพลักษณ์โดยมีหัวข้อของภาพลักษณ์ที่พึงปรารถนา คำขวัญ เขียนบนกระดาน</p> <p>ผู้สอนสรุปความหมายและหลักการสำคัญของภาพลักษณ์เพื่อการประชาสัมพันธ์</p> <p><b>ขั้นที่ 4 การประยุกต์ใช้</b></p> <p>นำภาพลักษณ์ที่ได้มากำหนดเป็นโลโก้ (LOGO) และ สโลแกนในหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์</p>	<p>1. แบบสัมภาษณ์</p> <p>2. สภาพจริง</p> <p>3. เอกสารประกอบการสอน</p>	<p>1. การทำงานเป็นทีม</p> <p>2. การฝึกปฏิบัติ</p> <p>3. ผลงาน</p>



## แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ

แผน การ สอน	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและ ประเมินผล
14	อธิบายความหมาย และคุณสมบัติของ นักประชาสัมพันธ ได้อย่างถูกต้อง	คุณสมบัติของ นักประชาสัมพันธ	<p>คาบที่ 1 การสอนในห้องเรียน</p> <p>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์ จากการปฏิบัติ</p> <p>ผู้สอนเชิญผู้เชี่ยวชาญทางด้าน จิตวิทยาในการพัฒนาบุคลิกภาพ ผู้เรียนฝึกหัดตามคำแนะนำของ ผู้เชี่ยวชาญ เช่น ให้ผู้เรียนออกมา ไหว้ การส่งสายตา การยิ้ม พร้อม ข้อชี้แนะในการพัฒนาบุคลิกภาพ</p> <p>ขั้นที่ 2 การอภิปรายและเปลี่ยน ประสบการณ์</p> <p>ผู้สอนให้ผู้เรียนตั้งคำถามเรื่อง การพัฒนาบุคลิกภาพคนละหนึ่ง คำถาม ผู้สอนบรรยายประกอบ การให้ความรู้เกี่ยวกับการพัฒนา บุคลิกภาพด้านต่างๆ</p> <p>คาบที่ 2</p> <p>ขั้นที่ 3 สรุป</p> <p>ผู้สอนแนะนำเทคนิคการ แต่งหน้าและแต่งกายแบบมีอาชีพ สรุปภาพรวมของการพัฒนา บุคลิกภาพประชาสัมพันธ</p> <p>คาบที่ 3</p> <p>ขั้นที่ 4 ประยุกต์ใช้</p> <p>ให้นักศึกษานำเครื่องสำอางที่มี อยู่มาแต่งหน้าตนเอง สำหรับ นักศึกษาชายให้แนะนำการแต่งตัว ที่เรียนร้อย ถูกต้อง ให้หัดเดิน ไหว้ ลักษณะการยิ้ม ฝึกปฏิบัติการวาง บุคลิกภาพท่าทางต่างๆ</p>	<p>1. เอกสารประกอบ การสอน</p> <p>2. ใบงาน</p> <p>3. เอกสารประกอบ การบรรยาย</p> <p>4. คอมพิวเตอร์</p>	<p>1. การสังเกต พฤติกรรม</p> <p>2. การฝึกปฏิบัติ</p> <p>3. การทำกิจกรรม กลุ่ม</p>

### แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผนการสอน	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและประเมินผล
15	<p>1. สามารถจัดทำหนังสือพิมพ์ประชาสัมพันธ์ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>2. สามารถใช้โปรแกรมเพจเมกเกอร์ในการจัดหน้าได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>1. รูปแบบของหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์</p> <p>2. การเขียนข่าว</p> <p>3. การค้นคว้าจัดเก็บข้อมูลอย่างเป็นระบบ</p>	<p>คาบที่ 1 – 2 การสอนนอกห้องเรียน</p> <p>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ</p> <p>ครูพาผู้เรียนไปห้องคอมพิวเตอร์แนะนำการใช้โปรแกรมเพจเมกเกอร์</p> <p>สาธิตให้ดูการใช้โปรแกรมให้นักศึกษาลองฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมเพจเมกเกอร์จัดหน้า</p> <p>ให้ฝึกการสแกนภาพให้ลองปฏิบัติการจัดหนังสือพิมพ์อย่างง่าย 1 หน้า</p> <p>ขั้นที่ 2 การอภิปรายและเปลี่ยนประสบการณ์</p> <p>นักศึกษานำเสนอภาพที่ตนเองจัดใน 1 หน้า</p> <p>ขั้นที่ 3 การสรุป</p> <p>ร่วมกันสรุปวิธีการใช้โปรแกรมเพจเมกเกอร์ในการจัดหน้าหนังสือพิมพ์</p> <p>คาบที่ 3 การสอนในห้องเรียน</p> <p>ขั้นที่ 4 การประยุกต์ใช้</p> <p>ครูมอบหมายให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่ม 5 กลุ่ม ทำหนังสือพิมพ์ของฝ่ายประชาสัมพันธ์ให้ช่วยกันคิดแนวคิดเรื่อง และอธิบายกระบวนการแบ่งงานเขียนเป็นโครงการขึ้นมา</p>	<p>1. โปรแกรมเพจเมกเกอร์</p> <p>2. ตัวอย่างหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์</p> <p>3. เอกสารประกอบการบรรยาย</p> <p>4. คอมพิวเตอร์</p>	<p>1. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>2. ความสามารถในการปฏิบัติ</p>

### แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์

แผนการสอน	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหาสาระ	กระบวนการเรียนการสอน	สื่อการเรียนการสอน	การวัดและประเมินผล
16	<p>1. สามารถอธิบายกระบวนการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>2. สามารถใช้สื่อและกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ์ได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>ประมวลความรู้เกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์ ตั้งแต่ บทที่ 1 ถึงบทที่ 10</p>	<p>คาบที่ 1 การสอนนอกห้องเรียน</p> <p>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ</p> <p>จัดสัมมนากลุ่มย่อย โดยแบ่งเป็น 6 กลุ่ม ในการสรุปภาพของการนำเสนอ เกี่ยวกับสาระการเรียนรู้เรื่อง ความหมายและความสำคัญของการประชาสัมพันธ์ การผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ การจัดกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ์ กลุ่มประชาชนและประชาคม การประชาสัมพันธ์ขององค์กรประเภทต่าง ๆ และคุณสมบัติ และจรรยาบรรณของนักประชาสัมพันธ์</p> <p>คาบที่ 2</p> <p>ขั้นที่ 2 การอภิปรายและเปลี่ยนประสบการณ์</p> <p>นักศึกษาแลกเปลี่ยนประสบการณ์ที่ได้รับ และสรุปความรู้จากการปฏิบัติ เหมือนหรือแตกต่างจากทฤษฎีอย่างไร</p> <p>คาบที่ 3</p> <p>ขั้นที่ 3 การสรุป</p> <p>สรุปเนื้อหาที่ละกลุ่มว่าสิ่งที่ได้ปฏิบัติได้รับประโยชน์อะไรและสรุปประเด็นสำคัญของเนื้อหา</p> <p>ขั้นที่ 4 การประยุกต์ใช้</p> <p>มอบหมายโครงการจัดทำหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์ นักศึกษาสรุปเป็นร่างแบบหนังสือพิมพ์ ว่ากลุ่มคนจะทำเนื้อหาอย่างไร วางแบบอย่างไร</p>	<p>1. รูปภาพกิจกรรม</p> <p>2. สไลด์</p> <p>3. ผลงานของนักศึกษา</p>	<p>1. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>2. ผลงานที่ปฏิบัติ</p> <p>3. การทดสอบหลังเรียน</p>

แผนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ สามารถสรุปได้ดังนี้

ตารางที่ 50 สรุปกิจกรรมที่เน้นการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่กำหนดไว้ในแผนการสอนวิชา  
หลักการประชาสัมพันธ์

ครั้งที่	เนื้อหา	กิจกรรมนอกห้องเรียน	กิจกรรมในห้องเรียน	ศึกษาด้วยตนเอง	อภิปรายกลุ่ม	ฝึกปฏิบัติกับผู้เชี่ยวชาญ	ฝึกปฏิบัติในสถานที่จริง	โครงการงาน
1	แนะนำบทเรียน	จัดอบรมการทำงานเป็นทีม (1 คาบ)	จัดกลุ่มสัมพันธ์และร่วมอภิปราย (2 คาบ)		✓	✓	✓	
2	ความหมายของการประชาสัมพันธ์	สำรวจรอบสถาบัน ภายนอกสาร ห้างสมุด (2 คาบ)	อภิปรายสรุปนำเสนอ (1 คาบ)	✓	✓		✓	
3	วิวัฒนาการการประชาสัมพันธ์	หาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตในห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ (2 คาบ)	อภิปรายนำเสนอรายงาน (1 คาบ)	✓	✓		✓	
4	คำศัพท์เกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์	หาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต การทัศนศึกษานอกสถานที่ (3 คาบ)	-	✓	✓		✓	
5	เครื่องมือและสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	ทดลองจัดรายการวิทยุเสียงตามสายในสถาบัน (2 คาบ)	อภิปรายนำเสนอผลงานและนำบทปรับปรุงแก้ไข และศึกษา (1 คาบ)		✓	✓	✓	✓
6	สื่อและกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ์		ให้ชมวีดิทัศน์และบรรยายสรุปและศึกษาการประชาสัมพันธ์รูปแบบต่างๆ ในสื่อมวลชน (3 คาบ)	✓	✓	✓		
7	สื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ (2 คาบ)	อภิปรายรูปแบบข่าวในอินเทอร์เน็ต ฝึกการเขียนข่าว และสอนผ่านสื่อมวลชน (1 คาบ)	✓	✓	✓	✓	

## ตารางที่ 50 (ต่อ)

ครั้งที่	เนื้อหา	กิจกรรมนอกห้องเรียน	กิจกรรมในห้องเรียน	ศึกษด้วยตนเอง	อภิปรายกลุ่ม	ฝึกปฏิบัติกับผู้เชี่ยวชาญ	ฝึกปฏิบัติในสถานที่จริง	โครงการ
8	หน้าที่ของนักประชาสัมพันธ์	สัมภาษณ์นักประชาสัมพันธ์ในองค์กรต่างๆ (3 คาบ)	-	✓		✓	✓	
9	ลักษณะการดำเนินงานประชาสัมพันธ์	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ (1 คาบ)	นำเสนอผลการสัมภาษณ์ (2 คาบ)	✓	✓		✓	
10	การถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์	ถ่ายภาพในสถานที่จริง (1 คาบ)	วิเคราะห์วิจารณ์ภาพร่วมกับผู้เชี่ยวชาญ (2 คาบ)	✓	✓	✓	✓	
11	โครงการงานเพื่อประชาสัมพันธ์	การฝึกการเขียนบทและจัดรายการวิทยุเสียงตามสาย (3 คาบ)	-		✓	✓	✓	✓
12	ประชาชาติ	การสัมภาษณ์นักศึกษาคณะต่างๆ (2 คาบ)	รายงานผล (1 คาบ)		✓		✓	
13	ภาพลักษณ์เพื่อประชาสัมพันธ์	สัมภาษณ์นักศึกษาคณะต่างๆ (1 คาบ)	กำหนดภาพลักษณ์ของสถาบันร่วมกันอภิปราย (2 คาบ)		✓		✓	
14	คุณสมบัติของนักประชาสัมพันธ์	การพัฒนาบุคลิกภาพกับผู้เชี่ยวชาญ (3 คาบ)	-		✓	✓		
15	หนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์	ห้องคอมพิวเตอร์อบรมเพจเมกเกอร์ (2 คาบ)	เรียนการสื่อสิ่งพิมพ์และทำโครงการหนังสือพิมพ์		✓	✓	✓	✓
16	กระบวนการดำเนินงานประชาสัมพันธ์	การจัดสัมมนากลุ่มย่อย (2 คาบ)	สรุปผลของแต่ละกลุ่ม (1 คาบ)		✓			

**ตอนที่ 4 ผลการทดลองใช้รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์เสริมสร้างทักษะการทำงาน  
สำหรับนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏที่พัฒนาขึ้น**

ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบพัฒนาของผู้เรียนในช่วงก่อนเรียนและหลังเรียน และช่วงหลังเรียนกับเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน ในด้านความสามารถในการปฏิบัติ ความสามารถในการทำงานเป็นทีม ความสามารถในการแก้ปัญหาและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

**ส่วนที่ 1 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการทำงานก่อนและหลังการเรียนโดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์**

**ตารางที่ 51 การเปรียบเทียบทักษะการทำงานและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาในการปฏิบัติก่อนและหลังเรียนโดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์**

ทักษะการทำงาน	N = 30		
	X	SD	t-test
<b>1. การปฏิบัติ</b>			
ก่อนเรียน	28.07	8.62	- 17.96*
หลังเรียน	45.83	9.89	
<b>2. การทำงานเป็นทีม</b>			
ก่อนเรียน	3.11	0.48	13.70*
หลังเรียน	4.15	0.20	
<b>3. การแก้ปัญหา</b>			
ก่อนเรียน	27.2	8.8	-10.16*
หลังเรียน	42.13	11.97	
<b>4. ผลสัมฤทธิ์</b>			
ก่อนเรียน	22.39	6.10	-13.27*
หลังเรียน	45.53	7.83	

\*p< .05

จากตารางที่ 51 นักศึกษาที่ได้เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์มีความสามารถในการปฏิบัติหลังเรียนสูงกว่าความสามารถในการปฏิบัติก่อนเรียน อย่างมีระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

นักศึกษาที่ได้เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ มีความสามารถในการทำงานเป็นทีมหลังการเรียนสูงกว่าความสามารถในการทำงานเป็นทีมก่อนการเรียน อย่างมีระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

นักศึกษาที่ได้เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ มีความสามารถในการแก้ปัญหาหลังการเรียนสูงกว่าความสามารถในการแก้ปัญหาก่อนการเรียน อย่างมีระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

นักศึกษาที่ได้เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการเรียนสูงกว่าก่อนการเรียน อย่างมีระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

## ส่วนที่ 2 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการทำงานหลังเรียน และติดตามผลหลังเสร็จสิ้นจากการเรียนหนึ่งเดือน

ตารางที่ 52 การเปรียบเทียบทักษะการทำงานและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาหลังเรียน โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์และติดตามผลหลังเสร็จสิ้นจากการเรียน

ทักษะการทำงาน	N = 30		
	X	SD	t-test
<b>1. การปฏิบัติ</b>			
หลังเรียน	45.83	1.80	-10.87*
เสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน	57.03	9.76	
<b>2. การทำงานเป็นทีม</b>			
หลังเรียน	4.15	0.20	2.39*
เสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน	4.23	0.39	
<b>3. การแก้ปัญหา</b>			
หลังเรียน	42.13	11.97	-13.13*
เสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน	55.27	11.22	
<b>4. ผลสัมฤทธิ์</b>			
หลังเรียน	45.53	7.83	-6.505*
เสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน	52.33	4.25	

\*p < .05

จากตารางที่ 52 นักศึกษาที่ได้เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ มีความสามารถในการปฏิบัติหลังเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือนสูงกว่าหลังเรียน อย่างมีระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

นักศึกษาที่ได้เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ มีความสามารถในการทำงานเป็นทีมหลังเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือนสูงกว่าหลังเรียน อย่างมีระดับนัยสำคัญทางสถิติที่

ระดับ .05

นักศึกษาที่ได้เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนเชิง ประสบการณ์ มีความสามารถในการแก้ปัญหาหลังเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือนสูงกว่าหลังเรียน อย่างมีระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

นักศึกษาที่ได้เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือนสูงกว่าหลังเรียน อย่างมีระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

### ส่วนที่ 3 ผลการประเมินทักษะการทำงานจากการประเมินการเรียนในรายวิชา

ในรายวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ได้ระบุเกณฑ์ในการประเมินผลการเรียนของนักศึกษาไว้ตามข้อกำหนดของสาขาวิชาตามที่กล่าวมาแล้วในหน้า 188 ดังนั้น ผู้วิจัยจึงได้นำเสนอผลการประเมินทักษะการทำงานในภาพรวมจากผลการสังเกต การรายงานตนเอง เพิ่มสะสมงาน และชิ้นงานประชาสัมพันธ์ โดยผลการประเมินทักษะการทำงาน แบ่งเป็น 3 รายการ คือ

1. การประเมินผลจากการปฏิบัติ 40 คะแนน แบ่งเป็น 4 ส่วน ๆ ละ 10 คะแนน ได้แก่ การสังเกต การรายงานตนเอง เพิ่มสะสมงาน และชิ้นงานประชาสัมพันธ์
2. การประเมินผลจากทักษะการทำงานเป็นทีม 20 คะแนน แบ่งเป็นจุดมุ่งหมายและผลงาน การมีส่วนร่วมในการทำงาน กระบวนการสื่อสารและบรรยากาศในการทำงาน
3. การประเมินผลจากทักษะการแก้ปัญหา 20 คะแนน แบ่งเป็น การจัดการปัญหาเฉพาะหน้า การเรียงลำดับปัญหาตามความสำคัญก่อนหลัง การจัดการปัญหาถูกต้องและการจัดการปัญหาทันเวลาจากการประเมินการจัดกิจกรรมเสียงตามสายภายในสถาบัน

#### 1. ผลการวิเคราะห์คะแนนการประเมินผลการปฏิบัติ

ผลการวิเคราะห์คะแนนการประเมินผลการปฏิบัติ แบ่งเป็น 4 ส่วน ๆ ละ 10 คะแนน ดังนี้ คูรายละเอียดคะแนนที่ภาคผนวก



ตารางที่ 53 ผลจากการประเมินการปฏิบัติของนักศึกษา

ข้อ	ประเด็นการประเมินการปฏิบัติ	N = 30 (คะแนนเต็ม 10 คะแนน)	
		$\bar{X}$	MODE
1	การประเมินผลจากการสังเกต	6.50	7
2	การรายงานตนเอง	8.40	8
3	เพิ่มสะสมงาน	8.16	8
4	ชิ้นงานประชาสัมพันธ์	7.20	10

จากตารางที่ 53 พบว่า นักศึกษามีระดับคะแนนการปฏิบัติในระดับดี โดยคะแนนเฉลี่ยที่มีคะแนนมากกว่าข้ออื่น คือ คะแนนจากการรายงานตนเอง ( $X = 8.40$ ) รองลงมา คือ คะแนนจากเพิ่มสะสมงาน ( $\bar{X} = 8.16$ ) ส่วนข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่าข้ออื่น ( $\bar{X} = 6.50$ ) คือ การประเมินผลจากการสังเกต

ตารางที่ 54 ผลการประเมินทักษะการทำงาน

ข้อ	ประเด็นการประเมินการปฏิบัติ	N = 30 (คะแนนเต็ม 10 คะแนน)	
		$\bar{X}$	MODE
1	การประเมินผลจากการปฏิบัติ (10 คะแนน)		
	1.1 การประเมินผลจากการสังเกต	6.50	7
	1.2 การรายงานตนเอง	8.40	8
	1.3 เพิ่มสะสมงาน	8.16	8
	1.4 ชิ้นงานประชาสัมพันธ์	7.20	10
2	การประเมินผลทักษะการทำงานเป็นทีม (20 คะแนน)		
	โครงการหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์	18.66	20
3	การประเมินผลทักษะการแก้ปัญหา (20 คะแนน)		
	การจัดกิจกรรมเสี่ยงตามสายในสถาบันราชภัฏ	17.23	17

จากตารางที่ 54 พบว่านักศึกษามีระดับคะแนนทักษะการทำงานในระดับดี โดยการประเมินผลจากการปฏิบัติ คะแนนเฉลี่ยที่มีคะแนนมากกว่าข้ออื่น คือ คะแนนจากรายงานตนเอง ( $X = 8.40$ ) รองลงมา คือ คะแนนจากเพิ่มสะสมงาน ( $\bar{X} = 8.16$ ) ส่วนข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยกว่า

ข้ออื่น ( $\bar{X} = 6.50$ ) คือ การประเมินผลจากการสังเกต

นักศึกษามีระดับทักษะการทำงานเป็นทีมในระดับดี จากการปฏิบัติโครงการหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์ ( $\bar{X} = 18.66$ )

นักศึกษามีระดับทักษะการแก้ปัญหาในระดับดี จากการประเมินผลทักษะการแก้ปัญหาโดยจัดกิจกรรมเสียงตามสายในสถาบันราชภัฏ ( $\bar{X} = 17.23$ )

#### ส่วนที่ 4 ผลการสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานของผู้เรียน

การสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานของผู้เรียน สังเกตการปฏิบัติงานเป็นทีมของผู้เรียน 6 กลุ่ม ที่ทำโครงการเกี่ยวกับการจัดการรายการวิทยุเสียงตามสายช่วง 12.00 – 12.45 น. ของสถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยาเป็นเวลา 6 วัน โดยสังเกตการปฏิบัติงานของผู้เรียนแต่ละกลุ่มในขณะดำเนินรายการฯ

ผลการสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานของผู้เรียน แบ่งเป็น 3 ด้าน คือ กระบวนการทำงาน การปฏิบัติงาน และผลผลิตของงาน โดยผู้วิจัยสามารถสรุปผลการสังเกตการปฏิบัติงานของนักศึกษา ดังนี้

#### ตารางที่ 55 ผลการสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานและผู้เรียน

ผลการสังเกตการปฏิบัติงาน	กลุ่มที่ 1	กลุ่มที่ 2	กลุ่มที่ 3	กลุ่มที่ 4	กลุ่มที่ 5	กลุ่มที่ 6
1. กระบวนการทำงาน 1.1 การแสวงหาข้อมูล	หาข้อมูลได้เป็นระบบรวดเร็ว ทำเสร็จตามเวลาที่กำหนด	หาข้อมูลได้เป็นระบบโดยแบ่งงานกันทำ ได้มีประสิทธิภาพ	มีเพียงบางคนในกลุ่มที่มาหารายงานหรือค้นคว้า	หาข้อมูลได้ทันเวลาแต่หาข้อมูลได้ไม่ครบ	หาข้อมูลได้ครบ แบ่งงานกันทำได้ดี หาข้อมูลค่อนข้างล่าช้ากว่ากำหนด	หาข้อมูลได้ครบมีการหาเพิ่มเติมจากแหล่งข้อมูลอื่นๆ
1.2 การวางแผนงาน	วางแผนและแบ่งงานกันทำได้ดี ทำงานตามขั้นตอน	วางแผนและแบ่งงานโดยใครรับผิดชอบเรื่องใดก็รับผิดชอบเรื่องนั้นเลย	วางแผนและแบ่งงานได้ดี	การวางแผนงานยังไม่ค่อยดีนัก งานที่ส่งบางครั้งล่าช้า	วางแผนและแบ่งงานกันทำได้ดี ทำงานตามขั้นตอน	วางแผนและแบ่งงานได้ดี แต่งานส่งล่าช้ากว่ากำหนด
1.3 การทำงานเป็นทีม	ทำงานเป็นทีมได้รวดเร็วอย่างเป็นระบบ แบ่งกันทำได้ทั่วถึง	ทำงานเป็นทีมได้ดี ในการแบ่งงาน แต่งานเสร็จล่าช้ากว่ากำหนด	ทำงานเป็นทีมได้ดี แบ่งงานกันทำเป็นระบบ ส่งงานตรงเวลา	การทำงานเป็นทีมยังต้องปรับปรุง งานกระจุกตัวที่บางคนในกลุ่ม	ทำงานเป็นทีมได้ดี ส่งงานตลอดเวลา แต่ผลงานออกมาไม่ค่อยเรียบร้อยนัก	ทำงานเป็นทีมได้ดี แต่ส่งงานล่าช้า ยังขาดการวางแผนงาน

## ตารางที่ 55 (ต่อ)

ผลการสังเกตการปฏิบัติงาน	กลุ่มที่ 1	กลุ่มที่ 2	กลุ่มที่ 3	กลุ่มที่ 4	กลุ่มที่ 5	กลุ่มที่ 6
1.4 การแก้ปัญหา	แก้ปัญหา อย่างเป็น ระบบ นำสิ่งที่ เรียนมานำมา ใช้แก้ปัญหา จริงในการ ทำงาน	แบ่งแยกหน้า ที่กันทำงาน และแก้ปัญหา ในส่วนของ ตน	ร่วมกันแก้ ปัญหาทั้งกลุ่ม	แก้ปัญหา อย่างเป็น ระบบ	ร่วมกันแก้ ปัญหา	ร่วมกันแก้ ปัญหาทั้ง กลุ่ม
2. การปฏิบัติงาน						
2.1 ความสามารถ ปฏิบัติตามแผน	ปฏิบัติตาม แผนและตาม ขั้นตอน	ปฏิบัติตาม แผนบ้าง	ปฏิบัติตาม แผนและตาม ขั้นตอน	ปฏิบัติตาม แผนบ้างใน บางครั้ง	ปฏิบัติตามแผน และตามขั้นตอน	ปฏิบัติตาม แผนและ ตามขั้นตอน
2.2 ความพร้อมของสื่อ และเครื่องมือในการ ทำงาน	เตรียมสื่อมา ครบทุกครั้ง	เตรียมสื่อมา ครบเป็น ส่วนใหญ่	เตรียมสื่อมา ครบเป็น ส่วนใหญ่	เตรียมสื่อมา ครบเป็นส่วนใหญ่	เตรียมสื่อมาครบ ทุกครั้ง	เตรียมสื่อมา ครบ
2.3 ความรับผิดชอบ	ดีมาก	ดี	ดี	พอใช้	พอใช้	ดีมาก
2.4 ความตรงต่อเวลา	ดีมาก	ดี	ดี	ดี	ดี	ดี
3. ผลผลิตของงาน						
3.1 ความสมบูรณ์ ของงาน	ทำงานได้ดี เรียบร้อย	ทำงานดี พอใช้	ทำงานได้ดี เรียบร้อย	ทำงานได้ดี เรียบร้อย	ทำงานได้ดี เรียบร้อย	ทำงานได้ดี เรียบร้อย
3.2 ความถูกต้อง	ผิดพลาดน้อย	ผิดพลาดน้อย	ผิดพลาดบ้าง พอสมควร	ผิดพลาดน้อย	ผิดพลาดบ้างพอ สมควร	ผิดพลาดบ้าง พอสมควร
3.3 สาระครบถ้วน	ครบถ้วน	ขาดสาระ บางส่วน	ครบถ้วน	สาระครบถ้วน แต่ยังทำงาน ไม่เรียบร้อย นัก	สาระครบถ้วน	สาระ ครบถ้วน

จากตารางที่ 55 ผลการสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานของผู้เรียน ใน 3 ด้าน พบว่าในด้าน กระบวนการทำงาน นักศึกษาส่วนใหญ่ (5 กลุ่ม) สามารถแสวงหาข้อมูลได้อย่างเป็นระบบถูกต้อง และครบถ้วน เสร็จสิ้นทันเวลาที่กำหนด

การวางแผนนักศึกษาส่วนใหญ่ (4 กลุ่ม) สามารถวางแผนงานได้ดี แบ่งงานกันทำ และทำงานตามขั้นตอน

การทำงานเป็นทีม นักศึกษาครึ่งหนึ่ง (3 กลุ่ม) ทำงานเป็นทีมได้ดี แบ่งงานกันได้ ทัวถึง ทำงานได้รวดเร็ว ส่วนนักศึกษาที่เหลือ (3 กลุ่ม) การทำงานเป็นทีมต้องปรับปรุงเรื่องการส่ง งานให้ตรงเวลา และการจายกันในการแบ่งงาน

การแก้ปัญหา นักศึกษาส่วนใหญ่แก้ปัญหาได้อย่างดี ตามขั้นตอน

ในด้านการปฏิบัติงาน นักศึกษาส่วนใหญ่สามารถปฏิบัติตามแผนและตามขั้นตอน (5 กลุ่ม) ในด้านความพร้อมของสื่อและอุปกรณ์ นักศึกษาทุกกลุ่มเตรียมสื่อและเครื่องมือต่างๆ เพื่อนำมาทำงานให้ครบถ้วน ในด้านความรับผิดชอบนักศึกษาส่วนใหญ่ (4 กลุ่ม) รับผิดชอบได้ดีในประเด็นความตรงต่อเวลา นักศึกษาส่วนใหญ่ตรงต่อเวลาดี (5 กลุ่ม) มีเพียงกลุ่มเดียวที่รับผิดชอบดีมากก่อนเวลาทุกครั้ง

ในด้านผลผลิตของงาน นักศึกษาส่วนใหญ่ (5 กลุ่ม) ทำงานได้เรียบร้อย ด้านความถูกต้อง นักศึกษาส่วนใหญ่ (5 กลุ่ม) ทำงานได้ครบและถูกต้อง สำหรับสาระนักศึกษาส่วนใหญ่ (5 กลุ่ม) ทำงานได้ดี เนื้อหาครบถ้วนตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้

## ส่วนที่ 5 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธในช่วงก่อนและหลังการเรียน

### 5.1 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธในช่วงก่อนเรียน

ผลการสัมภาษณ์ผู้เรียนในช่วงแรกของการเรียนวิชาหลักการประชาสัมพันธ มีจำนวนผู้เรียนทั้งหมด 30 คน มาเรียนในวันแรก 28 คน ขาดเรียน 2 คน สามารถสรุปผลความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนวิชาการประชาสัมพันธที่นักศึกษาต้องการในประเด็นของการจัดการเรียนการสอนที่ต้องการและปัญหาการจัดการเรียนการสอนได้ดังนี้

### ตารางที่ 56 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนวิชาการประชาสัมพันธที่ต้องการ

ความคิดเห็นของนักศึกษา	จำนวน (N = 28 คน )
1. พาไปทัศนศึกษานอกสถานที่	28
2. งานไม่เยอะเกินไป	28
3. ผู้สอน ไม่ดุและไม่เครียด	28
4. สอนให้นักศึกษาได้ปฏิบัติ	28
5. สอนเพิ่มเติมจากในตำรา	28
6. สอนปฏิบัติมากกว่าสอนทฤษฎี	28
7. จัดกิจกรรมนอกห้องเรียนเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ	28
8. เปิดโอกาสให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น	28
9. แนะนำเครื่องมือที่ใช้ในการประชาสัมพันธ	28

### ตารางที่ 56 (ต่อ)

ความคิดเห็นของนักศึกษา	จำนวน (N = 28 คน )
10. แนะนำการทำงานเป็นทีม	28
11. ใช้สื่อประกอบการสอนนอกจากหนังสือและเอกสารประกอบการสอน	28
12. จัดแบ่งกลุ่มในการทำงาน	25
13. เปิดโอกาสให้ทุกคนได้แสดงออก	20
14. สอนโดยนำตัวอย่างจริงมาให้ดู	20
15. รายงานหน้าชั้นเรียนและอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	19
16. สอนโดยยกตัวอย่างของจริง	18
17. ใช้คอมพิวเตอร์ประกอบการสอน	15
18. มีแบบทดสอบและแบบฝึกหัด	15
19. จัดกิจกรรมในห้องเรียน	10
20. เชิญวิทยากรมาบรรยายพิเศษ	4

จากตารางที่ 56 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับการเรียนการสอนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ในช่วงก่อนการเรียน ประเด็นที่นักศึกษาต้องการมากที่สุด (28 คน) คือ ประสงค์ให้อาจารย์พาไปทัศนศึกษานอกสถานที่ งานไม่เยอะเกินไป ผู้สอนไม่ดุและเครียด สอนให้นักศึกษาได้ปฏิบัติ สอนเพิ่มเติมจากในตำรา สอนปฏิบัติมากกว่าสอนทฤษฎี จัดกิจกรรมนอกห้องเรียนเกี่ยวกับการประชาสัมพันธ์ เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็น แนะนำเครื่องมือที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ แนะนำการทำงานเป็นทีม และใช้สื่อประกอบการสอน นอกจากหนังสือและเอกสารประกอบการสอน สำหรับประเด็นที่ต้องการน้อยที่สุด (4 คน) คือ เชิญวิทยากรมาบรรยายพิเศษ

สำหรับปัญหาที่พบจากการเรียนการสอนที่ผ่านมา สามารถสรุปเป็นตารางได้ ดังนี้

### ตารางที่ 57 ความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาการจัดการเรียนการสอนที่ผ่าน

ความคิดเห็นของนักศึกษา	จำนวน (N = 28 คน)
1. อาจารย์ขาดการปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับนักศึกษาในระหว่างการเรียนการสอน	28
2. เน้นการสอนแบบบรรยายมากกว่าการปฏิบัติจริง	28
3. สอบโดยยึดตำราเรียนเป็นหลัก	28
4. รายงานมากเกินไปในทุกวิชา	28
5. นักศึกษาขาดความรับผิดชอบ	28
6. หลักสูตรที่จัดให้ไม่เรียงวิชาอย่างเป็นระบบ	20
7. เชิญวิทยากรพิเศษมาน้อย	19
8. ขาดการประเมินผลโดยเฉพาะโครงการหรือรายงานกลับมายังนักศึกษา	18
9. อาจารย์บางคนดูหรือเครียดเกินไปในขณะที่สอน	15
10. วิชาปฏิบัติอาจารย์ให้นักศึกษาปฏิบัติเองโดยไม่ได้ติดตามสอนนักษิกษานอกห้องเรียน	15

จากตารางที่ 57 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับปัญหาการจัดการเรียนการสอนที่ผ่านมานักศึกษามีความคิดเห็นในประเด็นต่อไปนี้มากที่สุด (28 คน) คือ อาจารย์ขาดปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับนักศึกษาในระหว่างการเรียนการสอน เน้นการสอนแบบบรรยายมากกว่าการปฏิบัติจริง สอบโดยยึดตำราเรียนเป็นหลัก รายงานมากเกินไป นักศึกษาขาดความรับผิดชอบ ประเด็นที่นักศึกษาเห็นด้วยน้อยที่สุด คือ (15 คน) อาจารย์บางคนดูและเครียดเกินไปในขณะที่สอน วิชาปฏิบัติอาจารย์ให้นักศึกษาปฏิบัติเอง โดยไม่ได้ติดตามสอนนอกห้องเรียน

5.2 ความคิดเห็นของผู้เรียนเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ในช่วงหลังเรียน

ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ในช่วงหลังเรียน ประเด็นที่ศึกษา ได้แก่ประโยชน์และสิ่งที่ควรปรับปรุงจากการใช้รูปแบบการเรียนการสอนแบบนี้ และปัญหาที่พบจากการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์สามารถสรุปเป็นตารางได้ดังนี้

ตารางที่ 58 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนการสอน  
เชิงประสบการณ์

ความคิดเห็นของนักศึกษา	จำนวน (N = 30 คน)
<b>ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์</b>	
1. ฝึกปฏิบัติการทำงานทางด้านการประชาสัมพันธ์	30
2. ฝึกทักษะการทำงานเป็นทีม	30
3. ฝึกงานลงภาคสนามจริง	30
4. เห็นและเข้าใจระบบการทำงานประชาสัมพันธ์	30
5. ฝึกการประยุกต์ใช้ความรู้มาสู่การปฏิบัติจริง	30
6. เรียนรู้ในเนื้อหาสาระหลักการประชาสัมพันธ์ครบถ้วน	25
7. ฝึกการแก้ปัญหาจากการทำงานและกรณีศึกษาอย่างเป็นระบบ	25
8. ฝึกการผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	25
9. ฝึกการทำโครงการขนาดเล็ก	25
10. ฝึกการทำงานอย่างเป็นระบบ	20
<b>ด้านสิ่งที่ควรปรับปรุงการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์</b>	
1. ควรเพิ่มการฝึกทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองให้นักศึกษามากกว่านี้	30
2. ห้องเรียนบางห้องไม่สะดวกในการเข้ากลุ่มกิจกรรมและไม่ได้ติดตั้งอุปกรณ์และเทคโนโลยีไว้ประจำ	30
3. ห้องปฏิบัติการ วัสดุศาสตร์ เครื่องมือและอุปกรณ์ไม่เพียงพอ	30
4. การใช้เทคโนโลยี หรือสื่อการสอนต่าง ๆ ค่อนข้างยุ่งยาก	28
5. นักศึกษาหลายคนยังติดอยู่กับวิธีเรียนแบบเดิม คอยเป็นผู้รับความรู้จากอาจารย์	28
6. ผู้เรียนยังวางแผนการทำงานไม่เป็นระบบส่งผลให้ส่งงานล่าช้า	28
7. นักศึกษาหลายคนยังติดอยู่กับวิธีเรียนแบบเดิม คอยเป็นผู้รับความรู้จากอาจารย์	22
8. ผู้เรียนยังวางแผนการทำงานไม่เป็นระบบส่งผลให้ส่งงานล่าช้า	20
<b>ด้านปัญหาจากการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์</b>	
1. เวลาไม่เพียงพอ	30
2. นักศึกษายังขาดทักษะการเชื่อมโยงทฤษฎีสู่การปฏิบัติ และการปฏิบัติกลับมาสู่หลักการ	30
3. การลงพื้นที่เพื่อการสัมภาษณ์นอกสถานที่ค่อนข้างยุ่งยากและเสียเวลามาก	30
4. การใช้เทคโนโลยีการสื่อสารยังขาดความคล่องแคล่ว และคอมพิวเตอร์ที่อยู่ในสภาพที่ดีมีจำนวนไม่เพียงพอ	30
5. นักศึกษายังขาดความรับผิดชอบ เช่น มาเรียนสาย	28
6. นักศึกษายังไม่คุ้นกับการเรียนแบบนำตนเอง	25

## ตาราง 58 (ต่อ)

ความคิดเห็นของนักศึกษา	จำนวน (N = 30 คน)
<b>ด้านปัญหาจากการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ (ต่อ)</b>	
7. นักศึกษาไม่ค่อยคุ้นเคยกับการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางด้านวิชาการภายในกลุ่ม	22
8. นักศึกษาส่งงานไม่ตรงเวลา หรือตามกำหนดที่ให้ส่ง	15
9. กิจกรรมที่ให้ปฏิบัติค่อนข้างเยอะ	8

จากตารางที่ 58 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์มากที่สุด (จำนวน 30 คน) คือ การฝึกปฏิบัติการทำงานทางด้านการประชาสัมพันธ์ ฝึกทักษะการทำงานเป็นทีม การลงภาคสนามจริง และการประยุกต์ใช้ ความรู้มาสู่การปฏิบัติจริง และเข้าใจระบบการทำงานประชาสัมพันธ์ น้อยที่สุด (จำนวน 20 คน) ฝึกการทำงานอย่างเป็นระบบ

ความคิดเห็นของนักศึกษาด้านสิ่งที่ควรปรับปรุงการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์มากที่สุด คือ ห้องเรียนบางห้องไม่สะดวกในการเข้ากลุ่มกิจกรรม และไม่ได้ตั้งอุปกรณ์และเทคโนโลยีไว้ประจำ และห้องปฏิบัติการ ครุภัณฑ์ เครื่องมือและอุปกรณ์ไม่เพียงพอ (จำนวน 30 คน) น้อยที่สุด คือ ผู้เรียนยังวางแผนการทำงานไม่เป็นระบบ ส่งผลให้ส่งงานล่าช้า (จำนวน 20 คน)

ความคิดเห็นของนักศึกษาด้านปัญหาการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ คือ นักศึกษายังไม่คุ้นเคยกับการเรียนแบบนำตนเองและยังขาดทักษะการเชื่อมโยงทฤษฎีสู่การปฏิบัติและการปฏิบัติกลับสู่หลักการทฤษฎี มากที่สุด (จำนวน 30 คน) น้อยที่สุด คือ กิจกรรมที่ให้ปฏิบัติค่อนข้างเยอะ (จำนวน 8 คน)

### ส่วนที่ 6 ผลการรายงานตนเองของผู้เรียน

ผลการรายงานตนเองของผู้เรียนวิเคราะห์สาระใน 2 ประเด็น คือ ประสบการณ์ที่นักศึกษาได้รับภายนอกห้องเรียนและประสบการณ์ที่นักศึกษาได้รับภายในห้องเรียนในรายละเอียด 3 ด้าน คือ ด้านความรู้ความเข้าใจ ด้านทัศนคติที่มีต่อการเรียน และทักษะและประสบการณ์ที่ได้รับ สามารถสรุปเป็นตารางดังนี้



ตารางที่ 59 ผลการรายงานตนเองของผู้เรียนจากประสบการณ์ภายนอกห้องเรียน

ผลการรายงานตนเองของผู้เรียน	ความถี่ (N = 30)
<b>ด้านความรู้ความเข้าใจ</b>	
1. สามารถเข้าใจกระบวนการดำเนินงานประชาสัมพันธ์	30
2. ทราบวิธีการแก้ปัญหาการประชาสัมพันธ์อย่างเป็นระบบ	30
3. รู้และสามารถแยกแยะถึงความแตกต่างและลักษณะเด่นของการประชาสัมพันธ์	30
4. ทราบวิธีการนำเทคโนโลยีมาใช้งานประชาสัมพันธ์	30
5. สามารถประยุกต์ใช้หลักการต่างๆ ที่เรียนในห้องเรียนมาปฏิบัติโครงการ ประชาสัมพันธ์ ในสถานการณ์จริงได้อย่างถูกต้อง	30
6. สามารถอธิบายบทบาทและความสำคัญของการประชาสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ หน่วยงานราชการและองค์กรต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	28
7. รู้และเข้าใจวิธีการและหลักผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	25
8. เข้าใจและเห็นความแตกต่างของรูปแบบการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ขององค์กรธุรกิจ เอกชนและรัฐบาล	25
9. รู้และเข้าใจหลักในการใช้เครื่องมือเพื่อการประชาสัมพันธ์	22
10. รู้และเข้าใจระบบการทำงานด้านการประชาสัมพันธ์	20
11. สามารถเข้าใจถึงคุณสมบัติและจริยธรรมของนักประชาสัมพันธ์จากการไปสัมภาษณ์ นักประชาสัมพันธ์ของหน่วยงานต่าง ๆ	20
<b>ด้านทัศนคติที่มีต่อการเรียน</b>	
1. เป็นวิชาที่เปิดโอกาสให้มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและประสบการณ์ซึ่งกันและกัน ระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับผู้เรียน การทำงานเป็นทีมในวิชาช่วยให้เข้าใจเพื่อน	30
2. ผู้เรียนต้องเรียนเชิงรุกและได้เรียนรู้ประสบการณ์จากผู้เชี่ยวชาญในสถานที่จริง	30
3. นำภูมิปัญญาไทยเข้ามาสอดแทรกในการเรียนรู้ของนักศึกษา	25
<b>ด้านทักษะและประสบการณ์ที่ได้รับ</b>	
1. ฝึกการทำงานเป็นทีมและระบบการทำงานเป็นทีม	30
2. ฝึกความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ	30
3. ฝึกการเขียนข่าวประชาสัมพันธ์และส่งข่าวประชาสัมพันธ์ทางอินเทอร์เน็ต	30
4. ฝึกการแก้ปัญหาจากกรณีศึกษา	30
5. ฝึกการทำงานประชาสัมพันธ์อย่างเป็นระบบ	30
6. ฝึกการทำวิจัยเชิงสำรวจ	29
7. ฝึกการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบต่างๆ	28
8. ฝึกการจัดรายการวิทยุเสียงตามสายในช่วงเวลากลางวัน	25
9. ฝึกการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์	20
10. ฝึกการสังเกตและรูปแบบการประชาสัมพันธ์สำหรับสถานที่ท่องเที่ยว	18

จากตารางที่ 59 ผลการรายงานตนเองของผู้เรียนจากประสบการณ์ภายนอกห้องเรียน สามารถสรุปเป็น 3 ด้านดังนี้

ด้านความรู้ความเข้าใจ ความรู้ความเข้าใจที่นักศึกษาได้รับภายนอกห้องเรียนมากที่สุด คือ สามารถเข้าใจกระบวนการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ รู้และสามารถแยกแยะถึงความแตกต่างและลักษณะเด่นของการประชาสัมพันธ์ ทราบถึงวิธีการนำเทคโนโลยีมาใช้เพื่องานประชาสัมพันธ์ และสามารถประยุกต์หลักการต่างๆ มาปฏิบัติเป็นโครงการประชาสัมพันธ์ได้อย่างถูกต้อง เป็นจำนวนเท่ากัน (30 คน) รองลงมา คือ สามารถอธิบายบทบาทและความสำคัญของการประชาสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ หน่วยงานราชการและองค์กรต่างๆ ได้อย่างถูกต้อง (28 คน) น้อยที่สุด คือ รู้และเข้าใจระบบการทำงานด้านการประชาสัมพันธ์ (20 คน)

ด้านทัศนคติที่มีต่อการเรียน เป็นวิชาที่เปิดโอกาสให้มีการแลกเปลี่ยนระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนและผู้เรียนกับผู้เรียน การทำงานเป็นทีมช่วยให้เข้าใจเพื่อนและรู้จักเพื่อนมากขึ้น ได้เรียนรู้เชิงรุกและเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญในสถานที่จริง ได้เรียนรู้ในแต่ละหัวข้อจากการปฏิบัติจริงมีจำนวนมากที่สุด(30คน) น้อยที่สุด คือ เรียนรู้สาระต่างๆรอบสถาบัน โดยเฉพาะด้านวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยนอกเหนือจากสาระจากรายวิชา (24 คน) ด้านทักษะและประสบการณ์ที่ได้รับฝึกการทำงานเป็นทีมและระบบการทำงานเป็นทีม ฝึกความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบการแก้ปัญหาจากการศึกษาและฝึกการเขียนข่าวและส่งข่าวเพื่อการประชาสัมพันธ์ทางอินเทอร์เน็ตมากที่สุด (30คน) น้อยที่สุดคือฝึกการสังเกตและรูปแบบการประชาสัมพันธ์สำหรับสถานที่ท่องเที่ยว(18 คน)

#### ตารางที่ 60 ผลการรายงานตนเองของผู้เรียนจากประสบการณ์ภายในห้องเรียน

ผลการรายงานตนเองของผู้เรียน	ความถี่ (N = 30)
<b>ด้านความรู้ความเข้าใจ</b>	
1. เข้าใจระบบการแก้ปัญหาจากกรณีศึกษาทั่วไป	30
2. เข้าใจระบบการแก้ปัญหาจากกรณีศึกษาเพื่อการประชาสัมพันธ์	30
3. เข้าใจกระบวนการทำงานและแบ่งงานในการทำงานเป็นทีม	30
4. ฝึกการพูดหน้าชั้นเรียน	30
5. ฝึกการจัดการสัมมนาโดยนำทฤษฎีต่างๆ มาร่วมกันสรุปเชื่อมโยงกับประสบการณ์ที่ได้รับ	30
6. เข้าใจและสามารถกำหนดภาพลักษณ์ของสถาบัน ได้อย่างถูกต้อง	28
7. รับความรู้จากวิทยากร	25
8. เห็นตัวอย่างการผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	25
9. ฝึกรูปแบบการรายงาน การนำเสนอที่น่าสนใจ	22
10. เห็นตัวอย่างการจัดกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ์	20

## ตารางที่ 60 (ต่อ)

ผลการรายงานตนเองของผู้เรียน	ความถี่ (N = 30)
<b>ด้านทัศนคติที่มีต่อการเรียน</b>	
1. ผู้เรียนมีอิสระในการออกแบบ การเลือก หรือผลิตสิ่งที่กลุ่มสนใจร่วมกัน สามารถเลือกเนื้อหาในการผลิตสื่อต่าง ๆ ได้ตามความสนใจ	30
2. วิชาที่ไม่มุ่งเน้นทฤษฎีมากเกินไป เชื่อมโยงระหว่างทฤษฎีกับการปฏิบัติทั้งในและนอกห้องเรียน	30
3. การจัดห้องเรียนมีหลายรูปแบบ ช่วยให้ผู้เรียนกระตือรือร้นและสะดวกในการเข้ากลุ่มทำกิจกรรม	28
4. สามารถทำงานเป็นทีม	27
5. ห้องเรียนมีอุปกรณ์และเทคโนโลยีที่ทันสมัยเหมาะแก่การจัดกิจกรรม	27
6. สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองมากขึ้น	26
7. สามารถใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการประชาสัมพันธ์ได้อย่างถูกต้อง	25
8. แสดงทักษะในการสื่อสารโดยสามารถพูด แสดงความคิดเห็นและอธิบายให้อาจารย์และเพื่อนร่วมชั้นเรียนเข้าใจได้	20
<b>ด้านทักษะและประสบการณ์ที่ได้รับ</b>	
1. ฝึกการศึกษาด้วยตนเอง โดยการศึกษาข้อมูลการประชาสัมพันธ์ทางอินเทอร์เน็ต รวมทั้งส่งข่าวประชาสัมพันธ์โดยใช้เทคโนโลยีรูปแบบต่างๆ	30
2. ฝึกการผลิตชิ้นงานประชาสัมพันธ์	30
3. ฝึกทักษะการตัดถ่ายเพื่อการประชาสัมพันธ์และการจัดเก็บข่าวอย่างเป็นระบบ	28
4. ฝึกการทำข่าวประชาสัมพันธ์ภายในเวลาที่จำกัด	28
5. ฝึกการวางแผนการสร้างผลงานหนังสือพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์	27
6. ฝึกการพัฒนาบุคลากรเบื้องต้นของการประชาสัมพันธ์	26
7. ฝึกและพัฒนาชิ้นงานจากผู้เชี่ยวชาญในด้านนั้นๆ	25
8. ฝึกการวิเคราะห์ วิจัยการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์	24

จากตารางที่ 60 ผลการรายงานตนเองของผู้เรียนจากประสบการณ์ภายในห้องเรียนสามารถสรุปเป็น 3 ด้าน ดังนี้

ด้านความรู้ความเข้าใจ ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจระบบการแก้ปัญหาทั่วไปและการแก้ปัญหากรณีศึกษาเพื่อการประชาสัมพันธ์ เข้าใจกระบวนการทำงานและแบ่งงานในการทำงานเป็นทีม ฝึกการพูดหน้าชั้นเรียนและฝึกการจัดสัมมนาโดยสามารถนำทฤษฎีมาสรุปเชื่อมโยงกับประสบการณ์ที่ได้รับ มีจำนวนมากที่สุด (30 คน) น้อยที่สุด คือ เห็นตัวอย่างการจัดกิจกรรมเพื่อการประชาสัมพันธ์ (20 คน)

ด้านทัศนคติที่มีต่อการเรียน วิชาที่ไม่มุ่งเน้นทฤษฎีมากเกินไป เชื่อมโยงระหว่างทฤษฎีกับการปฏิบัติทั้งในและนอกห้องเรียน นอกจากนี้ผู้เรียนมีอิสระในการออกแบบการเลือก หรือผลิตสื่อต่างๆ ได้ตามความสนใจ มีจำนวนมากที่สุด (30 คน) น้อยที่สุด คือ แสดงทักษะในการสื่อสาร โดยสามารถพูด แสดงความคิดเห็นและอธิบายให้อาจารย์และเพื่อนร่วมชั้นเรียนเข้าใจได้ (20 คน)

ด้านทักษะและประสบการณ์ที่ได้รับ ฝึกการศึกษาด้วยตนเองโดยการศึกษาข้อมูลและการประชาสัมพันธ์ทางอินเทอร์เน็ตรวมทั้งการส่งข่าวประชาสัมพันธ์โดยใช้เทคโนโลยี รูปแบบต่างๆ และฝึกการผลิตชิ้นงานประชาสัมพันธ์ มีจำนวนมากที่สุด (30 คน) น้อยที่สุด คือ ฝึกการวิเคราะห์วิจารณ์การถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์ มีจำนวนน้อยที่สุด (24 คน)

### ส่วนที่ 7 ผลการประเมินเพิ่มสะสมงาน

การประเมินทักษะการปฏิบัติงานประชาสัมพันธ์จากเพิ่มสะสมงานเป็นการประเมินผลกระบวนการปฏิบัติงานแต่ไม่ได้ประเมินผลคุณภาพของผลงานที่อยู่ในเพิ่มสะสมงาน แบ่งการประเมินเป็น 3 ส่วน คือ ส่วนที่หนึ่ง การประเมินกระบวนการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ของนักศึกษา ส่วนที่สอง การประเมินผลงานในเพิ่มสะสมงาน และส่วนที่สาม การประเมินความสามารถของนักศึกษาในการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติ จากการประเมินผลเพิ่มสะสมงานของผู้เรียน 30 คน สามารถสรุปผลได้ดังนี้

#### ตารางที่ 61 ผลการประเมินเพิ่มสะสมงาน

ผลประเมินเพิ่มสะสมงาน	จำนวน (N = 30 คน)
ส่วนที่หนึ่ง การประเมินกระบวนการเรียนรู้เชิงประสบการณ์	
1. ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน	30
2. ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติกิจกรรมที่หลากหลาย	30
3. ผู้เรียนมีประสบการณ์ตรงกับสภาพจริง	30
4. ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการทำงานเป็นทีม	30
5. ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการทำโครงการ	30
6. ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ที่เรียนมาปฏิบัติจริงได้	30
7. ผู้เรียนฝึกปฏิบัติกระบวนการดำเนินงานประชาสัมพันธ์	25
8. ผู้เรียนสามารถค้นคว้าความรู้นอกเหนือจากที่สอนได้	22
8. ผู้เรียนสามารถประเมินผลงาน วิเคราะห์และสรุปสาระที่ได้รับ	20
10. ผู้เรียนฝึกกระบวนการเรียนรู้จากการวิจัย	15

## ตารางที่ 61 (ต่อ)

ผลประเมินเพิ่มสะสมงาน	จำนวน (N = 30 คน)
<b>ส่วนที่สอง การประเมินผลงานในเพิ่มสะสมงาน</b>	
1. ผลงานแสดงความเชื่อมโยงของประสบการณ์ภายในและภายนอกห้องเรียน	30
2. ผลงานที่เสนอผสมผสานความรู้สากลและภูมิปัญญาท้องถิ่น	30
3. ผลงานแสดงถึงความก้าวหน้าในทักษะการทำงาน	28
4. นำเสนออย่างเป็นระบบ	27
5. ผลงานส่งตรงเวลา	25
6. ผลงานแสดงให้เห็นประสิทธิภาพการทำงานเป็นทีม	25
7. ผลงานที่นำเสนอมีความถูกต้อง ชัดเจน	25
8. ผลงานครบถ้วน	20
9. วิธีการนำเสนอน่าสนใจ	20
10. งานที่นำเสนอมีความน่าสนใจ	15
<b>ส่วนที่สาม การประเมินความสามารถของนักศึกษาในการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติ</b>	
1. ผลงานที่นำเสนอมีคุณภาพสามารถนำไปใช้จริงได้	30
2. การจัดกิจกรรมตรงกับความสนใจของผู้เรียน	30
3. ผลงานเชื่อมโยงความรู้หลายสาขาวิชาหรือความรู้หลายด้าน	28
4. ผลงานแสดงให้เห็นว่าผู้เรียนเรียนรู้จากแหล่งความรู้ที่หลากหลาย	27
5. ผลงานแสดงให้เห็นการทำงานอย่างเป็นระบบ ตั้งแต่การค้นคว้าข้อมูล การวางแผน การจัดกิจกรรมและการประเมินผล	25

จากตารางที่ 61 ผลการประเมินเพิ่มสะสมงานในด้านการประเมินกระบวนการเรียนเชิงประสบการณ์ ผู้เรียนแสดงให้เห็นว่าปฏิบัติกิจกรรมทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน ได้ฝึกปฏิบัติกิจกรรมที่หลากหลาย มีประสบการณ์ตรงกับสภาพจริง ได้ฝึกปฏิบัติการทำงานเป็นทีม การฝึกปฏิบัติการทำโครงการ และได้ประยุกต์ใช้ความรู้สู่การปฏิบัติจริงมีจำนวนมากที่สุด (30 คน) น้อยที่สุด คือ การแสดงว่าได้เรียนรู้จากการวิจัย (15 คน)

ในด้านผลงานของเพิ่มสะสมงาน ผลงานแสดงให้เห็นถึงความเชื่อมโยงประสบการณ์ภายในและภายนอกห้องเรียน ความสามารถในการผสมผสานความรู้สากลและภูมิปัญญาท้องถิ่นมากที่สุด (30 คน) น้อยที่สุด คือ การนำเสนอในรูปแบบที่น่าสนใจ (15 คน)

ในด้านการประเมินความสามารถของนักศึกษาในการประยุกต์ทฤษฎีสู่การปฏิบัติผลงานที่นำเสนอมีคุณภาพสามารถนำไปใช้จริงได้ และการจัดกิจกรรมตรงกับความสนใจของผู้เรียนมากที่สุด (30 คน) น้อยที่สุด คือ ผลงานแสดงให้เห็นถึงการทำงานอย่างเป็นระบบตั้งแต่การค้นคว้าข้อมูล การวางแผนงาน การจัดกิจกรรมและการประเมินผล (25 คน)

## ตอนที่ 5 ผลการปรับปรุงรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมทักษะการทำงาน สำหรับนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ

หลังจากการทดลองใช้รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน สำหรับนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ ของผู้เรียนสาขาวิชาศิลปศาสตร์ในรายวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ ที่พัฒนาขึ้นเป็นเวลาหนึ่งภาคการศึกษาแล้ว ผู้วิจัยได้ประเมินรูปแบบการเรียนการสอนในด้านปัจจัยนำเข้า ด้านกระบวนการ และด้านผลลัพธ์ โดยเฉพาะในด้านการประเมินผล ได้นำความคิดเห็นซึ่งผู้ทรงคุณวุฒิมาร่วมสังเกตในช่วงการจัดกิจกรรมภายในและภายนอกห้องเรียน ได้ให้ข้อเสนอแนะไว้มาใช้ในการวิเคราะห์ด้วย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

### 1.1 ด้านปัจจัยนำเข้า

ปัจจัยนำเข้า ได้แก่ จุดประสงค์ของการเรียนการสอน นักศึกษาและผู้สอน ในระหว่างการทดลองสอนแต่ละบทเรียน ผู้วิจัยได้ให้นักศึกษาทดสอบทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ การสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงาน การรายงานตนเองของนักศึกษา การสัมภาษณ์และเพิ่มประสบการณ์ พบว่านักศึกษาสามารถบรรลุตามจุดประสงค์การเรียนการสอนที่กำหนดทุกข้อ ในด้านลักษณะของนักศึกษา พบว่านักศึกษาสามารถทำกิจกรรมต่าง ๆ ทั้งในและนอกห้องเรียน รวมทั้งมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในด้านต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ส่วนด้านผู้สอนสามารถดำเนินการสอนตามแผนและบรรลุตามเป้าหมาย จึงไม่มีประเด็นที่ต้องปรับปรุง

### 5.2 ด้านกระบวนการ

ในระหว่างดำเนินการทดลอง ผู้วิจัยได้สังเกตและบันทึกสภาพความเป็นจริง ตั้งแต่ขั้นตอนการเตรียมการ การดำเนินการเรียนการสอน และการประเมินผล การวิเคราะห์ใบงาน แบบรายงานตนเอง ที่นักศึกษาทำหลังจากการเรียนการสอนในแต่ละครั้งซึ่งมีข้อความที่เกี่ยวข้อกับความเห็นของนักศึกษาในด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนการสอน และประสบการณ์ที่ได้รับจากการทำกิจกรรมทั้งในและนอกห้องเรียน และสอบถามนักศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับความพึงพอใจ และประโยชน์ที่นักศึกษาได้รับจากการใช้รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ รวมทั้งได้นำผลการวิจัยที่ได้จากแบบวัดและประเมินต่าง ๆ รวมทั้งการทดสอบภาคทฤษฎีและการปฏิบัติ มาเป็นข้อมูลในการปรับปรุงรูปแบบการเรียนการสอนของผู้เรียนวิชาหลักการประชาสัมพันธ์ ในสาขาวิชาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏ ให้มีความสมบูรณ์ ดังรายละเอียดที่เสนอใน ตารางต่อไปนี้

**ตารางที่ 62 ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุง  
ในขั้นเตรียมการด้านจุดประสงค์การเรียนการสอน**

การปฏิบัติตามแผน	ผลการทดลอง	สิ่งที่ปรับปรุงและ ข้อเสนอแนะ
1. ศึกษาและวิเคราะห์จุดมุ่งหมายของรายวิชา 2. กำหนดจุดประสงค์รายวิชา โดยจัดลำดับความสำคัญของจุดประสงค์รายวิชาให้มีความสอดคล้องกับเป้าหมายในการพัฒนานักศึกษา 3. จัดทำเกณฑ์การประเมินผลที่มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์รายวิชาและจุดประสงค์ในการพัฒนานักศึกษา 4. ศึกษาและวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา เพื่อจัดแบ่งเนื้อหาและกำหนดเวลาในการสอนเพื่อให้สอดคล้องกับจุดประสงค์รายวิชา	เป็นไปตามแผนที่วางไว้	ไม่มีประเด็นที่ต้องปรับปรุง

จากตารางที่ 62 ผลการวิเคราะห์ด้านจุดประสงค์การเรียนการสอน พบว่ามีความสอดคล้องเป็นไปตามแผนที่วางไว้ ไม่มีประเด็นที่ต้องปรับปรุง

**ตารางที่ 63 ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลองและสิ่งที่ต้องปรับปรุง  
ในขั้นเตรียมการด้านผู้สอน**

การปฏิบัติตามแผน	ผลการทดลอง	สิ่งที่ปรับปรุงและ ข้อเสนอแนะ
1. จัดทำเค้าโครงรายวิชาที่สมบูรณ์ 2. จัดทำแผนการสอนให้มีเนื้อหาสาระ วิธีการสอน และกิจกรรมการเรียนการสอนครบตามจำนวนเวลาที่กำหนดไว้ 3. จัดเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน และกิจกรรมต่างๆ ตามที่ได้กำหนดไว้ในแผนการสอน	การจัดทำแผนการสอนที่มีความละเอียด ทำให้การดำเนินการทดลองใช้รูปแบบการเรียนการสอนเป็นไปตามแผนที่วางไว้เชิงประสบการณ์	ไม่มีประเด็นที่ต้องปรับปรุง

จากตารางที่ 63 ผลการวิเคราะห์ด้านผู้สอน พบว่ามีความสอดคล้องเป็นไปตามแผนที่วางไว้ ไม่มีประเด็นที่ต้องปรับปรุง

**ตารางที่ 64 ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุง  
ในขั้นเตรียมการด้านผู้เรียน**

การปฏิบัติตามแผน	ผลการทดลอง	สิ่งที่ปรับปรุงและ ข้อเสนอแนะ
1. ให้ความรู้ผู้เรียนเกี่ยวกับ หลักการ วัตถุประสงค์ และวิธีการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ 2. แนะนำวิธีการปฏิบัติตัวของผู้เรียน เพื่อให้สอดคล้องกับวิธีการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ 3. ชี้แจงความคาดหวังที่ผู้สอนต้องการให้ผู้เรียนบรรลุจากการใช้รูปแบบ ฯ 4. ชี้แจงแนวทางการประเมินผลการเรียน	เป็นไปตาม แผนที่วางไว้	ไม่มีประเด็นที่ ต้องปรับปรุง

จากตารางที่ 64 ผลการวิเคราะห์ด้านผู้เรียน พบว่ามีความสอดคล้องเป็นไปตามแผนที่วางไว้ ไม่มีประเด็นที่ต้องปรับปรุง

**ตารางที่ 65 ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุง  
ในขั้นเตรียมการด้านสื่อและอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์**

การปฏิบัติตามแผน	ผลการทดลอง	สิ่งที่ปรับปรุงและ ข้อเสนอแนะ
1. จัดเตรียมอุปกรณ์และสื่อการสอนต่างๆ ที่จำเป็น และเหมาะสมในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ทั้งในและนอกห้องเรียน 2. ประสานงานกับหน่วยงานต่างๆ ในสถาบัน เช่น ฝ่ายประชาสัมพันธ์ กิจกรรมนักศึกษา ศูนย์บรรณสารสนเทศทางการศึกษา ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ เป็นต้น ประสานงานกับหน่วยงานภายนอกสถาบัน เช่น องค์การประชาสัมพันธ์ธุรกิจประเภทต่างๆ เป็นต้น 3. จัดเตรียมแหล่งการเรียนรู้นอกห้องเรียน เช่น การขอความร่วมมือจากผู้เชี่ยวชาญในท้องถิ่นในการบรรยายให้ความรู้เพิ่มเติมกับนักศึกษาในด้านการประชาสัมพันธ์การ	การเตรียมอุปกรณ์และสื่อการสอนทุกด้านเป็นไปตามแผนที่วางไว้ แต่เนื่องจากสื่อการสอนได้แก่ วิดิทัศน์ โทรทัศน์ วิทยุกระจายเสียง อยู่คนละห้องกับห้องที่ต้องจัดกิจกรรม ถึงแม้จะเคลื่อนย้ายมาสะดวก แต่ต้องเสียเวลาในการติดตั้ง ทำให้การกำหนดเวลาในการทำกิจกรรมลดลง นอกจากนี้อุปกรณ์ในการจัดดำเนินรายการวิทยุเสียงตามสายมีอุปกรณ์และห้องจำกัด ในขณะที่กลุ่มของนักศึกษามีจำนวนค่อนข้างมาก (6 กลุ่ม) เสียเวลาในการ	การเสียเวลาในการเคลื่อนย้ายและติดตั้ง อุปกรณ์เป็นปัญหาเฉพาะ ในช่วงเวลาที่ต้องใช้อุปกรณ์ ดังกล่าวเป็นครั้งแรก หลังจากนั้น ผู้วิจัยได้เปลี่ยนมาเป็นห้องที่มีวิดิทัศน์ โทรทัศน์ และเครื่องฉายสไลด์ มาเป็นสถานที่สอนในช่วงเวลาที่ต้องการใช้สื่อการสอนดังกล่าว และแบ่งเวลาในการให้นักศึกษามาอัดรายการใหม่ โดยให้มาเป็น 3 ช่วง ๆ ห่างกับประมาณ 2 ชั่วโมง โดยผู้วิจัยควบคุมเรื่องเวลาใน



### ตารางที่ 65 (ต่อ)

การปฏิบัติตามแผน	ผลการทดลอง	สิ่งที่ปรับปรุงและ ข้อเสนอแนะ
ห้องเที่ยวของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา การประดิษฐ์สิ่งของซึ่งเป็นภูมิปัญญาไทย โดยขอความร่วมมือกับส่วนต่าง ๆ ภายนอก สถาบันที่นักศึกษาไป	รออัตรารายการทำให้เสียเวลาในการทำกิจกรรมค่อนข้างมาก	การอัตรารายการวิทยุอย่างเข้มงวด

จากตารางที่ 65 ผลการวิเคราะห์ด้านสภาพแวดล้อม พบว่ามีประเด็นที่ต้องปรับปรุงในด้านห้องเรียน ควรมีการฝึกอาจารย์ และเจ้าหน้าที่ในการติดตั้งอุปกรณ์ และการจัดเก็บ เบิกจ่าย อุปกรณ์อย่างเป็นระเบียบ ในส่วนของการอัตรารายการวิทยุเสียงตามสาย ผู้วิจัยปรับเวลา และนัดเวลาให้มีช่วงที่ห่างกันพอสมควร และควบคุมการจัดรายการให้เสร็จสิ้นตรงตามเวลาที่กำหนด

### ตารางที่ 66 ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุง ในขั้นตอนการสอนด้านวิธีการสอน

การปฏิบัติตามแผน	ผลการทดลอง	สิ่งที่ปรับปรุงและ ข้อเสนอแนะ
ใช้เทคนิคที่หลากหลายให้ครอบคลุมการสอนโดยวิธีการฝึกปฏิบัติกิจกรรมทั้งในและนอกห้องเรียน และกระบวนการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ ซึ่งประกอบด้วย 1. การสอนในห้องเรียน โดยใช้การสอนด้วยกรณีศึกษา สถานการณ์จำลอง การสอนผ่านสื่อมวลชน และการสัมมนา 2. การฝึกปฏิบัติในสภาพจริง การทำโครงการ การจัดการเสียงตามสาย และการทำหนังสือพิมพ์ภายในสถาบัน การท่องเที่ยวและเดินทาง ตลอดจนการค้นคว้าหรือการวิจัย	ใช้วิธีดำเนินการสอนครบทุกวิธี โดยการเรียนการสอนแต่ละขั้นตอนผู้สอนจะเปลี่ยนวิธีการสอน เพื่อให้ผู้เรียนทุกคนได้ปฏิบัติกิจกรรมทั้งในและนอกห้องเรียน โดยการทำกิจกรรมเป็นทีม สำหรับการนำเข้าสู่เนื้อหาโดยให้ผู้เรียนร่วมกันอภิปราย มีปัญหา นักศึกษาไม่กล้าแสดงความคิดเห็นในช่วงแรก ๆ แต่เมื่อผู้สอนสร้างบรรยากาศที่เป็นกันเอง ไม่เคร่งเครียด นักศึกษาจึงมีความกล้าแสดงความคิดเห็นและวิเคราะห์วิจารณ์มากขึ้นในการทำกิจกรรมกลุ่ม ผู้สอนให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มกันเอง และแต่ละกิจกรรมมีการเปลี่ยนจำนวนสมาชิกในกลุ่มทำให้นักศึกษาคุ่นเคยกันทั้งหมด จึงไม่มีปัญหา	ไม่มีประเด็นที่ต้องปรับปรุง

จากตารางที่ 66 ผลการวิเคราะห์ด้านวิธีการสอน พบว่ามีความสอดคล้องเป็นไปตามแผนที่วางไว้ ไม่มีประเด็นที่ต้องปรับปรุง

ตารางที่ 67 ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลองและสิ่งที่ต้องปรับปรุง  
 ในขั้นตอนการสอนด้านขั้นตอนการสอน

การปฏิบัติตามแผน	ผลการทดลอง	สิ่งที่ปรับปรุงและ ข้อเสนอแนะ
<p><b>ขั้นที่ 1 การสร้างประสบการณ์ทางการปฏิบัติ</b>            ดำเนินการด้วยวิธีการต่างๆ คือ ผู้สอน            ชี้แจงวัตถุประสงค์ เนื้อหาในการเรียนการสอน            ทบทวนประสบการณ์เดิม และการทำกิจกรรม            ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา จากนั้นให้ผู้เรียนลงมือ            ทำกิจกรรมจากสภาพจริง</p> <p><b>ขั้นที่ 2 การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น</b>            เป็นขั้นของการพูดและการเขียนโดยผู้เรียน            นำประสบการณ์ที่ได้จากขั้นประสบการณ์มา            นำเสนอ ขั้นนี้ทั้งผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันตั้ง            คำถามเพื่อการอภิปรายร่วมกัน</p> <p><b>ขั้นที่ 3 การสรุป</b>            ผู้เรียนและผู้สอนร่วมกันสรุป หลักการ            ทฤษฎี เพื่อเป็นแนวทางในการนำไปใช้ใน            สถานการณ์จริง</p> <p><b>ขั้นที่ 4 การประยุกต์ใช้</b>            ผู้เรียนนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ ไปประยุกต์ใช้จริง            ในรูปของการลงมือปฏิบัติกิจกรรม โครงการงาน            หรือผลิตผลงาน ชิ้นงาน ซึ่งสามารถนำไปใช้            ในสภาพจริง</p>	<p>นักศึกษาสามารถปฏิบัติกิจกรรม            ทั้งในและนอกห้องเรียนได้ดี            แต่อาจารย์ผู้สอนต้องตามควบคุม            และกำกับ การใช้เวลาในการ            ปฏิบัติงาน รวมทั้งกำหนดการใน            การทำงานแต่ละขั้นตอนให้เสร็จ            สิ้นในเวลาที่กำหนด และให้            ทำงานตามขั้นตอน</p> <p>เนื่องจากการควบคุมขั้นตอนการ            ทำงาน และเวลาในการทำงาน ให้            เสร็จสิ้นทันเวลา เป็นสิ่งสำคัญ            เพราะต้องเผื่อเวลาที่กลับมาทำ            กิจกรรมในห้องเรียนด้วย</p>	<p>การสร้างประสบการณ์            จากการปฏิบัติสามารถ            ดำเนินการสอนได้ 2            รูปแบบ คือ สอนนอกห้อง            เรียนทั้ง 3 คาบ แล้วดำเนิน            การอภิปรายแลกเปลี่ยน            ประสบการณ์ในการเรียน            การสอนครั้งต่อไป หรือ            กำหนดการ</p> <p>ทำกิจกรรมไม่ต่ำกว่า            2 คาบ แล้วควบคุมเวลา            และขั้นตอนการทำงาน            ของนักศึกษาให้เสร็จใน            เวลาที่กำหนด เพื่อมีเวลา            เพียงพอในการเรียนรู้ทั้ง            ในและนอกห้องเรียน</p>

จากตารางที่ 67 ผลการวิเคราะห์ด้านขั้นตอนการสอน พบว่ามีประเด็นที่ต้องปรับปรุงใน  
 เรื่องการควบคุมให้นักศึกษาทำงานเป็นระบบ เป็นขั้นตอนตามที่วางแผนในห้องเรียน และต้อง  
 ควบคุมเวลาให้เสร็จสิ้นทันตามที่กำหนด

ตารางที่ 68 ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุง  
ในชั้นดำเนินการสอนด้านกิจกรรมการเรียนการสอน

การปฏิบัติตามแผน	ผลการทดลอง	สิ่งที่ปรับปรุงและ ข้อเสนอแนะ
<p>กิจกรรมการเรียนการสอนเน้นการเรียนการสอน ทั้งในและนอกห้องเรียน โดยทำงานเป็นทีม แบ่งการทำ กิจกรรมเป็น</p> <p>1. กิจกรรมในห้องเรียน โดยเรียนจากกรณีศึกษา สถานการณ์จำลอง การสอนผ่านสื่อมวลชนและ การสัมภาษณ์</p> <p>2. กิจกรรมนอกห้องเรียน โดยใช้การ ทัศนศึกษานอก สถานที่ การท่องเที่ยว และเดินทาง การฝึกปฏิบัติ โครงการ การฝึกปฏิบัติจากของจริง การค้นคว้าและ การวิจัย</p>	<p>การทำงานเป็นทีมใน ระยะแรกมีปัญหาใน เรื่องการแบ่งงานและ การเกี่ยวงานกัน รวมทั้ง ยังขาดการวางแผนการ ทำงานเป็นขั้นตอน งาน หลายชิ้นของกลุ่ม ไม่ สามารถทำเสร็จได้ใน เวลาที่กำหนด</p>	<p>ก่อนการมอบหมายให้ นักศึกษาทำกิจกรรมผู้สอน ต้องให้ผู้เรียนเขียนแผนการ ทำงานเป็นขั้นตอนอย่าง ชัดเจน รวมทั้งระบุผู้รับผิดชอบ ในแต่ละขั้นตอน และผู้ สอนต้องควบคุมกำกับให้ผู้ เรียนทำงานตามขั้นตอนที่วาง ไว้ในแผน ในเวลาที่กำหนด</p>

จากตารางที่ 68 ผลการวิเคราะห์ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน พบว่ามีประเด็นที่ต้อง  
ปรับปรุง คือ การควบคุมให้นักศึกษาทำงานตามแผนเป็นขั้นตอนและตามกำหนดเวลา

### 5.3 ด้านผลลัพธ์

ผลจากการประเมินนักศึกษา โดยใช้แบบวัดต่างๆ และการทดสอบผลสัมฤทธิ์  
ทางการเรียนรวมทั้งความสามารถในการปฏิบัติงานจากการปฏิบัติกิจกรรมทั้งในและนอกห้องเรียน  
ที่ใช้ในการวิจัย พบว่า รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน  
สามารถพัฒนานักศึกษาในด้านความสามารถในการแก้ปัญหา ทำงานเป็นทีม และความสามารถใน  
การปฏิบัติ นักศึกษาสามารถทำได้ตามที่ตั้งสมมติฐานไว้ จึงไม่มีประเด็นที่ต้องปรับปรุง

จากผลความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผนและสภาพที่เป็นจริง ทำให้  
ผู้วิจัย ได้ข้อมูลเพื่อนำไปใช้ในการปรับปรุงรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ ที่เสริมสร้าง  
ทักษะการทำงานของผู้เรียนสาขาวิชาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏ คือ

1. การเตรียมด้านสภาพแวดล้อม ได้แก่ การจัดเตรียมสื่ออุปกรณ์การสอนให้  
พร้อมล่วงหน้า การประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ ในช่วงที่นักศึกษาทำกิจกรรม การจัดเตรียมแหล่ง  
การเรียนรู้นอกห้องเรียน โดยขอความร่วมมือและประสานงานกับส่วนต่าง ๆ ที่นักศึกษายกไปทำ  
กิจกรรมไว้ล่วงหน้าตามเนื้อหาการสอน

2. ด้านการจัดการเรียนการสอน ได้แก่ การกำหนดเวลาทำกิจกรรมในและ  
นอกห้องเรียนให้รัดกุม การดำเนินการตามขั้นตอนการสอน การปฏิบัติงานของนักศึกษาให้เป็น  
ไปตามแผน และเสร็จสิ้นในเวลาที่กำหนด

ตารางที่ 69 ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุง  
ในชั้นประเมินผล

การปฏิบัติตามแผน	ผลการทดลอง	สิ่งที่ต้องปรับปรุงและข้อเสนอแนะ
<p>ประเมินผลเป็น 3 ช่วง ในส่วนของการวิเคราะห์ ประเมินผลข้อมูลเชิงปริมาณ ได้แก่ การประเมินผลช่วงก่อนเรียน หลังเรียน และเสร็จสิ้นการเรียนหนึ่งเดือน โดยประเมินสิ่งต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ประเมินความสามารถในการทำงานเป็นทีม โดยใช้แบบประเมินความสามารถในการทำงานเป็นทีม</li> <li>2. ประเมินความสามารถในการปฏิบัติ โดยใช้แบบทดสอบความสามารถในการปฏิบัติ</li> <li>3. ประเมินความสามารถในการแก้ปัญหา โดยใช้แบบวัดความสามารถในการแก้ปัญหา</li> <li>4. แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ในช่วงการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ วิเคราะห์ข้อมูลใน 2 ช่วง คือ ช่วงก่อนเรียนและหลังเรียน โดยประเมินจากสิ่งต่อไปนี้</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การรายงานตนเองของนักศึกษา</li> <li>2. การสัมภาษณ์</li> <li>3. การสังเกตการปฏิบัติ</li> <li>4. เพิ่มสะสมงาน</li> </ol>	<p>การประเมินผล โดยการทดสอบความสามารถในการทำงานเป็นทีม และการทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ทั้งช่วงก่อนเรียนและหลังเรียน เป็นไปตามแผนที่วางไว้ ไม่มีปัญหา</p> <p>การประเมินผล โดยให้นักศึกษารายงานตนเอง การสัมภาษณ์ผู้เรียนก่อนและเสร็จสิ้นการเรียน การสังเกตการปฏิบัติงานของผู้เรียน และเพิ่มสะสมงานของผู้เรียน เป็นไปตามแผนที่วางไว้ ไม่มีปัญหา</p> <p>ส่วนการประเมินผลความสามารถในการแก้ปัญหาและการประเมินผลความสามารถในการปฏิบัติ เป็นแบบทดสอบอัตร้อย นักศึกษาทำไม่เสร็จตรงตามเวลาที่กำหนดไว้</p> <p>ส่วนการประเมินผลการปฏิบัติงาน ในส่วนของการทำกิจกรรม ทำโครงงาน ผู้ทรงคุณวุฒิทั้งภายในและภายนอก รวม 2 คน เห็นว่านักศึกษาสามารถปฏิบัติได้ดีในระดับหนึ่ง เหมาะสมกับระดับชั้นการศึกษา แต่กระบวนการทำงานของนักศึกษา ยังไม่เป็นระบบ และหลายกลุ่มทำงานเสร็จไม่ทันเวลา</p>	<p>ในด้านการประเมินผล ผู้วิจัยเห็นควรเพิ่มเวลาในการทำแบบทดสอบ อัตร้อย อีก ชุดละครึ่งชั่วโมง</p> <p>สำหรับข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิทั้งภายใน สถาบันราชภัฏและอาจารย์ ภายจากภายนอกสถาบัน ผู้วิจัยมีความเห็นตรงกับข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ คือ เวลาในการฝึกอบรม ทักษะการทำงานเป็นทีม และทักษะการทำงานน้อยเกินไป เดิมใช้เวลาเพียง 3 คาบ ควรเพิ่มการฝึกอบรมด้านทักษะการทำงานเป็นทีม และทักษะที่จำเป็นในการทำงาน เช่น การวางแผนงาน การควบคุมให้งานเป็นไปตามกำหนดเวลา การแบ่งงาน และการประสานงาน</p> <p>ในกลุ่มให้เพิ่มเวลาฝึกอบรมมากกว่านั้นอย่างน้อย 1 วัน</p>

จากตารางที่ 69 ผลการวิเคราะห์ด้านการประเมินผล พบว่าประเด็นที่ต้องปรับปรุง คือ การเพิ่มเวลาในการทำแบบทดสอบประเภทอัตร้อยให้มากขึ้น และการเพิ่มเวลาในการฝึกอบรมผู้เรียนเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะการทำงาน

3. ด้านการประเมินผล ได้แก่ การกำหนดเวลาในการทำแบบทดสอบความสามารถในการแก้ปัญหา และแบบทดสอบความสามารถในการปฏิบัติ ซึ่งมีลักษณะเป็นข้อสอบอัตนัย โดยกำหนดเวลาในการสอบให้เพิ่มขึ้น

ประเด็นที่ต้องปรับปรุงในการนำรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ไปทดลองใช้และการปรับปรุง มีดังนี้

#### ตารางที่ 70 การปรับปรุงรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์

ขั้นตอน	ประเด็นที่ต้องปรับปรุง	การปรับปรุง
ขั้นเตรียมการด้านอุปกรณ์และสื่อการสอน	การเคลื่อนย้ายและติดตั้งอุปกรณ์สื่อการสอนทำให้เสียเวลาในการทำกิจกรรม	เปลี่ยนห้องที่มีวิทัศน์ติดตั้งอย่างถาวร และสามารถนำมาใช้อย่างสะดวกและรวดเร็ว
ขั้นดำเนินการสอนด้านกิจกรรมการสอน	การทำงานไม่ทำตามขั้นตอนและเสียเวลาการทำกิจกรรมเกินเวลาที่กำหนด	จัดเวลาให้รัดกุมและให้ผู้เรียนทำงานตามขั้นตอน
ขั้นประเมินผล	นักศึกษาทำแบบประเมินผลอัตนัยไม่เสร็จตามเวลาที่กำหนด	เพิ่มระยะเวลาในการทำแบบทดสอบอัตนัยอีกชุดละ 30 นาที

จากตารางที่ 70 การปรับปรุงรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ พบว่า ประเด็นที่ต้องปรับปรุงในขั้นการเตรียมการด้านอุปกรณ์และสื่อการสอน คือ การเปลี่ยนห้องที่มีวิทัศน์ติดตั้งอย่างถาวร สำหรับขั้นดำเนินการสอนด้านกิจกรรมการสอน ควรจัดเวลาให้รัดกุมและให้ผู้เรียนทำงานตามขั้นตอน และขั้นประเมินผลในส่วนการทำข้อสอบอัตนัย ควรเพิ่มระยะเวลาในการทำแบบทดสอบอีกชุดละ 30 นาที