

## บทที่ 4

### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการทำวิจัยเรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย กับ ความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษและความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ระดับปริญญาตรี สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล” ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์การรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ และ ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล นำเสนอในตารางที่ 4 - 16

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่าง การรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษและความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล นำเสนอในตารางที่ 17 - 19

**ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์การรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ และความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล นำเสนอในตารางที่ 4-16**

**ตารางที่ 4** ค่ามัธยิมเลขคณิต ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

	ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1.	รักอิสระและความเป็นไท	3.12	.9136	ปานกลาง
2.	รักความสนุกสนาน	3.87	.8002	มาก
3.	สุภาพอ่อนน้อม	3.75	.6613	มาก
4.	เป็นมิตร	3.67	.8028	มาก
5.	รักพวกพ้อง	3.50	.3278	มาก
6.	เกรงใจ	2.78	1.1898	ปานกลาง
7.	เคารพเชื่อฟังผู้อาวุโส	3.89	.3556	มาก
8.	เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่	2.90	1.1503	ปานกลาง
9.	รักความสงบ	3.36	.5248	ปานกลาง
10.	มีความรับผิดชอบ	3.02	.9392	ปานกลาง
	รวม	3.38	10.98	ปานกลาง

ตารางที่ 4 แสดงให้เห็นว่า นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล โดยรวมรับรู้ว่าตนเองมีลักษณะทางวัฒนธรรมไทยอยู่ในระดับปานกลาง เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า นักศึกษารับรู้ว่าตนเองมีลักษณะทางวัฒนธรรมไทยอยู่ในระดับมาก 5 ลักษณะ ได้แก่ รักความสนุกสนาน สุภาพอ่อนน้อม เป็นมิตร รักพวกพ้อง และเคารพเชื่อฟังผู้อาวุโส และรับรู้ว่าตนเองมีอีก 5 ลักษณะในระดับปานกลาง

ตารางที่ 5 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านรักอิสระและความเป็นไทยของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านรักอิสระและความเป็นไทย	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. ข้าพเจ้าชอบการดำเนินชีวิตอย่างอิสระ	4.45	.64	มาก
2. ข้าพเจ้าเลือกเรียนตามเพื่อน	1.95	.77	น้อย
3. ข้าพเจ้าชอบทำตามใจมากกว่าทำตามกฎเกณฑ์	3.11	.98	ปานกลาง
4. ข้าพเจ้าถือเอาความพอใจของตนเองเป็นใหญ่	2.73	.89	ปานกลาง
5. ข้าพเจ้าปฏิบัติตามระเบียบ กฎเกณฑ์ของสังคมอย่างเคร่งครัด	3.34	.80	ปานกลาง
รวม	3.12	.91	ปานกลาง

ตารางที่ 5 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน "รักอิสระและความเป็นไทย" นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับปานกลาง เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวเป็นรายข้อ ในระดับปานกลางเป็นส่วนใหญ่ ยกเว้นในข้อความ "ข้าพเจ้าชอบการดำเนินชีวิตอย่างอิสระ" และ "ข้าพเจ้าเลือกเรียนตามเพื่อน" ที่นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับมาก และ น้อยตามลำดับ

ตารางที่ 6 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านรักความสนุกสนานของนักศึกษาคณะศิลป ศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านรักความสนุกสนาน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. ข้าพเจ้าเข้าร่วมงานฉลองทุกเทศกาลถ้า มีโอกาส	3.33	1.00	ปานกลาง
2. ข้าพเจ้าชอบให้ผู้สอนนำเกมสนุก ๆ มา ประกอบการสอน	4.34	.72	มาก
3. ข้าพเจ้าชอบไปเที่ยว	4.43	.85	มาก
4. ข้าพเจ้าเป็นคนเคร่งเครียดจริงจัง	2.73	1.03	ปานกลาง
5. ข้าพเจ้าชอบฟังเรื่องสนุก ตลกขบขัน	4.53	.64	มากที่สุด
รวม	3.87	.80	มาก

ตารางที่ 6 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน “รักความสนุกสนาน” นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับมากที่สุด ในข้อ “ข้าพเจ้าชอบฟังเรื่องสนุก ตลกขบขัน” รับรู้ในข้อ “ข้าพเจ้าชอบให้ผู้สอนนำเกมสนุก ๆ มาประกอบการสอน” และ “ข้าพเจ้าชอบไปเที่ยว” อยู่ในระดับมาก ส่วนการรับรู้ในข้อ “ข้าพเจ้าเข้าร่วมงานฉลองทุกเทศกาลถ้ามีโอกาส” และ “ข้าพเจ้าเป็นคนเคร่งเครียดจริงจัง” อยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ 7 คำมีขนิมิตเลขคณิต (X) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านสุภาพอ่อนน้อมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านสุภาพอ่อนน้อม	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. ข้าพเจ้ากล่าวคำขอโทษเสมอเมื่อมาสาย	3.90	.89	มาก
2. ข้าพเจ้าทำบึ้งตึงกับทุกคนถ้าข้าพเจ้า อารมณ์ไม่ดี	2.59	.93	ปานกลาง
3. ข้าพเจ้าค้อมศรีษะเสมอเมื่อเดินผ่านผู้ที่ อาวุโสกว่า	4.14	.76	มาก
4. ข้าพเจ้าไหว้ทักทายเมื่อพบผู้คนหรือผู้ ใหญ่ที่รู้จัก	4.18	.69	มาก
5. ข้าพเจ้าพูดเสียงเบาลงเมื่ออยู่ต่อหน้าผู้ อาวุโสกว่า	3.96	.82	มาก
รวม	3.75	.66	มาก

ตารางที่ 7 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน "สุภาพอ่อนน้อม" นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ว่าตนเองมีลักษณะดังกล่าวในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวเป็นรายข้อในระดับ มากเป็นส่วนใหญ่ ยกเว้นข้อ "ข้าพเจ้าจะทำบึ้งตึงกับทุกคนถ้าอารมณ์ไม่ดี" ที่นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวอยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ 8 ค่ามัธยเทศ (X) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านเป็นมิตรของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านเป็นมิตร	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. ข้าพเจ้ายิ้มทักทายผู้อื่นเสมอ	4.18	.83	มาก
2. ข้าพเจ้าเป็นคนร่าเริงแจ่มใส	4.25	.73	มาก
3. ข้าพเจ้าทักทายนักศึกษาใหม่ที่ย้ายมาจากสถาบันอื่นก่อน	3.55	.91	มาก
4. ข้าพเจ้าเป็นคนมีอัธยาศัยไมตรีต่อผู้อื่นเสมอ	4.05	.70	มาก
5. ข้าพเจ้ามักแสดงอารมณ์โกรธและฉุนเฉียวเสมอ	2.32	.95	น้อย
รวม	3.67	.80	มาก

ตารางที่ 8 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน “เป็นมิตร” นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับมาก และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวเป็นรายข้อ ในระดับ มากเป็นส่วนใหญ่ ยกเว้นข้อ “ข้าพเจ้ามักแสดงอารมณ์โกรธและฉุนเฉียวเสมอ” ที่นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวน้อย

ตารางที่ 9 ค่ามัธยิมเลขคณิต ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านรักพวกพ้องของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านรักพวกพ้อง	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. ข้าพเจ้ารู้สึกโกรธแค้น ถ้านักศึกษาต่าง สถาบันมารังแกเพื่อนร่วมสถาบันเดียวกัน กับข้าพเจ้า	3.14	1.00	ปานกลาง
2. ข้าพเจ้าถือกฎความถูกต้องมากกว่าการ เห็นแก่เพื่อนฝูง	3.27	.87	ปานกลาง
3. ข้าพเจ้ามอบหมายงานที่สำคัญให้ผู้อื่นที่ มีความสามารถมากกว่ามอบให้แก่ญาติที่ น้องที่มีความสามารถน้อยกว่า	3.47	.99	ปานกลาง
4. ข้าพเจ้าหลีกเลี่ยงการวิพากษ์วิจารณ์ เพื่อนในทางร้ายหรือเสื่อมเสีย	3.66	.80	มาก
5. ข้าพเจ้ารู้สึกและเห็นอกเห็นใจเพื่อนกลุ่ม เดียวกันมากกว่าคนอื่น	3.97	.91	มาก
รวม	3.50	.32	มาก

ตารางที่ 9 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน “รักพวกพ้อง” นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับมาก และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวเป็นรายข้อในระดับปานกลางเป็นส่วนใหญ่ ยกเว้นข้อ “ข้าพเจ้าหลีกเลี่ยงการวิพากษ์วิจารณ์เพื่อนในทางร้ายหรือเสื่อมเสีย” และ “ข้าพเจ้ารู้สึกและเห็นอกเห็นใจเพื่อนกลุ่มเดียวกันมากกว่าคนอื่น” ที่นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับมาก

ตารางที่ 10 ค่ามัธยิมเลขคณิต ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านมีความเกรงใจของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านเกรงใจ	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. ข้าพเจ้าหลีกเลี่ยงการทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนรำคาญใจ	4.24	.75	มาก
2. เวลาเรียน ข้าพเจ้าไม่ถามคำถามอาจารย์ผู้สอนเพราะเกรงว่าจะเป็นการรบกวนการเรียนของเพื่อน ๆ ในชั้นเรียน	2.49	.96	น้อย
3. เมื่อเกิดความรู้สึกเบื่อหน่ายการเรียนในห้องเรียน ข้าพเจ้าเดินออกจากห้องเรียนโดยไม่ขออนุญาต	1.47	.85	น้อยที่สุด
4. ข้าพเจ้าทำอะไรโดยคำนึงถึงจิตใจผู้อื่นเสมอ	3.77	.99	มาก
5. ข้าพเจ้าขอยืมเงินเพื่อน ๆ เป็นประจำ	1.97	1.04	น้อย
รวม	2.79	1.17	ปานกลาง

ตารางที่ 10 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน “เกรงใจ” นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับปานกลาง และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวเป็นรายข้อ ในระดับมาก 2 ข้อ ได้แก่ “ข้าพเจ้าหลีกเลี่ยงการทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนรำคาญใจ” และ “ข้าพเจ้าทำอะไรโดยคำนึงถึงจิตใจผู้อื่นเสมอ” นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยดังกล่าวอยู่ในระดับน้อย 2 ข้อ ได้แก่ “เวลาเรียนข้าพเจ้าจะไม่ถามคำถามอาจารย์ผู้สอนเพราะเกรงว่าจะเป็นการรบกวนเวลาเรียนของเพื่อน” และ “ข้าพเจ้าขอยืมเงินเพื่อน ๆ เป็นประจำ” และนักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยอยู่ในระดับน้อยที่สุด 1 ข้อคือ “เมื่อเกิดความรู้สึกเบื่อหน่ายการเรียนในห้องเรียน ข้าพเจ้าเดินออกจากห้องเรียนโดยไม่ขออนุญาต”



ตารางที่ 11 ค่ามัธยเทศคณิต (X) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านเคารพเชื้อพืงผู้อาวุโศของนักศึกษา คณะศิลป ศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านเคารพเชื้อพืงผู้อาวุโศ	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. เมื่อต้องตัดสินใจกระทำอะไรที่คิดว่า สำคัญในชีวิต ข้าพเจ้าขอความเห็นชอบจาก คุณพ่อคุณแม่เสมอ	4.12	.98	มาก
2. ข้าพเจ้าจะไม่แต่งงานกับผู้ที่พ่อแม่หาให้ ถ้าข้าพเจ้าไม่ชอบ	4.21	1.04	มาก
3. ข้าพเจ้าทำงานตามที่หัวหน้าหรือผู้ใหญ่ สั่งเสมอ	3.73	.80	มาก
4. เมื่อเห็นว่าจะไรก็ตามที่เป็นสิ่งถูกต้อง และเหมาะสม ข้าพเจ้าจะลงมือทำ โดยไม่ สนใจว่าผู้ใหญ่จะทักท้วงอย่างไร	3.34	.88	ปานกลาง
5. ข้าพเจ้าปฏิบัติตามคำสั่งสอนของพ่อแม่ เสมอ	4.04	.70	มาก
รวม	3.89	.35	มาก

ตารางที่ 11 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน “เคารพเชื้อพืงผู้อาวุโศ” นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับมาก และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวเป็นรายข้อ ในระดับมากเป็นส่วนใหญ่ ยกเว้นในข้อ “เมื่อเห็นว่าจะไรก็ตามที่เป็นสิ่งถูกต้องและเหมาะสม ข้าพเจ้าจะลงมือทำโดยไม่สนใจว่าผู้ใหญ่จะทักท้วงอย่างไร” ที่นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับปานกลาง

ตารางที่ 12 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านเอื้อเพื่อแม่ของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านเอื้อเพื่อแม่	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. ข้าพเจ้าจะแกล้งทำเป็นหลับเมื่อได้ที่นั่งบนรถโดยสาร เพื่อจะได้ไม่ต้องลุกให้ผู้อื่นนั่ง	1.71	.83	น้อย
2. ข้าพเจ้ามักมีอาหาร เครื่องดื่ม หรือของว่างไว้คอยต้อนรับเวลาแขกไปใครมาที่บ้านเสมอ	3.67	.88	มาก
3. ข้าพเจ้าเป็นคนเอื้อเพื่อแม่	3.91	.70	มาก
4. เมื่อเห็นคนพิการตาบอดกำลังจะข้ามถนน ข้าพเจ้าเข้าไปให้ความช่วยเหลือทุกครั้ง	3.64	.85	มาก
5. ข้าพเจ้าจะไม่บริจาคเงินหรือข้าวของแม้ว่าจะมีเหลือกินเหลือใช้ก็ตาม	1.59	.75	น้อย
รวม	2.90	1.15	ปานกลาง

ตารางที่ 12 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน "เอื้อเพื่อแม่" นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ที่ตนเองมีลักษณะดังกล่าวในระดับปานกลาง และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นักศึกษารับรู้ที่ตนเองมีลักษณะดังกล่าวเป็นรายข้อส่วนใหญ่อยู่ในระดับมาก ยกเว้นข้อ "ข้าพเจ้าแกล้งทำเป็นหลับเมื่อได้ที่นั่งบนรถโดยสาร เพื่อจะได้ไม่ต้องลุกให้ผู้อื่นนั่ง" และข้อ "ข้าพเจ้าจะไม่บริจาคเงินหรือข้าวของ แม้ว่าจะมีเหลือกินเหลือใช้ก็ตาม" ที่นักศึกษารับรู้ว่ามีลักษณะดังกล่าวในระดับน้อย

ตารางที่ 13 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านรักความสงบของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านรักความสงบ	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. ข้าพเจ้าหลีกเลี่ยงการมีปากเสียงกับผู้อื่น	3.89	.91	มาก
2. แม้ว่าจะมีการกระทบกระทั่งกันบ้างกับเพื่อนบ้าน แต่ข้าพเจ้าก็เฉยเสีย	3.57	.88	มาก
3. ถ้าใครมารังแก ข้าพเจ้าจะตอบโต้ด้วยวิธีการรุนแรง	2.49	1.02	น้อย
4. ข้าพเจ้าเป็นผู้ไกลเกลี่ยเสมอเวลาญาติหรือเพื่อน ๆ ทะเลาะกัน	3.36	.90	ปานกลาง
5. ข้าพเจ้าเห็นด้วยกับการใช้ความเด็ดขาดทางทหารในการแก้ไขปัญหาชายแดน ถ้าเกิดมีการรุกรานกันเกิดขึ้น	3.50	1.19	มาก
รวม	3.36	.52	ปานกลาง

ตารางที่ 13 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน "รักความสงบ" นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ว่ามีลักษณะดังกล่าวในระดับปานกลาง และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นักศึกษารับรู้ว่าตนเองมีลักษณะดังกล่าวเป็นรายข้อ ในระดับมากเป็นส่วนใหญ่ ยกเว้นข้อ "ถ้าใครมารังแก ข้าพเจ้าจะตอบโต้ด้วยวิธีการรุนแรง" ที่นักศึกษารับรู้ว่ามีลักษณะดังกล่าวในระดับน้อย และ ข้อ "ข้าพเจ้าเป็นผู้ไกลเกลี่ยเสมอเวลาญาติหรือเพื่อน ๆ ทะเลาะกัน" ที่นักศึกษารับรู้ว่ามีลักษณะดังกล่าวในระดับปานกลาง

ตารางที่ 14 ค่ามัธยเทศคณิต (X) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้านมีความรับผิดชอบของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย ในด้านมีความรับผิดชอบ	$\bar{X}$	S.D.	ระดับการรับรู้
1. ข้าพเจ้าคงไปใช้สิทธิเลือกตั้งถ้าตัดสินใจไม่ได้ว่าจะเลือกผู้ใด	1.80	.91	น้อย
2. ข้าพเจ้ายกเลิกการเดินทางไปตามนัด ถ้าข้าพเจ้าไม่อยากจะไป	2.23	1.10	น้อย
3. ข้าพเจ้าไม่เข้าเรียนสาย	3.51	1.03	มาก
4. ข้าพเจ้าส่งงานตามกำหนดเวลาทุกครั้ง	3.61	.86	มาก
5. ข้าพเจ้าเข้าเรียนทุกวิชาอย่างสม่ำเสมอ	3.93	.88	มาก
รวม	3.02	.93	ปานกลาง

ตารางที่ 14 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยด้าน "มีความรับผิดชอบ" นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลรับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับมาก และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวอยู่ในระดับมากส่วนใหญ่ ยกเว้นข้อ "ข้าพเจ้าคงไปใช้สิทธิเลือกตั้งถ้าตัดสินใจไม่ได้ว่าจะเลือกใคร" และ ข้อ "ข้าพเจ้ายกเลิกการเดินทางไปตามนัด ถ้าข้าพเจ้าไม่อยากจะไป" ที่นักศึกษารับรู้ว่าคุณลักษณะดังกล่าวในระดับน้อย

ตารางที่ 15 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ( $\bar{X}$ ) ค่ามัธยฐานเลขคณิตคิดเป็นร้อยละ ( $\bar{X}$  ร้อยละ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ประเภทของความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	$\bar{X}$ (คิดเป็นร้อยละ)	S.D.	ระดับความเข้าใจวัฒนธรรม
1. การสนทนาในชีวิตประจำวัน	25	16.51	66.04	3.10	ค่อนข้างดี
2. ธรรมเนียมปฏิบัติ การดำเนินชีวิต ทักษะคิดและค่านิยมต่าง ๆ	15	9.36	62.40	2.50	ค่อนข้างดี
3. การแสดงออกที่ไม่ใช่คำพูด	5	3.29	65.80	1.18	ค่อนข้างดี
รวม	45	29.16	64.80	5.08	ค่อนข้างดี

ตารางที่ 15 แสดงให้เห็นว่า ค่ามัธยฐานเลขคณิตของความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลเท่ากับ 29.16 มีค่ามัธยฐานเลขคณิตคิดเป็นร้อยละเท่ากับ 64.82 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 5.08 เมื่อพิจารณาตามเกณฑ์การประเมินความเข้าใจวัฒนธรรม 7 ระดับของ ออลเลอร์ (Oller, 1983 : 64) แสดงให้เห็นว่า นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล มีความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษอยู่ในระดับค่อนข้างดี และเมื่อพิจารณาแยกตามประเภทของความเข้าใจวัฒนธรรม พบว่า นักศึกษามีค่ามัธยฐานเลขคณิตของคะแนนความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษในแต่ละประเภทอยู่ในเกณฑ์ค่อนข้างดีทุกประเภท โดยมีค่ามัธยฐานเลขคณิตของความเข้าใจเกี่ยวกับการสนทนาในชีวิตประจำวันสูงสุด คิดเป็นร้อยละ 66.04 รองลงมาคือความเข้าใจเกี่ยวกับการแสดงออกที่ไม่ใช่คำพูด คิดเป็นร้อยละ 65.80 และความเข้าใจเกี่ยวกับธรรมเนียมปฏิบัติ การดำเนินชีวิต ทักษะคิดและค่านิยมต่าง ๆ ซึ่งมีค่ามัธยฐานเลขคณิตคิดเป็นร้อยละ 62.40 ตามลำดับ

ตารางที่ 16 ค่ามัธยเทศคณิต ( $\bar{X}$ ) ค่ามัธยเทศคณิตคิดเป็นร้อยละ ( $\bar{X}$  ร้อยละ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	$\bar{X}$ (คิดเป็นร้อยละ)	S.D.	ระดับความสามารถในการพูด
1. การให้ข้อมูลส่วนตัว	10	6.37	63.70	1.85	พอใช้
2. การบรรยายเรื่องราวในชีวิตประจำวัน	10	6.37	63.70	1.91	พอใช้
3. การบอกขั้นตอนและวิธีปฏิบัติ	10	6.11	61.00	1.76	พอใช้
4. การบรรยายสิ่งของ	10	6.24	62.40	1.93	พอใช้
5. การบรรยายภาพเหตุการณ์ในอดีต	10	6.09	60.90	2.01	พอใช้
รวม	50	31.18	62.36	8.97	พอใช้

ตารางที่ 16 แสดงให้เห็นว่า ค่ามัธยเทศคณิตของความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลเท่ากับ 31.18 คิดเป็นร้อยละ 62.36 และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.79 เมื่อพิจารณาตามเกณฑ์การให้คะแนนของระเบียบการวัดและประเมินผล 8 ระดับ ของสภาสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล (2544 : 63 – 64) แสดงให้เห็นว่า นักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ในเกณฑ์พอใช้ และเมื่อพิจารณาแยกตามหัวข้อความสามารถในการพูด พบว่า นักศึกษามีความสามารถในการพูดในหัวข้อย่อยอยู่ในเกณฑ์พอใช้ทุกหัวข้อ โดยมีคะแนนแบบสอบความสามารถในการพูดในหัวข้อ การให้ข้อมูลส่วนตัว และการบรรยายเรื่องราวในชีวิตประจำวันเท่ากันคือมีค่ามัธยเทศคณิตคิดเป็นร้อยละเท่ากับ 63.70 รองลงมาคือค่ามัธยเทศคณิตคิดเป็นร้อยละของความสามารถในการพูดบรรยายสิ่งของเท่ากับ 62.40 ความ

สามารถในการพูดบอกขั้นตอนและวิธีปฏิบัติเท่ากับ 61.00 และความสามารถในการพูดบรรยายภาพเหตุการณ์ในอดีตเท่ากับ 60.90 ตามลำดับ

**ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของตนเอง กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษและความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล นำเสนอในตารางที่ 17 - 19**

ตารางที่ 17 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ( r ) ระหว่างการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของตนเองกับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ และความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

	ความสัมพันธ์	ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ( r )
1.	การรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยกับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ	-.248**
2.	การรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยกับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	-.042

\*\*P<0.01

ตารางที่ 17 แสดงให้เห็นว่า การรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของตนเอง กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล มีค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ในทางตรงกันข้ามอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 และการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของตนเองกับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ไม่มีความสัมพันธ์กัน

ตารางที่ 18 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ( $r$ ) ระหว่างการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของตนเอง 10 ลักษณะย่อย กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

	ความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย 10 ลักษณะย่อย กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ	ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ( $r$ )
1.	"รักอิสระและความเป็นไท" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ	-.202*
2.	"รักความสนุกสนาน" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ	-.028
3.	"สุภาพอ่อนน้อม" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูด ภาษา อังกฤษ	-.157
4.	"เป็นมิตร" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูด ภาษา อังกฤษ	-.165*
5.	"รักพวกพ้อง" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูด ภาษา อังกฤษ	-.033
6.	"เกรงใจ" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ	.003
7.	"เคารพเชื่อฟังผู้อาวุโส" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูด ภาษา อังกฤษ	-.208*
8.	"เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูด ภาษา อังกฤษ	-.163*
9.	"รักความสงบ" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูด ภาษา อังกฤษ	-.113
10.	"มีความรับผิดชอบ" กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูด ภาษา อังกฤษ	-.113

\* $P < 0.05$

ตารางที่ 18 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของตนเองเป็นรายด้าน กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พบว่ามีความสัมพันธ์ในทางลบอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 จำนวน 4 ลักษณะ ได้แก่ ลักษณะ "รักอิสระและความเป็นไท" "เป็นมิตร"



“เคารพเชื่อฟังผู้อาวุโส” และ “เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่” โดยมีค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ( $r$ ) เท่ากับ -.202, -.165, -.208, -.163 ตามลำดับ และพบว่าการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยอีก 6 ลักษณะ ได้แก่ ลักษณะ “รักความสนุกสนาน” “สุภาพอ่อนน้อม” “รักพวกพ้อง” “รักความสงบ” และ “มีความรับผิดชอบ” ไม่มีความสัมพันธ์กับความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ โดยมีค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ( $r$ ) เท่ากับ -.028, -.157, -.033, -.133-.113 และ .003 ตามลำดับ

ตารางที่ 19 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ( $r$ ) ระหว่างการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของตนเอง 10 ลักษณะย่อย กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ชั้นปีที่ 1 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล

	ความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทย 10 ลักษณะย่อย กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ( $r$ )
1.	“รักอิสระและความเป็นไท” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	.047
2.	“รักความสนุกสนาน” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	-.048
3.	“สุภาพอ่อนน้อม” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	-.053
4.	“เป็นมิตร” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	-.041
5.	“รักพวกพ้อง” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	-.072
6.	“เกรงใจ” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	.045
7.	“เคารพเชื่อฟังผู้อาวุโส” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	.096
8.	“เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	-.021
9.	“รักความสงบ” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	.032
10.	“มีความรับผิดชอบ” กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	.046

ตารางที่ 19 แสดงให้เห็นว่า เมื่อพิจารณาการรับรู้ลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของตนเองเป็นรายด้าน กับความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พบว่าไม่มีความสัมพันธ์กัน โดยมีค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ( $r$ ) เท่ากับ -.048, -.053, -.041, -.072, -.096, -.021 .047, .045, .032, และ .046 ตามลำดับ