

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

กมลลา สีนุสุวรรณ. 2544. ความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของบุคลากรผู้ผลิตละครโทรทัศน์ ของ บริษัท กันตนา วิดีโอ โปรดักชั่น จำกัด และ บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

กาญจนา แก้วเทพ และคณะ. 2545. สื่อบันเทิง: อำนาจแห่งความไร้สาระ. กรุงเทพมหานคร: ออล อเบอร์ท พรินท์.

จิตติณี ธรรมพักตร์กุล. 2540. กระบวนการซื้อเทปเพลงละครโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

จิตรลดา ดิษยนันท์. 2538. กลยุทธ์ในการผลิตรายการละครโทรทัศน์ ของ บริษัท กันตนา วิดีโอ โปรดักชั่น จำกัด. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชนิดา วิบูลย์กิจวรกุล. 2539. การศึกษาเอกลักษณ์ของตราสินค้าของผู้ผลิตละครโทรทัศน์ หลังข่าว. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

เทียนฉาย กิระนันท์. 2541. สังคมศาสตร์วิจัย. กรุงเทพมหานคร: คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ปนัดดา ธนสถิตย์. 2531. ละครโทรทัศน์ไทย. กรุงเทพมหานคร: คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

- ปมฺช ศุภสาร. 2530. *เทคนิคการจัดรายการละครและภาพยนตร์*. ใน เอกสารการสอนชุด  
วิชาการจัดรายการโทรทัศน์ เล่มที่ 1 หน่วยที่ 5, หน้า 46 – 75. กรุงเทพมหานคร:  
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมิกราช.
- ปาริฉัตร เควตเศรณี. 2541. *กระบวนการและปัจจัยในการคัดเลือกนักแสดงในละคร  
โทรทัศน์ไทย*. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศ  
ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พรรณศรี พัฒนเกียรติ. 2542. *อุตสาหกรรมสื่อวิทยุโทรทัศน์ สภาวะการแข่งขันและ  
มาตรการควบคุม*. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชานิติศาสตร์ คณะนิติศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- พินทุสุตา ยุทธบรรดล. 2541. *กระบวนการผลิตและการนำเสนอข่าวบันเทิงทางโทรทัศน์*.  
วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พินิจ นุตะจินดา. 2545. *ละครโทรทัศน์*. ใน *ภาษาและหนังสือ* 33: 64-83.
- เพาวิภา ภมรสถิตย์. 2528. *ความสัมพันธ์ระหว่างโทรทัศน์ไทยกับสังคมไทย*. วิทยานิพนธ์  
ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย.
- วีระ สุภะ. 2537. *การศึกษากระบวนการในการผลิตละครชุดโทรทัศน์ไทย พ.ศ. 2536*.  
วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์. 2546. *โครงสร้างตลาดสื่อวิทยุและโทรทัศน์*. กรุงเทพมหานคร:  
สถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย

- สมสุข นินวิมาน 2545. ละครโทรทัศน์: เรื่องของ “ตบ ๆ จวบ ๆ” และ “ผัว ๆ เมีย ๆ” ในสื่อชั้นนำ. ใน  
 กาญจนา แก้วเทพ, **สื่อบันเทิง: อำนาจแห่งความไร้สาระ**, หน้า 173 – 247.  
 กรุงเทพมหานคร: ออล อเม้าท์ พรินท์.
- สุทธิยา พานิชกุล. 2544. **โครงสร้างตลาดและพฤติกรรมการแข่งขันในอุตสาหกรรม  
 ผ่าอานามัย**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาเศรษฐศาสตร์ คณะเศรษฐศาสตร์  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- สุนีย์ ปิยวรรณ. 2534. **การเข้าสู่อาชีพของบุคลากรในการผลิตละครโทรทัศน์ กรณีศึกษา:  
 ละครโทรทัศน์ เรื่อง “ขมื่นกับปูน”**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการ  
 สื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุพัชรินทร์ โพธิ์ทองนาค. 2541. **ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อโครงสร้างและการจัดผังรายการของ  
 สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
 ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เสริมยศ ธรรมรักษ์. 2542. **กระบวนการและประสิทธิผลของการวางสินค้าในละครโทรทัศน์**.  
 วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- อรุณี ประดิษฐ์ธวัช. 2536. **การดำเนินธุรกิจการผลิตละครโทรทัศน์ของสถานีโทรทัศน์ไทย  
 ทิวทัศน์ช่อง 3 ปี พ.ศ. 2535**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน  
 คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อุดมพร ชันไพบูลย์. 2539. **ความพึงพอใจในอาชีพของผู้เขียนบทละครโทรทัศน์**. วิทยานิพนธ์  
 ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาสังคมสงเคราะห์ คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์  
 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. 2544. **ระบบวิทยุและโทรทัศน์ไทย: โครงสร้างทางเศรษฐกิจการเมือง  
 และผลกระทบต่อสิทธิเสรีภาพ**. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์  
 มหาวิทยาลัย

ภาษาอังกฤษ

Kock, James V. 1979. Industrial Organization and Price. New Jersey: Prentice-Hall.

## ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นายอาทิตย์ โกวิทรวงูร เกิดวันที่ 27 พฤษภาคม 2522 ที่กรุงเทพมหานคร จบ  
การศึกษาปริญญาเศรษฐศาสตรบัณฑิต จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปี พ.ศ. 2544 และได้เข้าศึกษา  
ในระดับปริญญาเศรษฐศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปี พ.ศ. 2544

