

พหุลักษณะของสำนึกทางชาติพันธุ์
: มั่งภูสวຍกับการจัดระเบียบทางเศรษฐกิจและการเมือง

นายมนตรี

พงษ์นิล



วิทยานิพนธ์เล่มนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชามานุษยวิทยา ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2541

ISBN 974-331-545-4

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

PLURALISM IN ETHNIC IDENTITY
: HMONG PHU SUAY AND ECO-POLITICAL ORGANIZATION

Mr. Montra Pongnil

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts in Anthropology
Department of Sociology and Anthropology
Graduate School
Chulalongkorn University
Academic Year 1998
ISBN 974-331-545-4

หัวข้อวิทยานิพนธ์

พหุลักษณะของสำนักทางชาติพันธุ์ :

มุ่งภูสวຍกับการจัดระเบียบทางเศรษฐกิจและการเมือง

โดย

นายมนตรี พงษ์นิล

ภาควิชา

สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา

อาจารย์ที่ปรึกษา

รองศาสตราจารย์ ดร.ปรีชา คุวินทร์พันธุ์

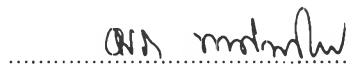
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต



คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

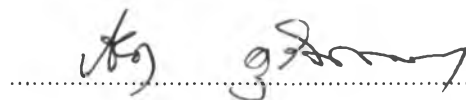
(ศาสตราจารย์ นายแพทย์ สุภาวัฒน์ ชุตินวงศ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์



ประธานกรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร. อมรา พงศาพิชญ์)



อาจารย์ที่ปรึกษา

(รองศาสตราจารย์ ดร. ปรีชา คุวินทร์พันธุ์)



กรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร. สุภางค์ จันทวานิช)

มนตรา พงษ์นิล : พหุลักษณะของสำนึกทางชาติพันธุ์ : มั่งภูสวຍกับการจัดระเบียบทางเศรษฐกิจและการเมือง
(Pluralism in Ethnic Identity : Hmong Phu Suay and Eco-Political Organization) อ. ที่ปรึกษา :
รศ.ดร. ปรีชา คุวินทร์พันธุ์; 264 หน้า. ISBN 974-331-545-4

การศึกษาค้นคว้านี้ได้เลือกศึกษาที่หมู่บ้านมั่งน้ำเงินหนึ่งหมู่บ้าน ในอุทยานแห่งชาติแห่งหนึ่งในจังหวัดเชียงใหม่ โดยทำการวิจัยภาคสนามในหมู่บ้านเป็นระยะเวลา 1 ปี ซึ่งเป็นการใช้ชีวิตร่วมกับชาวบ้านในหมู่บ้าน และใช้วิธีการวิจัยเก็บข้อมูลจากเอกสารชั้นต้น เอกสารชั้นรอง การสัมภาษณ์อย่างเจาะลึก และการสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม (Participant Observation)

ผลการวิจัยพบว่าหมู่บ้านมั่งภูสวຍมีความแตกต่างและหลากหลายทางศาสนา เศรษฐกิจ และชาติพันธุ์ คือ มีชาวมั่งเป็นชนกลุ่มใหญ่ในหมู่บ้าน นอกจากนี้เป็นชาวจีนฮ่อ คนไทย/คนเมือง ชาวกะเหรี่ยง และคนต่างด้าวอาศัยอยู่ด้วย และมีศาสนาพุทธ ผี คริสต์ อิสลาม ที่นับถือแตกต่างกันไปทั้งภายในและระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ ความแตกต่างดังกล่าวมิได้มีความหมายมากเมื่อถูกแทนที่ด้วยระบบความสัมพันธ์ต่อกันทางเศรษฐกิจพิชชาณิษฐ์ การค้า การปกครอง และความทันสมัยและอิทธิพลของการท่องเที่ยวในบริบทของสังคมไทยที่มีอยู่ในหมู่บ้าน ดังนั้น กลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ จึงสามารถอยู่ร่วมกันเป็นพหุสังคมได้โดยไม่มีข้อขัดแย้งกันมากนัก

ชาวมั่งมีการปรับใช้สัญลักษณ์ดั้งเดิมและรับเอาสัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมใหม่เช่น การใช้ระบบการปกครองสมัยใหม่เป็นกลไกสร้างกระบวนการในการพยายามรักษาอำนาจและผลประโยชน์ให้คงอยู่ในกลุ่มชาติพันธุ์ของตน ไม่ว่าจะเป็นการตระหนักรับรู้ในอำนาจของคนเมืองที่แสดงผ่านการทำพิธีกรรมการทรงของคนเมืองในหมู่บ้าน หรือการปรับใช้พิธีกรรมของตนเพื่อลดความวิตกกังวลทางจิตใจ เมื่อได้รับผลกระทบจากเศรษฐกิจทุนนิยมหรือการกระทำของอำนาจรัฐ รวมทั้งมีการปรับใช้พิธีกรรมเพื่อแสดงศักยภาพในการเข้าถึงทรัพยากรทางเศรษฐกิจสังคมและการปกครองของไทยได้ในระดับหนึ่ง จนมีฐานะความเป็นอยู่ที่มั่นคง การใช้พิธีกรรมและองค์กรทางสังคมเป็นองค์กรทางการเมืองที่ไม่เป็นทางการ ทำให้สามารถเข้าไปมีอำนาจในการบริหารการปกครองหมู่บ้านได้ และมีการปรับปรุงกฎเกณฑ์การปกครองบางอย่างเพื่อให้เกิดการยอมรับและปฏิบัติตามในทุกกลุ่มชาติพันธุ์

สาเหตุดังกล่าวทำให้ชาวมั่งมีการปรับใช้สัญลักษณ์ของสำนึกทางชาติพันธุ์เป็นสามลักษณะ คือ เกิดการรวมสำนึกของความเป็นมั่งภายในกลุ่มชาติพันธุ์เดียวกัน เกิดสำนึกในสัญชาติหรือความเป็นพลเมืองไทยจากนโยบายของรัฐและอ้างอิงถึงถิ่นกำเนิดในภาคเหนือหรือลักษณะทางกายภาพแทนที่สำนึกความเป็นมั่ง เพื่อหลีกเลี่ยงปัญหาอคติทางชาติพันธุ์เมื่อต้องอยู่เพียงลำพังกับกลุ่มชาติพันธุ์อื่น การปรับใช้สัญลักษณ์ของสำนึกทางชาติพันธุ์ดังกล่าวของชาวมั่งเป็นไปเพื่อการปกป้องผลประโยชน์และอำนาจที่มีอยู่ในกลุ่มชาติพันธุ์เมื่อได้รับผลกระทบจากการกระทำหรือนโยบายของรัฐในอีกด้านหนึ่ง

ภาควิชา สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา
สาขาวิชา มานุษยวิทยา
ปีการศึกษา 2541

ลายมือชื่อนิติต
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

C830678 : MAJOR ANTHROPOLOGY
 KEY WORD: PLURALISM / ETHNIC IDENTITY / HMONG / ECONOMIC ORGANIZATION / POLITICAL ORGANIZATION
 / HILL TRIBE / ETHNIC GROUP / ETHNICITY
 MONTRA PONGNIL : PLURALISM IN ETHNIC IDENTITY : HMONG PHU SUAY AND ECO - POLITICAL
 ORGANIZATION. THESIS ADVISOR : ASSOC. PROF. PREECHA KUWINTPANT, Ph.D. 264 pp.
 ISBN 974-331-545-4.

This is a study of a Hmong village in a National Park in Chiangmai Province. The researcher lived in the village for one year to collect data by using indepth interview and participant observation methods.

Ban Phu Suay, the village under study, is a heterogeous village, comprising of people of various origins, religious beliefs and economic interests. The Hmong is the largest ethnic group in term of population and economic and political domination of the village. Other groups are Yunnanese Chinese, local Thai (Khon Muang), Thai, Karen and several foreign aliens. Different religious beliefs and practices are Buddhism, Christianity, Islam and spirit worship. Such differences, however, do not lead to open conflicts. They are, to a certain degree, interdependent and have mutual vested interests in trade, tourism, village administration and any interest brought from outside through the process of modernization. The Hmong people, however, manage to hold both economic and political power over other groups.

To gain economic and political dominance, the Hmong people utilize their traditional symbols and rituals to strengthen their internal cohesion. They are all related through kinship and are conscious of being a Hmong as an ethnic identity. They have also been able to adopt modern symbols and practices to enhance their economic and political interest within and outside the village. They hold all seats in the local administration. Some of them even converted to Buddhism to enjoy being accepted by the more powerful Khon Muang--the majority lowland Thai people. Thus, one can see, on the one hand, the process of "retribalization" whereby the Hmong people have successfully maintained their Hmong identity to define their collective economic and political interest. On the other hand, it is through the process of "detriberalization", one can see the adaptation of modern symbols such as an acceptance of rules and regulations imposed from the state, modern education system, citizenship, and loyalty to the monarch, all of which the Hmong people have manipulated to legitimize their domination of economic and political interest in the eyes of other groups and also in a wider social and cultural context of Thai society.

Through such processes, the Hmong people conciously express three differrent ethnic identities. They are Hmong when in the village, "highlander Thai" when confronting with the state, and finally "Khon Muang" or Chinese when in Bangkok or any area outside the northern region. The study shows how the Hmong people effectively make use of their traditional symbols as well as modern symbols in competing for economic and political power within and outside the village.

ภาควิชา..... สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา
 สาขาวิชา..... มานุษยวิทยา
 ปีการศึกษา..... 2541

ลายมือชื่อนิติ.....
 ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....
 ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....



กิตติกรรมประกาศ

การกระทำอย่างหนึ่งในชีวิตจะประสบความสำเร็จไม่ได้ ถ้าไม่มีการช่วยเหลือทางด้านต่าง ๆ จากบุคคลรอบข้างที่ผู้เขียนเข้าไปเกี่ยวข้องกับสัมพันธ์ด้วย วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นที่บรรจบรวมความช่วยเหลือ กำลังใจ ความรัก มิตรภาพ ฯลฯ ที่ผู้เขียนได้รับจากบุคคลต่าง ๆ มากมาย อันดับแรก รองศาสตราจารย์ ดร.ปรีชา คุณินทร์พันธ์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่คอยแต่งปรับปรุง ชัดเกล้าความคิดของผู้เขียนด้วยความอุตสาหะ รวมทั้งให้กำลังใจ คำแนะนำ ตักเตือน และความเอาใจใส่ที่มีอยู่ตลอดเวลาที่ผู้เขียนได้รับตั้งแต่เป็นนิสิตในสถาบันแห่งนี้ จนถึงการใช้ชีวิตการวิจัยในหมู่บ้านและเขียนวิทยานิพนธ์ รองศาสตราจารย์ ดร. อมรา พงศาพิชญ์ ประธานกรรมการวิทยานิพนธ์ และรองศาสตราจารย์ ดร. สุภากร จันทวานิช กรรมการวิทยานิพนธ์ ท่านได้ให้ข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นต่าง ๆ ของการวิจัยมาด้วยดีตลอด รวมทั้งขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ต่าง ๆ จนผู้เขียนจบการศึกษา และเนื่องจากทุนการวิจัยครั้งนี้ บางส่วนได้รับมาจากทุนอุดหนุนการวิจัยของบัณฑิตวิทยาลัย จึงขอขอบพระคุณบัณฑิตวิทยาลัยมา ณ ที่นี้ด้วย

การเข้าไปใช้ชีวิตในหมู่บ้าน โดยได้รับความช่วยเหลือจากสำนักงานการประถมศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ อาหารและที่พักโดยโรงเรียนภูสวอย รวมทั้งมิตรภาพ ความรัก ความเป็นกันเอง ข้อมูลทุกอย่าง ก่อเกิดในหมู่บ้านด้วยความช่วยเหลือจากชาวบ้านทุกคนในหมู่บ้าน โดยเฉพาะคณะกรรมการหมู่บ้าน ความหมายของคำว่าเพื่อนมีคุณค่ายิ่ง ได้รับจากหนึ่งและน้องสาว (นพรัตน์ และ ศศิธร อยู่ศิริ) ผู้พิมพ์วิทยานิพนธ์ นูรพา เล็กถ้วนงาม คาโต้ (บรรจง วีระวงศ์เสรี) เอ๋(ขวัญศิริ เจริญทรัพย์) และหทัย (ธมลวรรณ ตั้งวงษ์เจริญ) เยี่ยมเยียนห่วงใยผู้เขียนถึงหมู่บ้าน พร้อมกันนี้เพื่อนพี่น้องน้องพี่ทุกคนที่ให้ความสัมพันธ์ กำลังใจ รับฟังปัญหาและเป็นที่ยปรึกษาต่าง ๆ ในชีวิต และการเรียนปริญญาโทจนสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

ท้ายนี้ ผู้เขียนใคร่ขอกราบขอบพระคุณบิดา-มารดา อย่างหาที่เปรียบมิได้ และญาติพี่น้องซึ่งสนับสนุนในด้านการเงินและให้กำลังใจแก่ผู้เขียนตลอดมาจนสำเร็จการศึกษา

อนึ่ง ชื่อ สกุล ของบุคคลและสถานที่ที่กล่าวถึงในวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ได้ใช้ชื่อสมมติ ถ้าไปตรงหรือพ้องกับชื่อและสกุลของผู้ใด ผู้เขียนกราบขออภัยไว้ ณ ที่นี้ด้วย

สารบัญ

<u>เรื่อง</u>	<u>หน้า</u>
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ฅ
สารบัญแผนภาพ.....	ฉ
สารบัญแผนภูมิ.....	๗
บทที่ 1 บทนำ.....	1
1.1 ความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ในการศึกษา.....	6
1.3 สมมติฐาน.....	7
1.4 ขอบเขตของการศึกษา.....	7
1.5 ระยะเวลาในการศึกษา.....	9
1.6 วิธีการเก็บข้อมูล.....	9
1.7 ขั้นตอนการดำเนินงาน.....	10
1.8 กรอบแนวคิดและทฤษฎี.....	10
1.8.1 ประเด็นศึกษาคำจำกัดความทางการเมือง.....	12
1.8.2 การนิยามความเป็นกลุ่มชาติพันธุ์.....	14
1.8.3 ความสัมพันธ์ระหว่างสัญลักษณ์และอำนาจในกรอบทางมานุษยวิทยา.....	20
1.8.3.1 ระบบสัญลักษณ์ (Symbols).....	21
1.8.3.2 ความสัมพันธ์ทางอำนาจ (Power Relation).....	22
1.8.4 ยุทธวิธีในการสร้างและรักษาความเป็นกลุ่ม.....	24
1.9 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง.....	29

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
บทที่ 2 บ้านมั่งกุสวาย.....	47
2.1 ลักษณะภูมิประเทศและประวัติความเป็นมา.....	47
2.1.1 ลักษณะทางกายภาพ.....	47
2.1.2 ความเป็นมา : ประวัติการอพยพตั้งถิ่นฐานและความแตกต่างในการ เคลื่อนย้ายของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ.....	54
2.2 ความหลากหลายทางศาสนาในกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ.....	59
2.3 สายสัมพันธ์เครือญาติในหมู่บ้านกุสวาย.....	61
2.3.1 มั่งว่าง กลุ่มนามสกุลห้วงวัฒนา.....	62
2.3.2 กลุ่มมั่งย่าง แสนเกียรติและเฟื่องฟูการค้า.....	65
2.3.3 มั่งลี.....	67
2.3.4 มั่งว่าง.....	69
2.3.5 มั่งกลุ่มอื่นๆ.....	71
2.4 ความสัมพันธ์หญิง-ชายในสังคมมั่ง.....	77
2.5 สถาบันการศึกษาและสถาบันศาสนาในหมู่บ้าน.....	82
2.5.1 โรงเรียน.....	82
2.5.2 สำนักสงฆ์.....	85
บทที่ 3 พหุสังคมในดอยปู่ย :ระบบเศรษฐกิจและการจัดสรรทรัพยากร.....	88
3.1 ระบบเศรษฐกิจในกุสวาย.....	88
3.1.1 ระบบการผลิตทางการเกษตร.....	90
3.1.2 กระแสเศรษฐกิจการท่องเที่ยวเกี่ยวกับระบบการค้าในหมู่บ้าน.....	96
3.1.3 ความสัมพันธ์ระหว่างผู้ค้าผู้นำเที่ยวและนักท่องเที่ยวกับสินค้าวัฒนธรรม.....	100
3.2 การจัดองค์กรความร่วมมือทางธุรกิจการท่องเที่ยวภายในหมู่บ้าน.....	104
ก. กลุ่มพิพิธภัณฑ์ชาวเขา.....	104
ข. กลุ่มสวนน้ำตกุสวาย.....	105
3.2 การดำเนินธุรกิจการค้ากับโลกภายนอก.....	108
3.4 กิจกรรมและสำนึกในผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจ ที่มีอยู่ในหมู่บ้านของกลุ่ม ชาติพันธุ์ต่าง ๆ.....	109

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
บทที่ 4 หมู่บ้านกุสยกับนโยบายรัฐ : ปัญหาและข้อจำกัด.....	116
4.1 นโยบายควบคุมสิ่งปลูกสร้างและประชากร.....	117
4.2 นโยบายการควบคุมป้องกันการทำลายทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม.....	120
4.3 ไฟฟ้ากับความขัดแย้งในเชิงนโยบายของอุทยานแห่งชาติ.....	127
✓ 4.4 แผนการจัดการการท่องเที่ยวของอุทยานแห่งชาติ กับผลกระทบในธุรกิจการท่องเที่ยวในหมู่บ้าน.....	129
บทที่ 5 เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของม้งบ้านกุสย.....	133
5.1 เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชาวม้ง.....	133
5.2 ศาสนาพุทธ พิพิธภัณฑสถานชาเวา กับม้งวางหวังวัฒนา.....	135
5.3 ม้งอนุรักษ์และม้งหัวก้าวหน้ากับความแตกต่างในการร่วมพิธีกรรม.....	138
5.4 ขอบเขตบางประการ ระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ในหมู่บ้าน.....	143
5.4.1 บัวจ้ง (npua rooj) : การนิยามสถานการณ์ความสัมพันธ์และความแตกต่างทางชาติพันธุ์ชุดใหม่.....	143
5.4.2 การเรียกชื่อกลุ่มชาติพันธุ์อื่นๆ ของชาวม้ง.....	145
5.4.3 ตัวละครในพงศาวดารจีน ชนชาติมองโกลในมุมมองของชาวม้ง.....	147
5.4.4 ความแต่งงานภายในและระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในหมู่บ้าน.....	148
5.4.5 การกำหนดขอบเขตในกิจกรรมทางศาสนา และพิธีกรรมระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์.....	150
บทที่ 6 สัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมและอำนาจ : พลวัตในการปรับใช้วัฒนธรรมและกฎเกณฑ์ทางการปกครอง.....	154
6.1 ระบบการปกครองและการบริหารงานในหมู่บ้าน.....	154
6.2 การใช้สัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมและอำนาจในพิธีกรรม.....	173
6.2.1 ความสำคัญของพิธีกรรมในกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง.....	173
- พิธีกรรมผูกข้อมือ (khi hluas) และพิธีกรรมเลี้ยงผี (ua neeb) กับการบรรเทาความเดือดร้อนที่ได้รับจากการกระทำของอำนาจรัฐและการยอมรับเศรษฐกิจทุนนิยมของไทย.....	176
- การจัดลำดับรุ่นอาวุโสในพิธีกรรม.....	179

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
6.2.2 มังหัวก้าวหน้ากับอุดมการณ์และความเชื่อที่เปลี่ยนแปลง.....	183
6.2.3 คนทรงเมือง : การมีอยู่ของอำนาจของคนไทย/คนเมือง ในหมู่บ้านม้ง	186
- พิธีวงสรวงเทพเจ้าและดำหัวศาลหมู่บ้านภูสอยในวันสงกรานต์.....	187
- สัญลักษณ์อำนาจของไทยกับการตระหนักรู้และการยอมรับของชาวม้ง.....	189
บทที่ 7 ผู้นำกับความตึงเครียดทางการเมือง.....	195
7.1 ผู้นำทางเศรษฐกิจการเมืองและสังคมในหมู่บ้าน.....	195
7.2 ความตึงเครียดทางการเมือง กับการปรับปรุงกฎเกณฑ์การปกครองในหมู่บ้าน.....	203
7.2.1 ความขัดแย้งทางการเมือง ผลประโยชน์ และวิธีการบริหารงาน.....	205
7.2.2 การปรับปรุงระเบียบกฎเกณฑ์การปกครองในเวทีระบบการปกครองหมู่บ้านของไทย.....	208
บทที่ 8 พหุลักษณะชาติพันธุ์ (Ethnic Pluralism) : มังกับการปรับตัวในเอกลักษณ์ทางชาติพันธุ์.....	214
8.1 กิจกรรมและเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างม้งหมู่บ้านต่าง ๆ.....	216
8.1.1 ความสัมพันธ์ทางการแต่งงานระหว่างชาวม้งภูสอยกับม้งหมู่บ้านต่าง ๆ.....	216
8.1.2 พิธีรวมญาติ : พิธีศพ.....	217
8.1.3 ปีใหม่ม้ง.....	218
8.1.4 เครือข่ายคณะกรรมการหมู่บ้านม้ง 12 หมู่บ้าน.....	219
8.2 สำนึกเกี่ยวกับรูปลักษณะทางชาติพันธุ์ของชาวม้ง.....	220
8.2.1 เอกลักษณ์ทางชาติพันธุ์กับความแตกต่างรายละเอียดทางวัฒนธรรมภายในกลุ่มชาวม้ง.....	219
8.2.2 นโยบายรัฐกับความเป็นพลเมืองไทยของชาวม้ง.....	227
ก. ทะเบียนบ้าน บัตรประชาชน และสิทธิพิเศษในการเป็นพลเมืองไทย.....	227
ข. ศาสนาพุทธและความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์.....	229
8.2.3 พหุลักษณะชาติพันธุ์ : การเลือกใช้สำนึกอย่างหลากหลาย.....	233

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
บทที่ 9 วิเคราะห์และสรุป.....	238
9.1 ความหลากหลายในการปฏิสัมพันธ์ทางสังคม.....	238
9.2 กระบวนการปรับใช้สัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมและกฎเกณฑ์ทางการเมือง.....	243
9.3 การปรับสัญลักษณ์และสำนึกทางชาติพันธุ์ของชาวม้ง.....	244
9.4 ข้อพิจารณาคำนิยามทางด้านชาติพันธุ์ : สัญลักษณ์และอำนาจ.....	251
รายการอ้างอิง	257
ประวัติผู้เขียน	264

สารบัญตาราง

เรื่อง	หน้า	
ตารางที่ 1	จำนวนประชากรหมู่บ้านกุสย.....	54
ตารางที่ 2	จำนวนครัวเรือนและประชากรชาวม้งแซ่สกุลต่าง ๆ.....	56
ตารางที่ 3	จำนวนประชากรและครัวเรือนของชาวม้งที่นับถือศาสนาต่าง ๆ.....	60
ตารางที่ 4	จำนวนประชากรและครัวเรือนของชาวจีนฮ่อที่นับถือศาสนาต่าง ๆ.....	61
ตารางที่ 5	จำนวนประชากรและครัวเรือนของคนไทย/คนเมืองที่นับถือศาสนาต่าง ๆ...	61
ตารางที่ 6	การแบ่งแรงงานระหว่างเพศของชาวม้ง.....	79
ตารางที่ 7	ประเภทร้านค้าของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ.....	96
ตารางที่ 8	แสดงราคาการให้เช่าร้านค้า.....	98
ตารางที่ 9	การทำพิธีกรรมของชาวม้งในแซ่สกุลต่าง ๆ.....	140
ตารางที่ 10	บุคคลสำคัญในแซ่สกุลต่าง ๆ ที่เข้าร่วมพิธีกรรมต่าง ๆ ในหมู่บ้าน.....	142
ตารางที่ 11	แสดงการแต่งงานของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในหมู่บ้าน.....	149

สารบัญแผนภาพ

<u>เรื่อง</u>	<u>หน้า</u>
แผนภาพที่ 1	48
แผนภาพที่ 2	49
แผนภาพที่ 3	50
แผนภาพที่ 4	51
แผนภาพที่ 5	88
แผนภาพที่ 6	93
แผนภาพที่ 7	97
แผนภาพที่ 8	131
แผนภาพที่ 9	164
แผนภาพที่ 10	171
แผนภาพที่ 11	181

สารบัญแผนภูมิ

เรื่อง	หน้า
แผนภูมิที่ 1 เครื่องญาติกลุ่มมั่งว้างหวังวัฒนา.....	64
แผนภูมิที่ 2 เครื่องญาติกลุ่มมั่งย่าง.....	66
แผนภูมิที่ 3 เครื่องญาติกลุ่มมั่งลี.....	68
แผนภูมิที่ 4 เครื่องญาติกลุ่มมั่งว้าง.....	70
แผนภูมิที่ 5 แสดงความสัมพันธ์ทางการแต่งงานระหว่างมั่งว้าง (ปกป้องป่า) กับแซ่สกุลอื่น.....	72
แผนภูมิที่ 6 ความสัมพันธ์ทางการแต่งงานระหว่างมั่งม้า (มนมัย) กับแซ่สกุลอื่น.....	73
แผนภูมิที่ 7 กลุ่มมั่งว้างหวังวัฒนา กับความสัมพันธ์ทางการแต่งงานกับแซ่สกุลอื่น.....	74
แผนภูมิที่ 8 กลุ่มมั่งย่าง กับความสัมพันธ์ทางการแต่งงานกับแซ่สกุลอื่น.....	75
แผนภูมิที่ 9 ความสัมพันธ์ทางเครือญาติและการแต่งงานในหมู่บ้าน.....	76
แผนภูมิที่ 10 แสดงการสืบสายตระกูลฝ่ายผู้ชาย.....	78
แผนภูมิที่ 11 แผนผังการบริหารกลุ่มเกษตรกรรมสวนลั่นจี่กุสววย.....	95
แผนภูมิที่ 12 แสดงความสัมพันธ์ทางเครือญาติและการแต่งงานของบุคคลที่ร่วมหุ้นส่วนในการบริหารสวนน้ำตกกุสววย.....	106
แผนภูมิที่ 13 แสดงการบริหารการปกครองท้องที่หมู่บ้านกุสววย.....	158
แผนภูมิที่ 14 ความสัมพันธ์ทางเครือญาติของบุคคลที่มีการฆาตกรรม.....	208
แผนภูมิที่ 15 แสดงพลวัตในการใช้สัญลักษณ์ในการแข่งขันเพื่อทรัพยากรและอำนาจของชาวมั่งกุสววย.....	250