

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กาญจนา แก้วเทพ . การพัฒนาจิตสำนึกของประชาชน . กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
เกษตรศาสตร์ ,2534 .
- กาญจนา แก้วเทพ . การสื่อสารเพื่อชุมชน : แนวคิดเบื้องต้น .กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย,2542.(อัดสำเนา)
- คณะกรรมการประสานงานองค์กรพัฒนาเอกชนชนบท ภาคอีสาน . NGOs อีสาน ทางเลือกแห่ง
หลังการเปลี่ยนแปลง . กรุงเทพฯ . พิมพ์ดี , 2540.
- คมสัน หุตะแพทย์ . ผู้จัดการศูนย์สื่อเพื่อการพัฒนา .สัมภาษณ์ , 21 ตุลาคม 2541 ,
9 กรกฎาคม 2542.
- จุมพล รอดคำดี . สื่อมวลชนเพื่อการพัฒนา . กรุงเทพฯ ฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
, 2532 .
- เจิมศักดิ์ ปิ่นทอง . ผู้อำนวยการมูลนิธิสื่อสร้างสรรค์ . สัมภาษณ์ , 3 พฤศจิกายน 2541.
- ฉันทนา บรรพศิริโชติ และคณะ . ทิศทางการพัฒนาประเทศ : ทัศนะประชาชนและองค์กร
พัฒนาเอกชน . กรุงเทพฯ ฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2534.
- ชนม์ชนากานต์ ยะสมจิตร . สัมภาษณ์ , 18 ตุลาคม 2541.
- ชัชวาลย์ ทองดีเลิศ และคณะ . ทำเนียบนามองค์กรพัฒนาเอกชน 2540 . กรุงเทพฯ : คณะ
กรรมการเผยแพร่และส่งเสริมงานพัฒนา (ผสพ.) มูลนิธิวิเทศพัฒนา , 2540.
- ไชยา อัครพิศาลบุลย์ . สัมภาษณ์ , 30 ตุลาคม 2541.
- ณรงค์ สมพงษ์ . สื่อเพื่องานส่งเสริมเผยแพร่ . พิมพ์ครั้งที่ 2 . กรุงเทพฯ ฯ : สำนักพิมพ์ไอเดียน
สโตร์ ,2535 .
- ดีวีบี คลื่นเสียงริมฝั่งสาละวิน วิทญ์สำหรับผู้เฝ้าหาประชาธิปไตย . 31 สิงหาคม 2542 , กรุงเทพ
ธุรกิจ : จุดประกาย : 1-2.
- เดือนเพ็ญ ลิ้มศรีตระกูล . สัมภาษณ์ , 26 ตุลาคม 2541.
- ทวีศักดิ์ ชัยเรืองยศ . ผู้อำนวยการชมรมเผยแพร่ความรู้ทางการเกษตร . สัมภาษณ์ ,
28 ตุลาคม 2541.
- ธนวดี บุญลือ . การสื่อสารเพื่อการพัฒนาชาวเขา . กรุงเทพฯ ฯ : ภาพพิมพ์ , 2529 .
- ประดิษฐ์ ประสาททอง . ผู้อำนวยการโครงการสื่อชาวบ้าน . สัมภาษณ์ , 29 พฤศจิกายน 2541.
- ปรีชา เปี่ยมพงศ์สานต์ . สิ่งแวดล้อมและการพัฒนา . กรุงเทพฯ ฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย , 2538 .

- ฝ่ายเผยแพร่และสื่อสาร สถาบันวิจัยโภชนาการ มหาวิทยาลัยมหิดล . การสื่อสารเพื่องานพัฒนาชุมชน : ประสบการณ์จากงานวิจัยเพื่อปรับปรุงพฤติกรรมกินของชาวอีสาน .
กรุงเทพฯ : สยามศิลป์การพิมพ์ , 2535 .
- พงษ์ชาติ สุริยะ . กรรมการผู้จัดการมูลนิธิโลกทัศน์ไทย . สัมภาษณ์ , 30 ตุลาคม 2541.
- พระครูพิทักษ์นันทคุณ . ประธานกลุ่มอภัยเมืองน่าน . สัมภาษณ์ , 29 ตุลาคม 2541.
- พูนทรัพย์ สิทธิพรหม . การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น . กรุงเทพฯ : ภาคสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ คณะวิทยาการจัดการ สถาบันราชภัฏพระนคร , 2539 .
- ไพศาล สังโวลี , บรรณาธิการ . ทศวรรษขององค์การพัฒนาเอกชน . กรุงเทพฯ : มูลนิธิอาสาสมัครเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2534 .
- ยงชัย เจิดอำไพ . ผู้อำนวยการมูลนิธิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา . สัมภาษณ์ , 14 ตุลาคม 2541.
- เลอสิทธิ์ สายแก้วมา . ความต้องการความรู้ของเกษตรกร จากหอกระจายข่าวของหมู่บ้าน : กรณีศึกษาในอำเภอป่าซาง จังหวัดลำพูน . วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ , 2536 .
- วัฒนา วงศ์เกียรติรัตน์ . บทบาทขององค์กรพัฒนาเอกชนด้านการพัฒนาเทคโนโลยีการเกษตรและการพัฒนาชุมชนในชนบท . รายงานการวิจัยประเมินผล สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย .
- วาสนา กิณาธรรม . สัมภาษณ์ , 29 ตุลาคม 2541.
- วิจิตร อวาทกุล . การประชาสัมพันธ์ หลักและวิธีการปฏิบัติ . ครั้งที่ 4 . กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช , 2539.
- สุนีย์ มัลลิกะมาลย์ . บทบาทองค์กรพัฒนาเอกชนในประเทศไทยในการพิทักษ์สิ่งแวดล้อมตามพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ พ.ศ.2535 . รายงานผลการวิจัย ทุนวิจัยรัชดาภิเษกสมโภช จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2538 .
- สุพัฒน์ วงศ์ไชย . ประธานมูลนิธิพัฒนาศักยภาพชุมชน . สัมภาษณ์ , 19 ตุลาคม 2541.
- เสถียร เขยประทับ . การสื่อสารกับการเมือง เน้นสังคมประชาธิปไตย . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2540 .
- เสถียร เขยประทับ . การสื่อสารและการพัฒนา . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2537 .
- เสถียร เขยประทับ . ศักยภาพสื่อมวลชนในการพัฒนาประเทศ . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2530 .
- เสถียร เขยประทับ . สื่อมวลชนกับการพัฒนาประเทศ : เน้นเฉพาะประเทศไทย . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2536 .
- อดิน รพีพัฒน์ และคณะ . คู่มือการวิจัยเชิงคุณภาพเพื่องานพัฒนา . กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยขอนแก่น , 2536.

อังคณา อาตมียะนันท์ . บทบาทขององค์กรพัฒนาเอกชนในการส่งเสริมการพัฒนาแบบมีส่วนร่วม : กรณีศึกษาโครงการพัฒนาชนบทแควระบบ-สี่ยัด . วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาสังคมวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2530 .

ภาษาอังกฤษ

Anderson , Keith . Participatory video in community development . Media in Education and Development (December 1988) : 163-168.

Babin , Pierre . Communication and participation in an electronic age . Media Development . 37 (5,1990) : 6-9.

Berrigan , Frances J.,Editor . Access : Some Western models of community media . Belgium : United Nations Educational , Scientific and Cultural Organization , 1977 .

Berrigan , Frances J . Community Communication : the role of community media in development . Unesco Press (May 1979) .

Broadbent , Lucinda . Communication freedom in war-torn Nicaragua . Media Development . 35 (1,1988) : 5-7.

Connor , Alan O' . Radio is fundamental to democracy . Media Development . 37 (4,1990) : 3-4.

Dahlan ,Alwi M.. Expanding the Role of Media in Environment Protection . Media Asia. 21 (3,1994) : 157-163 .

Declaration on people's participation in sustainable development.Media Development. 37 (2,1990) : 25-26.

Dhungana , Josefina O. A Participatory Way of Evaluating a Participatory Communication Project . Media Asia . 23 (1,1996) : 42-46.

Dionisio , Eleanor R. Small media , big victory . Media Development . 32-33 (4,1986) : 6-8.

Dissanayake , Wimal . Development and Communication four approaches . Media Asia . 8 (4,1981) : 217-226.

Fergusson , Phillip . The links between democracy , communication and human rights . Media Development . 40 (4,1993) : 31-34.

Fisher , Harold A. Community radio as a tool for development . Media Development . 37 (4,1990) : 19-23.

- Food and Agriculture Organization of the United Nations . The Community's Toolbox : The Ideas, Methods and Tools for Participatory Assessment , Monitoring and Evaluation in Community Forestry . Bangkok : FAO Regional Wood Energy Development Programme in Asia , 1990 .
- Hewavitharana , Sunil R. Some thoughts concerning participation in development . The Journal of Development Communication (June 1995) : 38-45.
- Huesca , Robert . A procedural view of participatory communication : lessons from Bolivian tin miners' radio . Media , Culture & Society . 17 (1995) : 101-119.
- Jakubowicz , Karol . To democratise communication , first democratise society . Media Development . 35 (4,1988) : 10-12.
- Kasoma , Francis P. Media Ownership : Key to Participatory Development Communication . Media Asia . 17 (2,1990) : 79-82.
- Machila , Margaret M.C. People 's power and development in Africa . Media Development . 35 (1,1988) : 12-14.
- Menon , Vijay . Access to Information and Participation in Communication as Basic Necessities for the Communication Structure of Asian Societies . Media Asia . 13(2,1986) : 86-90.
- Mercado , M Cesar . Development Communication Management . The Journal of Development Communication (December 1991) : 16 .
- Mody , Bella . Designing Message for Development Communication : An Audience Participation-Based Approach . London : Sage Publications , 1991 .
- Morrow , Harles . Participation in Communication . Media in education and Development (September 1987) : 113-116.
- Nair , Sadanandan K. and White , Shirley A. , Editors . Perspectives on Development Communication . London : Sage Publications , 1993 .
- Okunna , Chinvere Stella . Communication for self-reliance among rural women in Nigeria . Media Development . 39 (1,1992) : 46-48.
- Okunna , Chinyere Stella . Small participatory media technology as an agent of social change in Nigeria : a non-existent option ? . Media , Culture & Society . 17 (1995) : 615-627.
- Patel , Leila . How small media can organise communities . Media Development . 32-33 (3,1985) : 12-14.
- Servaes , Jan . communication and development : some theoretical remarks . Acco and Leuven , 1983.

- Servaes , Jan . The right to communicate is a basic human right . Media Development 35 (4,1988) : 15-17.
- Servaes , Jan . Towards an alternative concept of communication and development . Media Development . 32-33 (4,1985) : 2-5.
- Servaes,J. , Jacobson ,Thomas L. , and White , Shirley A. Participatory Communication for Social Change . London : Sage Publications ,1996 .
- Siochru , Sean O. Strategies and opportunities for democratic media . Media Development . 43 (3,1996) : 3-7.
- Spong , Bernard . The many facets of alternative media . Media Development . 32-33 (3,1985) : 10-11.
- Stetter , Max Fr. Community media at work in Kenya . Media Development . 32-33 (2,1986) : 27-29.
- Varghese , Korula . Rethinking Mass Media 's Potential in Participative Development : The Relevance of Access . Media Asia . 22(3,1995) : 144-149.
- Vergheese , Boobli George . Participatory communication begins at home . Media Development . 37 (5,1990) : 10-12.
- White , Robert A. Participatory radio in Sandinista Nicaragua . Media Development . 37 (4,1990) : 10-16.
- White , Shirley A. , Nair , Sadanandan K. and Ascroft , J. , Editors . Participatory Communication : Working for Change and Development . London : Sage Publications , 1994 .

ภาคผนวก

รายละเอียดภาคผนวก

1. ตัวอย่างหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรม ของชมรมเผยแพร่ความรู้ทางการเกษตร จังหวัดพิจิตร
2. ตัวอย่างแบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรม
3. ตัวอย่างจุลสารหน่อไม้ ของเครือข่ายเยาวชน กลุ่มอัครเมืองน่าน จังหวัดน่าน
4. ตัวอย่างวารสารค่าวซอ ของโครงการร่วมพัฒนาชนบทลำพูน จังหวัดลำพูน
5. ตัวอย่างนิตยสารโลกสีเขียว ของมูลนิธิโลกสีเขียว
6. ตัวอย่างหนังสือพิมพ์กำแพง ของมูลนิธิโลกทัศน์ไทย จังหวัดเชียงใหม่
7. ตัวอย่างเว็บไซต์รายการยังโชน และ ยังโชนแคมป์ ของมูลนิธิโลกทัศน์ไทย จังหวัดเชียงใหม่
8. บทความเรื่องบทบาทสื่อมวลชนกับการมีส่วนร่วมของประชาชนในสื่อ จากหนังสือพิมพ์มติชน สุดสัปดาห์ ฉบับประจำวันอังคารที่ 5 มกราคม 2542

หนังสือพิมพ์

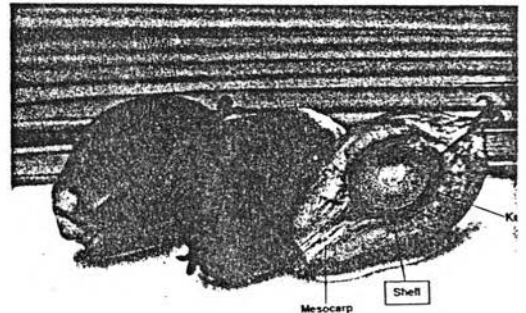
เสื่อบทงัดสัตว์

สำหรับผู้รักอาชีพเกษตรกร

ปีที่ 3 ฉบับที่ 38 เดือนตุลาคม 2541



- ☉ ดูงานวิจัยการปลูกไม้ในแปลงเลี้ยง
- ☉ ปลูก ไม้โตเร็วสำหรับปลูกในแปลง
- ☉ ปลูกไม้โตเร็วในแปลงได้ผลดีกว่า
- ☉ ถ้าไปไหนของของสัตว์



ในประเทศไทย

เชื่อมสวนมะม่วงที่อ.ทองผาภูมิ จ.กาญจนบุรี

ในเขตพื้นที่ของจังหวัดกาญจนบุรีอาชีวศึกษาส่วนใหญ่ของเกษตรกรยังเป็นอาชีพการปลูกพืชไร่ส่วนอาชีพการทำสวนไม้ผลก็ยังมีบ้างแต่ก็น้อย เมื่อเปรียบเทียบกับในพื้นที่ภาคอื่น แต่ความจริงแล้วสภาพภูมิประเทศในเขตนี้ถือได้ว่าเป็นอีกแหล่งหนึ่งที่เหมาะสมในการปลูกพืชหลายชนิด. ตระเวนทั่วไทยฉบับนี้ จะพาท่านไปพบกับสวนมะม่วงที่ อ.ทองผาภูมิ พบกับคุณทรงชัย พรมชนะ เจ้าของสวนมะม่วง 100 ไร่ ที่อยู่ 21/23 หมู่ 4 ต.ลิ้นถิ่น อ.ทองผาภูมิ จ.กาญจนบุรี 71180

ชมรมฯ : ในการตัดสินใจครั้งแรกคุณทรงชัยมีแรงจูงใจจากไหนถึงได้มาทำสวนที่มี

คุณทรงชัย : เริ่มแรกเลยครอบครัวที่บ้าน (บ้านเกิดอยู่ อ.พนมทวน จ.กาญจนบุรี) ก็เคยทำอาชีพเกษตรมาก่อนแล้ว ตัวผมเองก็รักในอาชีพการเกษตรอยู่แล้ว ในการตัดสินใจที่ได้มาทำสวนที่อ.ทองผาภูมิ เริ่มเข้ามาดูครั้งแรกเมื่อประมาณ 10 ปีที่ผ่านมา ในขณะที่ยังทำงานอยู่ในบริษัทเอกชน เข้ามาบุกเบิกและเริ่มทำในปี พ.ศ. 2532 เข้ามาครั้งแรกนั้นสภาพภูมิประเทศในเขตนี้ยังเป็นป่าอุดมสมบูรณ์เหมาะกับการปลูกพืชหลายชนิด โดยเฉพาะสวนผลไม้ แต่ก็ยังไม่มากนัก ถ้าเปรียบเทียบกับภูมิภาคอื่นๆ ที่ได้มีการทำสวนนี้เพราะในขณะนั้นยังมีโรงงานบริษัทเอกชนการที่จะใช้เวลานานเท่าเทตรงนี้ก็ยังมีน้อย ตรงจุดนี้ก็เลยคิดว่าที่นี่เหมาะสมเพราะไม่ห่างไกลจากกรุงเทพฯ และที่ทำงานมากนัก ความสะดวก



คุณทรงชัย พรมชนะและภรรยา

ชมรมฯ : พื้นที่ทั้งหมดที่ปลูกมะม่วงมีกี่ไร่ครับ และเกิดอย่างไรถึงได้ตัดสินใจปลูกมะม่วงทั้งหมด

คุณทรงชัย : พื้นที่ทั้งหมดมี 100 ไร่ แบ่งออกเป็น 8 แปลง ปลูกพันธุ์เขียวเสวยทั้งหมด 90% ของพื้นที่ ที่เหลือเป็นพันธุ์ฟ้าลับและพันธุ์แคว ใช้ระยะปลูก 6 x 6 เมตร พื้นที่ 1 ไร่ปลูกได้ 45 ต้น ที่ตัดสินใจปลูกมะม่วงทั้งหมดจากที่ได้ศึกษาปัญหาหลายๆ อย่างและวิเคราะห์ดูแล้วมะม่วงเป็นพืชที่ดูแลรักษาง่าย เมื่อเปรียบเทียบกับไม้ผลชนิดอื่นประกอบกับได้รับคำแนะนำจากอาจารย์ที่ได้ศึกษาในเรื่องนี้ และจากผู้มีประสบการณ์หลายท่าน

ชมรมฯ : คุณทรงชัยมีวิธีการจัดการสวนอย่างไร ตั้งแต่เริ่มปลูกจนถึงปัจจุบัน

คุณทรงชัย : เริ่มปลูกมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2532 ในระยะที่ต้นมะม่วงยังเล็กอายุประมาณ 1-2 ปี ภายในสวนจะปลูกพืชแซม เช่น ข้าวโพด ถั่วเหลือง หอมต้นมะม่วงเริ่มเจริญเติบโตขึ้นมาก็เริ่มตัดแต่งกิ่ง ทำทรงพุ่ม และให้ปุ๋ยตามความเหมาะสม ในการดูแลเนื่องจากมีเวลาน้อยในบางช่วง เช่น ช่วงตัดแต่งกิ่ง ให้อายุ จัดฟันเสวยเคมี ในช่วงนี้ก็จะมีจ้างแรงงานมาช่วยแรงงานส่วนใหญ่ก็เป็นคนภายในหมู่บ้านที่

ชมรมฯ : ใกล้เคียงมีทั้งคนงานประจำและชั่วคราว ตั้งแต่เริ่มปลูกมาจนถึงให้ผลผลิต ปัญหาและอุปสรรคที่สำคัญคืออะไรครับ

คุณทรงชัย : ปัญหาที่เกิดขึ้นก็มีบ้างแต่ก็น้อยมาก ที่สำคัญคือการออกดอกติดผลไม่เท่าที่ควร เนื่องจากในบางฤดูกาลที่มะม่วงจะออกดอกติดผลสภาพภูมิอากาศไม่เอื้ออำนวย อีกประการหนึ่งคือ อาจจะเป็นเพราะภายในสวนจะปลูกมะม่วงพันธุ์ที่ออกดอกติดผลยาก และช่วงหลังฤดูฝนปัญหาก็อย่างคือวัชพืช

ชมรมฯ : ปลูกมะม่วงมา 8 ปี คุณทรงชัย เคยคิดจะนำเทคโนโลยีเข้ามาช่วยในการเพิ่มผลผลิตหรือการผลิตมะม่วงนอกฤดูบ้างไหมครับ

คุณทรงชัย : ตามปกติแล้วมะม่วงที่สวนจะออกดอกช่วงเดือนมกราคม แต่ 2 ปีที่ผ่านมาจะมากออกดอกช่วงเดือนกุมภาพันธ์ ซึ่งถ้ามะม่วงออกดอกช่วงนี้ก็ถือว่าเป็นผลดี แต่ต้องมาเจอปลารวหลายอย่าง เช่น แมลงผสมเกสรน้อย, ปัญหาเรื่องน้ำ เพราะภายในสวนระบบน้ำยังไม่ดีพอที่จะจัดการให้ต้นมะม่วงสมบูรณ์และออกดอกติดผลได้ก็เลยมาวิเคราะห์และแก้ปัญหาว่าทำอะไรอย่างไรและวิธีการไหนจะทำให้มะม่วงมันออกดอกก่อนหน้า เช่น ออกดอกช่วงเดือนธันวาคม ซึ่งจากการศึกษามาผลผลิตจะออกมาดีมาก ก็มีแนวคิดว่าจะทำการราดแควพาโคกวะราไฮ เพื่อให้มะม่วงมันออกดอกช่วงนี้ และได้เริ่มทำมาแล้ว 2 ปี แต่ก็ยังไม่ประสบผลสำเร็จ

ชมรมฯ : ปัญหาเรื่องวัชพืชคุณทรงชัยมีวิธีการจัดการอย่างไรครับ

คุณทรงชัย : จากการสังเกตที่ผ่านมาของทุกปี ประมาณวันที่ 15 ตุลาคม ฤดูฝนจะหมดถึงที่ตามมาคือเรื่องของไฟฟ้า พอถึงระยะนี้ก็ต้องเตรียมกำจัดวัชพืช เริ่มแรก

โดยการกำจัดวัชพืชของที่สวนยังมีระบบนิเวศอยู่ โดยการไถรดตัดหญ้าทั้งหมดภายในสวน จุดประสงค์ที่ไถรดตัดหญ้าก็เนื่องจากเรามีเวลาน้อยที่จะไปเดินดูต้นมะม่วงได้ก็เลยเกิดแนวคิดว่าเราจะต้องตัดหญ้าเองหมดทั้งสวน เพื่อจะดูความเปลี่ยนแปลงของดินมะม่วง แต่พอมาช่วงหลังปัญหาวัชพืชมีความรุนแรงขึ้น โดยเฉพาะหญ้าคาพอปัญหาเกิดขึ้นอย่างนี้แล้วก็เลยต้องนำเทคโนโลยีเข้ามาช่วย โดยใช้สารเคมีเข้ามาฉีดพ่นเพื่อกำจัดวัชพืชครั้งแรกที่ใช้สารเคมีใช้ในกลุ่มของสารพาราควอตผลที่ออกมาเป็นที่น่าพอใจ แต่พอใช้ได้สักระยะหนึ่งก็ได้มาศึกษาและมาทดลองสารในอีกกลุ่มหนึ่งคือไกลโฟเสท เมื่อเปรียบเทียบกับผลที่ออกมาใกล้เคียงกัน แต่เมื่อมาคำนวณจำนวนครั้งที่ใช้อัตราสารไกลโฟเสท ชื่อการค้าว่าราดอัสพีในโอเชอร์บ ในหนึ่งปีจะลดจำนวนครั้งการฉีดพ่นลง จากเดิมที่เคยฉีดพ่นประมาณ 3-4 ครั้งลดลงเหลือ 1-2 ครั้งต่อปีเท่านั้น เมื่อเปรียบเทียบกับแล้วข้อดีของสารไกลโฟเสทหญ้าจะค่อยๆ เหลืองและตายไปที่สำคัญคือพื้นที่ภายในสวนเป็นพื้นที่ลาดเอียงมีปัญหาเรื่องการชะล้างของหน้าดิน ยิ่งถ้าหญ้าตายเร็วเท่าไร ปัญหาเรื่องการชะล้างหน้าดินก็จะมีความขึ้น



สภาพแปลงมะม่วงเขียวเสวยอายุ 8 ปี



เลี้ยงโคขุน 20 ตัว รายได้เฉลี่ยเดือนละ 9,000 บาท

โดย สมโภชน์ อรรถผล

๖๖ ม้าว่าเนื้อสัตว์จะเป็นแหล่งอาหารโปรตีนที่สำคัญของมนุษย์ แต่อาชีพปศุสัตว์กลับไม่ค่อยได้รับความนิยมจากประชาชนเท่าที่ควรจะได้ราคาจำนวนเกษตรกรผู้เลี้ยงสัตว์ที่ลดลงโดยเฉพาะอย่างยิ่งอาชีพการเลี้ยงสัตว์ใหญ่อย่างโค ในอดีตเมื่อประมาณ 6-7 ปีที่ผ่านมาวงการนี้คึกคักมากเนื่องจากมีการนำเข้าของโคสวยงาม แต่เมื่อโคเหล่านั้นหมดความนิยมจึงทำให้วงการนี้เจียบเหงาอย่างเห็นได้ชัด อาจจะด้วยสาเหตุใดๆ ก็ตาม ปัจจุบันจำนวนผู้เลี้ยงโคลดลงอย่างมากหลายหน่วยงานได้พยายามส่งเสริมให้เกษตรกรผู้สนใจหันมาให้ความสำคัญกับอาชีพการเลี้ยงโค คุณไพโร พรมมา ผู้ช่วยผู้ใหญ่นาม 8 ต.สังฆาม อ.คลองลาน จ.กำแพงเพชร เป็นผู้หนึ่งที่ฝ่าฟันปัญหาต่างๆ ในการเลี้ยงโคขุนมาตลอดจนประสบความสำเร็จและยังเป็นหนึ่งในผู้นำด้านการเลี้ยงโคในเขตอำเภอคลองลาน

คุณไพโรได้เริ่มเลี้ยงโคขุนตั้งแต่ปีพ.ศ. 2535 เป็นต้นมา ช่วงแรกประสบปัญหาหลายอย่างทั้งประสบการณ์ในการเลี้ยง สภาวะราคาโคตกต่ำแต่ด้วยความมุ่งมั่นกลับทำให้ผ่านวิกฤติดอนนั้นไปได้ โคชุดแรกที่ซื้อจำนวน 12 ตัวในราคา 28,000 บาท

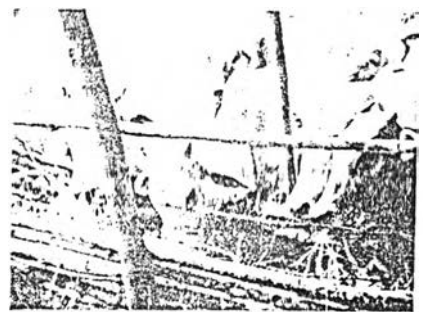


คุณไพโร พรมมากับเจ้าหน้าที่ปศุสัตว์ อ.คลองลาน

ใช้ระยะเวลาในการเลี้ยงประมาณ 8 เดือนสามารถส่งขายตลาดท้องถิ่นได้ ผลจากการขายโคชุดแรกมีกำไรดีจึงเป็นแรงบันดาลใจให้คุณไพโรตัดสินใจเลี้ยงโคเพิ่มขึ้นจนปัจจุบันประกอบอาชีพการเลี้ยงโคขุนเป็นหลักโดยจะเลี้ยงโคปีละ 2 ชุดชุดหนึ่งจะเลี้ยงโคประมาณ 20-30 ตัวขึ้นอยู่กับฤดูกาลหากเป็นช่วงที่มีอาหารธรรมชาติมากก็จะเลี้ยงมากแต่หากเป็นฤดูที่อาหารธรรมชาติมีน้อยก็จะลดจำนวนโคที่เลี้ยงลง ในการเลี้ยงโคขุนแบบนี้จะใช้อาหารหยาบเป็นหลักส่วนมากจะเป็นอาหารธรรมชาติมีการเกี่ยวหญ้าเสริมนอกจากนั้นอาจจะมีการเสริมมันเส้นในช่วงเวลาเย็นให้โคกินตัวละประมาณ 1-2 กก. การเสริมมันเส้นจะช่วยให้โคมีอัตราการเจริญเติบโตดีขึ้น โคจะอ้วนคุณภาพซากดีมีไขมันแทรกเป็นที่ต้องการของพ่อค้าโคทั่วไป นอกจากนั้นควรมีการเสริมแร่ธาตุให้โคกินตลอดเวลา และมีการถ่ายพยาธิ ก่อนการขุนเสมอ ในส่วนของพันธุ์โคที่จะเข้าขุนนั้นจะใช้โคพื้นเมืองหรือเป็นโคลูกผสมก็ได้หากเป็นโคลูกผสมบราห์มันหรือลูกผสมซาร์โรเฟสส์ดีมาก เพราะเป็นที่ต้องการของพ่อค้า ขั้วดีของโคลูกผสมก็จะใช้ระยะเวลาในการขุนสั้น คุณภาพซากดี โตเร็ว ขายได้ราคา แต่โคพวกนี้ก็มีราคาแพงและค่อนข้างหายาก ดังนั้นเกษตรกรที่เลี้ยงโคขุนจึงหันมาขุนโคพื้นเมือง

กันมากขึ้นแม้จะใช้ระยะเวลาในการขุนยาวนานกว่าแต่ต้นทุนในการซื้อโคเข้าขุนจะต่ำกว่าที่สำคัญหาซื้อได้ง่าย โคที่จะเลือกซื้อขุนนั้นควรเป็นโคเพศผู้อายุ 1 ปีขึ้นไปและมีน้ำหนักตัวไม่ต่ำกว่า 150 กิโลกรัม ลักษณะโดยทั่วไปจะต้องเป็นโคที่แข็งแรงปราศจากโรค โครงสร้างใหญ่ ซี่โครงกว้างโคลักษณะนี้จะอ้วนง่าย โตเร็ว ในการเลี้ยงแนะนำให้เริ่มเลี้ยงไม่ต่ำกว่า 10 ตัว เพราะการที่เราเลี้ยงโคจำนวนมากกับการเลี้ยงโคจำนวนน้อยต้องเสียเวลาในการเลี้ยงเท่ากันถ้าเลี้ยงโคขุนเกิน 10 ตัวขึ้นไปจะขายได้กำไรมากและผู้เลี้ยงจะมีกำลังใจมากขึ้น

โคที่ขุนแบบนี้มักจะไม่ใช่อาหารชั้นเป็นหลักภาษาผู้เลี้ยงโคทั่วไปเรียกว่าโคขุนมันตลาดกลาง แม้จะใช้เวลานานกว่าแต่ในด้านต้นทุนการขุนจะต่ำกว่ามากหลังจากขุนประมาณ 6 เดือนโคสามารถมีน้ำหนักถึง 300-400 กิโลกรัม (ขึ้นอยู่กับพันธุ์และความสมบูรณ์ของโค) สามารถส่งขายได้โดยจะมีพ่อค้ามารับซื้อถึงที่โคขุนแบบนี้ส่วนมากจะส่งขายตลาดในท้องถิ่นเพื่อฆ่าและหรืออาจมีพ่อค้ามาซื้อไปขุนขายอีกต่อหนึ่ง ในช่วงต้นปีที่ผ่านมาทำการขุนโค 18 ตัว ทำรายได้ให้กับครอบครัวสูงถึง 120,000 บาท หักต้นทุนที่แล้วเหลือกำไร 52,000 บาท เฉลี่ยมีรายได้จากการเลี้ยงโคประมาณเดือนละ 9,000 บาทนับเป็นค่าแรงที่ค่อนข้างจะคุ้มกับการลงทุน



คุณไพโรได้กล่าวเสริมว่าถ้าเลี้ยงโคขุนเพิ่มเป็น 30 ตัวจะสามารถทำรายได้เฉลี่ยต่อเดือนสูงกว่านี้แน่นอนและถ้ามีเวลาพอจะเลี้ยงแม่โคเพื่อผลิตโคลูกผสมไว้ขุนเองจะมีกำไรมากกว่านี้

หลักในการเลี้ยงโคให้ประสบความสำเร็จ สิ่งแรกที่ควรคำนึงถึงคือผู้เลี้ยงต้องเป็นคนมีใจรัก จากนั้นจึงค่อยศึกษารายละเอียดต่างๆ เกี่ยวกับตัวโค ถ้าโคกินอึ้ม ขอนหลับและไม่มีโรคครบถ้วนก็สามารถประสบความสำเร็จได้ ในส่วนของการจัดการแนะนำว่าผู้ที่จะเลี้ยงโคต้องเตรียมความพร้อมในหลายๆ ด้าน เช่นอาหารสำรองยามขาดแคลนอาจจะเตรียมแปลงหญ้าสำรองหรือเก็บเป็นฟางข้าวแห้งก็ได้ ส่วนเรื่องโรงเรือนควรทำมุ้งโดยใช้ตาข่ายในรอนสีฟ้าทำเป็นมุ้งไว้กันยุงรบกวน ถ้าไม่มียุงมารบกวนโคจะนอนสบาย มีอัตราการเจริญเติบโตที่ดีขนาดของควรใช้ตาข่ายเบอร์ 16 ถ้าถึงกวันั้นการระบายอากาศจะไม่ดีและที่สำคัญซึ่งถือเป็นหัวใจหนึ่งของการเลี้ยงโคคือการให้วัคซีนแก่โค ปัจจุบันผู้เลี้ยงโคส่วนใหญ่จะนิยมให้วัคซีนแก่โคที่จะทำการขุนทุกตัวเพื่อเป็นการสร้างภูมิคุ้มกันโรคให้แก่โคและป้องกันการเสียหายที่อาจจะเกิดจากโรคระบาด วัคซีนที่นิยมทำกันหลักๆ คือ วัคซีนป้องกันโรคปากและเท้าเปื่อยซึ่งเป็นโรคที่ทำให้ความเสียหายให้กับการเลี้ยงโคเป็นอย่างมากโดยเฉพาะการส่งโคมีชีวิตออกต่างประเทศต้องไม่พบโรคนี้เลยนอกจากนั้นอาจมีการทำวัคซีนป้องกันโรคเฮโมราจิกเซพติซีเมียซึ่งสามารถติดต่อขอรายละเอียดและขอรับวัคซีนได้ที่สำนักงานปศุสัตว์อำเภอใกล้บ้าน นับว่าการเลี้ยงโคขุนแบบนี้สามารถสร้างรายได้ให้กับผู้เลี้ยงเป็นอย่างดีถ้าผู้ใดสนใจและมีใจรักสัตว์อยู่แล้วน่าจะหันมาให้ความสำคัญกับการเลี้ยงโคบ้างอย่างน้อยก็ช่วยกันสร้างอาหารโปรตีนให้แก่ประชากรส่วนใหญ่และยังเป็นการรักษาจำนวนโคในบ้านเราไม่ไห้หมดไป

โปรดกรอกข้อความหรือทำเครื่องหมาย / ลงใน ()

ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย () หญิง
- อายุ () น้อยกว่า 20 ปี () 21-30 ปี () 31-40 ปี
 () 41-50 ปี () 51-60 ปี () 60 ปีขึ้นไป
- ระดับการศึกษา () ประถมศึกษา () มัธยมศึกษา () อนุปริญญา
 () ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี
- อาชีพ () รับราชการ () รัฐวิสาหกิจ () บริษัทเอกชน
 () เกษตรกร () อื่นๆ (โปรดระบุ).....

ข้อมูลสำหรับสมาชิก

ท่านได้รับหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรมครบทุกฉบับหรือไม่

- () ครบทุกฉบับ () ไม่ครบ

ท่านได้รับความรู้จากหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรมมากน้อยเพียงใด

- () มาก () ปานกลาง () น้อย

ความทันสมัยและการใช้ประโยชน์ข้อมูลข่าวสารในเส้นทางกสิกรรม

- () มาก () ปานกลาง () น้อย () ควรปรับปรุง

การจัดรูปแบบของหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรม

- () ดี () พอใช้ () ควรปรับปรุง

ท่านชอบคอลัมน์ใดในหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรม (โปรดเรียงลำดับความชอบตั้งแต่ 1-9)

- () ตะเวนทั่วไทย () รักสิ่งสิ่งแวดล้อม () เรื่องเด่นจากปก () ประมง-ปศุสัตว์
 () สรุปรายข่าวเกษตร () บทความพิเศษ () ตอบปัญหาเกษตร () สมุนไพรบ้านเรา
 () เคล็ดลับการเพิ่มผลผลิต

การบริการเมล็ดพันธุ์ผักท่านมีความพอใจและเมล็ดพันธุ์ที่แจกออกดีหรือไม่

- () ดี () พอใช้ () ควรปรับปรุง

ชมรมเผยแพร่ความรู้ทางการเกษตรเตรียมจัดทัศนศึกษาดูงานทางด้านการเกษตร อาทิ การปลูกส้มโชกุนปลอดสารพิษ, การผลิตผักปลอดสารพิษ, สวนผลไม้ ฯลฯ ท่านมีความสนใจจะเข้าร่วมหรือไม่

- () สนใจเข้าร่วม (โปรดระบุหมายเลขสมาชิกของท่าน.....) () ไม่สนใจ

ชมรมเผยแพร่ความรู้ทางการเกษตรเตรียมจัดฝึกอบรมระยะสั้นเกี่ยวกับการขยายพันธุ์พืชท่านสนใจจะเข้าร่วมหรือไม่

- () สนใจเข้าร่วม (โปรดระบุหมายเลขสมาชิกของท่าน.....) () ไม่สนใจ

สรุปความคิดเห็นจากแบบสอบถาม
เกี่ยวกับหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรม

184

ข้อมูลทั่วไป

1. เพศ	ชาย	80.0 %	
	หญิง	17.0 %	ไม่แสดงความคิดเห็น 3.0 %
2. อายุ	น้อยกว่า 20 ปี	0.5 %	
	21-30 ปี	16.5 %	
	31-40 ปี	35.0 %	
	41-50 ปี	26.5 %	
	51-60 ปี	9.0 %	
	60 ปีขึ้นไป	11.5 %	ไม่แสดงความคิดเห็น 1.0 %
3. การศึกษา	ประถมศึกษา	20.0 %	
	มัธยมศึกษา	26.5 %	
	อนุปริญญา	22.0 %	
	ปริญญาตรี	24.0 %	
	สูงกว่าปริญญาตรี	3.0 %	ไม่แสดงความคิดเห็น 0.5 %
4. อาชีพ	รับราชการ	30.0 %	
	รัฐวิสาหกิจ	6.0 %	
	บริษัทเอกชน	13.5 %	
	เกษตรกร	33.0 %	
	อื่น ๆ	17.5 %	ไม่แสดงความคิดเห็น 0.0 %

ข้อมูลสำหรับสมาชิก

1. ท่านได้รับหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรมครบทุกฉบับหรือไม่			
ครบทุกฉบับ	73.5 %	ไม่ครบ	20.5 %
		ไม่แสดงความคิดเห็น	6.0 %

2. ท่านได้รับความรู้จากหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรมมากน้อยเพียงใด

185

ได้รับมาก 37.5 % ได้รับปานกลาง 54.5 % ได้รับน้อย 2.5 %
ไม่แสดงความคิดเห็น 5.5 %

3. การจัดรูปเล่ม

ดี 52.5 % พอใช้ 37.0 % ควรปรับปรุง 10.0 %
ไม่แสดงความคิดเห็น 0.5 %

4. การบริการเมล็ดพันธุ์และเปอร์เซ็นต์ความงอก

ดี 42.5 % พอใช้ 37.0 % ควรปรับปรุง 14.0 %
ไม่แสดงความคิดเห็น 6.5 %

5. ความทันสมัยของข้อมูลและการนำไปใช้ประโยชน์

มาก 27.0 % ปานกลาง 56.5 % น้อย 9.0 % ควรปรับปรุง 7.5 %
ไม่แสดงความคิดเห็น 0.0 %

6. ท่านชอบคอลัมน์ใดในหนังสือพิมพ์เส้นทางกสิกรรม

ตระเวนทั่วไทย	อันดับที่ 3
รักษ์สิ่งแวดล้อม	อันดับที่ 6
เรื่องเด่นจากปก	อันดับที่ 5
ประมง-ปศุสัตว์	อันดับที่ 4
สรุปข่าวเกษตร	อันดับที่ 9
บทความพิเศษ	อันดับที่ 8
ตอบปัญหาเกษตร	อันดับที่ 2
สมุนไพรบ้านเรา	อันดับที่ 7
เคล็ดลับการเพิ่มผลผลิต	อันดับที่ 1

7. ชมรมฯ เตรียมจัดทัศนศึกษาท่านจะสนใจเข้าร่วมหรือไม่

สนใจเข้าร่วม 58.5 % ไม่สนใจเข้าร่วม 30.0 % ไม่แสดงความคิดเห็น 11.5 %

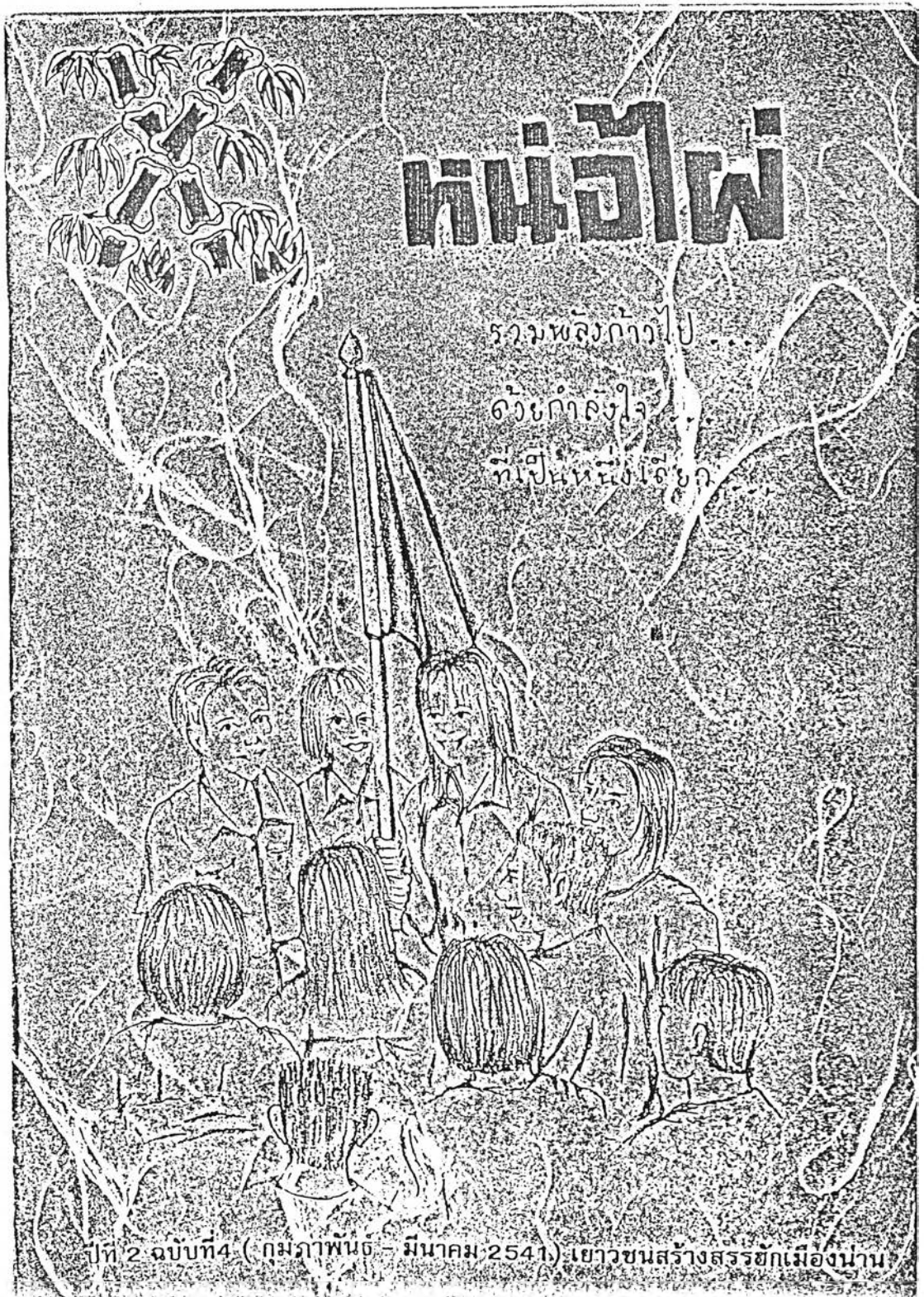
8. ชมรมฯ เตรียมจัดฝึกอบรมระยะสั้นท่านจะสนใจเข้าร่วมหรือไม่

สนใจเข้าร่วม 55.5 % ไม่สนใจเข้าร่วม 28.0 % ไม่แสดงความคิดเห็น 16.5 %

9. การปรับอัตราค่าต่ออายุสมาชิกเป็น 150 บาท

เห็นด้วย 76.0 % ไม่เห็นด้วย 20.0 % ไม่แสดงความคิดเห็น 4.0 %

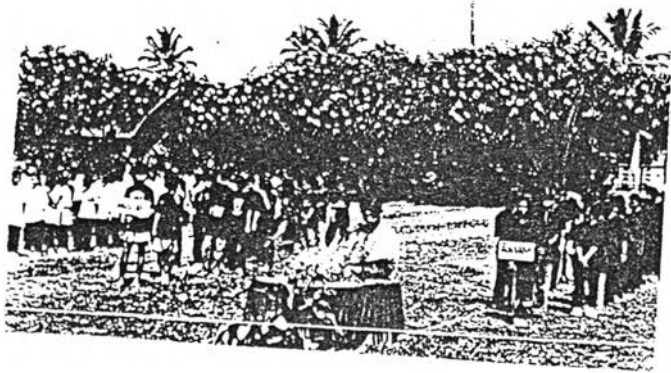
ตัวอย่างจุลสารหล่อไฟ ของเครือข่ายเยาวชน กลุ่มฮักเมืองน่าน จ.น่าน





ก็คงผ่านไปสำหรับกิจกรรม ก็หาเชื่อมระหว่างเพื่อน ๆ เขาวชนเครือ
ชายอีกเมืองน่าน ที่จัดขึ้นครั้งแรก ซึ่งก็มีเพื่อน ๆ สนใจเข้าร่วมกิจกรรม
ในครั้งนี้อย่างล้นหลาม ก็ขอแสดงความดีใจกับทีมที่ชนะเลิศในการแข่งขัน
สำหรับทีมที่ผลิตห้วงก็คงต้องหมั่นฝึกซ้อมกันให้ดี ๆ ปีหน้าค่อยแก้ตัวใหม่
หวังว่าเพื่อน ๆ ทุกคน คงจะเก็บภาพความประทับใจเหล่านั้นเอาไว้ แล้ว.....
เราจะมาพบกันใหม่สำหรับกิจกรรมกีฬาเชื่อมความสัมพันธ์ ในปีหน้า

ในช่วงนี้คงเป็นช่วงของการเตรียมตัวสอบระหว่างภาค ของภาคเรียน
ที่สองเพื่อน ๆ ก็คงจะเตรียมตัวอ่านหนังสือกันแล้ว.....โดยเฉพาะเพื่อน ๆ
ที่กำลังจะเตรียมตัวสอบ Entrance เข้ามหาวิทยาลัยในปีนี้ ต้องขยันกว่าคนอื่น
เป็นเท่าตัว อย่งไรก็ขอเอาใจช่วย และเป็นกำลังใจให้เพื่อน ๆ ทุกคนนะจ๊ะ



กิจกรรมกีฬาเชื่อมความสัมพันธ์
ระหว่างเขาวชนเครือชายกลุ่มอีกเมืองน่าน

สำหรับชาวคราวความเคลื่อนไหวการทำกิจกรรมของเพื่อน ๆ ในช่วง 2 เดือน
ที่ผ่านมา (ด.ค-พ.ย) แต่ละกลุ่มก็ได้ดำเนินกิจกรรม ร่วมกันภายในกลุ่มของตนเอง
ซึ่งพอจะสรุปได้ดังนี้

* เริ่มจากเพื่อนเขาวชนบ้านโป่งคำ เดือนพ.ย ที่ผ่านมาในช่วงเสาร์อาทิตย์
เพื่อน ๆ เขาได้ทำยาหม่องจากสมุนไพร กล้วยฉาบ มะขามแขก อ้ม มะขามป้อมดอง
จนกรอบเค็ม และในช่วง วันที่ 6-8 ธ.ค นี้ เพื่อน ๆ ไปงคำจะมีโครงการไปเดิน
สำรวจ และศึกษาสภาพป่าไม้ที่ห้วยมะเข่น อ.แม่จริม เพื่อน ๆ สนใจก็ขอเชิญได้
แต่ต้องเตรียมตัวให้พร้อมนะจ๊ะ เพราะสืบทราบมาว่าระยะทางเดินเข้าไปถึงป่าคั้งหลายกิโล

* มาที่เพื่อนกุ่ม่วง ช่วง 2 เดือนที่ผ่านมา ก็มีการถางหญ้ารอบสระปลา
จัดกิจกรรมวันลอยกระทง ตอนนีเพื่อน ๆ กุ่ม่วงได้สระปลาเพิ่มขึ้นอีก 1 สระ
รวมแล้วก็ 2 สระ ตอนนีปลาในสระก็คงจะมาก และเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ สำหรับในช่วง
เดือน ธ.ค. นี้เพื่อน ๆ กุ่ม่วงได้เตรียมการทำไม้กวาดไว้แล้ว เพราะในช่วงก.พ กิ่ง
เริ่มออกดอก..... ตอนนีก็เลยต้องเตรียมกัน ไม้กวาดไปขาง ๆ ก่อน อีกไม่นานเรา
ก็จะเห็นฝีมือการทำไม้กวาดของเพื่อน ๆ กุ่ม่วงอีกครั้ง

* เพื่อนนาเลา ตอนนีกำลังไปได้ดีสำหรับกิจกรรมเลี้ยงไก่ และขายไก่
ก็ยังมีการเปลี่ยนเวรทำความสะอาดแล้วไก่ เก็บไข่ และขายไข่ เหมือนเดิม ในช่วงสิ้น
ปีนีเพื่อน ๆ เขามีโครงการที่จะจัดผ้าป่าในหมู่บ้าน มีการแลกของขวัญ ทั้งชาวบ้าน
และเขาวชน ถือว่าเป็นโครงการที่ดีที่ควรส่งเสริมเพราะเป็นการสร้างความสัมพันธ์
และความเข้าใจระหว่างเขาวชนกับผู้ใหญ่ เพื่อน ๆ นาเลาฝากบอกมาว่าใครสนใจขอ
เชิญเข้าร่วมงานนี้ได้แต่มีข้อแม้ว่าต้องเอาของขวัญไปร่วมแลกกับเขาด้วย
งานนี้มีลาบไก่เลี้ยง.....นะจ๊ะ

* เพื่อน ๆ ร.ร สันติสุข ในเดือนพ.ย. ที่ผ่านมาได้เข้าร่วมอบรมแกนนำ
“เพื่อนเดือนเพื่อน” ในเรื่องของเอดส์ และยาเสพติด ซึ่งก็มีน้อง ๆ โรงเรียนประถม
ในอำเภอสันติสุขเข้าร่วมหลายโรงเรียน นับว่าเป็นกิจกรรมที่ดี และควรส่งเสริม

เรามาช่วยกัน รักษาสิ่งแวดล้อมของเราให้ดีขึ้นเถอะ

การมีชีวิตของเราทุกคนบนโลกนี้ จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องพึ่งพา อาศัยสิ่งแวดล้อม ทั้งที่เกิดขึ้นเองโดยธรรมชาติ และ มนุษย์สร้างขึ้น อันได้แก่ ระบบสังคม และ วัฒนธรรม สำหรับเป็นพื้นฐานของการดำรงชีวิต ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมอยู่ตรงที่ว่า ได้เกี่ยวข้องกับทุกสิ่งทุกอย่างบนพื้นผิวโลกที่มวลชีวิตอาศัยอยู่ เราจะพบว่า บริเวณที่เราอาศัยอยู่นี้เคยอุดมสมบูรณ์ ด้วยทรัพยากรธรรมชาติ ซึ่งเกื้อหนุนให้ชีวิตดำรงอยู่ได้ตลอดมา แต่ในปัจจุบันนี้ กลับปรากฏว่า ความอุดมสมบูรณ์ของทรัพยากรธรรมชาติ ซึ่งเกื้อหนุนให้ชีวิตดำรงอยู่ได้ตลอดมา ได้ลดน้อยลงจนน่าวิตก ทุกสิ่งทุกอย่างที่อยู่รอบตัวเราก็ได้ตกอยู่ในสภาพของความเสื่อมโทรมจนเห็นชัด ซึ่งตัวการสำคัญที่ทำให้เกิดความเสื่อมโทรมขึ้นกับสิ่งแวดล้อม และธรรมชาติ ก็คือ มนุษย์นั่นเอง สาเหตุประการสำคัญ ก็คือการเพิ่มขึ้นของประชากรโลกซึ่งนำไปสู่ปัญหาการขยายตัวของเมือง และกิจการทางด้านอุตสาหกรรม ตลอดจนมีการคิดค้นนำเทคโนโลยีสมัยใหม่เข้ามาใช้ โดยขาดการศึกษาถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

ความรู้ เรื่อง สิ่งแวดล้อม ; กรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม

ในสภาพดังกล่าวนี้ จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่เราทุกคน จะต้องช่วยกันดูแลรักษา และปรับปรุงคุณภาพสิ่งแวดล้อมเอาไว้ เพราะถ้ายังทำให้สิ่งแวดล้อมเสื่อมโทรมลง อย่างที่เป็นอยู่ ก็จะมีผลกระทบต่อตัวเราเอง และถ้าปล่อยให้ถึงวันนั้นแล้ว ทุกอย่างก็จะสายเกินไปที่จะทำการแก้ไขปรับปรุงได้

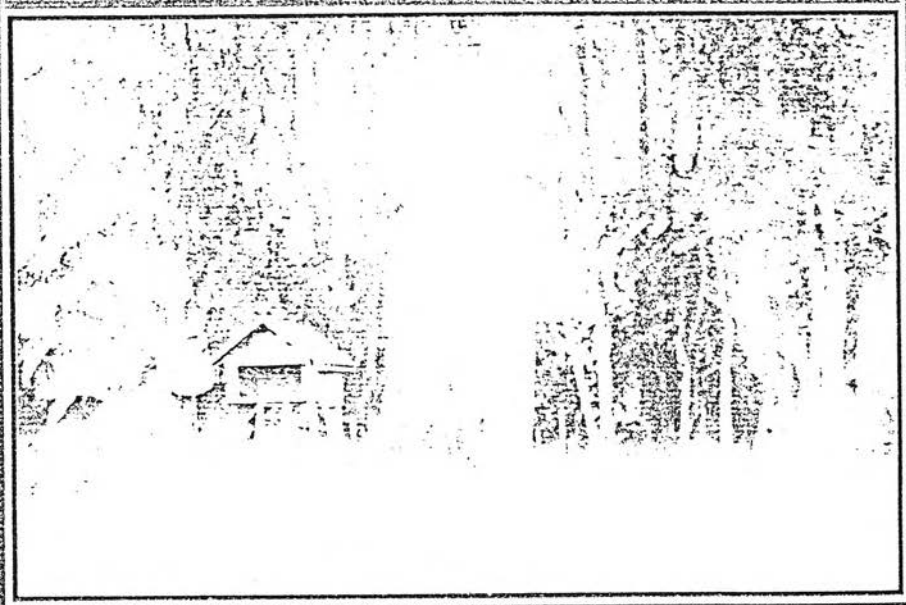
ดังนั้นการรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมเป็นเรื่องที่เราทุกคนต้องรับผิดชอบ เพื่อตัวเราและประเทศชาติรักษาไว้ ซึ่งคุณภาพสิ่งแวดล้อมที่ดีไว้ ความสำคัญขึ้นอยู่กับการศึกษา และเยาวชนของชาติ ซึ่งจะเป็นผู้รับผิดชอบต่ออนาคตของประเทศชาติต่อไปในภายภาคหน้า เพราะฉะนั้นการได้เรียนรู้ ตั้งแต่ในวัยเยาว์จะทำให้สามารถเข้าใจ และมีคามินมที่ถูกต้องได้ ถ้าหากเยาวชนทุกคนของเราได้เริ่มหันมารับผิดชอบอย่างจริงจังแล้วในวันนี้ อนาคตที่ดีของโลกทางสังคม คือ สิ่งที่จะช่วยให้คุณภาพของสิ่งแวดล้อมดำรงอยู่ได้ตลอดไป



ตัวอย่างวารสารคำขอ ของโครงการร่วมพัฒนาชนบทลำพูน

คำขวัญ

ภูมิปัญญาของชุมชน ศิลปวัฒนธรรมล้ำค่า



- รถเร่ผ้าและป้องกันเป็ญภา - โรตเอดส์
- ทรัพยากรธรรมชาติ
- ชยะบุญฝอย

มูลนิธิพัฒนาสหกรณ์การเกษตร (ลำพูน) - เรียบเรียง สันติพัฒน์

มาอนุรักษทรัพย์ากรธรรมชาติกันเดื่อะ

โดย คำตัน เชียงแขก หุงข้าวหาง

สุดยั้ง	ทุกขังเตียงเต้า	บือแม่แกเฒ่า	ป็น้องตังหลาย
บว่าแม่แก้ว	หนุ่มเฒ่าหลวงหลาย	ดีมานึงชาย	ญิงจายหนุ่มหน้อย
ปีย้ายคำตัน	จิกแต่งคำวสร้อย	หื้อฝูจายญิง	นึ่งกิด
บ้านเมืองสมัย	แสงสืออ้อด	บ่เหมือนก่อนอัน	เด็มมา
ถนนเป่งลิ่ง	ม่วนตังหุด่า	ไฟฟ้าเข้ามา	หัวใจตื่นแต่น
ห้องหลงสินสง	พ่องมิเครื่องเหล่น	สตอริโอ	เครื่องเทป
① พัดลม ทีวี	นึ่งป็นของเจ็ก	ลิ้มของเก่าเกือ	โบราณ
คนแฮบักิด	ลิบลูกแตนหลาน	ทังของโบราณ	ลงก่องขี้ญ้า
ไม้คู้ ไม้แดง	ปากันไปฆ่า	ชายเปิ่นเงินคาวน	เครื่องรด ①
ไม้ขะยอมหลวง	ชื้อบอบักิด	ปล้ายแถมตุ่ตอง	ติงปลา
ไม้เขียง ไม้แฉะ	เกยตัดแปงเสา	ดีตันลาเลา	หาบอบได้
กิดชอดตางหลัง	โคร์สิต่าให้	เมื่อตำวันเขิ่น	นึ่งกิด
ฮ่อมห้วยปุดอย	น้ำไหลซิกซิก	เมื่อของเก่าอัน	ยังมี
นิกหันภาพไว้	ดอกไม้เป็นสิ	ดอกสาระปี	จุ่มปี เอื้องเผิง
ดอกเอื้องเป็นสาย	โตลาย ดอกเป็ง	มีสามปอยคง	ดอกนิก

สะแลงหอมไกล	หอมจันปอกิด	มาต่ายวอดเสียง	สูญพันธุ์
म्मมานึงกิด	บ่เหมือนก่อนหลัง	ของเก่าสูญพันธุ์	หายบอจะเสียง
กิดชอดนกกหนู	ฤดูฝนเสียง	สงเสียงไป-มา	รำร้อง
นกเป้า นกขุง	ปูดันปากว้อง	มีนกชอดช้อง	ตัวดำ
นกแล นกพริก	นกกดตั้นตัง	นกเขา นกขาง	สูญพันธุ์ไปด้วย
กิดชอดตางหลัง	เกยเดินแอ้วห้วย	วอกก้างนางนิ	กิ้งก
สัตว์ป่าเสื่อหมี	ตังมีพร้อมพริก	กว้างผา อี้แก้ง	หมู ฟาน
กระทิง ละโว้	วิวแดงตวยกัน	ไล่ประสมพันธุ์	ตวยกันเป็นสัน
เด็ยนี้สูญหาย	เขียด กบบ่เต็น	เพราะต่ายกับคน	มนุษย์
บ่ค่างเหลือสัง	คำตันนึ่งกิด	มาเขียนคำวสร้อย	ชอโย
ขอจ่วยกันกิด	พีน้องตังหลาย	หมูเขาคคนไทย	จ่วยกันต่อต่าน
ขอราชก่า	ทุกหน่วยทุกต่าน	จ่วยกันเกิดบั้ง	หวังไว้
อย่าหื้อสูญหาย	พันธุ์สัตว์พันธุ์ไม้	จ่วยกันผ่อเฝ้า	ดูแล
จ่วยอนุรักษ	อย่าหื้อเป็นผล	จ่วยกันดูแล	ปุดอยฮ่อมห้วย
อย่าหื้อสูญหาย	พินถางเป่งตวย	ในกิงอำเภอ	เขตลี
แนะนำลูกหลาน	จ่วยกันกล่าวจี	จักเสียด้อัน	ทำนา
โคร์หื้อยามแล้ง	เหมือนกลางหะษากันฝนตกมา	จักต่ายวันใด	ทำนาปลูกข้าว
หวังหื้อลูกหลาน	คำตันแต้เฒ่า	จักต่ายวันใด	บยู้
นุชนรุ่นหลัง	เขายังบยู้	ความคิดถูกต้อง	ในธรรม
ขอจบเต้านี้	คำวฮ้ายคำตัน	จักเขียนไปนาน	ลูกหลานบยู้
เจ็บแหลเจ็บหลัง	เลขบัจ้างอู้	ขอปลั่งวันตา	ยอบยั้ง.

- ก่อนแลนายเฮย -

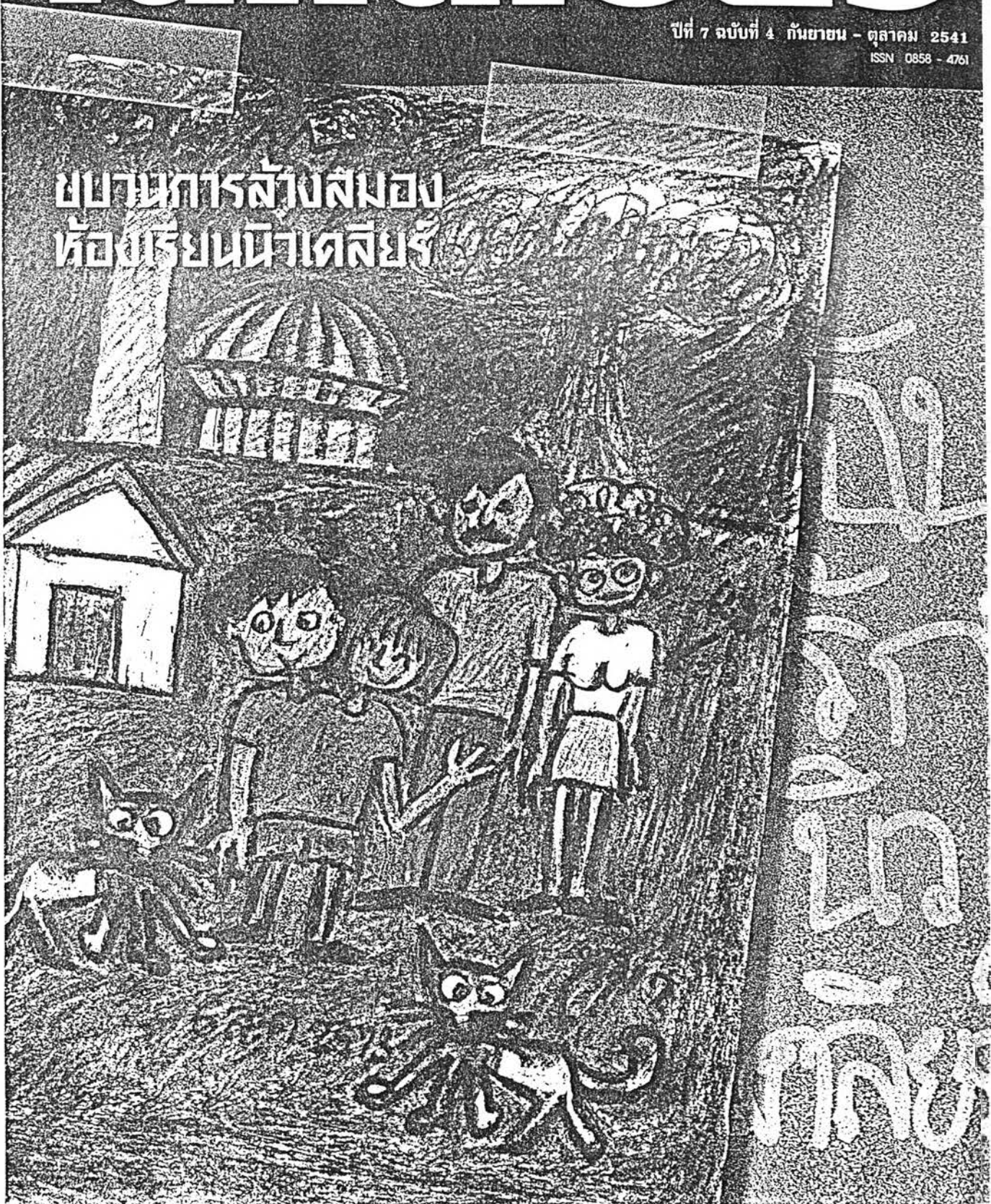
โดย คำตัน เชียงแขก

บ้านหุงข้าวหาง ตำบลตะเคียนปม กิ่งอำเภอหุงข้าวหาง จังหวัดลำพูน

โลกสีเขียว

ปีที่ 7 ฉบับที่ 4 กันยายน - ตุลาคม 2541
ISSN 0858 - 4761

ขบวนการสร้างสมอง
ห้องเรียนนาเดสียจ์



เรื่องจากปก

เรื่อง : สมเกียรติ จันทระวิมา

ภาพ : สมเกียรติ จันทระวิมา

นับแต่การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย (กฟผ.) ผลักดันนโยบายการก่อสร้างโรงไฟฟ้านิวเคลียร์เมื่อ 32 ปีที่แล้ว ดูเหมือนประเทศไทยจะไม่เคยว่างวันจากข้อถกเถียงเรื่องความเหมาะสมในการแสวงหากระแสไฟฟ้าจากพลังงานนิวเคลียร์เลย

สาเหตุประการสำคัญที่ทำให้เรื่องนี้กลายเป็นความขัดแย้งคือ ภาพอันน่าสะพรึงกลัวของระเบิดปรมาณูซึ่งถล่มฮิโรชิมาและนางาซากิของญี่ปุ่นในช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2 อีกทั้งภาพการระเบิดของโรงไฟฟ้านิวเคลียร์ในเมืองเชอร์โนบีลของอดีตสหภาพโซเวียต ซึ่งยังติดตาตรึงใจคนไทยเสมอมา เป็นเหตุให้ทุก ๆ ครั้งที่ กฟผ. ลูกขึ้นมาผลักดันแผนการก่อสร้างโรงไฟฟ้านิวเคลียร์ เสียงคัดค้านจากสาธารณชนจะดังกระหึ่มตามมาทุกราวไป และไม่ใช่เพียงโรงไฟฟ้านิวเคลียร์ของ กฟผ. เท่านั้น แต่โครงการก่อสร้างศูนย์วิจัยนิวเคลียร์แห่งใหม่ของสำนักงานพลังงานปรมาณูเพื่อสันติ หรือ พปส. ก็ไม่มีข้อยกเว้น

ดังจะเห็นจากกรณีการประท้วงโครงการก่อสร้างศูนย์วิจัยนิวเคลียร์แห่งใหม่ของ พปส. โดยชาวองค์กรักษ์ นครนายกใน พ.ศ. นี้ ซึ่งไม่แตกต่าง

อะไรกับกรณีชาวบ้านอ่าวไผ่ อำเภอศรีราชา จังหวัดชลบุรีลุกขึ้นมาคัดค้านแผนของ กฟผ. ซึ่งจะใช้พื้นที่ของพวกเขาก่อสร้างโรงไฟฟ้านิวเคลียร์เมื่อ 20 ปีที่แล้ว ภาพดังกล่าวเป็นเครื่องยืนยันถึงทัศนคติอันเลวร้ายของประชาชนต่อเรื่องนิวเคลียร์ ในเวลาที่แตกต่างกันได้เป็นอย่างดี

แต่นั่นไม่ได้ทำให้ กฟผ. หรือ พปส. เลิกตั้งความตั้งใจที่จะผลักดันให้เกิดการใช้พลังงานนิวเคลียร์แต่อย่างใด ตรงกันข้าม ข้อสรุปที่ว่าสังคมไทยจะเข้าถึง "ความพร้อม" เพื่อยอมรับพลังงานนิวเคลียร์ได้ก็ต่อเมื่อประชาชนมีภูมิปัญญาทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งเป็นเรื่องที่ต้องปลูกฝังตั้งแต่เด็ก ได้ก่อให้เกิดกลยุทธ์เชิงรุกรูปแบบใหม่ที่ กฟผ. และ พปส. กำลังเดินหน้าทุ่มงบประมาณให้ ทั้งนี้เพื่อปลูกฝังความรู้เรื่องนิวเคลียร์กับเยาวชนในรูปแบบต่าง ๆ อย่างเป็นรูปธรรม ด้วยความหวังประการเดียวว่า อนาคตพวกเขาจะได้ความรู้ใหม่ที่เป็นมิตรกับนิวเคลียร์มาเป็นแนวร่วม และสังคมนิวเคลียร์ที่พวกเขาผลักดันมานานจะได้ถือกำเนิดขึ้นในเมืองไทยเสียที โดยเป้าหมายนี้ก็จะบรรลุได้ไม่เกิน 20 ปีข้างหน้า

หนังสือพิมพ์กำแพง

โลกทัศน์พัฒนา

ปีที่ 4 ฉบับที่ 4 เดือน กันยายน 2541

มูลนิธิโลกทัศน์ไทย



THAI WORLDVIEW FOUNDATION

สารพัดช่างเปิดห้องสอนอาชีพคนตกงานฟรี



ศักดิ์สาร ศักดิ์โสภณ

“สารพัดช่าง” อำนวยรับคนตกงาน เปิดสอนวิชาชีพฟรี 60 ชั่วโมง 40 ห้องเรียน หวังผู้เรียนสร้างธุรกิจขนาดย่อมเลี้ยงตัว หลังเสร็จการอบรม

นายศักดิ์สาร ศักดิ์โสภณ ผู้อำนวยการวิทยาลัยสารพัดช่างเชียงใหม่ เปิดเผยว่าจากภาวะเศรษฐกิจที่ตกต่ำของประเทศ ส่งผลให้ประชาชนจำนวนมากตกงาน และขาดรายได้ โดยผู้ว่างงานส่วนหนึ่ง ไม่สามารถประกอบอาชีพอื่นทดแทนได้ เพราะขาดความรู้ความสามารถ เกษินกับการทำงานเฉพาะด้าน จึงเกิดความเครียด และใช้จ่ายทรัพย์สินที่มีอยู่จนร่อยหรอ ลงเรื่อยๆ

“วิทยาลัยสารพัดช่างเชียงใหม่ ทิศรณาเห็นว่าสถาบันมีศักยภาพที่จะช่วยแก้ไขปัญหาดังกล่าวได้ในระดับหนึ่ง จึงได้เปิดเรียนฟรี 40 ห้องเรียน สำหรับผู้ที่ถูกเลิกจ้างหรือว่างงาน เพื่อให้มีความรู้ ความสามารถ นำวิชาชีพที่ได้เรียนไปใช้ประโยชน์ในการดำรงชีวิตและเป็นแนวทางการประกอบอาชีพในสภาวะที่เศรษฐกิจ

...อ่านต่อหน้า 4 ...

ตัวอย่างหนังสือพิมพ์กำแพง ของมูลนิธิโลกทัศน์ไทย จ. เชียงใหม่

พ่อเมืองเชียงใหม่ ส่งรมมือ“น้ำท่วม”



เสียวหา - สภามณฑลที่ท่วมที่ถล่มในแคว้นปี ที่ให้ประชาชนได้รับความเดือดร้อนอย่างหนัก ผู้ว่าฯ เวียงพิงค์ หวังน้ำท่วมฉับพลัน ยังได้รับผลกระทบหนักจากพายุ

ป.ป.ส.มอบทุนยื่นโอกาสเด็กดอย

ป.ป.ส.เหนือ เร่งยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชนบนพื้นที่สูง มอบโอกาสทางการศึกษาแก่บุตรหลานผู้ถือขาดยาเสพติดและผู้มีฐานะยากจน สร้างขวัญและกำลังใจในการทำงาน เมื่อวันที่ 26 สิงหาคมที่ผ่านมา นายบรรพต เปี่ยมดี ผอ.สำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติดภาคเหนือ ได้เป็นประธานมอบทุนการศึกษา จำนวน 25 ทุน รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 85,000 บาท ให้แก่บุตรหลานของผู้ที่เลิกยาเสพติด และบุตรหลานผู้มีฐานะยากจน ซึ่งช่วยเหลืองานด้านยาเสพติดในชุมชนบนที่สูง ณ ห้องประชุมสำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติดภาคเหนือ นายบรรพต กล่าวภายหลังการมอบทุนว่า ปัจจุบันยาเสพติด เป็นปัญหาร้ายแรงที่บ่อนทำลายทั้งความมั่นคงของประเทศชาติและเศรษฐกิจทุกคนจึงต้องร่วมมือกันแก้ไขและสอดคล้องการปล่อยให้ผู้ผิด หรือหน่วยงานใด หน่วยงานหนึ่งเป็นผู้รับผิดชอบเพียงลำพัง จะไม่ได้ผลเต็มที่และในส่วนของผู้สำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติดภาคเหนือ ก็ได้พยายามปรับปรุงวิธีการทั้งเชิงรุกและเชิงรับให้ทันสมัยอยู่เสมอ

...อ่านต่อหน้า 4 ...

แนะปลูกละหุ่งกูดก.ทรุด

ชาวเชียงใหม่ หันปลูกละหุ่งเสริมรายได้ถูกไอเอ็มเอฟ เกษตรจังหวัดนครราชสีมา หักหลักแบบหัวไร่ปลายน่า ได้รับความต้องการตลาดยังสูงวางเป้า ขยายพื้นที่ 3 เท่าภายในปี '44 หรือเมื่อเดือนธันวาคมที่ปลายผลผลิต

นายเกรียงไกร คณะองคมนตรีเกษตรจังหวัดเชียงใหม่ เปิดเผยว่า ในช่วงปี 2541 นี้เกษตรกรใน จ.เชียงใหม่ มีความต้องการปลูก



มีความเหมาะสมกว่า เมื่อปลูกแล้วประมาณ 30 วัน ต้องเด็ดยอด เพื่อให้ละหุ่งแตกกิ่งก้านได้ดี มีหลายข้อ ต้นไม่สูงมากนัก ง่ายแก่การดูแลรักษาและเก็บเกี่ยว แต่ข้อระวังไม่ควรเด็ดยอดละหุ่ง ในขณะที่มีความชื้นในอากาศสูงหรือมีฝนตกมากจะทำให้เป็นเชื้อรา ขณะเดียวกันถ้ามีความแห้งแล้งมากจะทำให้ละหุ่งชะงักการเจริญเติบโต พร้อมกับนั้นก็ต่อกลอนให้เหลือเพียงหลุมละ 1 ต้น และคอยกำจัดวัชพืชไม่ให้รบกวน



มอเลเว...

ภูมิปัญญารักษาผืนป่า

ภาพโคลนตมและหุบเหวที่อยู่เบื้องหน้าท่ามกลางสายฝนโปรยปรายมาตลอดทั้งวัน ทำให้ลมหายใจของนักเดินทางกว่า 10 ชีวิตสะดุดเป็นห้วง ๆ ฝุ่นระริก วารรถไฟวีลท์ที่หันด้วยโซ่ทั้ง 4 ล้อนั้น จะแล่นผ่านไปใต้โหมมเว่วเสื่อตะไครนของพวกผู้ชายบอกให้ชัดเจนว่าเข้าไว้กระนั้น ส่วนท้ายรถก็ยังมีนักเดินโคลนจนเกือบตกเหวลึก ที่ข้างทางชาวเขาปลูกต้นข้าวโพดทรงวงไว้ ทุกคนต้องลงมาช่วยกันขึ้น

หนทางที่เหลือประมาณ 3 กิโลเมตร ก็จะเข้าถึงหมู่บ้าน ถ้าสังเกตจะเห็นว่าหลายคนสมัครใจเดินแทนการนั่งรถต่อ และแทบไม่น่าเชื่อว่า ระยะทาง 15 กม. จากปากทางพม่า อ.เชียงดาว จ.เชียงใหม่ไปถึงหมู่บ้านหนองเต่า ด.ปิงโค้ง อ.เชียงดาว จะใช้เวลาเดินทางยาวนานถึง 4 ชั่วโมง

ทันทีที่ถึงหมู่บ้าน พวกเราเดินลุยโคลน สืบหาพบว่าทั้งหมดประมาณ 50 หลังคาเรือน เป็นบ้านไม้ยกพื้นเตี้ยๆ มิได้มีพาคให้เดินขึ้นไปแทนบันได ภายในบ้านกั้นห้องนอนเล็กๆ ไร่ด้านหนึ่ง ส่วนที่เหลือ จะปล่อยเป็นห้องโล่งไว้



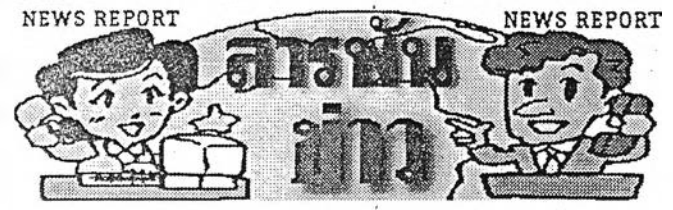
เพื่อให้แขกที่มาเยือน ใช้เป็นที่พักอาศัย และมุมหนึ่งจะทำครัว ทุกเช้าที่บ้าน ชาวลาหู่ ต้องลุกขึ้นมาหุงหาอาหาร และทำกับข้าวมีแม่บ้านคอยช่วยเหลืออยู่ใกล้ๆ ตามธรรมเนียมปฏิบัติที่สืบทอดกันมาซึ่งเมื่อแต่งงานแล้วฝ่ายชายมักจะเข้าไปอยู่ในบ้านของฝ่ายหญิง จึงนับให้เกรงใจญาติผู้ใหญ่ฝ่ายหญิง

ในตอนหัวค่ำของวันนี้ก็มีการแสดง

ของชาวบ้าน โดยมีพี่น้องลิว จากหมู่บ้านใกล้เคียงเดินทางมาร่วมด้วย ทำให้การเดินไร่ และร้องเพลง เป็นไปด้วยความสนุกสนาน ซึ่งจะเสีย จะข้า ผู้ใหญ่บ้านหนองเต่า แอบกระซิบว่านานทีปีหน ชาวลาหู่จะจัดงานรื่นเริงสักครั้ง และนั่นหมายถึงการร้องรำ ทำเพลงกันจนถึงได้รุ่งนั่นเอง วันรุ่งขึ้น ชาวบ้าน

กว่า 100 คน มุ่งไปยังบริเวณพิธี ที่ยอดคอยสูงที่สุดของหมู่บ้าน แม้ระยะทางจะไม่ไกลนักแค่ 1.5 กิโลเมตรแต่คนโคลนที่ถิ่นโลกก็ทำให้การเดินทางยากลำบากยิ่งขึ้น เด็กเล็กบางคนถึงกับถอดเสื้อผ้าแล้วเดินเหยียดตัวไปตามคู่มือใหญ่ไป เมื่อถึงที่หมาย แม่เฒ่าของเฒ่า จะนำน้ำจากกระบอกไม้ไผ่ที่ชาวบ้านนำมาทรรวมกันไว้ล้างมือให้กับบุคคลภายนอก เป็นการ

สำนักงานจังหวัดเชียงใหม่
โครงการอาสาสมัคร
พิทักษ์สิ่งแวดล้อม
กระทรวงวิทยาศาสตร์ ฯ



***นายสันติภาพ พันธุ์พิบูล ประธานสภาเจียงหิงค์ เปิดเผยว่า ในวันที่ 29 สิงหาคมที่ผ่านมา ทางสภาเจียงหิงค์ ได้ร่วมกับชมรมคุ้มครองผู้บริโภค เปิดเวทีประชาชนขึ้นในหัวข้อ "การจัดระบบขนส่งสาธารณะจังหวัดเชียงใหม่ เพื่อประชาชน" โดยได้เชิญประชาชน และข้าราชการที่อยู่ในภาคปฏิบัติ หรือผู้บริโภคที่ได้รับผลกระทบ มาร่วมแสดงความคิดเห็นหรือหาทางออก ทำให้ได้แนวทางแก้ไขปัญหาร่วมกันอย่างสันติ และคาดว่าจะนำไปสู่การปฏิบัติ ทำให้ระบบขนส่งสาธารณะของเชียงใหม่ดีขึ้น

***นายอชชัย ธรรมังคังค์ เทศมนตรีฝ่ายงานการศึกษาเทศบาลนครเชียงใหม่เปิดเผยว่า ขณะนี้ปัญหาขยะล้นได้ทวีความรุนแรงขึ้นทุกขณะ โดยมีการผลิตและขายยาเสพติดอย่างแพร่หลายในส่วนภูมิภาค และแพร่เข้าสู่ชนบทอย่างรวดเร็ว ถ้าไม่หาทางป้องกันและปราบปราม ก็จะทำให้เกิดความเสียหายมากขึ้น ดังนั้นงานกิจการนักเรียน สำนักการศึกษา จึงได้จัดรณรงค์ป้องกันยาเสพติดในโรงเรียนขึ้น ด้วยการจัดอบรมเด็กและเยาวชนในเขตเทศบาล จำนวน 3 รุ่นๆ ละ 40-50 คน ตั้งแต่วันที่ 19-21 สิงหาคมที่ผ่านมา ทั้งนี้เพื่อให้ได้แก่และเยาวชนตื่นตัว ตระหนักในโทษของยาเสพติด และป้องกันการแพร่ระบาดของยาเสพติดในโรงเรียนหรือชุมชน

***นางสาวรสสุคนธ์ จุยก้าวงค์ ประชาสัมพันธ์สวนสัตว์เชียงใหม่ เปิดเผยว่าขณะนี้ สวนสัตว์เชียงใหม่ได้สมาชิกใหม่ อีก 2 ชนิด ได้แก่ มารา เพื่อนผู้เดินทางไกลมาจากอาร์เจนตินา ซึ่งมีใบหน้าและหูคล้ายกระต่าย แต่ลำตัวคล้ายสุนัขหรือกวางขนาดเล็ก ความยาวลำตัว 70-75 เซนติเมตร หางสั้น 4-5 เซนติเมตร อาศัยในทะเลทรายและทุ่งหญ้า หามขุดได้ยากมาก ส่วนอีกชนิดหนึ่งคือจิงโจ้วลาลาบี ที่มาจากทวีปออสเตรเลีย มีกระเป๋าน้ำท้องคล้ายกับจิงโจ้ แต่ตัวเล็กกว่ามาก ความยาวลำตัวแค่ 50 เซนติเมตร และขณะนี้สัตว์ทั้ง 2 ชนิด พร้อมนำออกมาจัดเลี้ยงแสดงให้ประชาชนชมแล้ว ผู้สนใจสามารถแวะชมได้ที่บริเวณใกล้กับบ่ออิฐไปโปแต่มัส

*** นายสุภา ชัยวงศ์ อาสาสมัครประชาสัมพันธ์ประจำหมู่บ้านท่าข้าม ต.สบเปิง อ.แม่แตง จ.เชียงใหม่ เปิดเผยถึงสภาพน้ำตกหมอกฟ้า ซึ่งเป็นแหล่งธรรมชาติในพื้นที่ซึ่งยังมีธารน้ำใสสะอาดไหลตลอดปี และอุดมสมบูรณ์ไปด้วยทรัพยากรป่าไม้ เหมาะที่จะพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยวแบบยั่งยืน แต่ในระยะหลัง เริ่มมีผู้บุกรุกแผ้วถางป่าเพื่อทำไร่ ทำสวน ซึ่งเป็นแหล่งต้นน้ำลำธารไหลลงสู่แม่น้ำปิง ส่งผลกระทบต่อประชาชนที่อาศัยแหล่งน้ำซึ่งปัญหาที่เกิดขึ้น หากรัฐ เอกชน และคนในพื้นที่ ไม่ร่วมกันรักษา ก็จะทำให้ธรรมชาติเสื่อมโทรมลงอย่างรวดเร็ว ดังนั้นทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องควรร่วมใจกันอนุรักษ์ เพื่อให้ทรัพยากร และสถานที่ท่องเที่ยวเหล่านี้ยังคงอยู่ต่อไป

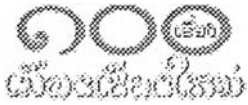
ต้อนรับเข้าสู่พิธีของชนเฒ่า ด้านศาลตั้งพิธีกรรมนั้น ชาวบ้านได้เก็บพืชผักในไร่ของตน ทั้งข้าวโพด ถั่วแดง แดงกวา เผือก พริก ชิง และเม็ดทานตะวัน มาวางรวมกับเครื่องเซ่นอื่น อาทิ หมู ไก่ ข้าวสาร เทียนไข ก่อนที่หมอมือ หรือผู้นำศาสนา (โคโย) บ้านหนองเต่า 2 คน จะเริ่มบริกรรมคาถาระลึกถึงพระคุณของเทพอารักษ์ ที่ดูแลผู้คน ไม่ให้เจ็บไข้ได้ป่วย คุ้มครองรักษาให้คนในหมู่บ้านอยู่ดีมีสุข ขณะเดียวกันก็ขอให้เทพ ช่วยดูแลป้องกันไม่ให้แมลง หนู มากัดกินพืชผลในไร่ โดยพิธีกรรมนี้จะทำปีละครั้ง ในเดือน 9 (ลาหู่) ก่อนเข้าพรรษา ซึ่งเมื่อมองสะท้อนกลับ อีกมุมหนึ่ง จะเห็นว่า เป็นกุศโลบายของบรรพบุรุษที่ต้องการให้ลูกหลาน สืบทอดภูมิปัญญาพื้นบ้าน ว่าลึกถึงบุญคุณของแม่น้ำ และป่าเขา ตามคติที่ว่า"อีกะหย่าอะเวซี่แย่งป่าต่อ หมักป่าต่อ ยาจีเว" (ที่เราได้ค้ำน้ำทุกวันนี้เพราะต้นไม้ ที่เราได้กินอยู่ทุกวันนี้เพราะผืนดิน) โดยใช้พิธีกรรมเป็นตัวเชื่อม จะได้รับรู้ถึงความขลัง และใช้ทรัพยากรอย่างเคารพบูชา

youngzone

Welcome To Chiangmai



100 Wonders Of Chiangmai



Thai Worldview Foundation



YoungzoneTelevision

ออกอากาศทาง ททบ.5 ทุกเช้าวันเสาร์
เวลา 08.14 - 08.41 น.



Youngzone Radio

FM 101.5 Mhz เชียงใหม่ เสาร์ -
อาทิตย์ เวลา 10.00 - 12.00 น.



Youngzone Activities

กิจกรรมหลากหลาย ที่มอบสิ่งดี ๆ
แก่ธรรมชาติ และตัวเรา

Link To Green Web

พบกับ เว็บไซต์
ที่มีเรื่องราวมากมายเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม

welcome to youngzone.com



9475

Mailbox | Sign Guestbook | View Guestbook

Copyright 1999 By Youngzone, TWF.



welcome to youngzone.com

TOPSTORY

เรื่องเด่นประจำรายการ นำเสนอประเด็นสิ่งแวดล้อม
ที่เยาวชนควรรับรู้และร่วมกันตระหนักถึงปัญหาต่างๆที่เกิดขึ้นในรูปแบบสารคดี
เพื่อชี้แนะและให้ข้อคิด ที่เน้นความมีเหตุผล
และข้อเท็จจริงถึงสถานการณ์สิ่งแวดล้อมในปัจจุบัน
พร้อมทั้งเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมไปในตัว

YOUNGLIFESTYLE

การนำเสนอวิถีชีวิตกลุ่มคนรุ่นใหม่กับงานอดิเรกที่มีประโยชน์
และความสนใจของเยาวชนในเรื่องที่ดั่งาม

MUSIC ENTERTAIN

นำเสนอเพลงดี ๆ
จากต่างประเทศที่เลือกสรรแล้วทั้งสาระและความไพเราะ
เชื่อมโยงไปถึงความหมายของเพลงเพื่อให้ความรู้แก่เยาวชนในด้าน
ภาษาและแง่มุมแนวคิดที่เป็นประโยชน์

Q-ZONE

ร่วมสนุกกับคำถาม - คำตอบพร้อมรับของรางวัลทุกสัปดาห์
และเปิดโอกาสให้แฟนรายการได้เข้าร่วมเป็นสมาชิก youngzone



welcome to youngzone.com

YOUNG ZONE RADIO CHIANG MAI

(ทภ.3 FM 101.5 MHz)

รายการวิทยุแนวหน้า พร้อมสาระบันเทิงเต็มรูปแบบ ด้วยทีมงานที่ปรึกษาจากประเทศเดนมาร์ก มีช่วงต่างๆ ของรายการ ทั้งเด็ด เผ็ด มันส์ และล้นสุด ๆ ซึ่ง "ยังโซน เรดิโอ" ได้ทุ่มหัวใจทุกห่อ เพื่อให้ความสำคัญต่อสิ่งแวดลอมกับเยาวชนเพื่อตระหนักและเข้าใจถึงคำว่า "สิ่งแวดลอม" จริง ทีมงาน "ยังโซน" ทุกคนคือเจ้าของบ้าน (HOST) ที่จะต้อนรับน้อง ๆ เยาวชนทุกคนให้ร่วมรายการ ทุกเช้าวันเสาร์และอาทิตย์ สุดสัปดาห์ที่อยากพักผ่อนพร้อมได้สาระและบันเทิงกับชีวิต ด้วยทีมงาน ดีเจ ผู้สื่อข่าว ชาวดีเอ็นจีเนียร์ โซเฟอร์ และกำลังใจกว่า 10 ชีวิต ทุกสัปดาห์ ทีมงาน "ยังโซน" จะออกมาสร้างสรรค์รายการวิทยุที่มีประโยชน์ต่อสังคมอย่างแท้จริง

TOP STORY

เป็นหัวใจของรายการ มีรูปแบบแนวสารคดีให้สาระแบบเจาะลึกถึงประเด็น ให้แง่คิดแก่เยาวชนเพื่อตระหนักต่อปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้นซึ่งมีผลกระทบต่อชีวิต สังคม อนาคตของตนเอง เน้นความมีเหตุผล ข้อเท็จจริงของสถานการณ์สิ่งแวดลอมในปัจจุบัน

OPINION PARTY

ความคิดเห็นของเยาวชนในประเด็นเรื่องราวที่น่าสนใจด้านต่างๆ เช่น

กระแสของวัยรุ่นในปัจจุบัน ไม่ว่าจะเป็นการแต่งกาย การเข้าสังคม

ภาษาวัยรุ่น เป็นต้น

รวมถึงการเปิดโอกาสให้ผู้ฟังดทรศัพท์เข้ามาแสดงความคิดเห็นกับทางรายการในประเ

Top Story ประจำสัปดาห์นั้นๆ

QUIZ TOP

ประเด็นคำถามจาก TOP STORY

ที่เปิดโอกาสให้ผู้ฟังร่วมสนุกกับทางรายการแถมยังได้ความรู้เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมด้วย

YOUNG NEWS

ข้อมูล ข่าวสาร ความเคลื่อนไหวทั้งในวงการ การศึกษา กีฬา บันเทิง เรื่องราวแปลก ๆ ใหม่ ๆ การประชาสัมพันธ์ รวมทั้งข่าวสารของทางด้านต่างประเทศ เพื่อความเป็นคนรุ่นใหม่ที่มีวิสัยทัศน์ที่ไม่หยุดนิ่ง

YOUNG LIFE STYLE

นำเสนอวิถีชีวิตคนรุ่นใหม่

กิจกรรมยามว่างที่เยาวชนรุ่นใหม่ต่างมีทางเลือกเป็นของตัวเอง และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง และเป็นประโยชน์ต่อตนเองกับสังคมด้วย YOUNG ZONE RADIO นำเอางานอดิเรกที่แปลกเป็นที่นิยม เป็นที่ชื่นชอบของวัยรุ่น กิจกรรมต่าง ๆ ที่เยาวชนให้ความสนใจและปฏิบัติ

YZ ENTERTAIN

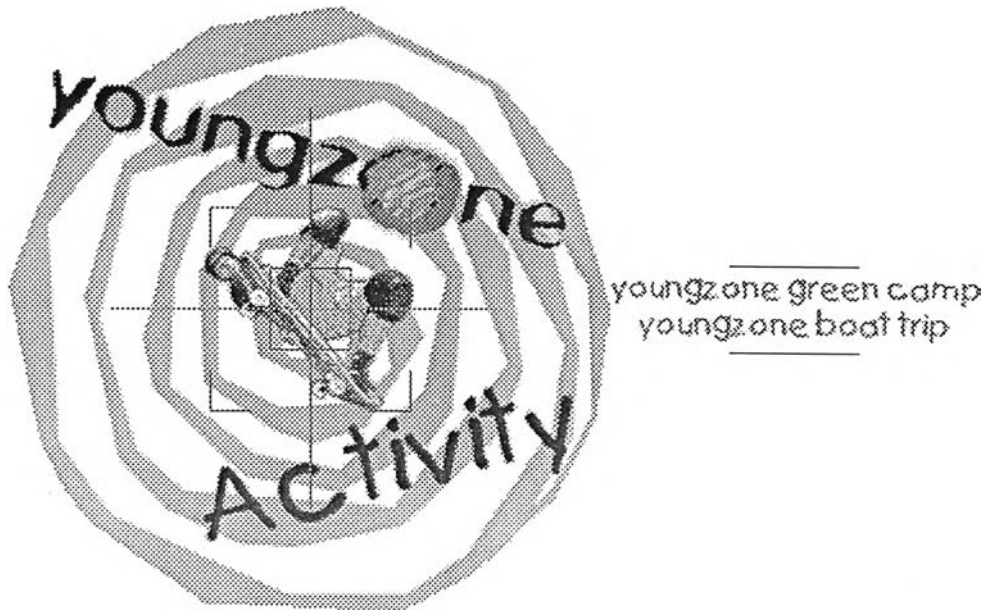
ช่วงของความบันเทิงทั้งไทยและเทศทั้งจอเงิน และจอแก้ว ไม่ใช่จะมีความบันเทิงของภาพยนตร์เพียงอย่างเดียว มีทั้งละคร บทเพลง หนังสือ ดนตรี มานำเสนอให้วัยรุ่นได้รับทราบกัน

YZ SPORT

ช่วงนี้เอาใจคอกีฬาโดยเฉพาะ เรื่องราวในโลกกีฬามีมากมาย และวัยรุ่นจำนวนไม่น้อยที่รักเกมกีฬาเป็นชีวิตจิตใจเราจึงนำเสนอข่าวความเคลื่อนไหว เกร็ดเล็กเกร็ดน้อย และเรื่องที่น่าติดตามในแวดวงกีฬา

เที่ยวไทยวัยมันส์

ที่จะช่วยส่งเสริมความอเมซซิ่งไทยแลนด์ โดยแนะนำสถานที่บรรยากาศ การเตรียมตัวการเดินทางไปท่องเที่ยว แบบประหยัดและสนุกคุ้มค่ากับการเดินทางอย่างยิ่ง และยังพาไปเที่ยวชมทั้งสถานที่ธรรมชาติกับเที่ยวตามสถานที่จำลอง หรือย่านชุมชนที่เป็นที่น่าสนใจแก่บรรดาขาลูๆต๋อยทั้งหลาย



welcome to youngzone.com



ความเป็นมา

มูลนิธิโลกทัศน์ไทย เป็นองค์กรพัฒนาภาคเอกชน (NGO)

ที่ทำงานผลิตสื่อเพื่อรณรงค์ให้ความรู้แก่สังคม

ได้รับการสนับสนุนจากองค์การความร่วมมือเพื่อสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาแห่งประเทศไทย

(DANCED ให้ดำเนินโครงการ "Young Green Media

Project" เพื่อร่วมสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมกับน้อง ๆ เยาวชนทั่วประเทศ

ภายใต้ชื่อรายการ "ยังโซน" (Young Zone) โดยมีคำขวัญที่ว่า

"ยังโซน...เยาวชนรุ่นใหม่ใส่ใจสิ่งแวดล้อม"

"ยังโซน" (Young Zone) คือสื่อทางเลือกใหม่สำหรับน้อง ๆ เยาวชนผู้มีใจรักสิ่งแวดล้อม

ซึ่งประกอบด้วย

° Young Zone Radio ทุกเช้าวันเสาร์-อาทิตย์ 08:00-12:00 น. ทาง FM 101.5 MHz เชียงใหม่

Young Zone TV. ทุกเช้าวันเสาร์ 08:14-08.41 น. สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง 5

www.youngzone.com ทุกเวลาบนเครือข่าย INTERNET ทั่วโลก

"Young Zone" ได้พยายามสรรหาสาระ และความในใจของสิ่งแวดลอม

พร้อมความบันเทิงในรูปแบบต่าง ๆ มานำ

เสนอให้แก่น้อง ๆ เยาวชน เป็นเวลากว่า 1 ปี

โดยมีผู้ติดตามรับชมและรับฟังรายการมากมายทั่วประเทศ และเพื่อเป็นการ

ตอบสนองต่อคำเรียกร้องของน้อง ๆ ชาว Young Zone

ที่ต้องการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ในช่วงปิดภาคเรียนนี้ มูลนิธิ

มูลนิธิโลกทัศน์ไทยจึงได้พิจารณาจัดโครงการค่ายเยาวชนศึกษาระดมชาติ "ยังโซนกรีนแคมป์"

ขึ้นเพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชนทั่วประเทศที่ติดตามรายการ "ยังโซน"

และผู้สนใจเรื่องสิ่งแวดล้อมเข้าร่วมโครงการ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เยาวชนผู้ติดตามรายการ "ยังโซน" ได้มีโอกาสพบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์เรื่องสิ่งแวดล้อมซึ่งกันและกัน
2. เพื่อให้เยาวชนได้รับความรู้เรื่องสิ่งแวดล้อมจากวิทยากร และศึกษาระดมชาติด้วยตนเอง
3. เพื่อให้เยาวชนรายงานเรื่องราวที่ได้พบให้แก่เพื่อน ๆ ทั่วประเทศผ่านรายการ "ยังโซนเรดิโอ, ยังโซน TV, และ ยังโซน Internet
4. เพื่อให้เยาวชนนำประสบการณ์ไปเผยแพร่ให้เพื่อน ๆ และบุคคลใกล้ชิดได้รับทราบ





โครงการเยาวชนท่องเที่ยวเรือรักแม่ปิง

Young Zone Boat Trip

"แม่ปิงสวยใส ด้วยใจยังโซน"

Youngzone Boat Trip

แม่น้ำปิงเป็นแม่น้ำสายหลักของภาคเหนือ และของจังหวัดเชียงใหม่

มีต้นกำเนิดมาจากภูเขาทางเหนือของอำเภอเชียงดาว ไหลผ่านจังหวัดเชียงใหม่ ลำพูน ตาก กำแพงเพชรไปบรรจบกับแม่น้ำเจ้าพระยาที่จังหวัดนครสวรรค์ มีผู้คนต้องพึ่งพา ฝากชีวิต ความเป็นอยู่ กับแม่น้ำปิงกว่าหลายล้านคน

แม่น้ำปิงกับเมืองเชียงใหม่ มีความผูกพันกันมาตั้งแต่พ่อขุนเม็งรายตั้งเมืองเมื่อ 700 ปีมาแล้ว จุดสำคัญที่สุดของน้ำปิงอยู่ที่ตอนไหลผ่านตัวเมืองเชียงใหม่ ซึ่งทุกคนมีความคาดหวังถึงความใส เย็น สวยงามของแม่น้ำสายนี้เสมอ แต่ปัจจุบันมีปัญหา น้ำไม่พอ มีตะกอน ตื้นเขิน ลำน้ำแคบลง สกปรก ถูกบุกรุก รุกล้ำ ฯลฯ โดยมีจุดที่น้ำปิงสกปรกที่สุดคือสบแม่ข่า คลองแม่ข่าที่ไหลผ่านตัวเมืองทำความสกปรกมากที่สุด การรุกร้ำแม่น้ำปิงมีหลายวิธี ดังนั้น เยาวชนรุ่นใหม่ น่าจะมีบทบาทอย่างไรในการรณรงค์เพื่อลดความสกปรก และปกกันการรุกร้ำลำน้ำปิง

ดังนั้นมูลนิธิโลกทัศน์ไทยจึงได้พิจารณา จัดโครงการเยาวชนท่องเที่ยวเรือรักแม่ปิง

โดยมีกิจกรรมการศึกษาธรรมชาติ มีวิทยากรร่วมให้ความรู้ และได้รับความร่วมมือจากค่ายเพลง House of fun นำศิลปินวัยรุ่น Audy เข้าร่วมในโครงการอีกด้วย

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เยาวชนผู้ร่วมโครงการทราบถึงปัญหาที่เกิดขึ้นกับลำน้ำแม่ปิง
2. เพื่อให้เยาวชนได้แสดงความคิดเห็นในเรื่องการพิทักษ์แม่ลำน้ำปิง และได้ความรู้จากวิทยากร
3. เพื่อให้เยาวชนผู้ร่วมโครงการได้รู้จักการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อีกวิธีหนึ่ง
4. เพื่อให้เยาวชนผู้ร่วมโครงการนำประสบการณ์ไปเผยแพร่ให้เพื่อนๆ และบุคคลใกล้ชิด



[Mailbox](#) | [Sign Guestbook](#) | [View Guestbook](#)



welcome to youngzone.com

Link To Green Web

[Greenet](#) เครือข่ายสิ่งแวดล้อมที่น่าสนใจ

[Environment Job](#) รวบรวมอาชีพและงานดีเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม

[UNEP](#) โครงการสิ่งแวดล้อมสหประชาชาติ

[TVE](#) รายการโทรทัศน์เพื่อสิ่งแวดล้อม

[Clean Up](#) โลกคงอยู่เราช่วยกันดูแล (อยากรู้มัยว่าเป็นเว็บเกี่ยวกับอะไร)

[WWF](#) World Widelife Fund

[APEC](#) APEC Virtual Center for Environmental Technology Exchange

[กรมควบคุมมลพิษ](#) หลากหลายสาระเกี่ยวกับเรื่องมลพิษ ความรู้เพียบ

[สถาบันสิ่งแวดล้อมไทย](#) สิ่งแวดล้อมในปัจจุบันเป็นอย่างไรบ้าง

[กรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม](#) ชื่อก็บอกแล้วว่า กรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม

[ปางแพน](#) ศูนย์ศึกษาธรรมชาติ ปางแพน เข้าค่ายสนุกดี

[สถาบันวิจัยพลังงาน](#) เรื่องราวน่ารู้มากมายเกี่ยวกับพลังงานต่างๆ

[Mailbox](#) | [Sign Guestbook](#) | [View Guestbook](#)

มติชนสุดสัปดาห์

การเสนอแบบนิมิต

"สื่อเพื่อประชาสัมพันธ์จะเป็นวิถีทางการที่ค่อยๆ ปรับเปลี่ยนในอนาคต เพราะสังคมเปลี่ยนไป ความคาดหวังของคนมากขึ้น ขณะที่หนังสือพิมพ์พากันวิจารณ์การเมือง ผู้บริโภคสื่อทีวีพากันวิจารณ์หนังสือพิมพ์ นำไปสู่การปรับตัวเปลี่ยนแปลงวิธีการนำเสนอและหัวข้อ เรื่องในหนังสือพิมพ์ ซึ่งเป็นกระบวนการตามธรรมชาติที่ต้องใช้เวลา"

ทีวี จึงกิจการ บรรณาธิการบริหาร หนังสือพิมพ์เดอะ เนชั่น เผยว่า สื่อเพื่อประชาสัมพันธ์ยังมีโอกาส เพราะความจริงแล้วไม่มีใครอ่านหนังสือพิมพ์เพื่อประโยชน์ส่วนตัวเท่านั้น แต่มีความต้องการเข้าร่วมกิจการของสังคมด้วยความอยากอยู่ภาคหนึ่ง หนังสือพิมพ์จึงเป็นภาพสะท้อนว่าคนอ่านต้องการอะไร แต่ยังมีปัญหาว่าหนังสือพิมพ์ไทยยังไม่ทราบถึงทิศทาง คือความต้องการของสังคมอย่างแท้จริง

ประเทศไทยเกิดสื่อลักษณะนี้มานานแล้ว อย่างสื่อพิมพ์ลงหน้า ในหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ที่ลงข่าว ๖ ชั่วโมงเป็นส่วนใหญ่ และหนังสือพิมพ์ที่เป็นระบบสื่อมวลชนจริงๆ ยี่สิบปี มีแค่เดอะ เนชั่น และเดอะสตาร์ ความแตกต่างที่เห็นชัดๆ แต่ชัดเจนคือการมองข่าวในมุมที่ว่าจะให้กับคนในชุมชนอย่างไร"

"ตัวอย่างข่าวตึกห้างลุมพินีแตกหญิง ยังไม่มีสื่อไหนพยายามถามชุมชนที่มีปัญหาเดือดร้อนจากตึกห้างลุมพินีในบริเวณใกล้เคียง โดยไปถามว่า ที่มาของปัญหาคืออะไร จะร่วมแก้ปัญหาอย่างไร เพียงแต่วิจารณ์ประณามจากหลายฝ่ายแล้วก็จะถือว่าหนังสือพิมพ์ทำหน้าที่ไม่สมบูรณ์พอในปัจจุบัน"

"ขณะที่สื่อยังมีภาระทำหน้าที่คู่คู่กับเผด็จการ แต่พอได้เสรีภาพ ก็ทำหน้าที่สุนัขจิ้งจอกกัดคน กามเมืองมากกว่าสุนัขเฝ้าบ้าน ไม่มีการตั้งวาระการเข้าไปมีส่วนร่วม"

"หนังสือพิมพ์แนวใหม่ ต้องมีส่วนร่วมในการเสนอปัญหาและแสวงหาทางออกด้วย ไม่ใช่เสนอแต่ปัญหาแล้วโยนไปหาชาวบ้าน โดยขาดการปะติดปะต่อ คอนเน็กต์เวลาแล้วที่สื่อมวลชนต้องทำบทบาทเป็นสุนัขจิ้งจอก มากกว่าวิพากษ์วิจารณ์เชิงชกพร่องให้สังคมที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว เชื่อว่าหลายฉบับที่ได้ปรับตัว ได้ปรับกิจกรรมไปโดยมีเป้าหมายชัดเจนเป็นต้นแบบ"

ทีวีระบุว่า ในประเทศสหรัฐ มีรูปแบบหนังสือพิมพ์ชุมชนระดับเมืองหรือระดับรัฐ ขณะที่หนังสือพิมพ์ระดับชาติก็ส่งผลกระทบต่อสังคมมากกว่า สำหรับประเทศไทย ยังมีหนังสือพิมพ์ที่สนับสนุนชุมชนน้อย จึงเป็นข้อจำกัดในการทำหน้าที่หนังสือพิมพ์เพื่อประชาสัมพันธ์

ปัจจุบันมีแค่เสนอข่าวสวามและบิณฑบาตที่เท่านั้น ซึ่งไม่พอ บางประเทศหนังสือพิมพ์หลายฉบับเป็นนิตยสารแล้ว เขียนก่อนปัญหาเกิด และมีความสัมพันธ์หลากหลาย เพราะไปสร้างความไว้กับชาววิศวะโทรทัศน์ เป็นแนวโน้มที่อันตราย ทั้งที่เรามีเครื่องมือเทคโนโลยีสูง ก็ยังไม่สามารถเขียนข่าวได้ถูกต้องสมบูรณ์

บริษัทของสังคมไทย อาจจะทำให้เกิดหนังสือพิมพ์เพื่อประชาสัมพันธ์ได้ยาก หลายจุดหากให้หนังสือพิมพ์เข้าไปแก้ปัญหา อาจจะทำให้เกิดปัญหาที่นำไปสู่ขั้นใหม่

ไม่ได้สนับสนุนทางนี้ แต่ควรพัฒนาคุณภาพในการเสนอข่าว ความถูกต้องของเนื้อหาข่าวก่อน

จึงจะพร้อมที่จะไปสู่ความเป็นหนังสือพิมพ์เพื่อประชาสัมพันธ์ ●



พอมีรู้สึกตัวจะมีความคิดความอ่านอะไรเลยเกี่ยวกับชีวิตหรือการงานของตัวเองในปีใหม่นี้ ไม่มีความคิดว่าจะปรับปรุงเปลี่ยนแปลงชีวิตและการทำงานของตัวเอง และก็นึกไม่ออกว่าจะคิดปรับปรุงเปลี่ยนแปลง จะทำอะไรอย่างไหนบ้าง

ตั้งแต่เด็กมาแล้วที่ผมเคยใช้วันปีใหม่เป็นวันที่กำหนดว่าจะเริ่มต้นทำอะไรบางอย่าง ไม่ว่าจะในเรื่องการเก็บกตมหรือการเขียนบันทึกงานใคร่ครวญก็คิดว่าจะทำมันทำมันในหลายเรื่อง คิดว่านี่จะต้องทำ เป็นต้นว่า เขียนนิยายสักเรื่อง หรือเขียนเรื่องสั้นสักเรื่องสั้นเรื่อง ก็ไม่เคยทำได้เลย ไม่เคยเลย

เพื่อนผมคนหนึ่งใช้วันปีใหม่ทำอะไรอย่าง

แล้วจะเอาใจใหม่ที่จะไม่เอาออกมาใช้ ถ้าผมเริ่มทำมาตั้งแต่เมื่อวันปีใหม่แล้ว วันปีใหม่นี้ผมก็จะเงินสามหมื่นหกพันห้าร้อยกับมือ จะทำอะไรดี อาจจะซื้อโทรทัศน์ใหญ่ๆ อย่างดีได้หนึ่งเครื่อง หรืออาจจะไปเที่ยวเขมาเที่ยวพม่า เที่ยวลาว หรือเวียดนามได้สบายๆ หรือด้วยความที่เป็นคนชอบฝึก ผมก็คิดจะไปซื้อฝึกของนอกอย่างดีอย่างพวกได้เป็นสิบเล่ม

คิดถึงเรื่องมันแล้วรู้สึกกลัวว่าน่าจะดี คงอยากตั้งใจไปเสียว่า เงินวันละร้อยนี้เป็นเงินสำหรับซื้อฝึก

เปลี่ยนใจจากซื้อฝึกมาซื้อเหล็กก็คงจะไม่เลว ได้หลายชิ้นด้วย

ประเด็นสำคัญนั้นอยู่ตรงที่ว่า จะทำใจได้หรือเปล่าว่าเงินสามหมื่นหกพันห้าร้อยปีใหม่นี้ไม่ได้มีค่าอะไร อยากแลกเปลี่ยนกับอะไรที่อยากได้มาตลอดทั้งปีก็ไปแลกเปลี่ยนเป็นสิ่งนั้นมา ซึ่งในประการนี้ผมยังไม่ค่อยแน่ใจตัวเองเท่าไร พอเงินสามหมื่นหกพันห้าร้อยในมือ ก็อาจจะคิดใหม่ว่าเข้ามาทำไม้มันดี ไม่เห็นจะเอาไปทำอะไรเลย ก็แค่เก็บไว้ดู ดีไม่ดีจะบวคมือเอาตัวซ้ำ

เหล็กที่ซื้อทีละจุกทีละเม็ด ซื้อมาทำไม้ก็เลยตั้ง

กินมากแต่ก็ป่วยอีก

มันยากตรงนี้ครับ มันยากตรงนี้ นอกเหนือไปจากที่อยากจะทำเงินครบปีโดยไม่ไปแตะต้องมัน

และแม้จะรู้และบอกตัวเองว่าทำมาหากินอยู่อย่างนี้ได้อย่างนี้เป็นอย่างไรก็ดีเหลือเกินแล้ว พอใจกับชีวิตความเป็นอยู่ของตัวเองแล้ว แต่บ๊วๆ เข้ามามีเงินก็ไม่ได้ก็หงุดหงิดที่จะคิดว่าเมื่อไรชีวิตนี้จะมีเงินใช้จ่ายได้จริงๆ โดยเฉพะเอาอายุขัยตอนปีใหม่

ไม่ต้องจนกว่าใช้เงินสามหมื่นหกหมื่นหมื่นกับว่าเป็นเงินสามร้อยหกสิบหรือหก แต่สามหมื่นหกหมื่นเหมือนกับสามหมื่นหกก็เหลือจะเพื่อแล้ว

คิดเรื่องอะไรทำนองนี้นั้นมักจะทำคิดเอาตอนปีใหม่นะครับ มักจะคิดตอนนี้นั่งหรือนอนหรือเดินคิดถึงชีวิตที่ผ่านมาของตัวเอง คนอื่นเขาจะเป็นหรือเปล่าก็ไมทราบได้ แต่คิดว่าน่าเป็นคล้ายๆ กันนั้นแหละ คือมีเวลาอยู่สามร้อยกว่าวันที่จะคิดทบทวนครีครวญถึงชีวิตที่ผ่านมาของตัวเอง แต่ก็ไม่ได้คิด มาคิดเอาตอนวันขึ้นปีใหม่หรือตอนที่เปลี่ยนพอด

แต่คิดเรื่องอะไรที่ระแวงนึกคิดไปแล้วมันไร้สาระนะครับ นี่หมายถึงตัวเอง เพราะมีเรื่องอันนี้ร้อยๆ แก่ใจแล้วว่ามันไม่ไหว เพราะว่าวุ่นๆ อยู่กับเรื่อง

และชีวิตจิตใจในปีนั้นคงจะดีขึ้นไม่น้อยเลย จะดีมากเลย ที่เดียวแหละ ถ้าหากว่าเขียนได้ทำได้

เรื่องคิดจะเขียนเรื่องสั้นหรือนิยายนี้ครับ เข้ามาตอนช่วงปีใหม่อายุเสมอ แต่ก็ขึ้นบ้างเข้ามาเป็นสิบปีแล้ว ได้แค่ฉบับมา แล้วก็ฉบับไป

มือทวนเรื่องชีวิตในสวนที่เกี่ยวข้องกับการงานแล้ว ก็รู้สึกว่าเป็น

ผ่านมาจะหกเดือนก็ผ่านเขาและในหลายเรื่องแต่คิดแล้วก็ไปงานปะตีที่ผ่านมาแล้วหรืออีกก่อนปีใหม่นี้

คิดว่าปีนี้จะไม่มีเงินกับใคร ทะเลาะกับใครจะดีไหม

ดีหรือไม่ดีไม่รู้ ไม่น่าใจ แต่คิดไปก็เหลวเปล่า ทำไม่ได้หรอก อากาศคืนทางความคิดนั้นมันอ่อนแอหลายปีแล้ว ไม่น่าจะหาไปง่าย โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อไม่ได้คิดนอกออกไป

ให้มันหาย

คิดๆ แล้วก็ยังนึกอยากเอาด้วยซ้ำอยากให้มีมือของตัวเองเป็นปีให้ทำการถกเถียง ไกรอายุรัฐวิชัยก็เรียกเก็บเข้ามา



หนึ่งที่ผมคิดอยากจะทำบ้าง แต่ยังไม่ทำได้และไม่คิดว่าจะทำได้ เราทำมาหลายปีแล้ว คือทุกวันเริ่มต้นปีใหม่เราจะเก็บเงินใส่กล่องหรือกระป๋องออมสินไว้วันละหนึ่งร้อยบาท เราจะใส่แป็บร้อยในกระป๋องนั้นทุกวัน มีวันไหนที่ลืมก็ใส่ตามหลังไปก็ครบ

สิ้นปีก็เปิดออกมา เราจะเงินสองๆ ในบิณฑบาตหมื่นหกพันห้าร้อยใช้ตอนปีใหม่ ซื้ออะไรที่อยากจะทำ ซื้ออะไรที่อยากจะทำ ในวันที่เปิดออกมาทีละและเริ่มใส่เข้าไปวันละหนึ่งร้อยอย่างที่เคยทำ

เจ้าหน้าที่ครับ ผมยังคิดอยู่ ว่าว่า บางทีปีใหม่นี้ผมอาจจะลองทำดู เงินวันละร้อยบาทนี้ผมหาได้บ้าง สำคัญอยู่ที่ว่า ผมมันถึงหมื่น

ความคิดที่ว่าเก็บเงินวันละหนึ่งร้อยบาทเพื่อจะเงินสามหมื่นหกพันห้าร้อยบาทไปลงทุนในวันเดียวกันนั้น เชื่อได้อย่างหนึ่งว่า

เป็นเรื่องของคนที่ยังภพว่องในเรื่องการหาเงินหรือการมีเงิน ผมก็คงจะเป็นหนึ่งในจำนวนนั้น เพราะตั้งแต่เด็กมาแล้วเคยรู้สึกกลัวว่ามีความมั่นคงในสิ่งที่เงินสามหมื่นหกพันห้าร้อยบาทได้ตั้งใจในเรื่องจะซื้ออะไร มั่นใจจะต้องคิดถึงเรื่องนั้นเรื่องนั้นเรื่องวันพุ่มนี้หรือวันข้างหน้าอยู่

คบกับเขาเสียใจว่าหรือเสียใจแล้วเพื่อนมือเดียวก็เสียจำนวนเงินเท่านั้นไปมากมายแล้วเพื่อนคบกับผมหมื่นหกพันห้าร้อยสามหมื่นหกพันห้าร้อยก็ไม่ได้... ความจริงนะครับ

และชีวิตจิตใจในปีนั้นคงจะดีขึ้นไม่น้อยเลย จะดีมากเลย ที่เดียวแหละ ถ้าหากว่าเขียนได้ทำได้

เรื่องคิดจะเขียนเรื่องสั้นหรือนิยายนี้ครับ เข้ามาตอนช่วงปีใหม่อายุเสมอ แต่ก็ขึ้นบ้างเข้ามาเป็นสิบปีแล้ว ได้แค่ฉบับมา แล้วก็ฉบับไป

ประวัติผู้เขียน

นางสาวรุจิรา สุภาษา เกิดเมื่อวันที่ 26 เมษายน 2516 สำเร็จการศึกษาปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการสื่อสารมวลชน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในปี พ.ศ. 2538 และได้ทำงานเป็นผู้เขียนบทและผู้กำกับรายการโทรทัศน์ ขณะเดียวกันได้เริ่มเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรปริญญาโท สาขาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปี พ.ศ.2540 และสำเร็จการศึกษาในปี พ.ศ.2542 ขณะนี้ทำงานเป็นผู้ควบคุมการผลิตรายการโทรทัศน์ บริษัท ททบ.5 โปรดักชั่น แอนด์ เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด

