

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

- จตุมา เพชรรัตน์. การเปิดรับหนังสือการ์ตูนญี่ปุ่นที่มีเนื้อหาทางเพศของเด็กวัยรุ่นในเขตกรุงเทพมหานครกับทัศนคติต่อเพศสัมพันธ์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.
- ชไมพร สุขสัมพันธ์. การวิเคราะห์สัญญาณ รหัส และกระบวนการสร้างรหัสในการ์ตูนญี่ปุ่น. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.
- ดวงรัตน์ กมโลบล. การศึกษาลักษณะการสร้างอารมณ์โดยสังคมในการ์ตูนญี่ปุ่นทางโทรทัศน์ ชุด "โดเรมอน". วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- เดโช สนวนานนท์. จิตวิทยาทั่วไป. โอเดียนสโตร์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เจริญผล, 2529.
- ธรรมจักร อัญโพธิ์. การศึกษาระดับความชอบและพฤติกรรมการบริโภคหนังสือการ์ตูนญี่ปุ่นของเด็กและเยาวชนในเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- นพพร สุวรรณพานิช. เปลือยฝึกชามูไร. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ, 2538.
- ปนิดา นิตยาพร. ความสัมพันธ์เชิงปฏิสัมพันธ์ระหว่างการเปิดรับสื่อมวลชนที่มีเนื้อหารุนแรงและสภาพแวดล้อมทางสังคมต่อพฤติกรรมก้าวร้าวของกลมวัยรุ่นชาย. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.
- ปรมะ สตะเวทิน. การสื่อสารมวลชน : กระบวนการและทฤษฎี. นิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- บริญญ์ ปรากฏานุพร. สื่อมวลชนทำให้เด็กเกลียดคนหรือไม่. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์บุคส์เอเธนส์, 2527.
- พรพนิต พ่วงภิญโญ. บทบาทของหนังสือการ์ตูนญี่ปุ่นต่อการพัฒนาเด็กและเยาวชน. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- พรทิพย์ เชื้ออภัยกุล. การอ่านหนังสือการ์ตูนที่แปลจากภาษาญี่ปุ่นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.
- เมตตา กฤตวิทย์, พัทนี เขยจรรยา และ ติระนันท์ อธิราชศิริวงศ์. แนวคิดหลักนิเทศศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เจริญผล, 2530.

- ลลิตา ยวนากร. การวิเคราะห์เนื้อหาของหนังสือการ์ตูนสำหรับเด็กวัยรุ่นที่แปลมาจากภาษาญี่ปุ่น. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาคศึกษาวิชาการศึกษาศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- ลีนา ลิ้มอภิชาติ. ความคาดหวังและความพึงพอใจในการเปิดรับข่าวสารจากสื่อการประชาสัมพันธ์ภายในมหาวิทยาลัยรามคำแหงของนักศึกษาและบุคลากร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.
- วรเชษฐ หอมจันทร์. การรับรู้ของเยาวชนในเขตชุมชนคลองเตยเกี่ยวกับบทบาทของสื่อสิ่งพิมพ์ในการชักจูงเยาวชนไปสู่การสร้างพฤติกรรมเบี่ยงเบน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- วิภา อุดมจันทร์. สื่อมวลชนในญี่ปุ่น. กรุงเทพฯ, 2541.
- สมคิด ปลอดโปร่ง. การศึกษาคุณค่าทางการศึกษาของภาพยนตร์การ์ตูนญี่ปุ่นที่ฉายทางโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- สวภา ไร่ประเสริฐ. พฤติกรรมการดูโทรทัศน์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของเด็กนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 นครศรีธรรมราช. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2539.
- สวัสดิ์ เรื่องพิเศษ. วรรณกรรมสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร. คณะมนุษยศาสตร์ วิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒบางแสน, 2520.
- สุชา จันทน์เอม. จิตวิทยาทั่วไป. พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิชจำกัด, 2539.
- สุชาดา สัจจสันถวไมตรี. ทัศนะของนักจิตวิทยาต่อเนื้อหาสื่อวิดีโอเกมและผลกระทบที่มีต่อเยาวชน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.
- หทัย ดันหยง. การผลิตหนังสือพิมพ์สำหรับเด็ก. แผนกเอกสารและการพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. พิษณุโลก, 2525.

## ภาษาอังกฤษ

Alexis S. Tan and Kermit Joseph Scruggs . Journalism Quarterly , Vol.57, 1980.

G.W. Alopov, A Handbook of Social Psychology Worcester : Clark

University Press, 1935.

Herbert A. Otto, Sex And Violence On The Aricannewsstand. Violence And

MassMedia, New York , 1968.

Jum. C. Nunnary, Attitude Scales, Test and Measurement . New York , Mc

Grow – Hill Book Co, 1958.

Klapper , Joseph T. The Effect of Mass Communication. New York ,The

Free Press , 1982.

Otto N. Jarsen, Violence And The Mass Media. New York, University , 1968.

Theodore M. Newcomb, Social Psychology. New York : Dryder press, 1954.

ภาคผนวก

แบบสอบถาม

เรื่อง ทักษะชีวิตของวัยรุ่นชายที่มีต่อเนื้อหารุนแรงของการดูหนังโป๊ในสื่อสิ่งพิมพ์  
และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

ตอนที่ 1 สถานภาพส่วนตัวของผู้ตอบ

1. เพศ

ชาย

หญิง

2. อายุ ..... ปี

3. การศึกษา

กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียน .....

เป็นโรงเรียนประเภท

โรงเรียนชายล้วน

โรงเรียนสหศึกษา

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ .....

แผนก.....

4. ภูมิลำเนา

กรุงเทพฯ

ต่างจังหวัด

5. ที่พักอาศัยปัจจุบัน

เขตเมืองกทม.

เขตชานเมืองกทม.

นอกเขตกทม. / ในเมือง

นอกเขตกทม. / ในชนบท

6. ปัจจุบันพักอาศัยอยู่กับใคร

พ่อแม่

อยู่คนเดียว

พี่, น้อง

อยู่กับเพื่อน

ญาติ, ผู้ปกครอง

อื่นๆ (โปรดระบุ) .....

7. รายได้ที่ได้รับจากผู้ปกครองและจากรายได้อื่นๆเมื่อนักค้าอาหาร, ค่ารถ และค่าที่พักอาศัยเหลือ  
เงินใช้จ่ายส่วนตัวจำนวนเท่าไรต่อเดือน

ต่ำกว่า 1,500 บาท

มากกว่า 1500 - 2,000 บาท

มากกว่า 2,000 - 2,500 บาท

มากกว่า 2,500 - 3,000 บาท

มากกว่า 3,000 บาทขึ้นไป

**ตอนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับการเปิดรับสื่อการ์ตูนญี่ปุ่นที่มีเนื้อหารุนแรง ในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์**

8. ท่านเคยเปิดรับการ์ตูนญี่ปุ่นที่มีเนื้อหารุนแรงหรือไม่
- เคย  ไม่เคย ( ถ้าไม่เคยให้ยุติการตอบแบบสอบถาม )
9. ท่านเปิดรับการ์ตูนญี่ปุ่นที่มีเนื้อหารุนแรงด้วยวิธีใดบ้าง
- อ่านหนังสือการ์ตูน
- ดูทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ( โทรทัศน์และวิดีโอเทป )
- ทั้งอ่านหนังสือการ์ตูนและดูทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์
10. ปกติท่านเคยอ่านการ์ตูนญี่ปุ่น เรื่องใดบ้างต่อไปนี้ ( สามารถตอบได้มากกว่า 1 ข้อ )
- ดรากอนบอลส์  พ็อคเก็ตมอนสเตอร์  กัปตันซึบาสะ
- คนแก่งฟ้าประทาน  อย่างนี้ดี...บูลส์  คอบร้า
- ฤทธิ์หมัดดาวเหนือ  ซิตีฮันเตอร์
- ทาร์จิงจ้าวป่า  เกมกลคนอัจฉริยะ
- ซามูไรพเนจร  บีตส์เฮ็กส์
11. ปกติท่านเคยดูการ์ตูนญี่ปุ่นทางสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ เรื่องใดบ้างต่อไปนี้ ( สามารถตอบได้มากกว่า 1 ข้อ )
- ดรากอนบอลส์  พ็อคเก็ตมอนสเตอร์  กัปตันซึบาสะ
- คนแก่งฟ้าประทาน  อย่างนี้ดี...บูลส์  คอบร้า
- ฤทธิ์หมัดดาวเหนือ  ซิตีฮันเตอร์
- ทาร์จิงจ้าวป่า  เกมกลคนอัจฉริยะ
- ซามูไรพเนจร  บีตส์เฮ็กส์
12. ปกติท่านอ่านการ์ตูนญี่ปุ่นที่กล่าวมาแล้วข้างต้นบ่อยแค่ไหน
- ทุกวัน  สัปดาห์ละครั้ง ( ทุกสัปดาห์ )
- เดือนละครั้ง  เดือนละสองครั้ง
- แล้วแต่โอกาส  อื่นๆ ( โปรดระบุ ) .....
13. ปกติท่านดูการ์ตูนญี่ปุ่นทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่กล่าวมาข้างต้นบ่อยแค่ไหน
- ทุกวัน  สัปดาห์ละครั้ง ( ทุกสัปดาห์ )
- เดือนละครั้ง  เดือนละสองครั้ง
- แล้วแต่โอกาส  อื่นๆ ( โปรดระบุ ) .....
14. เวลาที่ท่านอ่านการ์ตูนญี่ปุ่นข้างต้นส่วนมากจะอ่านตามสถานที่ใด
- ห้องเรียน  ภายในบ้าน เช่น ห้องนอน ห้องนั่งเล่น
- บ้านเพื่อน , ญาติ หรือที่ นอน
- สถานที่ใดก็ได้แล้วแต่สะดวก เช่น บนรถเมล์ ร้านอาหาร เป็นต้น
- อื่นๆ ( โปรดระบุ ) .....

15. เวลาที่ท่านดูการ์ตูนญี่ปุ่นทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ข้างต้นส่วนมากจะดูตามสถานที่ใด
- ภายในบ้าน เช่น ห้องนอน ห้องนั่งเล่น
- บ้านเพื่อน , ญาติ หรือที่ น้อง
- อื่นๆ ( โปรดระบุ ) .....
16. ปกติท่านได้หนังสือการ์ตูนญี่ปุ่นข้างต้นมาจากแหล่งใด
- ช้อมา
- ยืมเพื่อน
- เข้าตามร้านหนังสือ หรือ ร้านเช่าวิดีโอ
- จากที่ น้อง หรือ ญาติ
- อื่นๆ ( โปรดระบุ ) .....
17. ปกติท่านได้ดูหรือชมการ์ตูนญี่ปุ่นทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ข้างต้นมาจากแหล่งใด
- เปิดโทรทัศน์
- ช้อม้วนวิดีโอเทป
- ยืมเพื่อน
- เข้าตามร้านวิดีโอ
- จากที่ น้อง หรือญาติ
- อื่น ๆ ( โปรด ระบุ ) .....
18. ท่านชอบการ์ตูนญี่ปุ่นที่กล่าวมาข้างต้นหรือไม่
- ชอบ  ไม่ชอบ
19. ท่านคิดว่าเนื้อหาของการ์ตูนที่เหมาะสมกับเพศชาย ควรจะเป็นเรื่องราวของความรุนแรงหรือไม่
- ใช่ เหตุผล .....
- ไม่ใช่ เหตุผล .....
20. ในการเปิดรับการ์ตูนญี่ปุ่นข้างต้น ท่านคิดว่า ภาพหรือจากการต่อสู้อาจสื่อประเภทใด ทำให้ท่าน ตื่นเต้น รั้าใจมากกว่า
- หนังสือการ์ตูน เพราะ .....
- อิเลคทรอนิกส์ ( โทรทัศน์ และวิดีโอ ) เพราะ .....
- ทั้งหนังสือการ์ตูน และอิเลคทรอนิกส์ เพราะ .....
- ไม่ทั้ง 2 ประเภท เพราะ .....
21. ผู้ปกครองอนุญาตให้ท่านเปิดรับการ์ตูนญี่ปุ่นเหล่านี้หรือไม่
- อนุญาต  ไม่อนุญาต
22. ในเวลาที่ท่านมีปัญหาหรือข้อข้องใจในเรื่องส่วนตัวท่านจะปรึกษาใคร
- เพื่อน  พ่อแม่
- พี่น้อง  อาจารย์
- สื่อมวลชน เช่น เขียนจดหมายไปหาคอลัมน์ตอบปัญหาต่างๆ , รายการวิทยุ ฯลฯ
- อื่นๆ ( โปรดระบุ ) .....

ตอนที่ 3 ทักษะคิดที่มีต่อเรื่องความรุนแรง

ท่านเห็นด้วยกับเรื่องต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

ทัศนคติในเรื่องความรุนแรงทั่วไป

ข้อความ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
23. ท่านคิดว่าเรื่องชกต่อยเป็นเรื่องธรรมดา					
24. การชกต่อยแบบตัวต่อตัวเป็นการต่อสู้ที่ยุติธรรมของผู้ชาย					
25. ผู้ชายควรเรียนรู้ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว เช่นมวยไทย คาราเต้ เป็นต้น					
26. ท่านเห็นด้วยกับคำกล่าวที่ว่าหากไม่ทำร้ายเขา เขาก็จะทำร้ายเรา เป็นเรื่องที่ต้อง					

ทัศนคติเกี่ยวกับความรุนแรงในการใช้ชีวิตของวัยรุ่นชาย

ข้อความ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
27. วัยรุ่นจำเป็นต้องเข้ากลุ่มและต้องการให้เพื่อน ๆ ในกลุ่มยอมรับ					
28. การพูดคำหยาบในกลุ่มเพื่อนเป็นเรื่องธรรมดาของวัยรุ่น					
29. การยกพวกตีกันระหว่างกลุ่มหรือแก๊งค์ของวัยรุ่น เป็นเรื่องของศักดิ์ศรีที่หลีกเลี่ยงไม่ได้					
30. เมื่อเพื่อนหรือคนในกลุ่มถูกรังแก จะต้องตอบโต้ฝ่ายตรงข้ามทันที					



ข้อความ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
31. เพื่อเป็นที่ยอมรับในกลุ่มเพื่อนท่าน จะยอมทำทุกอย่างที่เพื่อนขอให้ ทำทันที โดยไม่คำนึงว่าใครจะ เดือดร้อน หรือได้รับความเสียหาย					

ทัศนคติเกี่ยวกับพฤติกรรมแสดงออกด้านความรุนแรง

ข้อความ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
32. ท่านมักจะพูดคำหยาบหรือพูดถ้อย คำไม่สุภาพเวลาโมโห เป็นประจำ					
33. ท่านมักจะขว้างปา หรือทำลายสิ่ง ของให้เสียหาย เวลาที่ไม่พอใจ หรือคับแค้นใจ					
34. เมื่อต้องเผชิญกับเหตุการณ์รุนแรง ที่เหมือนกับเรื่องราวในการ์ตูน ท่าน จะปฏิบัติตามอย่างเรื่องราวใน การ์ตูน					
35. เวลาที่ถูกทำให้เสียหน้า หรือโดนทำ ร้าย ท่านจะวางแผนแก้แค้นกับคนที่ทำ ร้ายท่าน					
36. ท่านมักมีเรื่องชกต่อยกับคู่อริ หรือ เพื่อน ๆ เป็นประจำ					
37. ท่านมักจะตีใจและภูมิภาค ที่เพื่อน ๆ ส่งเสียงเชียร์ เวลาที่ทำร้ายฝ่ายตรง ข้าม หรือทำร้ายสิ่งของให้เสียหาย					

ทัศนคติเกี่ยวกับการเสนอเนื้อหารุนแรงของสื่อมวลชน

ข้อความถาม	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
38. ท่านคิดว่าพฤติกรรมที่รุนแรงของตัวละครที่เรามักพบเห็นตามสื่อต่าง ๆ ส่วนใหญ่จะนำมาจากชีวิตจริง					
39. ปัจจุบันการใช้กำลัง ความรุนแรงในสื่อต่าง ๆ มีมากเกินไปจนจำเป็นสำหรับคนดู					
40. ท่านเคยเห็นคนในครอบครัวของท่าน เช่น พ่อแม่ พี่น้อง ญาติ เป็นต้น อ่านหนังสือ, ดูโทรทัศน์ หรือดูวิดีโอ เกี่ยวกับความรุนแรง และมีสิ่งเหล่านี้เก็บไว้ในบ้าน					

## ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นายชาติณรงค์ วิสตุกุล เกิดเมื่อวันที่ 16 เมษายน 2515 ที่จังหวัดกรุงเทพฯ สำเร็จการศึกษาปริญญาโทเศรษฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวารสารศาสตร์ จากคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย เมื่อปีการศึกษา 2537 เคยทำงานเป็นผู้สื่อข่าวที่หนังสือพิมพ์ไฟแนนเชียลเดย์ และหนังสือพิมพ์ผู้จัดการ รายวัน และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรปริญญาโทเศรษฐศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวารสารสนเทศ ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2541

ปัจจุบันเป็นรองผู้จัดการฝ่ายรักษาผลประโยชน์ เทสโก้ โลตัส สาขา ฟอรั่ม ทาวน์

