

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

- จิรภรณ์ สุทธิวรเศรษฐ์ . ยุทธวิธี การประชาสัมพันธ์ กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2539
- ดวงดา พิริยานนท์ . การเปิดรับข่าวสาร ความรู้และทัศนคติของประชาชนกับการยอมรับการทิ้งมูลฝอยแยกประเภท ในเขตทดลองโครงการรณรงค์การแยกประเภทขยะมูลฝอย . วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชานิติศาสตร์พัฒนาการ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2540.
- दानินท์ กิ่งนิษฐ์ . การเปิดรับข่าวสาร ความรู้ ทัศนคติและการอนุรักษ์พลังงานในโครงการรณรงค์การสองของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2539.
- รัชชัย สันติวงษ์ . พฤติกรรมผู้บริโภคทางการตลาด . กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช , 2539.
- นฤมล โลหิตจันทร์ . ประสิทธิผลของสื่อประชาสัมพันธ์ที่มีต่อความรู้และทัศนคติเกี่ยวกับโครงการและสื่อประชาสัมพันธ์ในโครงการ “รักเจ้าพระยากับดาวพิเศษ” ของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานคร . วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2534
- เบญจพร วุฒิพันธุ์ . การศึกษาพฤติกรรมการประชาสัมพันธ์และประสิทธิผลโครงการรณรงค์ “อ่านฉลาดก่อนซื้อ” ของสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา . วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัยจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2539.
- ปรมะ สตะเวทิน . หลักนิติศาสตร์ . กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัด ภาพพิมพ์ , 2540.
- ปรมะ สตะเวทิน . การสื่อสารมวลชนกระบวนการและทฤษฎี . กรุงเทพมหานคร:ห้างหุ้นส่วนจำกัด ภาพพิมพ์ , 2539.
- ป้องกันและปราบปรามสารเสพติดแห่งชาติสำนักนายกรัฐมนตรื , สำนัก . รายงานประจำปีงบประมาณ 2539 . กรุงเทพมหานคร : สำนักป้องกันและปราบปรามสารเสพติดแห่งชาติสำนักนายกรัฐมนตรื , 2540.
- ป้องกันและปราบปรามสารเสพติดแห่งชาติสำนักนายกรัฐมนตรื . สำนัก.รายงานประจำปีงบประมาณ 2540 . กรุงเทพมหานคร : สำนักป้องกันและปราบปรามสารเสพติดแห่งชาติสำนักนายกรัฐมนตรื , 2541.

พจนาน วาสีกรัตน์ . ประสิทธิผลของสื่อ โฆษณาและประชาสัมพันธ์โครงการริงค์เอิร์ทในการให้ความรู้ และทัศนคติเกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแก่นักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้นในเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ,2537.

พีระนันท์ บุรณะ โสภณ . พฤติกรรมในการเปิดรับข่าวสาร ความรู้ ทัศนคติ และการมีส่วนร่วมในการใช้ผลิตภัณฑ์อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2538.

วิเชียร เกตุสิงห์ . การวิจัยเชิงปฏิบัติ . กรุงเทพมหานคร :ไทยวัฒนาพานิช , 2534.

วรศรา วราลักษณ์ . การเปิดรับข่าวสารความรู้เรื่องสิ่งแวดล้อมและการป้องกันสิ่งแวดล้อมจากสื่อมวลชนและสื่อบุคคลของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้นสังกัดกระทรวงศึกษาธิการในเขตอำเภอเมืองจังหวัดเชียงใหม่. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2538.

ศรีเรือน แก้วกังวาล . วัยรุ่นไทยภาพสะท้อนจากมุมหนึ่งของสังคม . กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์ , 2523.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. รายงานผลการดำเนินงานโครงการ “โรงเรียนสีเขียว”ประจำปี 2541 กรุงเทพมหานคร: กระทรวงศึกษาธิการ,2541

ศึกษาธิการ, กระทรวง.เอกสารประกอบโครงการ “โรงเรียนสีเขียว”กรุงเทพมหานคร: กระทรวงศึกษาธิการ , 2541 ,(อัดสำเนา)

ศึกษาธิการ, กระทรวง กองแผนงาน กรมสามัญศึกษา.รายงานสถิติจำนวนนักเรียนและบุคลากรของโรงเรียนมัธยมศึกษาสังกัดกรมสามัญศึกษาในเขตกรุงเทพมหานคร.กรุงเทพมหานคร, 2541,(อัดสำเนา)

สิริกาญจน์ ปรีณ ไทวิต ใจโย การเปิดรับข่าวสารการท่องเที่ยวเกี่ยวกับการตัดสินใจเดินทางท่องเที่ยวต่างประเทศ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2539.

ศุภารักษ์ จุฑระกุล . พฤติกรรมในการเปิดรับข่าวสารกับความรู้ ทัศนคติ และการมีส่วนร่วมในการทิ้งขยะแยกประเภท เพื่อการหมุนเวียนกลับมาใช้ใหม่( RECYCLE) ของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2537.

- สุวรรณณี โพธิ์ศรี .การเปิดรับสื่อ ความรู้ ทักษะคิด พฤติกรรมในการป้องกันโรคเอดส์ของผู้ปกครอง นักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 6 เขตกรุงเทพมหานคร วิทยานิพนธ์ปริญญา  
มหาบัณฑิต สาขาวิชาประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2535.
- สุโขทัยธรรมมาธิราช , มหาวิทยาลัย .หลักและทฤษฎีการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์  
 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช , หน่วยที่1-8 , 2535.
- สุโขทัยธรรมมาธิราช,มหาวิทยาลัย.การบริหารโฆษณา.กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัย  
 สุโขทัยธรรมมาธิราช , หน่วยที่11-15 , 2531.
- สุโขทัยธรรมมาธิราช,มหาวิทยาลัย.หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์. กรุงเทพมหานคร: สำนัก  
 พิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ,2532.
- สกุ๊ปข่าวสด . วันอังคารที่ 29 กันยายน 2541. ข่าวสด :หน้า 2
- โสภา ชูพิกุลชัย . การศึกษาการแพร่ระบาดของการคิดสารเสพติดในเด็กและเยาวชนย่านชุมชน  
แอ๊ด การศึกษาเฉพาะกรณีในเขตกรุงเทพมหานคร . กรุงเทพมหานคร : คณะกรรมการ  
พัฒนาชุมชน สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย . 2533

ภาษาอังกฤษ

- Atkin, Charlesk .and Garramone, G . The Role of Foreign News Coverage in Adolescent Political Socialization. Paper presented at the Association for Education in Journalism and Mass Communication Convention , Corvalis ,OR; 1983
- Berger , A . A . Media Analysis Technique . California : Sage Publication , 1982
- Berlo, D K. The Process of Communication. New York : Holt , Rinechart and Winston ,1960 .
- Katz , Elihu and Lazarfeld , Paul F., Personal Influence :The Part Played by people in the Flow of Communication . New York : The Free Press , A decision of Macmillan Publishing , 1955.
- Klapper, Joseph t.The Effect of Mass Communication. New York: The Free Press,1960
- Lazarfeld , Paul P. and Mcszel , Herbert . Mass Madia and Personal Influence . The Science of Human Communication . New York : The Basic Book , 1968
- Rogers , Everett M . Diffusion of Innovation . New York : The Free Press ,1983.
- Schramm , W .Chanelns and Audiences . Handbook of Communication . Chicago : Rand McNelly College Publishing Company, 1973.
- Sissors ,Jack Z. and Bumba.Lincoln.Advertising Media Planning. Illinois: NTC Publishing Group
- Stanley , Baran J. and Dennis , Davis K. Mass Communication Theory .California : Wadsworth Publishing Company.1995



**ภาคผนวก ก**

## แบบสอบถาม

การวิจัยเรื่องประสิทธิผลของโฆษณาและประชาสัมพันธ์ของโครงการ “โรงเรียนสีขาว”  
ที่มีต่อนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาในเขตกรุงเทพมหานคร

### คำชี้แจงเกี่ยวกับแบบสอบถาม

แบบสอบถามนี้เป็นแบบสอบถามที่ต้องการคำตอบจากท่าน เพื่อประโยชน์ในการทำ  
วิทยานิพนธ์เท่านั้น มิได้นำไปใช้เพื่อประโยชน์อื่นใด

โปรดตอบแบบสอบถามตามความเป็นจริง

### ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

กรุณาตอบคำถามและกากบาท (X) ข้อที่เป็นคำตอบของท่าน

1. เพศ

1. ชาย

2. หญิง

2. อายุ

1. ต่ำกว่า 12 ปี

2. 12-16 ปี

3. 16 ปีขึ้นไป

3. ระดับการศึกษาในปัจจุบัน

1. มัธยมต้น ม.1 – ม.3

2. มัธยมปลาย ม.4-ม.6

4. รายได้ต่อเดือนของท่านคือ

1. น้อยกว่า 1,000 บาท

2. 1,000 – 2,999 บาท

3. 3,000 – 5,000 บาท

4. 5,000 บาทขึ้นไป

## ตอนที่ 2 การเปิดรับข่าวสาร

กรุณากากบาท (X) ข้อที่เป็นคำตอบของคุณ

1. ปกติฟังวิทยุหรือไม่
 

1. ฟัง	2. ไม่ฟัง
(ถ้าไม่ฟังให้ข้ามไปข้อ 7 )	
2. ท่านฟังวิทยุบ่อยครั้งเพียงใดต่อสัปดาห์
 

1. นานๆ ครั้ง	2. บางวัน
3. เกือบทุกวัน	4. ทุกวัน
3. ท่านฟังวิทยุใช้เวลาเท่าใดในแต่ละวัน
 

1. น้อยกว่า 1 ชั่วโมง	2. 1-3 ชั่วโมง
3. 3-5 ชั่วโมง	4. มากกว่า 5 ชั่วโมง
4. เวลาใดที่ท่านฟังวิทยุเป็นประจำ (ที่ฟังบ่อยที่สุด)
 

1. เช้ามีด (05.00-07.00 น.)	2. ช่วงสาย (07.00-12.00 น.)
3. ช่วงเที่ยง (12.00-13.00 น.)	4. ช่วงบ่าย (13.00-18.00 น.)
5. ช่วงเย็น (18.00-20.00 น.)	6. ช่วงดึก (หลัง 20.00 น.)เป็นต้นไป
7. ฟังแต่ระยะเวลาที่แน่นอนไม่ได้	
5. รายการใดที่ท่านชอบฟังมากที่สุด
  1. รายการข่าว
  2. รายการบันเทิง เช่น เพลงสากล เพลงไทยสากล ฯลฯ
  3. รายการเกี่ยวกับกีฬา
  4. รายการ สารความรู้
  5. อื่นๆ โปรดระบุ.....
6. ท่านฟังคลื่นวิทยุคลื่นใดเป็นประจำ
 

1. 93.0MHZ	2. 106.0MHZ
3. 88.5MHZ	4. 98.0MHZ
5. อื่นๆโปรดระบุ.....	
7. ปกติ ท่านดูโทรทัศน์ หรือไม่
 

1. ดู	2. ไม่ดู
(ถ้าไม่ดูให้ข้ามไปตอนข้อ 13 เลย)	

8. ท่านดูโทรทัศน์บ่อยแค่ไหน
1. นานๆ ครั้ง
  2. บางวัน
  3. เกือบทุกวัน
  4. ทุกวัน
9. ท่านดูโทรทัศน์โดยเฉลี่ยต่อวัน นานเท่าใด
1. น้อยกว่า 1 ชั่วโมง
  2. 1-3 ชั่วโมง
  3. 3-5 ชั่วโมง
  4. มากกว่า 5 ชั่วโมง
10. เวลาใดที่ท่านดูโทรทัศน์เป็นประจำ (ที่ดูบ่อยที่สุด)
1. รายการช่วงเช้ามีด (05-07.00 น.)
  2. รายการช่วงสาย (07-12.00 น.)
  3. รายการช่วงเที่ยง (12-13.00 น.)
  4. รายการช่วงบ่าย (13.00-18.00 น.)
  5. รายการช่วงเย็น (18.00-20.00 น.)
  6. รายการช่วงดึก (20.00 ขึ้นไป)
  7. ดูแต่ระบุไม่ได้
11. รายการประเภทใดที่ท่านชอบดูมากที่สุด(เลือกเพียง 1 คำตอบ )
1. รายการข่าว
  2. รายการบันเทิง เช่น ละคร เพลง เกมโชว์
  3. รายการโฆษณา
  4. รายการเกี่ยวกับกีฬา
  5. รายการสาระความรู้
  6. อื่นๆ (ระบุ.....)
12. สถานีโทรทัศน์ที่ท่านดูเป็นประจำและบ่อยที่สุด(เลือกเพียง 1 คำตอบ )
1. สถานีโทรทัศน์ช่อง 3
  2. สถานีโทรทัศน์ช่อง 5
  3. สถานีโทรทัศน์ช่อง 7
  4. สถานีโทรทัศน์ช่อง 9
  5. สถานีโทรทัศน์ช่อง 11
  6. สถานีโทรทัศน์ ITV
  7. UBC เคเบิลทีวี
13. ปกติท่านอ่านหนังสือพิมพ์หรือไม่
1. อ่าน
  2. ไม่ได้อ่าน
- (ถ้าไม่ได้อ่าน ให้ข้ามไปทำตอนที่ 3 )

14. ท่านอ่านหนังสือพิมพ์บ่อยแค่ไหน
1. นานๆ ครั้ง
  2. บางวัน
  3. เกือบทุกวัน
  4. ทุกวัน
15. ท่านใช้เวลาอ่านหนังสือพิมพ์เฉลี่ยต่อวันนานเท่าใด
1. น้อยกว่า 1 ชม.
  2. 1-3 ชั่วโมง
  3. 3-5 ชั่วโมง
  4. มากกว่า 5 ชั่วโมง
16. ท่านอ่านคอลัมน์ใดในหนังสือพิมพ์ที่อ่านนั้นๆ มากที่สุด(เลือกเพียง 1 คำตอบ )
1. ข่าวชาวบ้าน
  2. ข่าว/วิเคราะห์วิจารณ์การเมือง
  3. กีฬา
  4. การศึกษา สตรี วัฒนธรรม
  5. ข่าวธุรกิจ
  - 6.บันเทิง เช่น ดารา นักร้อง เพลง ฯลฯ
  7. ข่าว/บทความต่างประเทศ
  8. สุขภาพอนามัย
  9. ตอบปัญหาต่างๆ/หมอดู
  - 10.ข่าวบุคคลในสังคม/ซุบซิบ
  - 11.อื่นๆ (โปรดระบุ).....
17. ท่านอ่านหนังสือพิมพ์ฉบับใดบ่อยที่สุด(เลือกเพียง 1 คำตอบ )
1. ไทยรัฐ
  2. เดลินิวส์
  3. มติชน
  4. บ้านเมือง
  5. ข่าวสด
  6. สยามกีฬา
  7. บางกอกโพสต์
  8. เดอะเนชั่น
  9. อื่นๆ (โปรดระบุ.....)

ตอนที่ 3 การเปิดรับโฆษณาและประชาสัมพันธ์ของโครงการโรงเรียนสีขาว

1. ท่านเคยได้ยินเกี่ยวกับโครงการ “โรงเรียนสีขาว” หรือไม่

1. เคย

2. ไม่เคย

( ถ้าไม่เคยได้ยินเกี่ยวกับโครงการโรงเรียนสีขาวให้หยุดตอบแบบสอบถาม)

2.ท่านได้รับข่าวสาร หรือเข้าร่วมกิจกรรมกับโครงการ “โรงเรียนสีขาว” หรือไม่ และบ่อยแค่ไหน (กรุณาทำเครื่องหมายกากบาท X ข้อที่เป็นคำตอบของท่าน)

แหล่งข่าวสารและกิจกรรม	บ่อยครั้ง	บางครั้ง บางครั้ง	นานๆครั้ง	ไม่เคยเลย
- ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์				
- โฆษณาทางวิทยุ				
- ข่าวในหนังสือพิมพ์/นิตยสาร				
- ธงโครงการโรงเรียนสีขาว				
- สัญลักษณ์ของโครงการ “โรงเรียนสีขาว” (Logo)				
- แผ่นโปสเตอร์โครงการฯ				
- สติกเกอร์				
- เพลงประจำโครงการฯ				
- แผ่นพับและเอกสารที่ได้รับแจกในโครงการ				
- กิจกรรมและบทความผ่านสื่อประชาสัมพันธ์ต่างๆ เช่น รายการวิทยุ ช่วงเสียงสีขาว				
- นิทรรศการหรือการแสดงตามสถานที่ต่างๆ เช่น คอนเสิร์ต แข่งกีฬา				
- พบปะกันและพูดคุยกับสื่อบุคคล เช่น ศิลปิน RS Promotion ที่ร่วมทำกิจกรรมรณรงค์ และอาสาสมัครในโครงการ				
- HOTLINE ของโครงการโรงเรียนสีขาว				
- อื่นๆ ระบุ.....				

#### ตอนที่ 4 ความรู้เกี่ยวกับโครงการ โรงเรียนสีขาว

กรุณาทำเครื่องหมาย X หน้าคำตอบที่ท่านเลือก

1. ท่านทราบหรือไม่ว่าโครงการ “โรงเรียนสีขาว” มีจุดประสงค์เพื่ออะไร
  1. รักษาความสะอาดภายในโรงเรียน
  2. สร้างระเบียบวินัย
  3. ป้องกันและปราบปรามสิ่งเสพติด และสิ่งมอมเมาในโรงเรียน
  4. อนุรักษ์ และรักษาสิ่งแวดล้อมในโรงเรียน
2. ท่านทราบหรือไม่ว่า “โครงการโรงเรียนสีขาว” อยู่ภายใต้การดำเนินงานของหน่วยงานใด
  1. สำนักรักษาความสะอาด สังกัด กรุงเทพมหานคร
  2. กระทรวงศึกษาธิการ
  3. กระทรวงสาธารณสุข
  4. สำนักป้องกันและปราบปรามยาเสพติด สำนักนายกรัฐมนตรี (ปปส.)
3. ท่านทราบถึงค่าขวัญของโครงการ “โรงเรียนสีขาว” หรือไม่
  1. โรงเรียนสีขาวเพื่อเด็กไทย สร้างทางใหม่ แก้ไขปัญหา
  2. สร้างระเบียบ และวินัย เพื่อโรงเรียนของเด็กไทย
  3. สิ่งแวดล้อมที่น่าดู คู่โรงเรียนสีขาวของเรา
  4. ไม่ทราบ
4. ท่านจำข้อความที่ใช้ในการเผยแพร่โครงการ “โรงเรียนสีขาว” ผ่านสื่อต่างๆ เช่น โทรทัศน์ ได้หรือไม่ อย่างไร
  1. จำไม่ได้
  2. จำได้ หรือจำได้บ้าง คือ \_\_\_\_\_
5. ท่านทราบหรือไม่ว่า บุคคลใดที่มีส่วนช่วยให้โครงการ “โรงเรียนสีขาว” ประสบความสำเร็จ
  1. ครู อาจารย์
  2. ผู้ปกครอง ผู้นำชุมชน
  3. นักเรียน
  4. ถูกทุกข้อ

6. ท่านทราบหรือไม่ว่า โรงเรียนที่ได้รับการประกาศว่าเป็น “โรงเรียนสีเขียว” และได้รับธงโรงเรียนสีเขียวไว้ประจำโรงเรียน หมายความว่าอย่างไร
  1. โรงเรียนแห่งนั้นเป็นโรงเรียนที่มีนักเรียนมีระเบียบวินัยดีเยี่ยม
  2. โรงเรียนแห่งนั้นเป็นโรงเรียนที่รักษาความสะอาดได้สะอาดที่สุด
  3. โรงเรียนแห่งนั้นเป็นโรงเรียนที่ปลอดภัยเสพติด การพ่นน้ำ สีส้มลามก และการใช้ความรุนแรงของเด็กนักเรียน
  4. โรงเรียนแห่งนั้นเป็นโรงเรียนที่มีสภาพแวดล้อมภายในโรงเรียนที่ดี
7. ท่านทราบหรือไม่ว่าสัญลักษณ์ (Logo) ของโครงการ “โรงเรียนสีเขียว” เป็นอย่างไร
  1. รูปสารเสพติดต่างๆ ที่ถูกกากบาททับ
  2. รูปมือสีเขียวประสานมือสีดำ
  3. รูปเด็กนักเรียนชาย หญิง ยืนประสานมือกัน
  4. ไม่ทราบ
8. ท่านทราบหรือไม่ว่า เพลงประจำโครงการ “โรงเรียนสีเขียว” คือเพลงอะไร
  1. เพลงความฝันสีเขียว
  2. เพลงโรงเรียนสีเขียว
  3. เพื่อเพื่อนของเรา
  4. ไม่ทราบ
9. ท่านรู้จักศิลปินนักร้องที่เป็น Presenter ของโครงการ “โรงเรียนสีเขียว” ที่แพร่ภาพผ่านสื่อมวลชน เช่น โทรทัศน์ วิทยุ และคอนเสิร์ต หรือไม่
  1. ไม่ทราบ
  2. ทราบ โปรดระบุ.....
10. ท่านรู้จักรายการวิทยุช่วงพิเศษของโครงการ “โรงเรียนสีเขียว” หรือไม่
  1. ช่วงโรงเรียนสีเขียว
  2. ช่วงเสียงสีเขียว
  3. ช่วงเพื่อเพื่อนเพื่อเรา
  4. ไม่ทราบ



## ตอนที่ 5 ทศนคติเกี่ยวกับโครงการ โรงเรียนสีขาว

กรุณาทำเครื่องหมาย X ลงในช่องว่างที่ตรงกับความเห็นของท่าน

ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง (5)	เห็นด้วย (4)	เฉยๆ (3)	ไม่เห็นด้วย (2)	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง (1)
1. โครงการ“โรงเรียนสีขาว” สามารถสร้างจิตสำนึกให้ลด การใช้สิ่งมอมเมาต่างๆ ในโรง เรียนได้					
2. โครงการ “โรงเรียนสีขาว”ไม่ สามารถแก้ไขปัญหาสิ่งมอมเมา เยาวชนได้ เนื่องจากเป็นการ แก้ไขที่ปลายเหตุ					
3. โครงการ“โรงเรียนสีขาว”เป็น แบบอย่างที่ดีของโครงการ รณรงค์แก้ไขสิ่งเสพติดของ นักเรียนในโรงเรียน					
4. ถ้าโครงการ “โรงเรียนสีขาว” ประสบความสำเร็จ จะทำให้ โรงเรียนทุกโรงเรียนปลอดสิ่ง เสพติด และสิ่งมอมเมา					
5. โครงการ “โรงเรียนสีขาว” ยัง ไม่เป็นที่รู้จักแพร่หลายเพราะมี เพียงบางกลุ่มที่รู้จัก					

ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง (5)	เห็นด้วย (4)	เฉยๆ (3)	ไม่เห็นด้วย (2)	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง (1)
6. การดำเนินงานประชาสัมพันธ์ ของโครงการ “โรงเรียนสีเขียว” มีความแพร่หลายและต่อเนื่อง และดีอยู่แล้ว					
7. โครงการ “โรงเรียนสีเขียว” เป็น โครงการที่ดีและควรสนับสนุน ต่อไป					

ตอนที่ 6 ทศนคติเกี่ยวกับโฆษณาและประชาสัมพันธ์ของโครงการ โรงเรียนสีขาว  
ทำเครื่องหมาย (X) ลงในช่องที่ตรงกับความเห็นของท่าน

ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง (5)	เห็นด้วย (4)	เฉยๆ (3)	ไม่เห็นด้วย (2)	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง (1)
1. โฆษณาและประชาสัมพันธ์ในโครงการ เช่นโฆษณาทางโทรทัศน์ วิทยุ ไปสเตอร์ ฯลฯ สามารถทำให้ท่านรู้จักโครงการ “โรงเรียนสีขาว” ได้เป็นอย่างดี					
2. สื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์เหล่านี้ทำให้ท่านตระหนักถึงการลดสิ่งมอมเมาเยาวชน					
3. ท่านชอบโฆษณาต่อต้านสิ่งเสพติดและสิ่งมอมเมาต่างๆ ทางโทรทัศน์และวิทยุของโครงการ “โรงเรียนสีขาว”					
4. ไปสเตอร์ ธงโครงการ “โรงเรียนสีขาว” และ สติกเกอร์ตามโรงเรียนไม่สามารถกระตุ้นให้ท่านเกิดจิตสำนึกในการลดสิ่งมอมเมาเยาวชน					

ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง (5)	เห็นด้วย (4)	เฉยๆ (3)	ไม่เห็นด้วย (2)	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง (1)
5. สื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ไม่มีผลต่อการรณรงค์ให้ท่าน ลดสิ่งมอมเมาเยาวชน					
6. กิจกรรม นิทรรศการ ศิลปิน สังกัด RS PROMOTION และ อาสาสมัครในโครงการช่วยกัน รณรงค์โครงการได้เป็นอย่างดี					
7. ท่านสนใจที่จะติดตามโฆษณา และประชาสัมพันธ์ของโครง การโดยตลอด					

ตอนที่ 7 พฤติกรรมการเลิกสารเสพติด สื่อสามกและความรุนแรงที่มีต่อโครงการ

โรงเรียนสีขาว

ทำเครื่องหมาย (X) ลงในช่องที่ตรงกับความเห็นของท่าน

ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง (5)	เห็นด้วย (4)	เฉยๆ (3)	ไม่เห็นด้วย (2)	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง (1)
1. ท่านปฏิบัติตามแนวทางของโครงการ “โรงเรียนสีขาว” อย่างเคร่งครัด					
2. ท่านชักชวนให้ผู้อื่นเข้าร่วมโครงการ “โรงเรียนสีขาว” เพื่อทำตามแนวทางของโครงการฯ					
3. ท่านคิดว่าการปฏิบัติตามโครงการ “โรงเรียนสีขาว” สามารถช่วยเยาวชนเลิก สิ่งมอมเมาได้					
4. ท่านเลือกเข้าร่วมกิจกรรมของโครงการ “โรงเรียนสีขาว” แทนการใช้สารเสพติด สิ่งมอมเมา					
5. ท่านเตือนผู้อื่นไม่ให้เสพสารเสพติด สื่อลามก และความรุนแรง					
6. ท่านติดตามที่จะเข้าร่วมกิจกรรมกับโครงการ “โรงเรียนสีขาว” อย่างสม่ำเสมอ					

ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง (5)	เห็นด้วย (4)	เฉยๆ (3)	ไม่เห็นด้วย (2)	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง (1)
7. ท่านไม่มีโอกาสเข้าร่วม กิจกรรมของโครงการ “โรงเรียนสีขาว” เพื่อเลิก สิ่งมอมเมาเยาวชนเลย					

โปรดแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม .....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือค่ะ

ภาคผนวก ข

# โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

เจ้าของโครงการ  
กระทรวงศึกษาธิการ

ประธานโครงการ  
ฯพณฯ สมศักดิ์ ปริศนานันทกุล  
รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

ผู้สนับสนุนโครงการ  
บริษัท อาร์.เอส. โปรโมชั่น 1992 จำกัด



## วัตถุประสงค์โครงการ

1. เพื่อรณรงค์ ป้องกัน และแก้ไขปัญหาด้านยาเสพติดในโรงเรียน รวมทั้งปัญหาอื่นๆโดยประกาศเป็นนโยบายสำคัญ “ประกาศสงครามเบ็ดเสร็จกับปัญหายาเสพติดในสถานศึกษาอย่างเด็ดขาด จริงจัง”ตามเข็มมุ่ง 3 ปลอดภัยคือ ปลอดภัยยาเสพติด ปลอดภัยสิ่งมอมเมาเยาวชน (สื่อลามก), ปลอดภัยการพนัน อันธพาลที่เกิดขึ้นในโรงเรียน โดยมุ่งเน้นการแก้ปัญหาที่ต้นเหตุคือ การทำบ้านให้อบอุ่น ทำชุมชนให้น่าอยู่ และทำโรงเรียนให้ เป็นที่พึ่งพาไว้ใจได้ให้นักเรียน
2. เพื่อแสวงหายุทธวิธีในการต่อสู้กับปัญหายาเสพติดให้มีผลปฏิบัติรูปธรรมโดยเร็วและต่อเนื่อง
3. เพื่อหวังผลในการประกาศชัยชนะให้กับสถานศึกษาที่ต่อสู้กับ อบายมุข สิ่งเสพติด สิ่งชั่วร้ายทางกามารมณ์ การพนันและการทะเลาะวิวาทได้สำเร็จครอบคลุมผลถึงนักเรียน นักศึกษาสังกัดกระทรวงศึกษาธิการทุกแห่งในประเทศไทยจนได้รับยกย่องให้เป็น “โรงเรียนสีขาว”
4. เพื่อกำหนดท่าทีการแก้ปัญหาอย่างชัดเจน โดยพิจารณา “เยาวชนผู้ใช้”ยาเสพติดนั้นเป็น “เหยื่อ” ต้องใช้หลักความเข้าใจไปช่วยเหลือด้วยจิตใจเมตตา ส่วน “ผู้ค้า” ถือว่าเป็น “อาชญากรสังคม” ต้องจัดการอย่างเด็ดขาดจริงจัง ไม่ลดหย่อน ไม่ผ่อนปรน ไม่ยกเว้น

## การดำเนินโครงการ แบ่งเป็น 2 ภาคคือ

1. ภาครัฐ ทางโรงเรียนทุกโรงเรียนทั่วประเทศที่ขึ้นกับกระทรวงศึกษาธิการ ดำเนินการจัดตั้งคณะกรรมการ “โรงเรียนสีขาว” ประจำโรงเรียน ซึ่งประกอบด้วย เครือข่ายความร่วมมือ 4 ประสาน ได้แก่ ผู้บริหารโรงเรียน ผู้แทนครู ผู้แทนผู้ปกครอง และผู้แทนนักเรียน นอกจากนี้ยังตั้ง ผู้นำชุมชน และ ผู้นำภูมิปัญญาท้องถิ่น เข้าร่วมเป็นที่ปรึกษา เพื่อร่วมรับผิดชอบ และประสานร่วมแรงร่วมใจ ในการแก้ไขปัญหาของลูกหลานตนเองด้วย ซึ่ง ในส่วนนี้ รมช.ศธ. สมศักดิ์ ปริศนานันทกุล ได้กล่าวว่า “โครงการโรงเรียนสีขาวมีจุดเด่นสำคัญในการดึงศักยภาพของครูและนักเรียน ในโรงเรียนเข้ามามีส่วนร่วมในการแก้ปัญหา ร่วมกันอย่างเต็มที่ มิได้ปล่อยให้การแก้ปัญหาเฉพาะหน้าเป็นเรื่องของฝ่ายบริหารสถานศึกษาแต่ฝ่ายเดียวอย่างในอดีต รวมทั้งการดึงชุมชนที่อยู่รายรอบสถานศึกษา และผู้นำภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ามามีส่วนร่วมในการรับรู้และร่วมแรง ร่วมใจระดมความคิด และพลังทั้งปวงสนับสนุนการแก้ปัญหาในโรงเรียนอย่างกว้างขวางที่สุดเท่าที่เคยมีมา อันถือได้ว่าเป็นยุทธศาสตร์ใหม่ในการรุกรบทำ สงครามเบ็ดเสร็จกับปัญหาเฉพาะหน้าในโรงเรียนอย่างแท้จริง”

2. ภาคเอกชน บริษัท อาร์ เอส. โปโรโมชัน 1997 จำกัด เข้าร่วมร่วมสนับสนุน โดยการช่วยรณรงค์ “โครงการโรงเรียนสีขาว” ทางด้าน
  - 2.1 การจัดประชาสัมพันธ์ทางสื่อโทรทัศน์ ,วิทยุ ,สื่อสิ่งพิมพ์ ฯลฯ
  - 2.2 จัดสรรศิลปินนักร้อง เข้าร่วมร่วมเป็น PRESENTER ของโครงการ ฯ

### การจัดกิจกรรมในเบื้องต้น

1. การจัดประกวดสัญลักษณ์ (LOGO) ของโครงการ “โรงเรียนสีขาว”
2. จัดคอนเสิร์ตรณรงค์โครงการโรงเรียนสีขาว
3. จัดกิจกรรมพิเศษเสริมตามโรงเรียน เช่น การเข้าโปรมรณรงค์ โครงการฯตั้งในโรงเรียนโดย ศิลปิน นักร้อง เป็นต้น

## โครงการโรงเรียนสีขาว

โดยคำริของ ฯ พณ ฯ รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ ( นายสมศักดิ์ ปริศนานันทกุล) ได้พิจารณาเห็นปัญหาสำคัญเร่งด่วนด้านการแพร่ระบาดของสารเสพติดในสถานศึกษา จึงมุ่งมั่นตั้งใจที่จะประกาศสงครามเบ็ดเสร็จกับปัญหายาเสพติด ในสถานศึกษาโดยใช้ยุทธศาสตร์สำคัญคือโครงการโรงเรียนสีขาว ในการดำเนินมาตรการ

มีสาระสำคัญ ในการรณรงค์ ป้องกัน และแก้ไขปัญหายาเสพติดนักเรียน และนักศึกษาสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ โดยประกาศเป็นนโยบายสำคัญทางสังคมในระดับชาติ และนโยบายหลักของกระทรวงศึกษาธิการ เกี่ยวกับการแก้ไขปัญหายาเสพติดในสถานศึกษาอย่างเด็ดขาดจริงจัง

วัตถุประสงค์ของโครงการเพื่อประกาศชัยชนะให้กับสถานศึกษาที่ต่อสู้กับอาชญากรรม ยาเสพติด สิ่งชั่วร้ายทางกามารมณ์ การพนัน และการทะเลาะวิวาทได้สำเร็จจนได้รับการยกย่องว่าเป็น “ โรงเรียนสีขาว ” เป็นโครงการหลักของกระทรวงศึกษาธิการ และเป็นการแสวงหายุทธวิธีในการต่อสู้กับปัญหายาเสพติด ให้มีผลปฏิบัติรูปธรรมโดยเร็วและต่อเนื่อง

เพื่อแก้ปัญหายาเสพติด ในโรงเรียนรวมทั้งปัญหาอื่น ๆ ตามเข็มมุ่ง ๓ ปลอดภัย คือ ปลอดภัยมอมเมา (สื่อลามก) และปลอดภัยการพนัน อันธพาล มีหลักการสำคัญในการแก้ปัญหาค้นแกะ ทำบ้านให้อบอุ่น ทำชุมชนให้ก้าวอยู่ ทำโรงเรียนให้เป็นพื้นที่หวังที่พึ่งพาได้

กำหนดทำการแก้ปัญหายาอย่างชัดเจน โดยพิจารณาเยาวชนผู้ใช้ยาเสพติดนั้น เป็น “ เหยื่อ ” ต้องใช้หลักความเข้าใจไปช่วยเหลือแก้ไขด้วยจิตใจเมตตา ส่วนผู้ค้าถือว่าเป็น “ อาญากรรมสังคม ” ต้องจัดการอย่างเด็ดขาด จริงจัง ไม่ผ่อนปรน ไม่ยกเว้น

มีแนวทางสำคัญในการป้องกันและสร้างภูมิคุ้มกัน โดยจัดตั้งโครงข่ายโรงเรียนสีขาวประจำโรงเรียน ซึ่งประกอบด้วยเครือข่ายความร่วมมือ ๔ ประสาน ๒ คำ ได้แก่ ผู้บริหารโรงเรียน, ผู้แทนครู, ผู้แทนปกครอง และผู้แทนนักเรียน

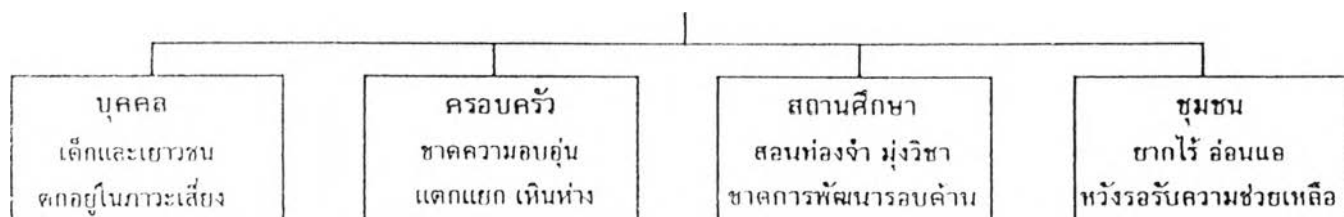
ในการนี้โครงการโรงเรียนสีขาว ยังมีจุดเด่นสำคัญในการดึงผู้นำชุมชน และผู้นำภูมิปัญญาท้องถิ่น เข้าร่วมเป็นที่ปรึกษา ในฐานะ ๒ คำ คือ คำจูน เกื้อหนุน เพื่อร่วมรับผิดชอบและประสานร่วมแรง ร่วมใจ ในการแก้ปัญหายาของลูกหลานตนเองด้วย

ยุทธศาสตร์ของโครงการ ฯ มีความคิดรวบยอดคือ เป็นงานในระดับชาติ ทำงานเป็นระดม ทำงานครบวงจร ทำงานด้วยความละเอียดอ่อน ทำงานด้วยความรอบคอบ ทำงานอย่างรัดกุม ทำงานไปตรงเป้าหมายเข้าถึงสาเหตุ

## สถานการณ์ยาเสพติด/อบายมุขในสถานศึกษา

การป้องกันและปราบปรามยาเสพติดสิ่งมอมเมา การพนันและการทะเลาะวิวาท ซึ่งรวมเรียกว่า อบายมุข พบว่าถึงแก่อีกด้านทวีความรุนแรง ทั้งยังระบาดในกลุ่มเด็กและเยาวชนในสถานศึกษามากขึ้น และส่งผลให้คุณภาพชีวิตต่ำ และสังคมอ่อนแอ

### ผลกระทบ



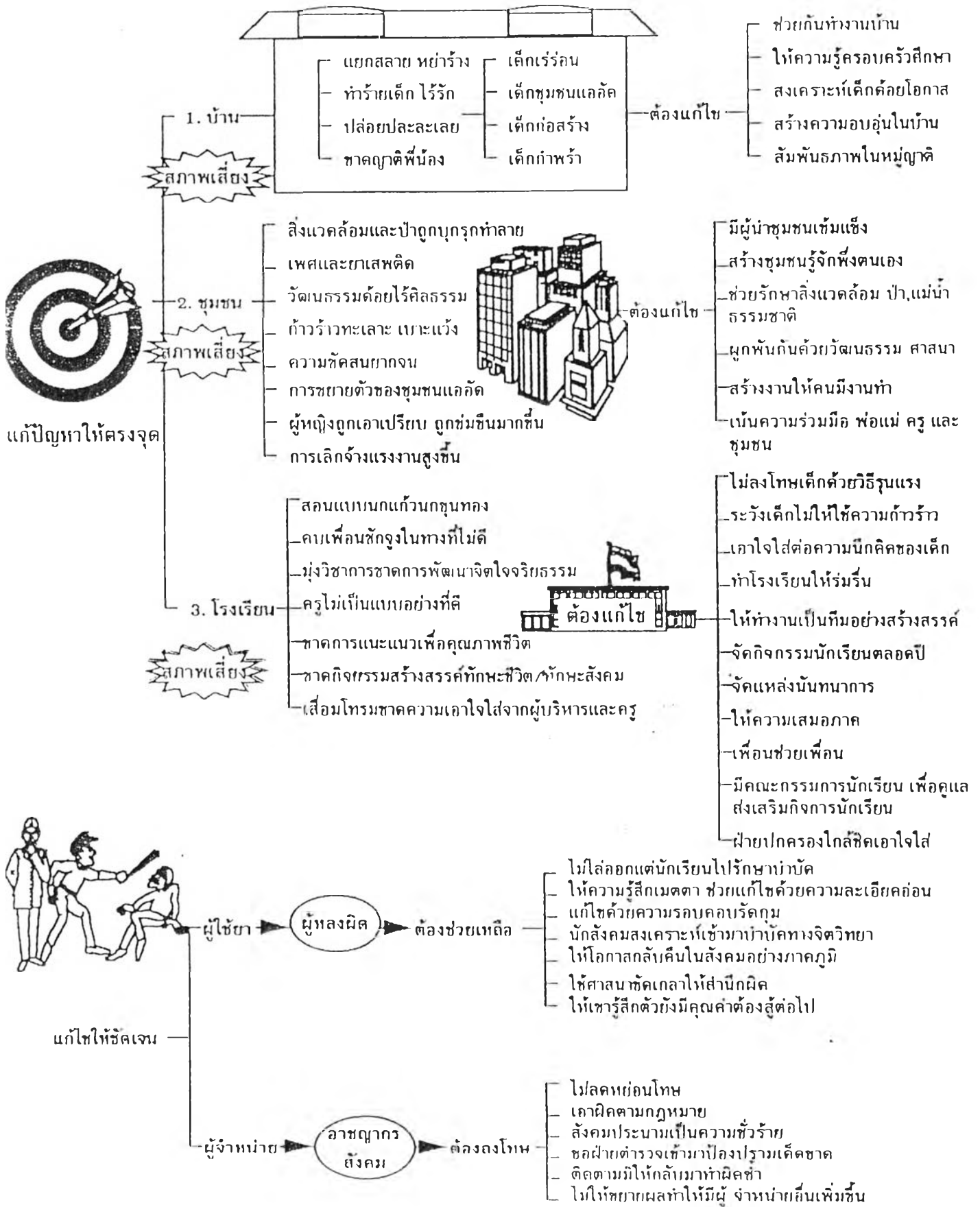
### สภาพปัญหา

1. ยาเสพติด อบายมุขเริ่มในกลุ่มผู้ใหญ่ที่หลงผิด แล้วแพร่กระจายไปสู่กลุ่มผู้ขายบริการทางเพศ เข้าสู่ครอบครัวและสถานศึกษา ทำให้จำนวนคนติดยาที่เป็นเด็กสูงขึ้น
2. การผลิตและจำหน่ายยาเสพติดมีเทคโนโลยีสูง และกระจายเร็วจนยากในการปราบปราม เริ่มสร้างระบบเครือข่ายการจำหน่ายเหมือนสินค้าจำหน่ายตรงในกลุ่มนักเรียนนักศึกษา
3. สังคม ครอบครัว และชุมชนเปลี่ยนแปลง ทำให้วิถีชีวิตมีความเสี่ยง แยกหัก เห็นห่าง และล่อนแอ
4. การบริหารจัดการที่ขาดเอกภาพ ทำให้ต่างหน่วยงานต่างคนต่างทำ ขาดความต่อเนื่องผู้ติดยาเสพติดยังวนเวียนอยู่ในวงจรแห่งความชั่วร้าย เป็นภาระของสังคม ทำให้ประเทศขาดศักยภาพในการแข่งขันในเวทีโลก

### ยุทธศาสตร์การป้องกัน และแก้ปัญหา

1. ต้องรณรงค์ให้เป็นนโยบายสำคัญของรัฐบาล เป็นงานสำคัญระดับชาติที่ทุกฝ่ายต้องร่วมแก้ปัญหา จึงต้องพัฒนากลไกการบริหารจัดการ
2. ต้องกำหนดวิถีแก้ปัญหาที่มีประสิทธิภาพ โดยการแก้ปัญหาที่ต้นเหตุ และแก้ไขให้ชัดเจน จึงต้องพัฒนาคน ครอบครัว โรงเรียน และชุมชน
3. ต้องระดมความร่วมมือจากทุกสถานศึกษาแก้ปัญหา โดยถือว่าเป็นปัญหาของตนเอง ต้องทำต่อเนื่องครบวงจร และผู้ชนะ คือ โรงเรียนสีขาว จึงต้องพัฒนาโรงเรียนให้ต่อสู้กับปัญหาทุกรูปแบบ
4. ให้ความสำคัญในการต่อต้านยาเสพติด แต่ต้องแก้ปัญหาสิ่งมอมเมาอบายมุขอื่นควบคู่กันไปด้วย จึงต้องพัฒนาสภาพแวดล้อม บริการทางการแพทย์ และจิตวิทยาสังคม เพื่อมิให้ปัญหาเลวร้ายยิ่งกว่าที่เป็นในปัจจุบัน

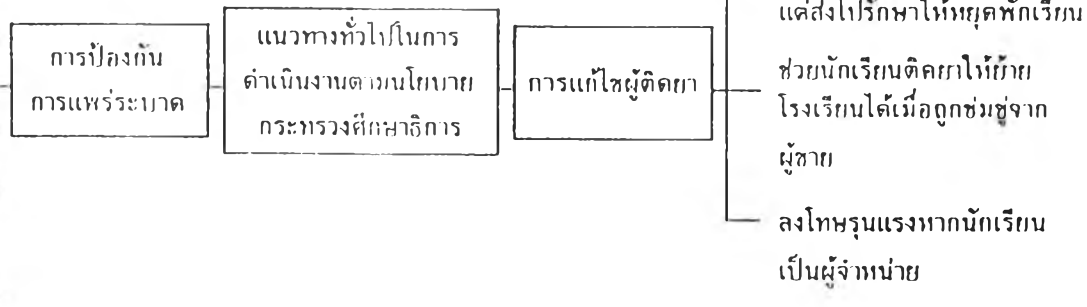
# ปรัชญาแบบใหม่ในการทำงานต่อสู้กับยาเสพติด และอบายมุขในสถานศึกษา



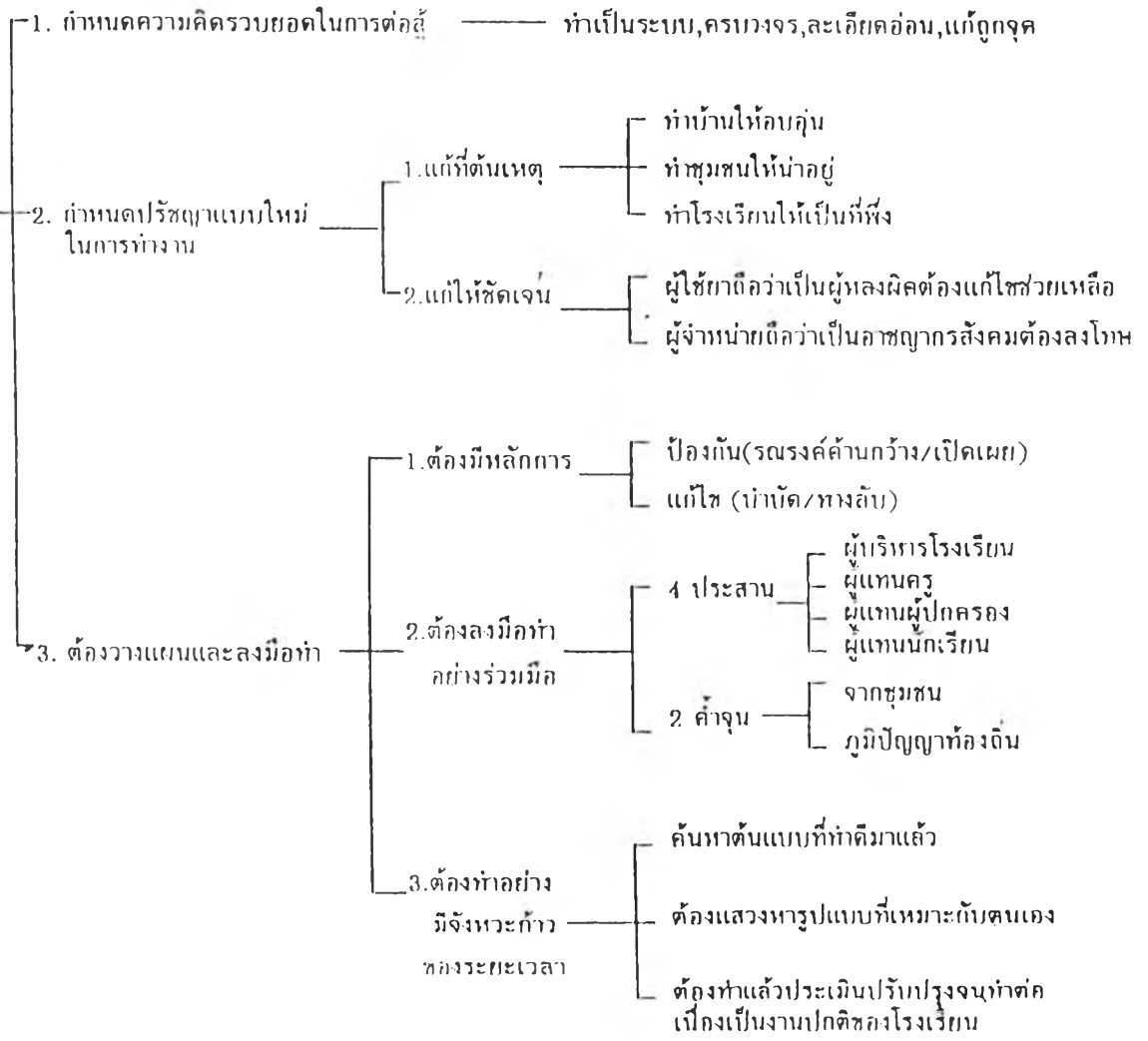
กรอบความคิด : ยุทธศาสตร์ของสถานศึกษาในการดำเนินงาน  
โครงการโรงเรียนสีขาว(ต่อมาจากคณะทำงานโครงการโรงเรียนสีขาว)

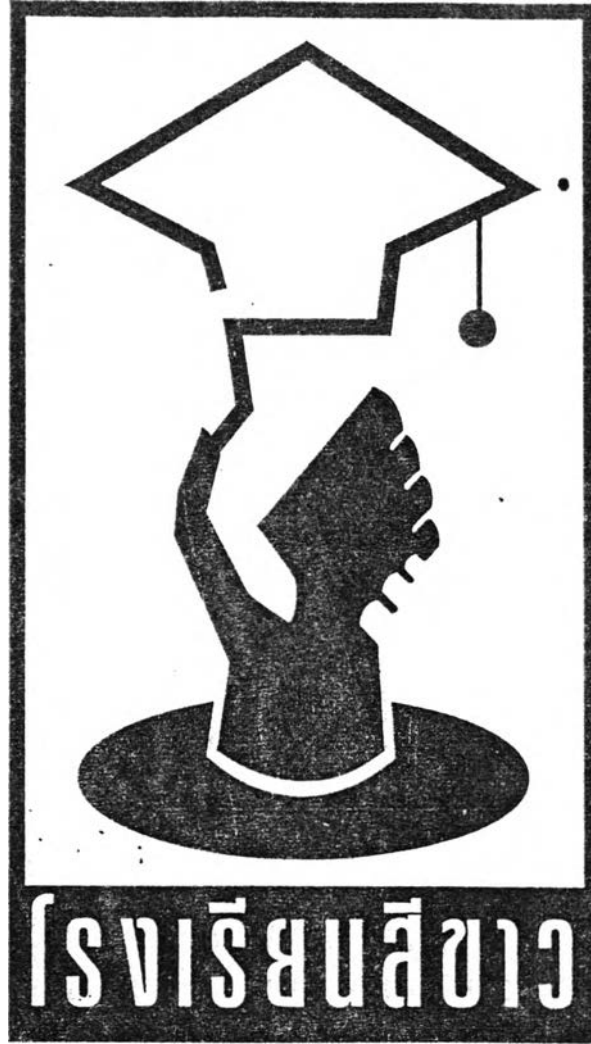


- พัฒนาบุคลิกภาพและทักษะชีวิต
- จัดระบบข้อมูลเพื่อสำรวจและติดตาม
- ใช้กระบวนการกลุ่มเพื่อน
- ให้รู้จักปฏิเสธเมื่อถูกเพื่อนชวน
- จัดกิจกรรมสร้างสรรค์



- พบนักเรียนติดยา ไม่ไล่ออก แต่ส่งไปรักษาให้หยุดพักเรียน
- ช่วยนักเรียนติดยาให้ย้ายโรงเรียนได้เมื่อถูกข่มขู่จากผู้ขาย
- ลงโทษรุนแรงหากนักเรียนเป็นผู้จำหน่าย



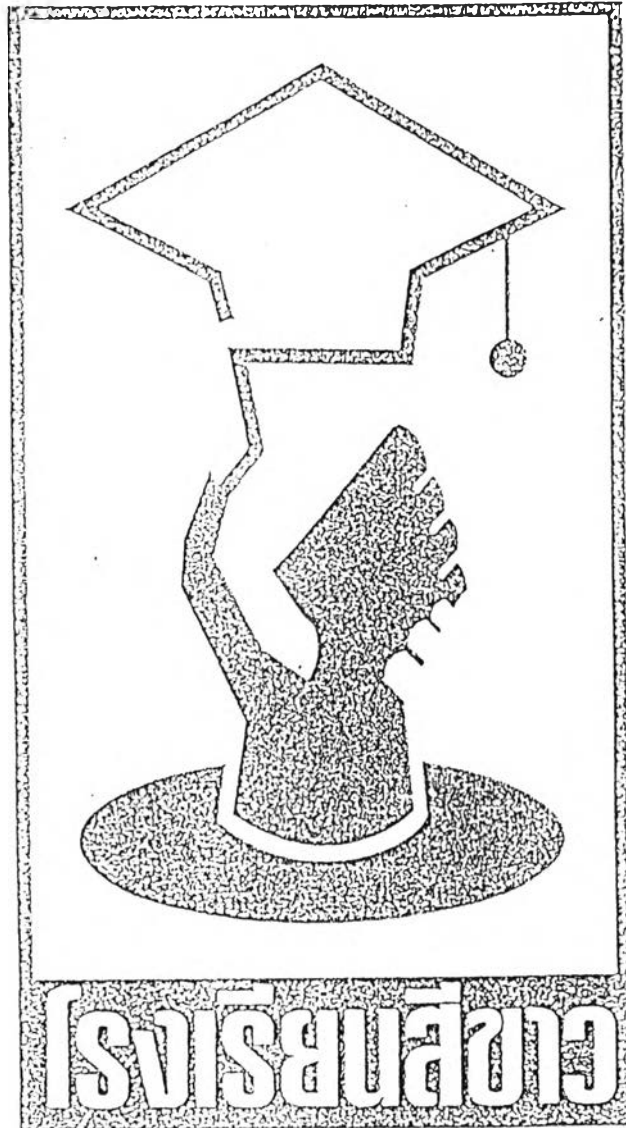


**โรงเรียนสีขาวเพื่อเด็กไทย สร้างทางใหม่แก้ไขปัญหา**

รางวัลชนะเลิศ ประเภท "สัญลักษณ์"

โดย... นายดวัลย์ ดิษฐ์สุธรรม

74/52 พูนผลไนท์พลาซ่า อำเภอเมือง จังหวัดภูเก็ต (83000) โทร. (076) 225241



### Concept

โครงการ 'โรงเรียนสีขาว' เป็นโครงการรณรงค์แก้ไขปัญหายาเสพติด, สิ่งมอมเมาเยาวชน (สื่อลามก), การพนันอบิรพาลไปโรงเรียน  
เปรียบได้ดั่งพลังอัมบิรสุทธีและเชิงแกร่งเพื่อช่วยอุดรูรั่วเยาวชนที่หลงผิดให้หลุดพ้นจากอบายมุข สิ่งชั่วร้ายต่าง ๆ อีกทั้งยังเป็น  
พลังไปการกำจัดอบายมุข สิ่งชั่วร้ายต่าง ๆ ให้หมดไปโรงเรียนเพื่ออนาคตที่ดีเป็นกำลังความหวังของครอบครัว สังคม ประเทศชาติต่อไป

- มือสีขาว สื่อถึงพลังอัมบิรสุทธี พลังแห่งการสร้างสรรค์ พลังอันเปี่ยมปรปักษ์ต่ออบายมุข สิ่งชั่วร้ายต่าง ๆ ซึ่งหมายถึง  
หัวใจของโครงการโรงเรียนสีขาว ส่วนบนของมือสื่อความหมายได้สองนัย
  - นัยแรกคืออุกตราชเพื่อสื่อถึงพลังอัมบิรสุทธีนำไปสู่สิ่งที่ดี
  - นัยที่สองหมายถึงหมวกชุดครูยปฏิญญา เมื่อเยาวชนปลอดจากอบายมุขแล้วจุดมุ่งหมายที่สูงสุดก็คือ  
ประสบความสำเร็จไปการศึกษา
- มือสีดำ สื่อถึงเยาวชนที่หลงผิดถลำลึกเข้าอบายมุข สิ่งชั่วร้ายต่าง ๆ



รางวัลชนะเลิศ ประเภท "คำขวัญ"

โดย... เบญจพร เกิดสายทอง

16 ถนนเวสาลี ตำบลช้างเผือก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ (50300)

“โรงเรียนสีขาวเพื่อเด็กไทย สร้างทางใหม่แก้ไขปัญหา”









INTRO...

เมื่อชีวิตผิดพลาดไม่ใช่เรื่องใหญ่  
ใครก็ผิดพลาดได้เป็นธรรมดา  
ทางลัดก็มีมากมาย อย่าหลงไปทางนี้เต  
อย่าคิดว่าไม่มีใครเข้าใจ  
และบางครั้งเมื่อพบเส้นทางที่ผิด  
อย่าคิดว่ามันเริ่มต้นเป็นการท้าทาย  
บางสิ่งบางอย่างได้หมดลงเสียไปตั้งมากมาย  
ขอให้เข้าใจ คือให้ดีกว่าก่อนทำ

ทุกคนทุกมือทุกหัวใจ  
ช่วยกันสร้างโลกใหม่ โลกที่เราใฝ่ฝัน  
ให้ความรักกับทุกคน ที่ผูกพัน  
แต่้้มความฝันสีขาวให้หัวใจ

เข้าใจกันบ่อยครั้งที่ไม่ตั้งใจ  
ใครผิดก็อย่าแบ่งนี้ใจให้กันทุกคน

แล้วจะโกรธทำไมให้ใจรักใคร  
เราก็ต่างอยู่บนโลกเดียวกัน

ทุกคนทุกมือทุกหัวใจ  
ช่วยกันสร้างโลกใหม่ โลกที่เราใฝ่ฝัน  
ให้ความรักกับทุกคน ที่ผูกพัน  
แต่้้มความฝันสีขาวให้หัวใจ

สิ่งที่ฝันเป็นจริงได้ ถ้าเราตั้งใจและช่วยกัน

----- SOLO -----

ทุกคนทุกมือทุกหัวใจ  
ช่วยกันสร้างโลกใหม่ โลกที่เราใฝ่ฝัน  
ให้ความรักกับทุกคน ที่ผูกพัน  
แต่้้มความฝันสีขาวให้หัวใจ

ทุกคนทุกมือทุกหัวใจ  
ช่วยกันสร้างโลกใหม่ โลกที่เราใฝ่ฝัน  
ให้ความรักกับทุกคน ที่ผูกพัน  
แต่้้มความฝันสีขาวให้หัวใจ  
แต่้้มความฝันสีขาวให้หัวใจ



มีมากกว่า 1 วิธี ที่จะแก้ปัญหาในชีวิตคุณ

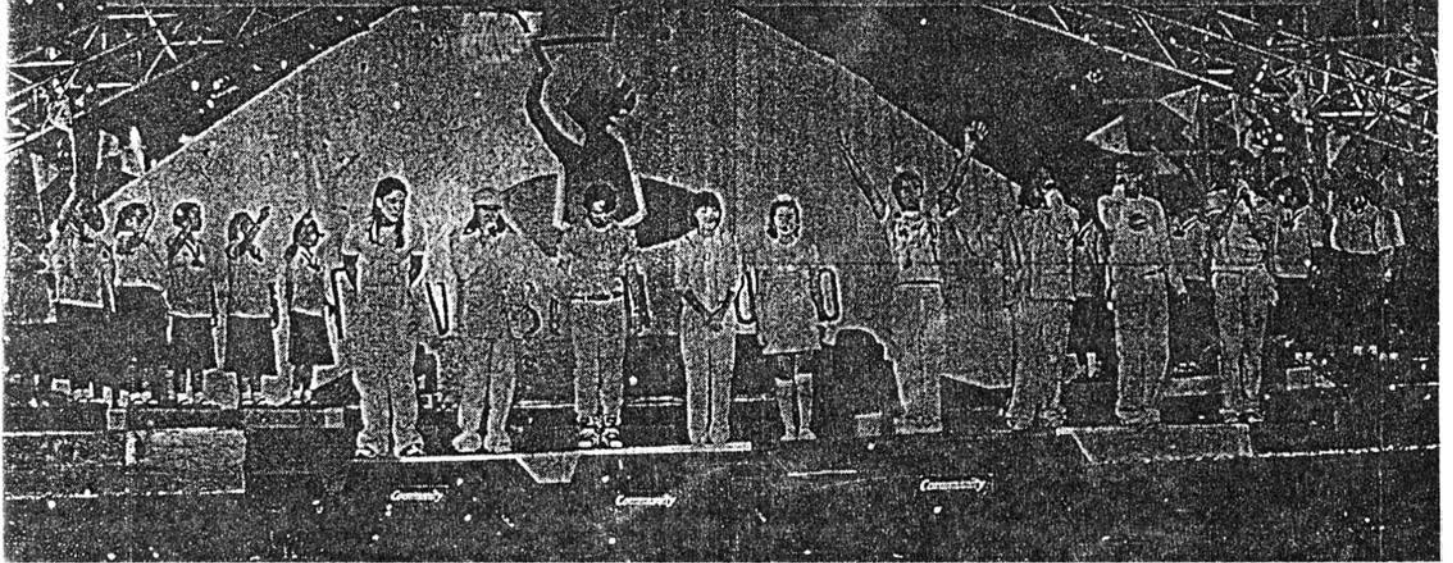


RS PROMOTION

พวกเราขอเป็นกำลังใจให้ (สว) 8803013



# ไฮกุสมเพ็ชร์ที่กองโอบโรงเรียน อาร์เอสฯ ไฟเขียวคอนเสิร์ตพลังสีขา



ท่านรับ เปิดตัวโครงการโรงเรียนสีขา อาร์เอสฯ ขนทัพ ศิลปินล้วนเวทีประเดิมคอนเสิร์ตพลังสีขา ชักชวนแฟนเพลง หลีกเสียงสิ่งเสพติด สื่อลามก การพนันและอันธพาลในโรงเรียน โดยเวลาประมาณ 14.00 น. หม่อมเจ้าหญิงสิริวัตรวารี มหิดล ได้เสด็จเป็นองค์ประธาน พร้อมประธานโล่แก่คณะผู้จัดงาน และผู้ชนะเลิศการประกวดโลโก้และคำขวัญ พร้อมเปิดนิทรรศการ กวีร์ ซึ่งจัดขึ้นบริเวณหน้า เอ็มซีซี.ฮอลล์ เดอะมอลล์ บางกะปิ หลังจากนั้นจึงเสด็จเข้าทอดพระเนตรคอนเสิร์ตในเอ็มซีซี.ฮอลล์ และเมื่อคอนเสิร์ตเริ่มเปิดฉากความสนุกสนานด้วย 2 หม่อม "เอ็ด-มัวร์" ที่มาพร้อมเพลงฮิต "เทวดา" ตามมาด้วยสาวน้อย "โมเม" ที่นำเพลงใหม่เยี่ยมล่าสุด "ก๊อดซิลล่า" มาให้แฟน ๆ ได้กรี๊ดกัน และเสียงกรี๊ดก็ยิ่งกระหึ่มเมื่อ 2 พี่น้อง "ราฟฟี-แนนซี่" ออกมาพร้อมกับเพลงเดินสุดมัน "แปลงกาย" และ "ภูมิใจได้รักเธอ" เพลงพิเศษล่าสุดของทั้งคู่ และเสียงกรี๊ดก็ดังกระหึ่มขึ้นอีกครั้ง เมื่อแขกรับเชิญพิเศษ 2 หม่อม "ร็อกอำพัน ลูกคอปไฟ" "ฟิล์ม-ธิเบ" ที่หยิบเอา "แต่คนเชื่อเจ็บ" เพลงจากอัลบั้มล่าสุดมาให้ทั้ง ขวแดนซ์ซาร์ร็อกได้เต้นกันมันหยด ตามมาด้วยเพลง "ความรักเหมือนยาขม" ที่ 2 หม่อมโชว์พลังเสียงระดับร็อกคุณภาพไว้ อย่างเต็มที่ และหลังจากแฟนเพลงได้มันกับเพลงร็อกไปเรียบร้อยแล้ว ก็เป็นที่ของหม่อม "ศรธรรม" ที่ก้าวขึ้นเวทีพร้อมด้วย

เพลง อย่าตามถึงเปิ้ล, จ๊อบ...จ๊อบ, ตามมาด้วย "ทัช ไชโคลน" ที่หยิบเอาเพลง นิดนึ่ง, อย่าดีแต่พูด มาเรียกเสียงกรี๊ดจากแฟนเพลงไปอีกระลอก นอกจากนี้นังนำเพลงช้าซึ่งกินใจอย่างเพลง "สารภาพ" มาร้องเพื่อบอกความในใจแก่แฟนเพลง ตามมาด้วยศิลปินคู่สุดท้ายของคอนเสิร์ตในวันนี้ นั่นก็คือ คู่หูอินเตอร์ "แร็ปเตอร์" ที่มาพร้อมกับความมันระลอกสุดท้าย โดยเปิดฉากด้วยเพลง OH! YES, GO GO GO และตามมาด้วย 2 เพลงช้าๆ ซึ่งๆ อย่าง IN MY HEART และซาโยนาระ กู๊ดบาย เรียกว่าแต่ละศิลปินก็จัดเอาเพลงเด็ดเพลงดังของแต่ละคนมาร่วมในคอนเสิร์ตนี้โดยเฉพาะ และนอกจากเพลงเด็ดๆ ที่นำมาฝากกันแล้วนั้น เหล่าศิลปินทั้งหลายก็ยังพูดถึงและชักชวนบรรดาแฟนเพลงเข้าร่วมโครงการ "โรงเรียนสีขา" โดยการหลีกเสียงทั้ง สิ่งเสพติด, สื่อลามก และการพนัน/อันธพาลในโรงเรียน อีกด้วย

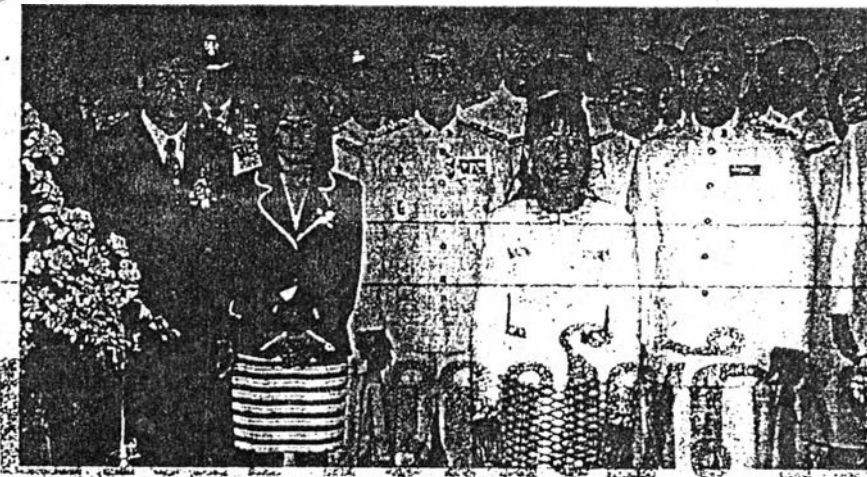
และที่พิเศษที่สุด สำหรับคอนเสิร์ตในวันนี้ ก็ได้แก่เพลง "ความฝันสีขา" เพลงพิเศษที่แต่งขึ้นใหม่เพื่อโครงการนี้โดยเฉพาะซึ่งเหล่าศิลปินฟรีเซ็นเตอร์โครงการฯ กลุ่มแรกร่วมกันร้องไว้ โดยมีน้องๆ นักเรียนร่วมร้อยคนขึ้นไปร่วมโบกธงสีขาบนเวทีคอนเสิร์ต เพื่อเป็นการบอกว่านับจากวันนี้โครงการ "โรงเรียนสีขา" จะเริ่มเดินหน้าไปสู่โรงเรียนต่างๆ ทั่วประเทศ แล้ว



# วงษ์จักร

รายวัน

ปีที่ 17 ฉบับที่ 4153 วันพฤหัสบดีที่ 2 กรกฎาคม พ.ศ. 2541



โรงเรียนเสาชิงช้า : หม่อมเจ้าหญิงสิริวัณวรี มหิดล เสด็จเป็นองค์ประธานเปิดโครงการโรงเรียนเสาชิงช้า ซึ่งเป็นโครงการที่จัดขึ้นเพื่ออนุรักษ์ตึกตึกเก่าเสาชิงช้า สีสยามฯ และพฤติกรรมมอริซ-พอลในโรงเรียน โดยความร่วมมือของกระทรวงศึกษาธิการและบริษัทอาร์เอส. ไปในวันที่ 1992 จากครูโดยเน้นงานการแสดงคอนเสิร์ต พลังสีขาว ของเหล่าศิลปินอาร์เอส. และการแสดงนิทรรศการผลงานสื่อทรงคุณค่าในรูปแบบต่างๆด้วย



# เดลินิวส์

ฉบับที่ 17,838 วันเสาร์ที่ 15 สิงหาคม พ.ศ.2541

ราคา 8 บาท DAILY NEWS

เดินหน้าสภามหาวิทยาลัย “โรงเรียนสีขาว” อย่างเต็มที่และเพิ่มกำลังอารเอส. โปรโมชัน 1002 นอกจากนี้จัดทำสปกครมรงค์ศิษย์ศิลาเป็น เป็นพิธีเซ็นเตอร์แล้วยังมีการจัดทัวร์คอนเสิร์ต “โรงเรียนสีขาว” ตามโรงเรียนทั้ง 4 ภาค ประเดิม โรงเรียนแรกที่ ร.ร.โพธิ์ทองจินดาบมฉี จ.อ่างทอง, ร.ร.สูงเม่นชนูปถัมภ์ จ.แพร่, เทคโนโลยีภาค ตะวันออก จ.ชลบุรี และมาปิดท้ายที่ ร.ร.หาดใหญ่ วิทยา จ.สงขลา เมื่อปลายสัปดาห์ที่ผ่านมา โดยมีกลุ่ม ศิลปินที่ร่วมทัวร์คอนเสิร์ตครั้งนี้คือ หม่อม-ศรธรรม เทพพิทักษ์, ทัช ณ ตะกั่วทุ่ง, ราฟฟี-แมนซี่ และ



## “หม่อม”วอนน้องๆ “อย่าลืมโครงการ”

## ปิดท้ายคอนเสิร์ต “โรงเรียนสีขาว”

เถิด-มาร์ท เรียกความสนใจจากผู้ชมแน่นขนัด ทุก โรงเรียน โดยทั้ง 6 ศิลปินทั้งร้องทั้งเต้นมอบความ สนุกสนานอย่างเต็มที่ และตลอดเวลาที่ได้พูด สอดแทรกข้อคิดและชักชวนเยาวชนให้หันกลับมามี ทัศนคติดี ไม่สนใจสิ่งลามก และไม่ยุ่งเกี่ยวกับการพนันและทะเลาะวิวาทต่าง ๆ อันเป็นหัวใจ หลักในการดำรงชีวิตของโครงการก่อนจะปิดท้ายกัน ด้วยเพลงประจำโครงการ “ฝันสีขาว” ซึ่งแม้ช่วง ท้าย ๆ สายฝนจะโปรยลงมา แต่ น้อง ๆ ก็ยัง โดดเด่นกันอย่างเหนียวแน่น สร้างความประทับใจ ให้เหล่าศิลาปินอย่างมาก

หม่อม-ศรธรรม : “น้อง ๆ ทุกสถาบันน่ารักกันมาก ให้ความร่วมมือดีมาก ทั้งร้องและเต้น กันตลอดประทับใจมากเลยครับ แต่ถ้าจะให้ดีต้อง ปฏิบัติตัวตามโครงการโรงเรียนสีขาวและสิ่งที่พี่ ๆ

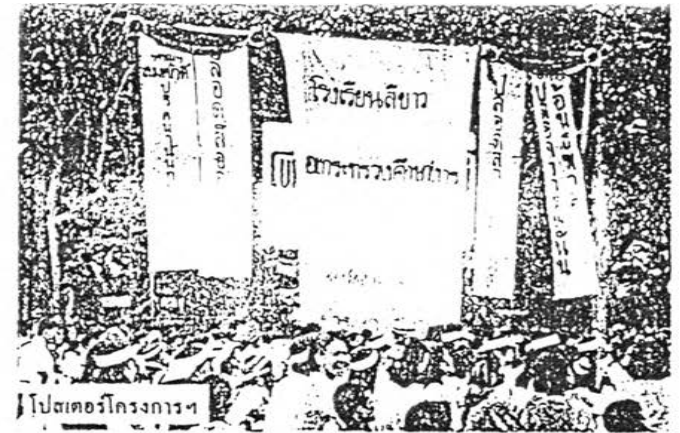
ฝากไว้ด้วยนะครับ”  
ทัช ณ ตะกั่วทุ่ง : “ดีใจทุกครั้งที่ได้มีโอกาสขึ้นคอนเสิร์ต โดยเฉพาะเวทีของโรงเรียนสีขาว เพราะทัชจะได้มีโอกาสบอกเล่าประสบการณ์ และพูดเตือนน้อง ๆ เกี่ยวกับเรื่องยาเสพติด ดีใจที่มีโอกาสทำประโยชน์ให้กับสังคมครับ”

ราฟฟี-แมนซี่ : “เป็นการทัวร์คอนเสิร์ตที่มีความหมายและก็อบอุ่น มากค่ะ ของเราสองคนก็ดีใจที่ได้มาร่วมทำประโยชน์ สิ่งสำคัญที่ฝากกับทุกคนนอกเหนือจากการประพฤติดีแล้วเป็นเยาวชนก็ต้องใส่ใจในการเรียน ต้อง ตั้งใจเรียนเต็มที่ อนาคตจะได้สดใส”

เถิด-มาร์ท : “ทุก ๆ ที่ที่เป็นการกระทำใจหมด โดยเฉพาะเวทีส่งท้ายที่แม่ฝั้นจะตกแต่ก็ไม่หนีกันไปไหน คอนเสิร์ตครั้งนี้ทำให้เราได้มีโอกาส ได้ใกล้ชิดกับแฟน ๆ มากขึ้น เชื่อว่าเราคงจะมีโอกาสพบปะเช่นนี้อีก เพราะ โครงการโรงเรียนสีขาวไม่หยุดเท่านั้นแม่ครับ ยังมีโครงการดี ๆ ออกมาให้ได้ คิดตามกันอีก”

หลากหลายรู้สึกของเหล่าศิลาปินในโครงการโรงเรียนสีขาว ซึ่งเร็ว ๆ นี้คงจะมีกิจกรรมพิเศษอื่น ๆ มาออกเล่ากับเยาวชนและผู้ปกครองอีกแน่ !

หลังจากที่ค่ายเพลงอาร์เอส จัดโครงการ "โรงเรียนสีขาว" เพื่อรณรงค์ต่อต้านสิ่งเสพติด สื่อลามก และการพนันอันธพาลในโรงเรียน จึงได้จัดกิจกรรมต่างๆ สู่โรงเรียนตามต่งจังหวัด โดยโรงเรียนแรกคือ โรงเรียนโพธิทอง "จินดามณี" จ.อ่างทอง นายสมศักดิ์

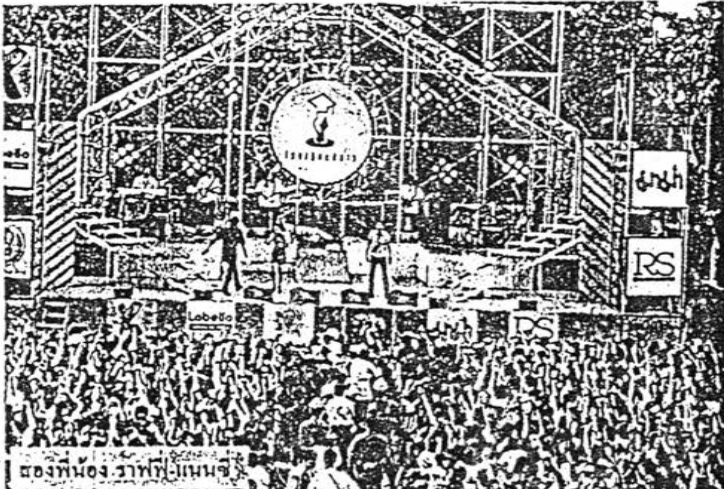


# คอนเสิร์ต "พลังสีขาว" เวิร์ก นักเรียนชานรับโครงการ "ร.ร.สีขาว"

หลังจากนั้นก็เป็นการแสดงคอนเสิร์ต "พลังสีขาว" จากนักเรียนชาย-หญิงค่ายอาร์เอส สลับกันออกมาให้ความบันเทิง ปิดท้ายด้วยการร้องหมู่เพลง



ปริตานันท์กุล รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ เป็นประธานในการเปิดงาน โดยมีคาร์ดินัลพาเรตของนักเรียนทั่วจังหวัดอ่างทอง ตามด้วยการจัดพลและปล่อยลูกโป่ง

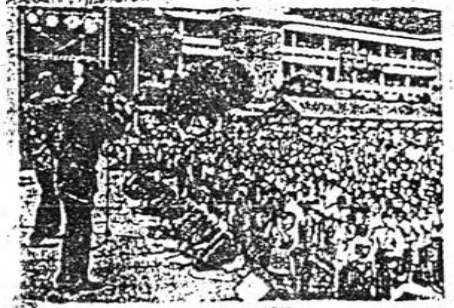


ต๋องทินอง ราชโพธิ์เหนือ



"ความฝันสีขาว" สร้างความประทับใจให้กับนักเรียนที่มาร่วมงานเป็นอย่างมาก นักเรียนจึงขึ้นมามอบของ

ศิลปินทั้ง 7 ร่วมร้องเพลง "ความฝันสีขาว"



เอ็ด-มาร์ท กับทาดน ไม่ใจเทวดา



ทพม-ศรราม ร่วมให้ความบันเทิง



ไม้ม ไซ้เพลงกอดชิดดำ และกระดุกกระดิก



เด็กเล็กๆ ทั้งหญิง-ชาย ขึ้นดูคอนเสิร์ตบนดาดกระดาน ผากประจำจังหวัดให้กับศิลปินเพื่อเป็นการขอบคุณสำหรับงานนี้  
ได้รับความบันเทิงจากงานนี้ไปแล้ว บรรดาเยาวชนของชาติก็อย่าลืมหาสาระสำคัญของโครงการ "ร.ร.สีขาว" เสียละ !

ชีวิตได้อายุ  
หน้า 54-55  
สองวันที่  
25 มิ.ย. 65

## เด็กภูเก็ต-เชียงใหม่คว่ำรางวัล ประกวดสัญลักษณ์โรงเรียนสีขาว

หลังจาก ที่สื่อมวลชนได้รายงานความเคลื่อนไหวอย่างคึกคักเนื่องตั้งแต่ การประกวดรับสมัครจนกระทั่งถึงการคัดเลือกผลงานการประกวด "สัญลักษณ์-คำขวัญ" ประจำโครงการ "โรงเรียนสีขาว" ในรอบสุดท้ายที่ผ่านมาแล้ว ล่าสุด...ได้ผู้ชนะเลิศในแต่ละประเภทแล้ว โดยประเภท "สัญลักษณ์" คือ "นายถวัลย์ ศิษฐ์ธรรม" จาก จ.ภูเก็ต ส่วนประเภท "คำขวัญ" ได้แก่ "น.ส.เบญจพร เกิดสายทอง" จาก เชียงใหม่ กับคำขวัญที่ว่า "โรงเรียนสีขาวเพื่อเด็กไทย สร้างทางใหม่แก่ไขปัญหา"

ซึ่งผลงานชนะเลิศทั้งสองประเภทนอกจากจะชนะเลิศโครงการแล้ว ยังชนะเลิศบรรดาคิดปิ่นหรือเข็มขัดของโครงการทั้งหลายอีกด้วย โดยเฉพาะ "ทัช ณ ตะกั่วทุ่ง" และ "เอ็ด-มาร์ท" ที่มีโอกาสได้เห็นก่อนคนอื่นก็ได้กล่าวว่า



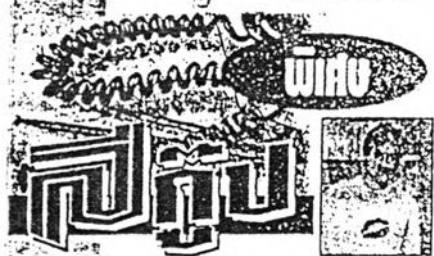
"ก่อนอื่นคงต้องขอแสดงความยินดีกับผู้ชนะเลิศการประกวดในครั้งนี้ก่อนนะครับ ส่วนหรับท่านอื่นที่ไม่ได้รางวัลก็ไม่ต้องเสียใจ เพราะที่ที่ชี้ให้เห็นผลงานของคนที่เราเข้าประกวดทุกคนทำได้เยี่ยมยอดมาก ก็ถือว่าเป็นนิมิตหมายที่ดีที่ทุกคนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมครั้งนี้ และต่อไปเราก็คงได้ร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่โครงการจะจัดขึ้นอีกนะครับ สำหรับความประทับใจที่ชมคือผลงานของคุณถวัลย์ก็อยู่ตรงแนวคิดที่มีสีขาวคือมีสีดำให้ขึ้นมา ซึ่งตรงกับสิ่งที่เราทุกคนกำลังช่วยกันทำอยู่ในขณะนี้ คือช่วยกันทำให้สังคมปลอดยาเสพติด สื่อลามก การพนัน อันธพาล"

และเนื่องจากมีผู้สนใจส่งผลงานประกวดเข้ามาเป็นจำนวนมาก ฝ่ายโครงการโรงเรียนสีขาวจึงได้คัดเลือกใจเพิ่มรางวัลชมเชยให้อีก 10 รางวัล สำหรับทั้งสองประเภทอย่างเป็นทางการและการจัดแสดงผลงานผู้เข้าประกวดคงจะแจ้งกำหนดวันให้ทราบได้ในเร็ว ๆ นี้



# แพรวทางเพศ

วันศุกร์ที่ 15 พฤษภาคม พ.ศ. 2541



## 12 ศิลปิน เริ่มลุยงานแรก ท้ายจึงเกิดโรงเรียนสีขาว

เปิดตัวให้เห็นหน้าค่าตากันไปแล้วสำหรับ 12 ศิลปินวัยรุ่นที่ได้รับมอบหมายให้เป็นพรเซ็นเตอร์

ของโครงการ "โรงเรียนสีขาว" ซึ่งกิจกรรมแรกที่ทั้งหมดได้ลงมือทำเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยและพร้อมออกสู่สายตาแฟน ๆ ก็คือการ ถ่ายทำ จิงเกิ้ลรณรงค์ต่อต้านยาเสพติด, สิ่งมอมเมาเยาวชน (สื่อลามก) และการพนันอันธพาลในโรงเรียน

โดยทีมข่าวบันเทิง ก็ได้ตามไปเก็บภาพบรรยากาศเบื้องหลังการถ่ายทำจิงเกิ้ลที่สตูดิโอ อาร์เอส.4 มาฝากแฟน ๆ โดยทีมงานได้จัดฉากไว้ด้วยกันถึง 3 ฉาก แต่ละฉากจะใช้ศิลปินในโซนต่างเพื่อให้เข้ากับชื่อโครงการ



"โรงเรียนสีขาว" ในช่วงแรกของการถ่ายทำเป็นคิวของ 3 หนุ่ม "แคร์รี่" ที่อยู่ในกลุ่ม รณรงค์ต่อต้านเรื่อง "การพนันอันธพาลในโรงเรียน" ทั้งสามหนุ่มก็จะออกมาพูดประโยคที่ว่า "จะปิดบัญชีแค้นหรือปิดอนาคตตัวคุณเอง(เง)" ใช้กำลังไม่ยั้งคิด บทเรียนที่ผิดมหันต์ (ใจร้าย) อย่าให้ความภูมิใจผิด ๆ มาตัดสินชีวิตคุณ(บ๊อบบี้) พอเสร็จจาก "แคร์รี่" ก็ถึงคิวของ 2 หนุ่ม "เอ็ด-มาร์ท" ก็จะมาพูดเรื่องเดียวกัน และมีคำพูดกินใจให้พูดเช่นเดียวกัน จากนั้นก็เป็นการรวมภาพของทั้ง 5 คน ส่วนคิวต่อไปเป็นของสาวน้อย "โมเม" ที่จะมาพูดในเรื่องของ "ยาเสพติด" บัทรสุดท้ายของคนกล้าลอง ลองคิด ก่อนคิดจะลอง ซึ่ง บัทร ที่ว่าก็คือ "ไบมรดนัทร" หน่อง แล้วก็ถึงคิวของ "หนุ่ม-ศรธรรม" ที่ขอลดคิวมาถ่ายก่อนเพราะต้องรีบไปงานตอนตึก สำหรับ หนุ่ม อยู่ในกลุ่มรณรงค์เรื่อง "สิ่งมอมเมาเยาวชน (สื่อลามก)" ซึ่งมีประโยคคำพูดว่า "เพศศึกษากับสื่อลามก ไม่ใช่เรื่องเดียวกัน" แล้วก็ป็นคิวถ่ายรวมทั้งหมดกว่าจะจัดได้ลงตัวก็กินเวลาไปนานพอสมควร เพราะศิลปินแต่ละคนห้วงหลอกกันทั้งนั้น แล้วก็มาถึงคิวของสองหนุ่ม แร็ปเตอร์ ออกมาพูดเรื่อง "สื่อลามก" เช่นเห็น เสร็จจากคุณนี่ก็เป็น



คิวของคู่พี่น้อง "ราฟพี่-แนนซี่" ที่จะมาพูดในเรื่องของยาเสพติดสุดท้ายก็ปิดท้ายกันด้วย "ทัช ณ ตะกั่วทุ่ง" กับคำพูดที่ว่า "วินาทีเดียวสินคิด ก็พังทั้งชีวิตที่สั่งสมมา" ซึ่งกว่าจะเสร็จสิ้นการถ่ายทำก็กินเวลาไปเกือบตี 2 แต่ก็ได้ภาพสวย ๆ และแง่คิดดีๆ มาฝากผู้ชมติดตามชมกันแบบเต็ม ๆ ได้ทักรายการในเฟรื่ออาร์เอส.4





โลกใบเดียวกัน

วัลลภ ตั้งคนานุรักษ์

โรงเรียนสีขาว

กรอบแนวคิดและที่มา

สังคมปัจจุบันกำลังเต็มไปด้วยสภาพแวดล้อมที่น่าท้อใจยิ่ง โดยเฉพาะความเลวร้ายต่างๆที่พร้อมจะกวาดเด็กๆเข้าไปเป็นเหยื่อ ไม่ว่าเด็กนั้นจะอยู่ ณ ที่ใดหรือแม้แต่ใน "บ้านและโรงเรียน" ก็อยู่ในสภาวะที่เฝ้าเป็นห่วงทั้งสิ้น

"โรงเรียน" นับเป็นปราการที่สองรองจากบ้าน ที่นอกจากจะมีหน้าที่สร้างความรู้ให้แก่เด็กควบคู่ไปกับการเสริมให้จิตใจนั้นเปี่ยมจริยธรรมความดีแล้ว ภาระที่สำคัญอีกประการที่โรงเรียนต้องดำเนินการขึ้นเพื่อเด็กก็คือ "ให้การปกป้องคุ้มครองเด็กๆให้อยู่รอดปลอดภัยจากภัยทั้งปวง"

แต่โรงเรียนในปัจจุบันกำลังตกอยู่ในสภาพที่ต้องเร่งแก้ไข เพราะอย่างน้อยสภาพแวดล้อม 3 ประการกำลังรุมล้อมเด็กๆเข้ามาถึงโรงเรียน ได้แก่ ยาเสพติดที่ร้ายกาจที่สุด สื่อลามกที่แพร่เข้ามาในรูปของการดูและอบายมุขอื่นๆ เช่น การพนัน สุรา กระทั่งอาจกล่าวได้ว่า "เป็นยุคที่โรงเรียนต้องยึดถือเป็นหลักสำคัญที่จะต้องกวาดล้างสิ่งต่างๆเหล่านี้ให้หมดไปจากโรงเรียน"

"โรงเรียนสีขาว" นำดีใจที่เป็นแนวคิดจากรวมท.ศึกษาหนุ่มชื่อ "สมศักดิ์ ปริศนานันท์กุล" ที่ต้องการจะขุดรากให้อบายมุขเหล่านั้นถูกถอนให้หมดไปจากโรงเรียน ให้โรงเรียนเป็นสีขาวที่แสดงถึงความสะอาดปราศจากสิ่งแวดล้อมเลวร้ายต่างๆนั่นเอง

โรงเรียนคือฐานสี่เพื่อเด็ก

โรงเรียนสีขาวคือเป้าหมายที่มีจุดตั้งสำคัญอยู่ที่โรงเรียน กลวิธีการต่อสู้ของบรรดาครูอาจารย์และเด็กๆในโรงเรียนถือเป็นหัวใจและความหลากหลายที่จะต้องได้รับการสนับสนุนอย่างจริงจังจากระดับบริหารทั้งหลาย ในความคิดของผู้เขียนมีข้อเสนอต่อการสร้างและขยายโรงเรียนสีขาวใน 3 ลักษณะดังนี้

1.โครงการนำร่อง ได้ทราบว่าคุณณนี้มีจัดการหาโรงเรียน 5 แห่งในหลายภาคจัดทำโรงเรียนสีขาวขึ้นเป็นแบบอย่างเพื่อหวังขยายผลสำเร็จให้เกิดแก่โรงเรียนอื่นๆต่อไป เสมือนหนึ่งคลื่นที่แผ่กว้างออกไปจนครอบคลุมโรงเรียนทุกแห่ง ทั้งนี้ โรงเรียนนำร่องจะเริ่มจากองค์ประกอบของผู้เข้าร่วม 4 ฝ่ายด้วยกันคือ ผู้บริหาร ผู้แทนครู ผู้ปกครอง และผู้แทนเด็กเข้าร่วมกันวางแผนควบคู่ไปกับการเชิญผู้แทนชุมชนเข้าร่วมหารือ

อย่างใกล้ชิด ไม่ว่าจะเป็น อบจ. อบต. กำนัน และผู้ใหญ่บ้าน รวมถึงผู้นำภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น พระผู้เฒ่าทางความคิด

ทั้งนี้ โรงเรียนเป็นส่วนหนึ่งของชุมชนและอยู่ในชุมชน การร่วมกันอย่างสมานฉันท์เช่นนี้จะช่วยให้ชุมชนครอบครัว และโรงเรียน ได้ร่วมกันอย่างใกล้ชิดในการปกป้องเด็กๆลูกหลานให้พ้นภัยร้ายได้ดียิ่งขึ้น

2.ส่งเสริมความคิดหลากหลายคือ การส่งต่อนโยบายไปสู่กรมกองต่างๆเพื่อกระจายไปยังโรงเรียนทั้งหลาย ให้คิดค้นหามาตรการที่ทำให้โรงเรียนของตนเป็น "โรงเรียนสีขาว"

วิธีการเช่นนี้เชื่อว่าจะมีมาตรการต่างๆมากมายถูกคิดค้นขึ้นจากโรงเรียนนับหมื่นๆแห่งในประเทศไทย เป็นความคิดที่หลากหลายที่เมื่อนำมาจำแนกแล้วจะเห็นมาตรการหลักๆเด่นชัดขึ้น จากนั้นการส่งเสริมจากส่วนบริหารจะเกิดขึ้นต่อมาตรการที่เด่นชัดนั้นๆ

กล่าวเช่นนี้ก็เพราะว่าผู้บริหาร ครู และเด็กๆในโรงเรียนแต่ละแห่งย่อมประสบปัญหาความเลวร้ายที่แตกต่างกัน ความคิดที่ระดมออกมานั้นย่อมมีความแหลมคมต่างกันไปและสอดคล้องกันแต่ละสถานการณ์

3.ขยายเครือข่ายให้กว้างไกล ต้องยอมรับความเป็นจริงประการหนึ่งว่าภายใต้วิกฤตของยาเสพติดที่ล้อมรอบเด็กๆในโรงเรียนอยู่นั้น มีครูจำนวนไม่น้อยที่มีวิญญูญาณของความเป็นครูและไม่ทอดทิ้งเด็กได้มุ่งมั่นดำเนินการขึ้นเพื่อปกป้องเด็กๆอยู่หลายต่อหลายสถานที่

ดังนั้น ถือเป็นสิ่งที่จำเป็นที่ผู้บริหารจะต้องประมวลภาพความคิดของการดำเนินการเพื่อเด็กอยู่นั้นเข้าไว้ให้เป็นระบบ และส่งเสริมให้เกิดเครือข่ายการเรียนรู้ระหว่างโรงเรียนต่อโรงเรียนให้กว้างขวางออกไป

สูตรสำเร็จสำคัญที่จะทำให้ "โรงเรียนสีขาว" ประสบชัยชนะขึ้นนั้นจะต้องรุกอย่างหนักและต่อเนื่อง โดยไม่ทิ้งพื้นฐานความคิดของบรรดาครูมีไฟทั้งหลายที่ได้ดำเนินการมาแล้วมากมายในโรงเรียน ในชุมชน ภายใต้การส่งเสริมอย่างจริงจังของผู้บริหารทุกระดับ ที่ต้องตระหนักเสมอว่า

"โรงเรียนมีภาระหน้าที่สำคัญอีกประการหนึ่งคือปกป้องคุ้มครองเด็กให้พ้นจากสิ่งเลวร้ายทั้งหลายทั้งปวง"

# เดลินิวส์

ฉบับที่ 17,731 วันพฤหัสบดี 30 กันยายน พ.ศ. 2541 เวลา 8 โมงเช้า DAILY NEWS

## 66 โรงเรียนศึกษา ชวนประกวดคำขวัญ

เปิดตัวโครงการยกย่อง "โรงเรียน  
ดี" ตั้งกระทิงทองศึกษาธิการร่วมกับ บริษัท  
ออร์.เอส. โปรโมชัน 1992 จำกัด ในกิจกรรม  
นี้ที่ในปีสุดท้ายของปีการศึกษา 2541 (สอ.สอ.ก.)  
(สอ.สอ.ก.) การแข่งขันประกวดคำขวัญโรงเรียน  
ไปโรงเรียนทั่วประเทศ วัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม  
จิตสำนึกของนักเรียน ครู และบุคลากรใน  
สถานศึกษา ให้มีความรักและสามัคคีกัน  
ในสถานศึกษา และเพื่อส่งเสริมให้  
โรงเรียนทั่วประเทศ 1. ส่งคำขวัญ 2. ส่งมอบ  
ใบความรู้ (สอ.สอ.ก.) 3. ส่งมอบใบความรู้  
ในวันโรงเรียน

สำหรับกติกา ของการประกวดคำขวัญได้คือ  
จะต้องส่งคำขวัญที่ออกแบบสวยงามและคำขวัญ  
ยาวไม่เกิน 15 ตัวอักษร 8X12 นิ้ว จะได้รับใบ  
ความรู้ทันที โรงเรียนที่ประกวดคำขวัญนี้จะมีโอกาส  
ได้รับรางวัลและใบประกาศนียบัตรไปทันที  
ด้วย ซึ่งคำขวัญที่ส่งประกวดจะส่งไปทันที  
ในวันโรงเรียน

ผู้สนใจส่งผลงานประกวดคำขวัญให้ที่  
บริษัท ออร์.เอส. โปรโมชัน จำกัด  
เลขที่ 15 ซอยจตุจักร ถนน 10900 กรุงเทพฯ



วันหยุดสัปดาห์ที่ 30 เมษายน พ.ศ.2541

## กราวกีฬา

### นักร้องอาร์เอส

หลังแถลงข่าวเปิดตัวโครงการ โรงเรียนสีขาวของกระทรวงศึกษาธิการ และ อาร์เอส ไปแล้ว วันนี้ นักร้องสามเนิ้งที่เป็นพิธีเซนต์เตอร์ของโครงการก็ได้มาเผยความรู้สึกที่ได้ร่วมโครงการนี้ สำหรับพิธีเซนต์เตอร์ลดแรก 12 คน คือ



คนเปิดโอกาสให้ทำไม่ได้ประโยชน์ให้แก่สังคม เพราะทำแค่ทำในสิ่งที่ผิดพลาดมาแล้ว ก็พอจะเป็นตัวอย่างในการทำให้ทุกคนได้คิดและตัดสินใจทำในสิ่งที่ถูกต้องได้ทีละครั้ง” โบนัสบอกว่า “สิ่งที่ได้รับเลือกที่จะ ทำกับที่เราทำตัวได้

### เพชรร่วม “โรงเรียนสีขาว”

หนุ่ม สรรพ, ทักษ โบนัส, ราฟพี-แนนซี่, จอนนี่, หลุยส์ และ เกรซ ซึ่ง หนุ่ม สรรพ เผยว่า “ดีใจมากที่ตัวเองได้มีส่วนร่วมในการช่วยแก้ปัญหาครั้งนี้ เพราะโครงการนี้เป็นโครงการใหญ่ระดับประเทศ ที่จะทำให้ประชาชนทุกคนในประเทศไทยมาร่วมวงค์ต่อต้าน 3 เรื่อง ก็คือ ยาเสพติด ล้อลามก การพนันและพาลให้หมดไปจากประเทศไทย” ทักษ ๗ ตะกั่วทุ่ง บอกว่า “ดีใจและเป็นเกียรติมากที่ทุก



เหมาะสม โบนัสก็รู้สึกดีซึ่งสิ่งที่โโบนัสจะทำก็จะทำตัวเองเป็นตัวอย่างที่ดีแก่คนอื่นและพยายามเชิญชวนให้คนอื่นหันมาทำตามด้วยนะ”แนนซี่ บอกว่า “ก็ดีใจค่ะที่ได้มีส่วนร่วมในการช่วยให้เพื่อนๆ พี่ๆ น้องๆ ทุกคนเลิกข้องเกี่ยวกับยาเสพติดก็อยากให้ทุกคนหันมาเป็น



สมาชิกในโครงการนี้ด้วยกันนะละ” จอนนี่ แร็พเตอร์ เผยว่า “ก็ดีใจที่เป็นหนึ่งในพิธีเซนต์เตอร์โครงการนี้ ก็ขอเชิญชวนวัยรุ่นทุกคนหันมาใส่ใจกีฬา หรือมาร่วมกิจกรรมต่างๆ ของโครงการนี้” หลุยส์ แร็พเตอร์ บอกว่า “ความรู้สึกเหมือนกับคนอื่นๆ คือดีใจ แล้วก็จะทำตัวเป็นตัวอย่างที่ดีแก่เพื่อนๆ น้องๆ เพื่อให้ลมกับที่ทางโครงการเลือกเรามาไว้หน้าที่นี่ครับ”

# มติชนเดลินิวส์

ฉบับที่ 17,709. วันพุธที่ 8 เมษายน พ.ศ. 2541

ราคา 8 บาท DAILY NEWS

จัดแถลงข่าววันนี้ "โครงการโรงเรียนสีขาว" ที่กระทรวง ศึกษาธิการ และ "อาร์เอส" ร่วมกันตั้งขึ้นเพื่อช่วยบรรเทาแก้ปัญหา ยาเสพติด และ สิ่งมอมเมาเยาวชน ส่วนรายละเอียดมีเช่นไรวันนี้แกลง ณ ห้องเพชรชมพู โรงแรม ดิ เอมเมอรัลด์ 13.00 น โดยมี รพช. ศร.1 สมศักดิ์ ปริศนานันทกุล เป็นประธานการแถลง และ สุรชัย เซษุโชคิตักดี ขนคาวรา-คิลปินในสังกัดไปร่วมงานแบบหมดค่าเลย.

## "วงเวียน ดารา"



■ โรงเรียนสีขาว  
นาย สมศักดิ์  
ปริศนานันทกุล รพช.  
กระทรวงศึกษาฯ และ  
สุรชัย เซษุโชคิตักดี  
บอสใหญ่ RS ร่วมจัด  
แถลงข่าว "โครงการ  
โรงเรียนสีขาว" เพื่อ  
บรรเทาปัญหาเสพยา  
เสพติดในโรงเรียน มีสื่อใน  
ร่วมเป็นพิธีเช่นเดียวกับ  
เพ็ญ ที่ รร ดิ เอมเมอรัลด์  
เมื่อ วันก่อน

โพย วันที่ 11 พฤษภาคม 2541



18-A-11



### กระทรวงศึกษาฯ จับมือกับ อาร์เอส.ฯ ทำโครงการ 'โรงเรียนสีเขียว'

ปัญหาใหญ่ๆ ที่เกิดขึ้นในสังคมไทยทุกวันนี้ คงหนีไม่พ้นปัญหาของวัยรุ่น ซึ่งเป็นสมาชิกส่วนใหญ่ของสังคมและยังเป็นทรัพยากรที่สำคัญอีกด้วย ที่ผมเลือกที่จะพูดถึงวัยรุ่นในวันนี้ เพราะคิดว่าคงถึงเวลาที่เราจะต้องช่วยกันแก้ไขปัญหานี้ที่เป็นอยู่ และเหตุผลอีกอย่างก็เพราะอยากหลีกเลี่ยงที่จะพูดถึง "ผู้ใหญ่" บางคนด้วย พูดแล้วเสียคายน่าหลายเปล่าๆ

ปัญหาที่ผมพูดถึงก็มีหลายปัญหาคับอย่างเช่นปัญหาวัยรุ่นติดยาเสพติด วัยรุ่นกลายเป็นหัวขโมย กลายเป็นอาชญากร และอื่นๆ อีกมากมาย น่าเป็นห่วงนะครับ ส่วนต้นเหตุของปัญหา ไม่อยากจะโทษครอบครัวหรือใครครับ แต่มันก็หนีไม่พ้นที่จะต้องกล่าวโทษ เพราะหากครอบครัวดูแลเด็กดีๆ ให้ความอบอุ่น ให้ความเข้าใจ ให้ความรักและเลี้ยงดูให้เขาเติบโตเป็นเยาวชนที่ดี มีประโยชน์ต่อสังคม ปัญหาเหล่านี้ก็คงจะลดน้อยลงเป็นแน่

มีหลายสถาบันที่พยายามช่วยกันแก้ปัญหาเหล่านี้ ล่าสุดผมได้บินมาว่ากระทรวงศึกษาธิการได้จัดโครงการ "โรงเรียนสีเขียว" ขึ้น โดยร่วมมือกับบ.อาร์เอส.ไปรษณีย์ 1992 จำกัด ซึ่ง ขทณฯสมศักดิ์ ปรีศนันท์ทกุล รัฐมนตรี



ช่วยว่าการกระทรวงศึกษาฯกล่าวถึงวัตถุประสงค์ของโครงการว่า จัดขึ้นเพื่อรณรงค์แก้ไขปัญหากเกี่ยวกับยาเสพติด, สิ่งมอมเมาเยาวชน (สื่อลามก) การพนัน และอันธพาลในโรงเรียน ซึ่งโครงการนี้จะมุ่งเน้นการแก้ไขปัญหาย่างถูกต้อง นั่นก็คือการทำบ้านให้อบอุ่น ทำชุมชนให้น่าอยู่ และทำโรงเรียนให้เป็นที่พักพิงได้ โดยศิลปินในสังกัดอาร์เอส.ฯที่ได้รับเลือก จะเป็นตัวแทนของวัยรุ่นทั้งประเทศในการรณรงค์ในครั้งนี้

ในส่วนของบริษัท อาร์เอส.ฯ คุณสุรัชชัย เศรษฐโชติศักดิ์ เปิดเผยถึงรายชื่อศิลปินที่ได้รับเลือกให้เข้าร่วมในโครงการนี้ว่ามีอยู่ 3 ศิลปิน 3 วันด้วยกันคือ ธรรม เทพพิทักษ์, ทัช ณ ตะกั่วทุ่ง และน้องสาวคนสุดท้อง โมเม-นภัสสร บุรณศิริ ซึ่งทั้งสามคนก็เป็นตัวอย่างของวัยรุ่นที่น่าเอาเป็นตัวอย่างในการประพฤติปฏิบัติตน

ไม่ใช่แค่ 3 คนนี้เท่านั้นนะครับ ยังมีศิลปินในสังกัดอาร์เอส.ฯทุกคนมาร่วมซึ่งกิจกรรมแรกในโครงการนี้ก็ได้เริ่มขึ้นแล้ว แต่จะเป็นอะไรนั้น ก็คงต้องติดตามข่าวกันเอาเอง ผมเองก็คงไม่พลาดที่จะติดตามข่าวสารในเรื่องนี้ เพราะมันเป็นประโยชน์ต่อตัวเองและสังคมครับ

อน.ปส.

# เดลินิวส์

ฉบับที่ 17,762 วันอาทิตย์ที่ 31 พฤษภาคม พ.ศ. 2541 ราคา 8 บาท DAILY NEWS



▲ คณะผู้บริหารร่วมเปิดตัวบริษัทใหม่... สำหรับกิจกรรมการประกวด "สโลว์ไลฟ์" และ...  
"กิจกรรมประกวดโครงงาน" โรงเรียนสิขาลัย... ซึ่งเมื่อวันทศโลกถนน... กรุงเทพมหานคร... ฝ่ายอำนวยการ...  
การร่วมตัวช่วยการประกวดโครงงาน... ซึ่งเป็นคณะทำงานและเลขานุการของโครงการ... โรงเรียน...  
สิขาลัย... รวมทั้งเจ้าหน้าที่จากกระทรวง... ก็ได้ให้ความร่วมมือเป็นกรรมการในการคัดเลือกผลงานนี้ด้วย... ซึ่งจะได้...  
ทำการประกาศผลรางวัลสำหรับผู้ชนะเลิศในแต่ละประเภทเร็ว ๆ นี้

□□ อาร์เอส.ฯ ขานรับแฟนเพลง  
ส่ง "แร็ปเตอร์" โซวดีเต็มรูปแบบ "ซูเปอร์  
คอนเสิร์ต" 31 พ.ค. นี้ เวลา 12.30-13.30  
น. ทางช่อง 3 ถ่ายทอดสดจากเดอะมอลล์  
บางแค แฟน ๆ อย่าพลาดเชียว งานนี้มันส์  
สุดๆ.

**องไวยิบ ดารา**

# แห้วหงษ์ 147

วันจันทร์ที่ 29 มิถุนายน พ.ศ. 2541



## คลื่นวิทยุอาร์เอส.๕ خانรับโครงการ 'โรงเรียนสีขาว'

ช่วงนี้กระแสการรณรงค์ต่อต้านยาเสพติดมาแรงจริง ๆ ครับ ค่ายเพลงแต่ละค่ายก็รุกหนักสร้างโครงการหลายต่อหลายโครงการ จัดคอนเสิร์ตไม่รู้จักกี่คอนเสิร์ต ถ้าหากว่าจัดกันขึ้นมาเพื่อสร้างสรรค์ประโยชน์ให้กับสังคม ผมก็ไม่ว่าอะไร แต่ว่าถ้าหวังจะสร้างภาพกันอย่างเดียว เอาศิลปินมาแหกปากร้องเพลงกรอกหูแฟนเพลงเขี้ยว ๆ พร้อมกับประกาศคอนเสิร์ตการต่อต้านยาเสพติดชัดเจน แต่เนื้อหาไม่มีอะไรเลย มุ่งแต่จะโฆษณาตัวศิลปินอย่างเดียว มันก็ไม่เข้าท่านะครับ

อาร์เอส.๕ เป็นค่ายเพลงยักษ์ใหญ่ค่ายหนึ่งที่เป็นตัวอย่างที่ดีสำหรับเรื่องที่ผมเกริ่นมาไว้ ตัวอย่างที่ดีที่ว่าก็คือ การพยายามสร้างภาพที่ดีให้กับตัวเอง แต่ก็ไม่มีสิ่งที่จะสร้างสรรค์สิ่งดี ๆ ให้กับสังคมด้วยอย่าง โครงการโรงเรียนสีขาวที่เพิ่งจัดขึ้นโดยร่วมกับกระทรวงศึกษาธิการ นับว่าเป็นโครงการที่เข้าถึงต้นเหตุของปัญหาที่ดี โครงการหนึ่งเลยที่เดียวและก็ดูเหมือนว่าการจัดกิจกรรมที่ผ่าน ๆ มานั้น จะประสบความสำเร็จเป็นอย่างสูงเลยที่เดียว ไม่ว่าจะเป็นการยิงจิงเกิ้ลทางรายการโทรทัศน์ โดยมีศิลปินจากอาร์เอส.๕ เป็นผู้นำเสนอ ตามคิดมาด้วย นิตรรศการ



พร้อมคอนเสิร์ต "พลังสีขาว" เมื่อวันเสาร์ที่ 20 มิถุนายนที่ผ่านมา ซึ่งก็ได้รับความสนใจจากแฟนเพลงเป็นอย่างมาก

และข่าวล่าสุดที่ผมได้รับมาก็คือ รายการวิทยุในเครืออาร์เอส.๕ อีก 3 สถานี ได้แก่ "เรดิโอ รีแลกซ์" FM 93.0 Mhz และ FM 106.0 Mhz และรายการ "เพลงซ่าป้าซิ่ง" ทางสถานี AM 999 Khz ก็ได้เปิดช่วงพิเศษหนุนโครงการดังกล่าวข้างต้น โดยใช้ชื่อช่วงว่า "เสียงสีขาว" โดยมี คุณเจริญภรณ์ ภักดีศรีหัวหน้าแผนกรายการวิทยุในเครืออาร์เอส.๕ เป็นผู้ดูแล

โดยช่วง "เสียงสีขาว" นี้ เปิดขึ้นเพื่อนำเสนอข้อมูลและผลกระทบต่างๆจากยาเสพติด นอกจากนั้นก็ยังสามารถเปิดโอกาสให้คนฟังได้มีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็น หรือปรึกษาปัญหาต่างๆ ซึ่งจะมีวิทยากรผู้เชี่ยวชาญหลายท่านมาร่วมรายการ อย่าง อ.สุเกียรติ์ สิ้นธุเดชะ, อ.จตุพล ชมภูนิช รวมทั้งศิลปินจากอาร์เอส.๕ มาร่วมเป็นที่ปรึกษาและให้กำลังใจกับผู้ฟังที่โทรเข้ามาด้วย

น่าที่นชมณะครับ สำหรับความคิดดี ๆ ที่สร้างสรรค์จากคนรุ่นใหม่ใครที่มีปัญหาที่โทร.ไปปรึกษาเขาได้ หรือถ้าโทร.ไม่ติดก็เขียนจดหมายไปที่รายการ "เรดิโอ รีแลกซ์" ตู้ป.ณ. 207 ปทจ. ลาดพร้าวกรุงเทพฯ 10310 วงเล็บมุมซองด้วยว่า "ช่วงเสียงสีขาว" ปัญหาของท่านก็จะได้รับการช่วยเหลือทันทีครับ

อน.ปส.

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด แรพเตอร์ (สื่อลามก 1)

ศิลปิน จอห์นนี่ และ หลุยส์

ความยาว 60 วินาที

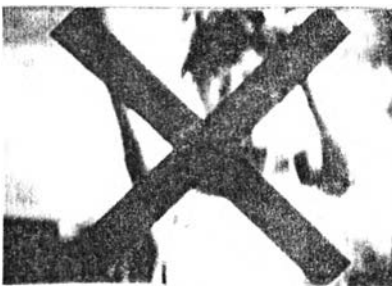


เสียง : ดนตรีประกอบตื่นเต้น



หลุยส์ : “สื่อลามกเรื่องต้องห้าม ที่  
ต้องห้ามตนเอง”

จอห์นนี่ : “สื่อลามกเร็วกว่าตาของผู้  
ชายอกสามศอก



เสียง : ดนตรีประกอบตื่นเต้น



SUPER : สื่อลามก ปัญหาของคนทั้ง  
ชาติ คนแก่มากคือคุณ



เสียง : เสียงบรรยายภาคเรียน



SUPER : โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด ธรรม (สื่อลามก 1)

ศิลปิน ธรรม

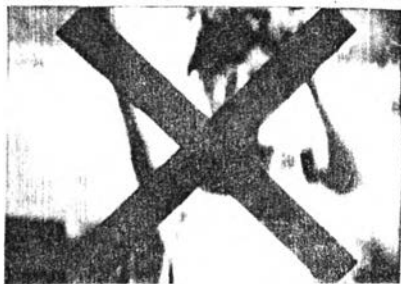
ความยาว 60 วินาที



เสียง : ดนตรีประกอบตื่นเต้น



ธรรม : “เทศน์มากับสื่อลามก ไรโซ่  
เรื่องเดียวกัน”



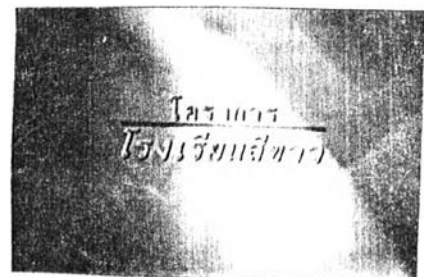
เสียง : ดนตรีประกอบตื่นเต้น



SUPER : สื่อลามก ปัญหาของคนทั้ง  
ชาติ แกมแกก็อคุณ



เสียง : เสียงบรรยายภายในห้องเรียน



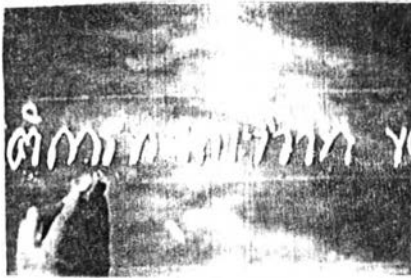
SUPER : โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด เอ็ด มาร์ด (อันพาลในโรงเรียน 1)

ศิลปิน เอ็ด มาร์ด

ความยาว 60 วินาที



เสียงนักเรียนชายหมู่: “สถิติการทะเลาะวิวาทของนักเรียนทั่วประเทศประมาณ 1289 ครั้ง”

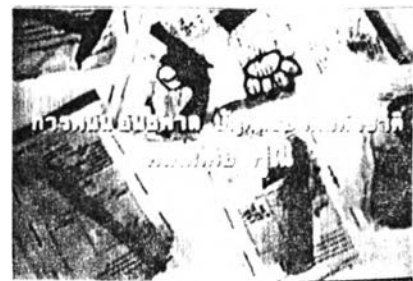


มาร์ด : “ แก้นี้ต้องชำระ ความแฉ้อหรือ ความบ้า”

เอ็ด : “ ถูกผู้ชายพันธุ้แท้ ไม่แก้ปัญหาด่วนกั้แล้ว”



เสียงนักเรียนชายหมู่: “ต้องโทษคดีอาญา 439 ราย”



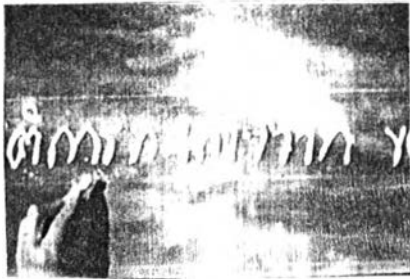
เสียง : “การพนัน ฉ้อเรพอก ปัญหาองคทงั้ชาติ กนแก้ไ้ก็อดคุณ”

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด เกรซี่ ( อันพาลในโรงเรียน 1 )

ทิลปิ่น เอ้ โจ้ว อัน

ความยาว 60 วินาที



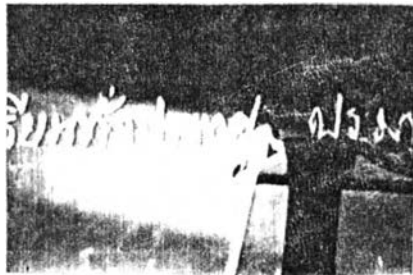
เสียงนักเรียนชายหมู่: “สถิติการทะเลาะวิวาทของนักเรียนทั่วประเทศประมาณ 1289 ครั้ง”



เจ้ : “จะปิดบัญชีแก่นเรือดอดขนาดตัวคุณเอง”

โจ้ว อัน : “ใช้กำลังไม่ยังคิดบทเรียนที่ผิดว่ะกันต์”

ทิลปิ่น : “อย่าให้ตำรวจเฝ้าโลกผิดๆมาตัดสินชีวิตคุณ”



เสียงนักเรียนชายหมู่: “ตั้งโทษคดีอาญา 439 ราย”



เสียง : “การพนัน อันธพาล ปัญญาของคนทั้งชาติ กานแก้ไข คือคุณ”



ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

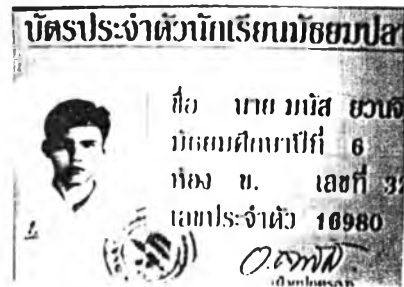
ชุด โมเม ( สารเสพติดในโรงเรียน 1 )

ศิลปิน โมเม

ความยาว 60 วินาที



เสียงผู้บรรยายหญิง : “น่ารัก น่าซึ้งเชียว”



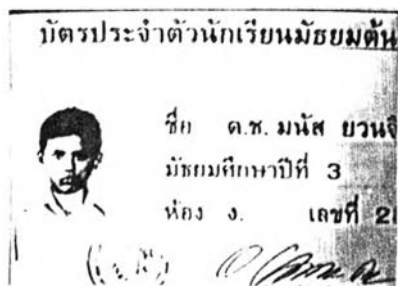
เสียงผู้บรรยายหญิง : “สงสัยจะเรียนเก่งมากดู”



เสียงผู้บรรยายหญิง : “แก้มแดงหน้าอีกจัง”



เสียง : ดาตรี่ตีมันดันน่ากลัว



เสียงผู้บรรยายหญิง : “หน้าตาดี ทำทางจะหล่นนะนี่”



เสียง : ดาตรี่ตีมันดันน่ากลัว





เสียง : ดาตรีตี๋มตี๋นนำกลัว



โวเม : “วัตรสุดท้ายของคณกษัลลอง  
ลองกิดก่อนกิดลอง”



เสียง : ดาตรีตี๋มตี๋นนำกลัว



เสียง : ดาตรีตี๋มตี๋นนำกลัว

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

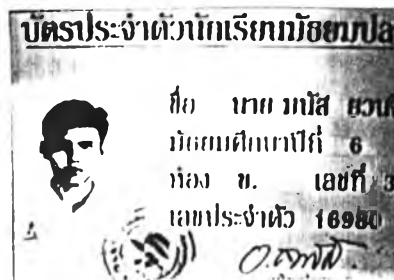
ชุด ทัช (สารเสพติดในโรงเรียน 1)

ศิลปิน ทัช

ความยาว 60 วินาที



เสียงผู้บรรยายหญิง : “น่ารัก น่าซึ้งเชียว”



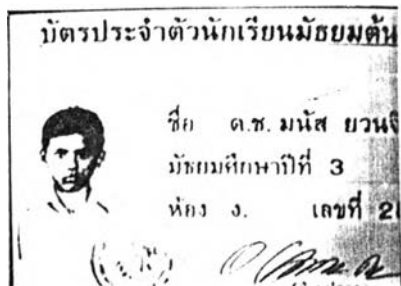
เสียงผู้บรรยายหญิง : “สงสัยจะเรียนเก่งน่าดู”



เสียงผู้บรรยายหญิง : “แก้มแดงหน้าเอิกฉัง”



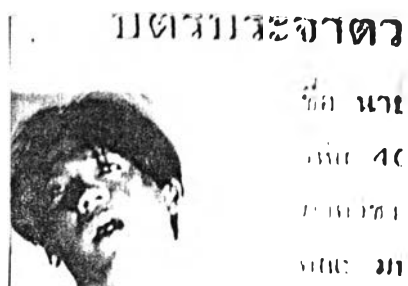
เสียง : ดานตรีตีตมตั้นน่ากลัว



เสียงผู้บรรยายหญิง : “หน้าตาดี ท่าทางจะหล่อละเี่ย”



เสียง : ดานตรีตีตมตั้นน่ากลัว



เสียง : ดนตรีตีมโหรีนำกล้ว



ทัช : “วินาทีเดียวที่สั่นคิด ก็พังทั้งชีวิตที่สั่ง  
สวณา”



เสียง : ดนตรีตีมโหรีนำกล้ว



เสียง : ดนตรีตีมโหรีนำกล้ว

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

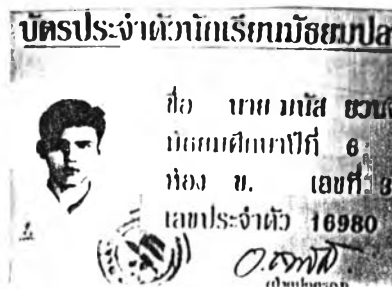
ชุด ราฟี่ แนนซี่ ( สารเสพติดในโรงเรียน 1 )

ฟิลิปิน ราฟี่ แนนซี่

ความยาว 60 วินาที



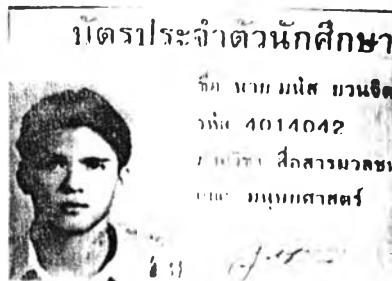
เสียงผู้บรรยายหญิง : “น่ารัก น่าซึ้งเชียว”



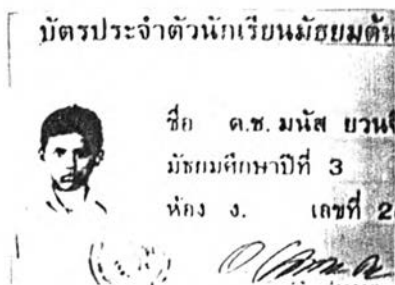
เสียงผู้บรรยายหญิง : “สงสัยจะเรียนเก่งน่าดู”



เสียงผู้บรรยายหญิง : “แก้มแดงหน้าหยิกจัง”



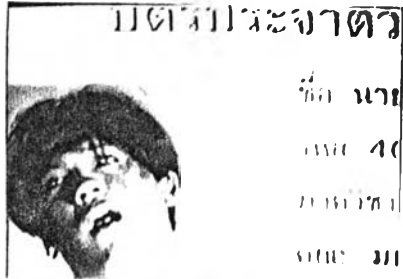
เสียง : ดนตรีตีตื้นตื้นน่ากลัว



เสียงผู้บรรยายหญิง : “หน้าตาดี ทำทางจะหล่อนะเมีย”



เสียง : ดนตรีตีตื้นตื้นน่ากลัว



เสียง : ดนตรีตีมันตันน่ากลัว



ราพี : "เพราะเรามีมากกว่าหนึ่งวิธีที่จะแก้  
ปัญหาในชีวิตคุณ"

แมนจี : "ใช้ยาเสพติดแก้ปัญหาก็เลือกได้ หรือ  
"โง่"ได้เลือก"



เสียง : ดนตรีตีมันตันน่ากลัว



เสียง : ดนตรีตีมันตันน่ากลัว

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

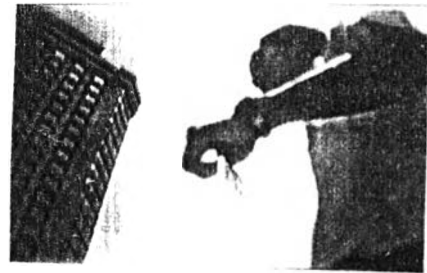
ชุด แรพเตอร์ ( กี่สไลด์ 2 )

ศิลปิน จอห์นนี่ และ หลุยส์

ความยาว 30 วินาที



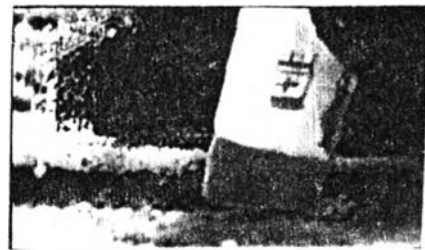
เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ไม่ทำเลย”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ไม่น่าทำเรื่องเลย”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นหญิง : “อายเพื่อนจังเลย”  
: “เค้าจะรับผิดชอบไหม เหมีย”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “จะเอาออกดีไหม  
กลัวอนาคตเราจะเป็นอย่างไร”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “เพราะหนังสือพวกนี้แท้ๆ”



หลุยส์ : “ สี่ลวามเรื่องต้องห้าม  
ที่ต้องห้ามตนเอง”

จอห์นนี่ : “สี่ลวามเรื่องน่าอายของผู้  
ชายอกสามตอก

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด ธรรม ( สื่อลามก 2 )

ศิลปิน ธรรม

ความยาว 30 วินาที



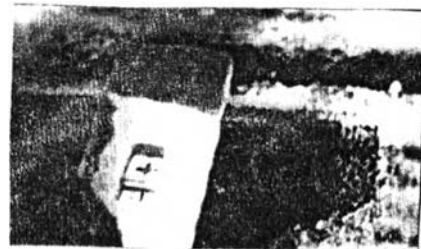
เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ไม่ทำเลย”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ไม่ทำหาเรื่องเลย”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นหญิง : “อายเพื่อนจังเลย”  
: “ถ้าจะรับผิดขอโทษไหมนี่”



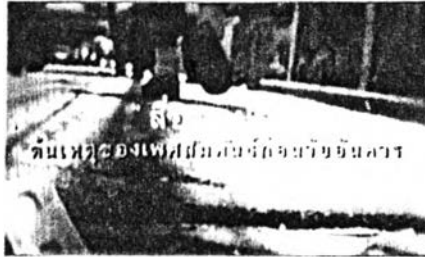
เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “จะเดออกดีไหมนี่  
แล้วลามกเราจะเป็นอย่างไร”



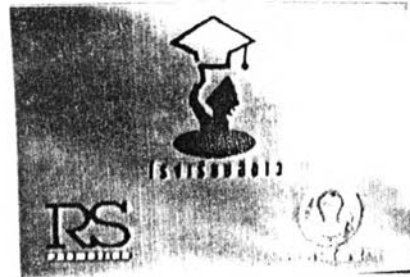
เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “เพราะหวังลึกพวกนี้แท้ๆ”



ธรรม : “เทศศึกษากับสื่อลามก ไหวใจ  
เรื่องเดียวกัน”



SUPER : สืบเสาะหาปัญหาของคนทั้ง  
ชาติ กานแก้ปัญ



SUPER : โครงการ "โรงเรียนสิรินธร"



ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด เอ็ด มาร์ท (การพำนักและอันพาลในโรงเรียน 2 )

ศิลปิน เอ็ด มาร์ท

ความยาว 30 วินาที



เสียง : ดนตรีประกอบตื่นเต้น  
นักเรียนวัยรุ่นชาย: “ จะเอาอย่างไร ”



SUPER : ถูกผู้ชายพันธุ้แท้ ไม่แก้ปัญหากันด้วยกำลัง



นักเรียนวัยรุ่นชาย: “ เด็ยวเฮีย ”  
เสียง: SFX เสียงหมาขู่กัน



มาร์ด : “ แค่นี้ต้องชำระ ความเชื่อ หรือ ความแท้ ”



เสียง: SFX เสียงหมากัดกัน  
เสียงฉาบปะ : “ ไอ้หมาพวกนี้กัดกันอยู่ได้ พวกเด็ยวกันแท้ๆ  
เสียง:SFX หมาร้องเอง  
เสียงฉาบปะ : “ ไป ไป กัดกันที่อื่นไป ชิว ”



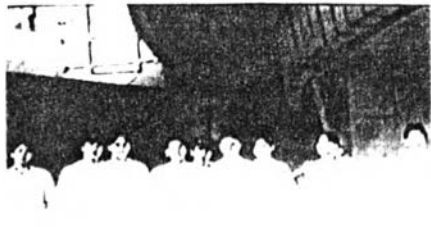
เอ็ด : “ ถูกผู้ชายพันธุ้แท้ ไม่แก้ปัญหาดังงี้แล้ว ”

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด เกรซี่ (การพำนักและอันพาลในโรงเรียน 2 )

ศิลปิน เอ้ โจวี อัน

ความยาว 30 วินาที



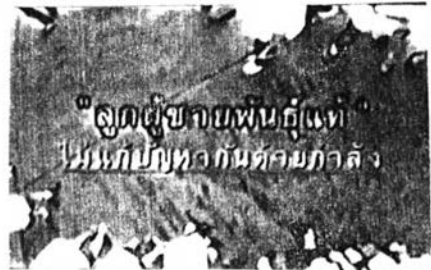
เสียง : ดาตรีประกอบต้นเต้าน  
นักเรียนวัยรุ่นชาย: “ จะเอาอย่างไร ”



นักเรียนวัยรุ่นชาย: “ เดี่ยวเก็บ ”  
เสียง: SFX เสียงหมาขู่กัน



เสียง: SFX เสียงหมากัดกัน  
เสียงอาแปะ: “ไอ้หมาพวกนี้กัดกันอยู่ได้พวกเดียวกันแท้ๆ  
เสียง:SFX หมาร้องเอง  
เสียงอาแปะ : “ไป ไป กัดกันที่อื่นไป ชิว”



SUPER : ลูกผู้ชายพันธุ์ใหม่แก้ปัญห  
ด้วยกำลัง



เอ้ : “จะปิดบัญชีแก๊งหรือปิดจนหมด  
ตัวคุณเอง”  
โจวี อัน : “ใช้กำลังไม่ใช่สิ่งผิดบาปเรียนที่  
ผิดกันแท้”  
บ๊อบบี้ : “อย่าไว้ใจความภูมิใจผิดๆมาตัด  
สิ้นชีวิตคุณ”



SUPER :โรงเรียนสาธิตสำหรับเด็กไทย  
สืบสานงานใหญ่แม่ไก่ไข่มุก



SUPER : โรงเรียนสาธิต

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด โม่เม ( สารเสพติดในโรงเรียน 2 )

ศิลปิน โม่เม

ความยาว 30 วินาที



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ ชีวิตของผมคงไม่เปลี่ยนนี่ ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ เพื่อน ความสุข  
จนาคต ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ ถ้าวันนั้นผมเข้าเรียนตามปกติ ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ ไร้ที่เราเลือกให้ผม  
สูญเสียอีกแล้ว ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ แต่ว่ากัน ”



โม่เม : “ วัตรสุดท้ายขอถามคุณแล้วลอง  
ลองคิดก่อนตัดสินใจ ”

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด ทักษ ( สารเสพติดในโรงเรียน 2 )

ศิลปิน ทักษ

ความยาว 30 วินาที



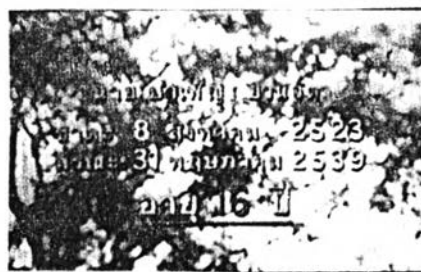
เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ ชีวิตของผมคงไม่เป็นแบบนี้ ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ เพื่อน ความสุข  
อนาคต ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ ถ้าวันนั้นผมเจ้าเรียนตามปกติ ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ ไม่มีเหล้าให้ผม  
สูบบุหรี่อีกแล้ว ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ แต่วันนั้น ”



ทักษ : “ วินาทีเดียวที่สัมผัส ก็พังทั้งชีวิต  
ที่ส่งสมมา ”

ภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์เพื่อการรณรงค์โครงการ “โรงเรียนสีขาว”

ชุด ราพี แมนซี่ (สารเสพติดในโรงเรียน 2)

ศิลปิน ราพี แมนซี่

ความยาว 30 วินาที



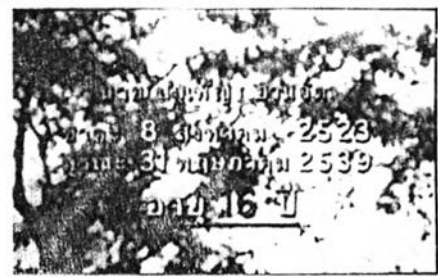
เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ ชีวิตของผมคงไม่เป็นแบบนี้ ”



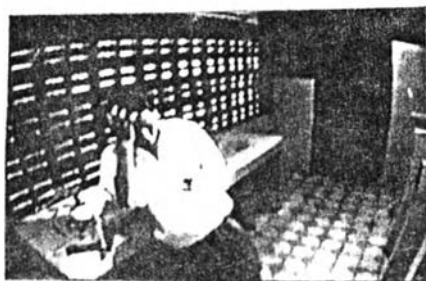
เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ เพื่อน ความสุข  
อนาคต ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ ถ้าวันนั้นผมเข้าเรียนตามปกติ ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ ไรเว็เจลือให้ผม  
ดูญเส็ทจึกแล้ว ”



เสียงนักเรียนวัยรุ่นชาย : “ แต่วันนั้น ”



ราพี : “ เพราะเรามีมากกว่าหนึ่งวิธีที่จะ  
แก้ปัญหาให้ชีวิตคุณ ”

แมนซี่ : “ ใช้สารเสพติดแก้ปัญหา เกิดกได้  
หรือไม่ได้เลือก ”

## ประวัติผู้เขียน

นางสาว ขวัญรักษ์ วชิรยนเสถียร เกิดเมื่อวันที่ 17 เมษายน พ.ศ. 2518 ที่ กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาภาษาอังกฤษ จากคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เมื่อปี พ.ศ.2538 จากนั้นเข้าศึกษาต่อใน หลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการโฆษณา ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2540 ปัจจุบันปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งพนักงานต้อนรับภาคพื้นดิน บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน)

