เสรีภาพและจริยธรรมหนังสือพิมพ์ใทยในทัศนะของม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช

นายสมเกียรติ รุ่งเรื่องวิริยะ



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญานิเทศศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2539

ISBN 974-635-796-4

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

KUKRIT PRAMOT' S VIEWPOINTS ON THE THAI PRESS FREEDOM AND ETHIC

SOMKEIT RUNGRUANGVIRIYA

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Communication arts

Department of Journalism

Graduate School

Chulalongkorn University

1996

ISBN 974-635-796-4

หัวข้อวิทยานิพนธ์	เสรีภาพและจริยธรรมหนังสือพิมพ์ใทยในทัศนะของม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช		
โดย	นายสมเกียรติ รุ่งเรื่องวิริยะ		
ภาควิชา	การหนังสือพิมพ์		
อาจารย์ที่ปรึกษา	ศาสตราจารย์สุกัญญา สุดบรรทัด		
บัณ <i>ง</i>	าตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้		
เป็นส่วนหนึ่งของการ	ศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต		
	คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย (ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ศุภวัฒน์ ชุติวงศ์)		
คณะกรรมการสอบวิท	ยานิพนธ์		
	Obomm Notelling ประธานกรรมการ		
	(อาจารย์ ดร.ดวงกมล ชาติประเสริฐ)		
	อาจารย์ที่ปรึกษา (ศาสตราจารย์สุกัญญา สุดบรรทัด)		
	(รองศาสตราจารย์ ดร.เสถียร เชยประทับ)		

พิมพ์ต้นฉบับบทคัดย่อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสีเขียวนี้เพียงแผ่นเดียว

สมเกียรติ รุ่งเรื่องวิริยะ : เสรีภาพและจริยธรรมหนังสือพิมพ์ไทยในทัศนะของ ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช (KUKRIT PRAMOT' S VIEWPOINTS ON THE THAI PRESS FREEDOM AND ETHIC) อาจารย์ที่ปรึกษา : ศาสตราจารย์ สุกัญญา สดบรรทัด, 320 หน้า. ISBN 974-635-796-4

การวิจัยครั้งนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อวิเคราะห์บทบาทและความคิดเห็นของม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช ในฐานะของผู้นำทางการเมืองและนักหนังสือพิมพ์คนสำคัญคนหนึ่งของประเทศ ต่อ ประเด็นเสรีภาพและจริยธรรมหนังสือพิมพ์ไทย

ผลการวิจัยพบว่า ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ในฐานะนักการเมือง เป็นนักการเมืองที่เปิดกว้าง มากกว่านักการเมืองทั่วไปซึ่งมักจะมองหนังสือพิมพ์ในเชิงลบ สมัยที่ม.ร.ว.คึกฤทธิ์เป็นนายกรัฐมนตรี ถึงแม้จะไม่ได้ยกเลิกคำสั่งคณะปฏิวัติฉบับที่ 17 กฎหมายการพิมพ์อันเข้มงวด ที่ เป็นมรดกตกทอดมาจากยุคจอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์ แต่ช่วงเวลานั้น หนังสือพิมพ์ไทยก็ได้รับ เสรีภาพในระดับสูง ไม่มีการควบคุม หรือสั่งปิดหนังสือพิมพ์แม้แต่ครั้งเดียว ขณะเดียวกัน ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ในฐานะนักหนังสือพิมพ์ก็ไม่ได้มีบทบาทเรียกร้องเสรีภาพให้หนังสือพิมพ์ ด้วย ความเป็นนักปฏิบัตินิยมและไม่ได้มองเสรีภาพในเชิงอุดมคติ ทางออกของม.ร.ว.คึกฤทธิ์เมื่อ ถูกริดรอนเสรีภาพไปก็คือ ใช้เสรีภาพเท่าที่มีอยู่ประชดประชันเสียดสีมากกว่าจะใช้วิธีการต่อสู้ เรียกร้องกับรัฐบาลโดยตรง

สำหรับปัจจัยที่มีผลทำให้บทบาท และความคิดเห็นของม.ร.ว.คึกฤทธิ์ เกี๋ยวกับ เสรีภาพและจริยธรรมหนังสือพิมพ์ไทยเป็นลักษณะ "ไม่ควบคุม ไม่เรียกร้อง" รวมทั้งสามารถ เปลี่ยนท่าทีจากหลักการเดิมอยู่ตลอดเวลา ได้แก่ ความเป็นผู้จงรักภักดีต่อสถาบันพระมหา กษัตริย์ของม.ร.ว.คึกฤทธิ์, ความเป็นนายทุนที่เข้าใจในความเป็นธุรกิจของหนังสือพิมพ์ของ ม.ร.ว.คึกฤทธิ์, ความเป็นศิลปินซึ่งค่อนข้างเจ้าอารมณ์ของม.ร.ว.คึกฤทธิ์, การเป็นนักตรวจ สอบรัฐบาลโดยวิธีเสียดสีของม.ร.ว.คึกฤทธิ์, ความเป็นผู้โดดเด่นด้านความสัมพันธ์กับผู้นำ รัฐบาลของม.ร.ว.คึกฤทธิ์, การเป็นนักวิเคราะห์สถานการณ์ชั้นเยี่ยมของม.ร.ว.คึกฤทธิ์ และ ความเป็นนักปฏิบัตินิยมของม.ร.ว.คึกฤทธิ์

ภาควิชา	การหนังสือพิมพ์	ลายมือชื่อนิสิต	
สาขาวิชา		ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา	· · · ·
ปีการศึกษา	2539	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม	/

พิมพ์ตันฉบับบทคัดย่อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสีเขียวนี้เพียงแผ่นเดียว

* C650102 MAJOR JOURNALISM

KEY WORD: THAI PRESS FREEDOM / ETHIC / KUKRIT PRAMOT



SOMKEIT RUNGRUANGVIRIYA: KUKRIT PRAMOT' S VIEWPOINTS ON THE THAI PRESS FREEDOM AND ETHIC. THESIS ADVISOR: PROF. SUKANYA SUDBANTAD. 320 pp. ISBN 974-635-796-4

As a nation's leading politician and journalist, Kukrit Pramote is viewed in this research on the issue of Thai Press Freedom and Ethic.

The researcher found that Kukrit was more open-minded than other politicians who usually have negative view towards the press. Although chapter 17 of the Military Junta's order concerning the law of press which strictly ruled out since Marshell Sarit Dhanarat's era had not been cancelled during Kukrit premiereship, Thai press still enjoyed high freedom of not being controlled or censored. At the same time, as a journalist, Kukrit did not perform any movement in demanding for the freedom of the press. As a pragmatist not an idealist, Kukrit had his own way to write sarcastically rather than confronting directly against the government.

Kukrit's role and viewpoint concerning the freedom and ethic of Thai press as "No Control, No Claim" as well as being flexible at all times are reflecting his own characteristic of being loyalty to the royal family, being an entrepreneur who understood the core of doing business of the press, being a temperamental artist, being a satirist in checking the government, being an outstanding leader in relationship with government leaders, being an excellent situation analyst, and his being as a pragmatist.

ภาควิชา	การหนังสือพิมพ์	ลายมือชื่อนิสิต
สาขาวิชา		ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา 🛝
ปีการศึกษา	2539	 ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

กิดติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยความอนุเคราะห์อย่างดียิ่ง จากบุคคล หลายๆฝ่าย โดยเฉพาะ ศาสตราจารย์สุกัญญา สุดบรรทัด อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่ได้ กรุณาให้คำแนะนำ ตรวจทาน แก้ไขข้อบกพร่องต่างๆด้วยความเอาใจใส่ รวมทั้ง ดร.ดวงกมล ชาติประเสริฐ ที่กรุณาเป็นประธานารรมการสอบ และรองศาสตราจารย์ ดร.เสถียร เชยประทับ ที่กรุณาเป็นกรรมการสอบ

ขอกราบขอบพระคุณ แม่ผู้ไม่รู้หนังสือ แต่ทุ่มชีวิตให้ลูกได้ร่ำเรียนเขียนอ่าน

ขอขอบพระคุณ อาจารย์ดนัย หวังบุญชัย ครูน้อยผู้ยิ่งใหญ่ในสายตาลูกศิษย์ สำหรับแรงบันดาลใจให้ศึกษาต่อในระดับปริญญาโท อาจารย์วิทยากร เชียงกูร สำหรับ การเขียนหนังสือ "ศึกษาบทบาทและความคิดม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช" (และ คุณอรรถวุฒิ จันทร์บุษราคัม สำหรับน้ำใจที่มอบหนังสือเล่มนี้ให้) คุณนิติ กสิโกศล สำหรับการรวบรวม "บรรณนิทัศน์งานเขียนของม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช" (และ คุณอนุชิต มุรธาทิพย์ สำหรับน้ำใจ ที่มอบหนังสือเล่มนี้ให้) ดร.บุญราษ์ บุญญะเขตมาลา สำหรับการเขียนบทความ "เสรีภาพ หนังสือพิมพ์ใทยในคึกฤทธิคติ" (และ คุณอรรถพล เลิศล้ำ ที่ชี้ทางให้ได้พบบทความชิ้นนี้) อาจารย์บุปผา บุญสมสุข สำหรับความช่วยเหลือต่างๆ คุณสละ ลิขิตกุล และคุณสมบัติ ภู่-กาญจน์ ที่กรุณาให้สัมภาษณ์ด้วยอัธยาศัยไมตรี

ขอขอบคุณ คุณจิราพร จิระกาล คุณขัตติยา ชาญอุไร คุณวิลาสินี แหสกุล คุณอธิษฐาน มีแสง คุณวิยะดา มงคล เพื่อนๆมหาวิทยาลัยสยาม เพื่อนๆจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย เพื่อนๆนิตยสารวาไรตี้ สำหรับความเอื้ออาทรและกำลังใจที่มีให้ตลอดมา

ท้ายที่สุดขอกราบการวะดวงวิญญาณของพลตรี ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช ผู้เป็น ทุกสิ่งทุกอย่างสำหรับการศึกษาครั้งนี้

<u>สารบัญ</u>

บทคัดย่อภาษาไทย	หน้า	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	หน้า	ๆ
กิตติกรรมประกาศ	หน้า	ค
สารบัญ	หน้า	1
บทที่ 1		
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	หน้า	1
ปัญหานำวิจัย	หน้า	10
วัตถุประสงค์		10
ข้อสันนิษฐานเบื้องต้น	หน้า	10
นิยามศัพท์	หน้า	11
ขอบเขตในการวิจัย	หน้า	12
ผลที่คาดว่าจะใด้รับ	หน้า	12
บทที่ 2		
ทฤษฎี แนวคิดที่เกี่ยวข้อง		
1. แนวคิดเกี่ยวกับเสรีภาพหนังสือพิมพ์	หน้า	13
1.1 ปรัชญาการเมืองเสรีภาพเสรีนิยม	หน้า	14
1.1.1 จอห์น ถือค		14
1.1.2 จัง จาคซ์ รุสโซ	หน้า	16
1.1.3 มองเตสกิเออ	หน้า	19
1.1.4 ฌอง ปอล ซาร์ตส์	หน้า	20
1.1.5 ดับถิว เอช เฟอรี่	หน้า	23
1.1.6 โดนาลด์ แมคโดนาลด์	หน้า	24
1.2.ปรัชญาการเมืองเสรีภาพแห่งสำนักประโยชน์นิยม	หน้า	27
1.2.1 เจอเรมี เบนธัม		27
1.2.2 จอห์น สจัวต มิลล์	หน้า	28
1.3 ปรัชญาการเมืองเสรีภาพของกลุ่มสังคมนิยม	หน้า	31
1.3.1 คาร์ล มาร์กซ์		31
1.3.2 เฮเกล	หน้า	33
1.4 ปรัชญาการเมืองเสรีภาพตามแนวคิดแบบตะวันออก	หน้า	33
1.4.1 เล่าจื้อ		33
1.4.2 ขงจื้อ	หน้า	34

2. แนวคิดเกี่ยวกับบทบาทของหนังสือพิมพ์ในสังคมประชาธิปไตย	หน้า	35
2.1 Thomas E. Patterson	หน้า	36
2.2 Lucius Garvin	หน้า	37
2.3 Richard L. Johnnesen	หน้า	38
2.4 สุกัญญา สุดบรรทัด	หน้า	38
2.5 เสรี วงษ์มณฑา	หน้า	40
2.7 มาลี บุญศิริพันธ์	หน้า	42
บทที่ 3 ระเบียบวิธีวิจัย	หน้า	45
บทที่ 4 ม.ร.ว.ลึกฤทธิ์ ปราโมช ในฐานะนักการเมืองและนักหนังสือพิมพ์ (บทบาทการวิพากษ์วิจารณ์ตรวจสอบรัฐบาล)		
4.1 ภูมิหลังและชีวิตช่วงแรก	หน้า	47
4.2 การศึกษา	หน้า	49
4.3 ชีวิตครอบครัว และการทำงานช่วงแรก	หน้า	50
4.4 ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ในฐานะนักการเมืองและนักหนังสือพิมพ์	หน้า	52
4.4.1. รัฐบาลจ้อมพลป. พิบูลสงคราม	หน้า	55
4.4.2. รัฐบาลจอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์		82
4.4.3. รัฐบาลจอมพลถนอม กิตติขจร	หน้า	97
4.4.4. รัฐบาลม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช	หน้า	116
4.4.5. รัฐบาลนายธานินทร์ กรัยวิเชียร	หน้า	123
4.4.6. รัฐบาลพล.อ.เกรียงศักดิ์ ชมะนั้นท์	หน้า	139
4.4.7. รัฐบาลพล อ.เปรม ติณสูลานนท์	หน้า	144
4.4.8. รัฐบาลพล.อ.ชาติชาย ชุณหะวัณ		160
4.4.9. รัฐบาลนายชวน หลีกภัย		173
4.5 สรุปบทบาทการวิพากษ์วิจารณ์ตรวจสอบรัฐบาลของม.ร.ว.คึก	ฤทธิ์ ปราโมช	183

บทที่ 5			
เสรีภาพหนัง	สือพิมพ์ไทยในทัศนะของม.ร.ว.คึกฤทธิ์		
5.1	เสรีภาพของหนังสือพิมพ์	หน้า	195
	5.1.1 ทัศนะของม.ร.ว.คึกฤทธิ์เกี่ยวกับปัจจัยที่ริดรอน		
	เสรีภาพหนังสือพิมพ์	หน้า	195
	5.1.2 ทัศนะของม.ร.ว.คึกฤทธิ์เกี่ยวกับวิธีป้องกัน/หลบเลี่ยง		
	ปัจจัยที่ริดรอนเสรีภาพหนังสือพิมพ์		198
	5.1.3 ทัศนะของม.ร.ว.คึกฤทธิ์เกี่ยวกับสภาการหนังสือพิมพ์	หน้า	200
	5.1.4 ทัศนะของม.ร.ว.คึกฤทธิ์เกี่ยวกับการต่อสู้เรียกร้องเพื่อ		
	เสรีภาพหนังสือพิมพ์		207
5.2	เสรีภาพของพลเมือง		228
	5.2.1 เสรีภาพพลเมืองมีขอบเขตโดยกฎหมาย	หน้า	228
	5.2.2 เสรีภาพพลเมืองเป็นอันหนึ่งอันเดียวกับเสรีภาพหนังสือพิม		
	5.2.3 สถานภาพเป็นปัจจัยที่ทำให้ทัศนะเกี่ยวกับเสรีภาพพลเมือง		
	เปลี่ยนแปลงใป	หน้า	230
4			
บทที่ 6			
	เงสือพิมพ์ใทยในทัศนะของม.ร.ว.คึกฤทธิ์	e.	
6.1	ความรับผิดชอบต่อสังคม	หน้า	232
	6.1.1 ขอบเขตการใช้เสรีภาพของหุนังสือพิมพ์		
	ในทัศนะของม.ร.ว.คึกฤทธิ์	หน้า	232
	6.1.2 ความรับผิดชอบของม.ร.ว.คึกฤทธิ์		
	ในฐานะนักหนังสือพิมพ์	หน้า	234
	6.1.3 พฤติกรรมของหนังสือพิมพ์ที่ม.ร.ว.คึกฤทธิ์เห็นว่า		
	มีความรับผิดชอบ	หน้า	235
	6.1.4 พฤติกรรมของหนังสือพิมพ์ที่ม.ร.ว.คึกฤทธิ์เห็นว่า		
	ขาดความรับผิดชอบ		236
6.2	การสนองสิทธิที่จะรู้ของประชาชน		239
6.3	สิทธิส่วนบุคคล		240
	ความยุติธรรมในการรายงานข่าวและความเป็นกลาง		241
6.5	ความถูกถ้วนในการเสนอข่าวสาร		243
	6.5.1 ความถูกถ้านในความหมายของม.ร.ว.คึกฤทธิ์	หน้า	244
	6.5.2 ประเด็นสำจัญที่ม.ร.ว.คึกฤทธิ์เห็นว่าหนังสือพิมพ์ใทย		
	ขาดความถูกถ้วน	หน้า	244

บทที่ 7 บทสรุปและข้อเสนอแนะ บทสรุปม.ร.ว.คึกฤทธิ์ต่อหนังสือพิมพ์ "ไม่ควบคุม ไม่เรียกร้อง" ปัจจัยที่ทำให้ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ "ไม่ควบคุม ไม่เรียกร้อง"	หน้า	253
รายการอ้างอิง	หน้า	271
ภาคผนวก		
1) งานประพันธ์ของม.ร.ว.คึกฤทธิ์	หน้า	275
2) การหนังสือพิมพ์	หน้า	279
3) การต่อสู้เพื่อสิทธิเสรีภาพของหนังสือพิมพ์	หน้า	293
4) หนังสือพิมพ์กับรัฐบาล	หน้า	300
5) สถานภาพของหนังสือพิมพ์ไทยในปัจจุบัน	หน้า	313
6) ม.ร.ว.คึกฤทธิ์กับการเมืองไทย (ตาราง)	หน้าห	เล้งสุด
ประวัติผู้เขียน	หน้า	320