

รายการอ้างอิง

- กนก จันทร์ขจร. คู่มือครู เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการปฏิบัติงานในหน้าที่ครู. กรุงเทพมหานคร. อ. บุญช่วยการพิมพ์, 2534
- กัลยา จันทร์ประภาพ. การศึกษาสภาพและปัญหาของครูในการใช้หนังสือประกอบการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กอนุบาลในโรงเรียนเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการศึกษาปฐมวัย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538
- ก่องแก้ว เจริญอักษร. ความสนใจและรสนิยมของเด็กวัยรุ่นที่มีต่อการอ่านหนังสือ. วารสารครูศาสตร์. (กุมภาพันธ์-พฤษภาคม, 2517)
- เกษร ธิตะจारी. ศิลปะชั้นนึ่ง. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530
- โกชัย สาริกบุตร. แนวการวิเคราะห์และประเมินผลแบบเรียน. กรุงเทพมหานคร. โรงพิมพ์แสงรุ่งการพิมพ์, สิงหาคม 2521
- ไกรยุทธ ธีรตยาคีนันท์. ลักษณะและมาตรฐานตำราทางวิชาการ. วารสารครูศาสตร์: ปีที่ 13 ฉบับที่ 3 (มกราคม-มีนาคม, 2528)
- คำรณ หล้าเจริญสุข. ความคิดเห็นของครูศิลปศึกษาเกี่ยวกับการสอนศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา. สังกัดกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540
- จินตนา สุขมาก. เอกสารประกอบการเรียนการสอน วิชาการศึกษา 2143205 หลักการสอน. กรุงเทพมหานคร. ห้างหุ้นส่วนจำกัดอรุณการพิมพ์, 2536
- จินตนา ไบกาชویی. การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร. สุวีริยาสาส์น, 2534
- จำนง พรายแย้มแซ. เทคนิคการวัดและประเมินผลการเรียนรู้กับการสอนซ่อมเสริม (ตามกระบวนการทางวิทยาศาสตร์). กรุงเทพมหานคร. โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2529
- จวีวรรณ คูหาภินันท์. การทำหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร. ศิลปาบรรณาการ, 2527
- เฉลิม นาศิริภักษ์. ศิลปศึกษา. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์.
- ชวลิต ดาบแก้ว. ศิลปศึกษา. กรุงเทพมหานคร. โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2535
- ชัยรัตน์ ชลวิถี. การเปรียบเทียบการออกแบบกราฟิกหนังสือแบบเรียนไทยระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระหว่างสำนักพิมพ์รัฐบาลกับเอกชน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525
- दनัย ไชโยธา. หลักการเรียนการสอนในสถาบันการศึกษา. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์โอเดียนสไตร์, 2534
- ทินกร บัวพูล. เกมศิลปะสำหรับเด็ก. ชุดรวมบทความเล่มที่ 8 ศิลปศึกษาศึกษาศิลปะ. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535

- ทินกร บัวพูล.คุณค่าแท้ของศิลปะศึกษา. ครุศิลป์3. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531
- เทพศิริ สุขโสภา. หนังสือเด็ก: สื่อที่ถูกกลืนโดยจากวงการการศึกษาไทย. วารสารการศึกษาแห่งชาติ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี. ปีที่ 25. ฉบับที่ 1 (ตุลาคม-พฤศจิกายน 2533)
- เทวินทร์ เอียนมี. การพัฒนาแบบเรียนทางศิลปะศึกษาเรื่องการเรียนรู้คุณค่าทางศิลปะสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปะศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- เทียนชัย เสาวจินดารัตน์. สภาพและความต้องการของครูประจำชั้นในการสอนศิลปะศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดแม่ฮ่องสอน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปะศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535
- ธวัช ตราชู. การเปรียบเทียบผลการวิเคราะห์งานออกแบบกราฟิกในตำราเรียนศิลปะระหว่างอาจารย์และนักศึกษาภาควิชาศิลปะ สหวิทยาลัยอีสานใต้. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปะศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- ธีระศักดิ์ อัครบวร. ขนาดและแบบตัวพิมพ์ไทยที่เหมาะสมแก่แบบเรียนระดับมัธยมศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.
- นพพล สายทองยนต์. ปัญหาการสอนวิชาศิลปะศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามการรับรู้ของครูศิลปะศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ เขตการศึกษา 9. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปะศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536
- นิรมล ตีรณสาร สวัสดิบุตร. ศิลปะศึกษากับครูประถม. กรุงเทพมหานคร. โรงพิมพ์ตีรณสาร, 2525
- บุญชม ศรีสะอาด. การพัฒนาการสอน. กรุงเทพมหานคร. สุวีริยาสาส์น, 2537
- บันลือ พดุกะวัน. ยุทธศาสตร์การสอนตามแนวหลักสูตรใหม่. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2534
- บันลือ กุลโชติ. การศึกษาเกณฑ์การตัดสินการประกวดศิลปะนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ในโรงเรียนสังกัดกรมสามัญศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปะศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534
- ประกอบ ไฉมัน. การศึกษา สภาพ ปัญหา และความต้องการเกี่ยวกับการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในการเรียนการสอน ในโรงเรียนโครงการขยายโอกาสทางการศึกษาขั้นพื้นฐาน สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539

- ปราโมทย์ บุญเต็ม. การเปรียบเทียบสมรรถภาพที่คาดหวังและสมรรถภาพที่เป็นจริงของครูศิลปศึกษาตามการรับรู้ของผู้บริหารและครูศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาสังกัดกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536
- ผดุง ศิริรัตน์. ศิลปศึกษาแนวใหม่. กรุงเทพมหานคร. โรงพิมพ์คุรุสภา, ไพโรจน์ พวงมณี. ความคิดเห็นของครูศิลปศึกษาเกี่ยวกับหนังสือเรียนศิลปศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้นในโรงเรียนมัธยมศึกษาสังกัดกรมสามัญศึกษากรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540
- มะลิฉัตร เอื้ออานันท์. ความเป็นมาและหลักการเหตุผลของแนวคิดแบบDBAE. เอกสารประกอบการเรียนการสอน ศิลปศึกษา ความเป็นมา ปรัชญาหลักสูตร วิวัฒนาการด้านหลักสูตร ทฤษฎีการเรียนการสอน และการค้นคว้าวิจัย. ภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2542
- มาลียา กองสุข. ความคิดเห็นของครูศิลปศึกษาในกรุงเทพมหานคร เกี่ยวกับการประเมินผลการเรียนวิชาศิลปศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534
- มีงขวัญ กิตติวรรณกร. สภาพ ความต้องการและปัญหาสื่อการสอนของโรงเรียนประถมศึกษาสังกัดกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534
- รุจิรี ภูสาระ. แนวหน้า สลน. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์.
- รณรงค์ รื่นกิจ. ความคิดเห็นของครูผู้สอนเกี่ยวกับกิจกรรมศิลปศึกษาสำหรับเด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539
- เลิศ อานันทนະ. เทคนิควิธีการสอนศิลปะเด็ก. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535
- เลิศ อานันทนະ. ศิลปศึกษา. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช.
- วารี ติระจิตร. หลักการวิเคราะห์หนังสือแบบเรียนในระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร. ศูนย์ตำราและเอกสารทางวิชาการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544
- วิชัย ลพเกิด. สลน. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์แม็ค.
- วิชาการ .กรม. คู่มือหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). กรุงเทพมหานคร:กระทรวงศึกษาธิการ, 2533
- วิชาการ ,กรม. หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). กรุงเทพมหานคร:กระทรวงศึกษาธิการ, 2533

- วิชาการ .กรม.เอกสารเพื่อการพัฒนาหนังสือ อันดับ 1 การพัฒนาสื่อการเรียนการสอน.
กรุงเทพมหานคร:กระทรวงศึกษาธิการ,2534
- วิชาการ.กรม.ชุดฝึกอบรมวิทยากรแกนนำ หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 เรื่อง
การพัฒนาสื่อการเรียน.กรุงเทพมหานคร.กระทรวงศึกษาธิการ,2545
- วิรุณ ตั้งเจริญ.ศิลปศึกษา.กรุงเทพมหานคร.สำนักพิมพ์วิมลวรรณ,2526
- วิรุณ ตั้งเจริญ.สร้างสรรค์ศิลปะ.กรุงเทพมหานคร.สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์,
วิรัตน์ คุ่มคำ.จิตวิทยากับการศึกษาระดับประถมศึกษา.ครุศิลป์3.กรุงเทพมหานคร.สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2531
- วิรัตน์ พิชญ์ไพบุลย์.ศิลปนิยม.วารสารครุศาสตร์ ปีที่1 ฉบับที่2 (กุมภาพันธ์-มีนาคม,2514)
- วิรัตน์ พิชญ์ไพบุลย์.ศิลปะในโรงเรียนมัธยม.กรุงเทพมหานคร.สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.,2531
- วิณา วโรตมะวิชญ.กลวิธีการเรียนและการสอนในโรงเรียนประถมศึกษา.ภาควิชาประถมศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,2530
- วุฒิ วัฒนสิน.ศิลปศึกษา แนวการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ
พ.ศ.2542วารสารวุฒิแล(วารสารมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี)ปีที่20
ฉบับที่2 (พฤษภาคม-สิงหาคม .2542)
- ศรารัตน์ ลีไพบุลย์.DBAE.วารสารการพัฒนาหลักสูตร ปีที่15 ฉบับที่123 (ตุลาคม-ธันวาคม,2538)
- ศักดิ์ศรี ปาณะกุล.การวิเคราะห์หนังสือแบบเรียน.กรุงเทพมหานคร:ภาควิชาหลักสูตรและการสอน
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง,2521
- สถาพร พรหมเมศรี.การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาโดยใช้
หนังสือแบบเรียน ซึ่งมีตำแหน่งการวางเนื้อหา และภาพประกอบต่างกัน.วิทยานิพนธ์
ปริญญาามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2526.
- สมทรง สิตลายัน.ศึกษาเกี่ยวกับลักษณะหนังสือที่เด็กชอบ.วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2515
- สมศักดิ์ สินธุระเวชญ์.สไลด์เสริมการเรียนการสอน.กรุงเทพมหานคร.สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช.
สุพิน บุญชูวงศ์.หลักการสอน.กรุงเทพมหานคร.แสงสุทธิการพิมพ์,2535
- สมิตรา เจณณวาสิโน.ทัศนะของนักเรียนที่มีต่อวิชาศิลปศึกษา.ชุดรวมบทความเล่มที่8ศิลปศึกษา
ศึกษาศิลปะ.กรุงเทพมหานคร.สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2535
- สุวัฒน์ มุทหมธา.การเรียนการสอนปัจจุบัน.กรุงเทพมหานคร.สำนักพิมพ์ไเอเดียสโตร์,2523
- เสรี ชิวคำ.การสำรวจเนื้อหา เครื่องช่วยการเรียนรู้ และลักษณะทั่วไปของหนังสือเรียนวิชาศิลป
ศึกษา ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521(ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2533).
วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2540

หทัย ตันหยง. การผลิตหนังสือสำหรับเด็ก. พิษณุโลก. แผนกเอกสารและการพิมพ์ มหาวิทยาลัย

ศรีนครินทร์วโรดม พิษณุโลก, 2525

อาภรณ์ ใจเที่ยง. หลักการสอน. กรุงเทพมหานคร. โอ. เอส. พริ้นติ้ง เฮ้าส์, 2540

อุทุมพร จามรมาน. การทำวิจัยเชิงสำรวจ. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์

มหาวิทยาลัย, 2537

อ่ำไพ ตีรณสาร. แนวคิดเกี่ยวกับการเรียนศิลปะที่พึงประสงค์. ชุดรวมบทความเล่มที่ 8 ศิลปะศึกษา

ศึกษาศิลปะ. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535

- Blain, Heather Ilene. A Case Study Comparison Between Early Readers and Non-Early Readers. Dissertation Abstracts 44, 1983
- Day, Karen S. The challenge of style in reading picture books. H.W. Wilson Abstracts Full Text. 1997
- Dunnahoo, D. E. Content Analysis of Elementary Art Teacher Preparation Textbooks: A Study of The Status of Discipline Based Art Education in Art Teacher Preparation Texts. Dissertation International Abstract, 1992
- Elliot W. Eisner. Learning in and Through Art. ArtsEdNet@Getty.edu. 1998
- Gregory, D. C. Review of Elementary and Junior High School DBAE Instructional Resources Art Education, 1989
- Gurney, Mary Ann. Wee authors, wee illustrators. H.W. Wilson Abstracts Full Text. 1997
- Hoffert, Barbara. Something old, something new: illustrators books for the fast H.W. Wilson Abstracts Full Text. 1994
- Hummel, C. School Textbooks and Lifelong Education : An Analysis of Schoolbooks From Three Countries. Humburg (Federal Republic of Germany) : UNESCO Institute for Education, 1988
- Ingalls, Coe. The art of illustration children's books H.W. Wilson Abstracts Full Text. 1995
- Lowenfeld, Viktor & Brittain, W. Lambert. Creative and Mental Growth, Macmillan Publishing Co., Inc: New York, 1982.
- May, W. T., and others. Making Art at a Glance : A Critique of Discover Art Elementary Subject Center Series No. 90. Office of Educational Research and Improvement (ED). Washington, DC. 1993
- Ruth G. Strickland. Children's Preferences in Picture Story Book Variables. Journal of Education Research 53, 1960
- Scharle, Catherine M. Environmental Children's books Created by the hearts and hands of high school students H.W. Wilson Abstracts Full Text. 1994

ภาคผนวก

รายชื่อโรงเรียนกลุ่มตัวอย่าง สังกัดกรุงเทพมหานคร แยกตามเขต

1เขตคลองสาน

1. วัดเศวตฉัตร
2. วัดสุทธาราม
3. วัดทองเพ็ญ
4. วัดทองธรรมชาติ

2เขตคลองเตย

1. วัดสะพาน
2. วัดคลองเตย
3. ศูนย์รวมน้ำใจ
4. ชุมชนหมู่บ้านพัฒนา

3เขตคลองสามวา

1. กลางคลองสอง
2. บางชัน
3. บ้านแบนชะโด
4. บ้านหนองระแหง
5. สุเหร่าแสนแสบ
6. สุเหร่าสามวา

4เขตคันนายาว

1. จินดาบำรุง
2. คันนายาว

5เขตจตุจักร

1. วัดเลี่ยมนารี
2. วัดเทวสุนทร
3. บ้านลาดพร้าว
4. รัตนโกสินทร์สมโภช

6เขตจอมทอง

1. วัดมงคลวาราม
2. วัดนางนอง
3. วัดศาลาครืน
4. วัดโพธิ์ทอง

7เขตดอนเมือง

1. วัดดอนเมือง
2. พหลโยธิน
3. วัดเวฬุวนาราม
4. ประชาอุทิศ
5. บำรุงวิจิตรวิทยานุกูล

8เขตดินแดง

1. สามเสนนอก
2. วิสุทธิศ
3. วิชาการ

9เขตดุสิต

1. วัดประหาระบือธรรม
2. วัดลวีสติวารีสีมาราม
3. วัดราชผาติการาม
4. วัดเทวราชกุญชร

10เขตตลิ่งชัน

1. วัดไก่อ๊ตัย
2. วัดชัยพฤกษ์มาลา
3. ชุมทางตลิ่งชัน
4. นิรมล

11เขตทวีวัฒนา

1. คลองตันไทร
2. คลองทวีวัฒนา
3. คลองบางพรหม
4. คลองมหาสวัสดิ์

12เขตทุ่งครุ

1. นาหลวง
2. สามัคคีบำรุง
3. บางมด(ตันเปาว์วิทยาการ)
4. ราษฎร์บูรณะ

13เขตบึงกุ่ม

1. วัดบางเตย
2. ประชาสวิทยา
3. คลองลำเจียก
4. วัดนวลจันทร์

14เขตปทุมวัน

1. วัดบรมนิวาส
2. วัดชัยมงคล
3. วัดปทุมวนาราม
4. สวนหลวง

15เขตประเวศ

1. วัดตะกล้า
2. ก้นทองอุปลัมภ์
3. วัดกระทู้มเสื่อปลา
4. คลองมะขามเทศ
5. คชเผือกอนุสรณ์
6. สุวิทย์เสรีอนุสรณ์
7. อยู่เป็นสุขอนุสรณ์

16เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย

1. วัดพระพิเรนทร์
2. วัดสิตาราม
3. วัดคณิกาผล
4. วัดติสานุการาม

17เขตพญาไท

1. วัดไผ่ตัน

18เขตพระนคร

1. วัดมกุฏกษัตริยาราม
2. วัดตรีทศเทพ
3. วัดราชนันทดา
4. วัดมหรณพ

19เขตพระโขนง

1. บางจาก
2. วัดราษฎร์ศรัทธาธรรม
3. พูนสิน
4. วัดธรรมมงคล

20เขตภาษีเจริญ

1. วัดนิมมานรดี
2. วัดจันทร์ประดิษฐาราม
3. วัดอ่างแก้ว
4. วัดไชยฉิมพลี

21เขตมีนบุรี

1. คลองสองต้นนุ่น
2. คลองสาม
3. วังเล็กวิทยานุสรณ์
4. บ้านเกาะ

22เขตยานนาวา

1. วัดดอกไม้
2. วัดช่องลม
3. วัดช่องนนทรี
4. วัดปริวาส

23เขตราชเทวี

1. กิ่งเพชร
2. วัดศิंहสาาราม
3. วัดพระยาัย
4. วัดทัศนารุณสุนทรการาม

24เขตราษฎร์บูรณะ

1. วัดบางปะกอก
2. รัตนจันอุทิศ
3. วัดประเสริฐสุทธาวาส
4. วัดแจ้งร้อน

25เขตธนบุรี

1. วัดประยูรวงศ์
2. วัดขุนจันทร์
3. วัดบุคคโล
4. วัดดาวคนอง

26เขตบางกะปิ

1. ไชยศรีปราโมชอนุสรณ์
2. สุเหร่าคลองจัน
3. วัดเทพลีลา
4. วัดศรีบุญเรือง

27เขตบางกอกน้อย

1. วัดบางขุนนนท์
2. วัดวิเศษการ
3. วัดเจ้าอาม
4. วัดโพธิ์เรียง

28เขตบางกอกใหญ่

1. วัดราชสิทธิาราม
2. วัดท่าพระ
3. วัดประดู่ฉิมพลี
4. วัดใหม่พิเรนทร์

29เขตบางขุนเทียน

1. หมู่บ้านเกาะโพธิ์
2. วัดหัวกระบือ
3. คลองห้วยทราย
4. วัดสะแกงาม

30เขตบางเขน

1. ไทยนิยมสงเคราะห์
2. บ้านคลองบัว
3. บ้านบัวมส
4. ประชาภิบาล

31เขตบางคอแหลม

1. วัดไผ่เงินโชตนาราม
2. วัดราชสิงขร
3. วัดลาดบัวขาว
4. วัดไทร

32เขตบางแค

1. บางแค
2. วัดบุญประดิษฐ์
3. คลองหนองใหญ่
4. เพชรเกษม

33เขตบางซื่อ

1. วัดประดิษฐาราม
2. วัดบางโพธิ์มาวาส
3. วัดสร้อยทอง
4. วัดทองสุทธาราม

34เขตบางพลัด

1. วัดอาวุธวิถิกตาราม
2. วัดศิริไอยสวรรค์
3. วัดเปาโรหิตย์
4. วัดเทพากร

35เขตบางนา

1. วัดบางนาใน
2. วัดบางนานอก
3. ผ่องพลอยอนุสรณ์
4. รุ่งเรืองอุปถัมภ์

36เขตบางบอน

1. บ้านนายเหรียญ
2. บ้านนายผล
3. บ้านนายสี
4. วัดบางบอน

37เขตบางรัก

1. วัดหัวลำโพง
2. วัดม่วงแค
3. วัดมหาพฤฒาราม
4. วัดสวนพลู

38เขตลาดกระบัง

1. วัดลาดกระบัง
2. วัดปลุกศรัทธา
3. วัดสังฆราชา
4. วัดบำรุงริน

39เขตลาดพร้าว

1. ลอยสายอนุสรณ์
2. วัดลาดพร้าว
3. เทพวิทยา
4. วัดลาดปลาเค้า
5. เพชรถนนอม

40เขตวังทองหลาง

1. สุเหร่าลาดพร้าว
2. สุเหร่าดอนสะแก
3. วัดสามัคคีธรรม

41เขตวัฒนา

1. วัดธาตุทอง
2. วิจิตรวิทยา
3. สุเหร่าบ้านดอน
4. สุเหร่าบางมะเขือ

42เขตสะพานสูง

1. สุเหร่าทับช้างคลองบอน
2. วัดลาดบัวขาว
3. สมโภชกรุงอนุสรณ์
4. สุเหร่าชีรอ
5. สุเหร่าลาดบัวขาว
6. สามแยกคลองหล่อแหล

43เขตสาทร

1. วัดดอน
2. วัดยานนาวา

44เขตสายไหม

1. สายไหม
2. วัดเกาะสุวรรณาราม
3. ออเงิน
4. วัดหนองใหญ่
5. ซอยแอนเนกซ์

45เขตสัมพันธวงศ์

1. วัดจักรวรรดิ
2. วัดปทุมคงคา
3. วัดสัมพันธวงศ์

46เขตสวนหลวง

1. วัดใต้
2. นาคนาวาอุปถัมภ์
3. วัดปากบ่อ
4. สุเหร่าใหม่

47เขตหนองจอก

1. วัดหนองจอก
2. สุเหร่าหะยีมิณา
3. สุเหร่าบ้านเกาะ
4. สำนักหรีพวง

48เขตหนองแขม

1. วัดหนองแขม
2. วัดอุดมรังสี
3. ประชาบำรุง
4. บ้านขุนประเทศ

49เขตหลักสี่

1. วัดหลักสี่
2. ทุ่งสองห้อง
3. เคหะทุ่งสองห้องวิทยา 1
4. เคหะทุ่งสองห้องวิทยา 2
5. การเคหะท่าทราย
6. บางเขน

50เขตห้วยขวาง

1. ประชาราษฎร์บำเพ็ญ
2. พระราม 9



บันทึกข้อความ

ร.ร. ฝ่ายวิชาการ ประถม
งานสารบรรณ
เลขที่รับหนังสือ.....จ.อ.๐๘๕/๔๕
วันที่..... 7 ต.ค. ๕5
เวลา..... 14.02 น

ส่วนราชการ ฝ่ายวิชาการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โทร.218-2680

ที่ ทม.0302(2770.0603)219

วันที่ ๗ มกราคม 2545

เรื่อง ขออนุญาตเชิญบุคลากรในสังกัดเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน รองคณบดีและผู้อำนวยการโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม)

ด้วย นายจักรพงษ์ สิริริน นิสิตชั้นปริญญาโท ภาควิชาศิลปศึกษา สาขาวิชาศิลปศึกษา อยู่ในระหว่างการดำเนินงานวิทยานิพนธ์เรื่อง "การศึกษาสภาพและความต้องการของครูศิลปะเกี่ยวกับการใช้หนังสือเรียนศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สันติ คุณประเสริฐ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้จึงขอเชิญ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิริลักษณ์ ศรีภักดิ์ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านโปรดอนุญาตให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิริลักษณ์ ศรีภักดิ์ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัย เพื่อประโยชน์ทางวิชาการต่อไป และขอขอบคุณมาในโอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุลักษณ์ ศรีบุรี)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

ปฏิบัติราชการแทนคณบดีคณะครุศาสตร์

11/1/2545

11/1/2545

11/1/2545

11/1/2545

11/1/2545

11/1/2545

11/1/2545

11/1/2545

11/1/2545

168
 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษา
 กรุงเทพมหานคร
 5.1636
 วันที่ 21 ส.ค. 2545
 1335

ที่ ทม.0302(2770.0603)761

ฝ่ายวิชาการ คณะครุศาสตร์
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

15 มีนาคม 2545

กองวิชาการ
 สำนักหอสมุด
 วันที่ 15/3/45 7302
 วันที่ 21 ส.ค. 2545 น.
 กรุงเทพมหานคร

เรื่อง ขอความร่วมมือในการเก็บข้อมูลวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษากรุงเทพมหานคร

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. รายชื่อโรงเรียน 2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

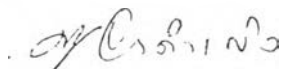
ด้วย นายจักรพงษ์ สิริวิน นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา สาขาวิชาศิลปศึกษา อยู่ในระหว่างการดำเนินงานวิจัยวิทยานิพนธ์เรื่อง "การศึกษาสภาพและความต้องการของครูศิลปศึกษาเกี่ยวกับการใช้หนังสือเรียนศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สันติ คุณประเสริฐ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตมีความจำเป็นต้องเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยแบบสอบถาม กับครูศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ทั้งนี้ นิสิตผู้วิจัยจะได้ประสานงานในรายละเอียดต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านโปรดอนุญาตให้ นายจักรพงษ์ สิริวิน ได้ทำการเก็บข้อมูลวิจัยดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการต่อไป และขอขอบคุณมาในโอกาสนี้

เรียน ผอ. กองวิชาการ

ขอแสดงความนับถือ

เพื่อโปรดทราบและดำเนินการต่อไป





(นางสาวอรุณมณี จงคำเก็ง)

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุลักษณ์ ศิริบุรี)

หัวหน้าฝ่ายสวัสดิการครูสภา

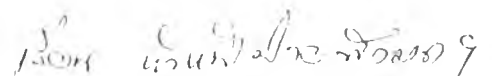
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

รักษาการในตำแหน่งเลขานุการสำนักงานศึกษา

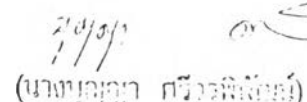
ปฏิบัติราชการแทนคณบดีคณะครุศาสตร์

สำนักงานเลขาธิการ สำนักงานการศึกษา

ฝ่ายวิชาการ



โทร. 0-2218-2680


 (นางอรุณมณี ศิริบุรี)

15/3/45

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นาย จักรพงศ์ สิริริน เกิดเมื่อวันที่ 6 กันยายน พ.ศ. 2519 ที่จังหวัดกรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาจากโรงเรียน พิมลวิทย์ กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาจากโรงเรียน สวนกุหลาบวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี จากภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2540 และ เข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2541

