

## รายการอ้างอิง



### ภาษาไทย

กรรณิการ์ ภูผารธรรม. สภาพและความต้องการของผู้ใช้บริการสำนักวิทยบริการ

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2541.

การค้นคว้าและการเขียนรายงาน. กรุงเทพฯ : ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.

กิตติ ภัคดีวัฒนะกุล. Netscape (all in one). กรุงเทพฯ : ดวงกลมสมัย, 2539.

ข้อมูลพื้นฐานมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปี พ.ศ. 2542. มหาสารคาม : กองแผนงานสำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2543.

ข้อมูลสถิติสำคัญของจังหวัดมหาสารคาม. มหาสารคาม : ฝ่ายนโยบายและแผนสำนักงานจังหวัด, 2543.

ครรชิต มาลัยวงศ์. ก้าวไกลไปกับคอมพิวเตอร์. กรุงเทพฯ : ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ, 2537.

คู่มือการศึกษาระดับปริญญาตรี 2543-2546. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2543.

คู่มือนักศึกษาระดับปริญญาตรีระบบพิเศษ ปีการศึกษา 2542. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2542.

คู่มือและหลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ปีการศึกษา 2541-2542. มหาสารคาม : สำนักงานบัณฑิตศึกษามหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2542.

คู่มือและหลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ปีการศึกษา 2542-2543. มหาสารคาม : สำนักงานบัณฑิตศึกษามหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2543.

จุฑาทิพย์ ไอสนานนท์. ปัญหาในการใช้บริการห้องสมุดของนักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต. ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

เจริญชัย ชนไฟโรจน์. หัวหน้าสาขาวิชาดุริยางคศิลป์ โครงการจัดตั้งคณะศิลปกรรมศาสตร์. สัมภาษณ์, 17 มกราคม 2544.

ฉัตรชัย กางกั้น และอรรรณพ กางกั้น. คอมพิวเตอร์ศาสตร์. กรุงเทพฯ : ดวงกลมสมัย, 2540.

ชูพักตร์ สุทธิสา. คณะกรรมการดำเนินงานศูนย์ข้อมูลการเมืองท้องถิ่น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. สัมภาษณ์, 10 มกราคม 2544.

- ทบวงมหาวิทยาลัย. แผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ 8 (พ.ศ. 2540-2544).  
 กรุงเทพฯ : สำนักงานปลัดกระทรวงมหาวิทยาลัย ทบวงมหาวิทยาลัย, 2539.
- ธานีรัตน์ ประศรีหาค้าง. อาจารย์พิเศษ หอสมุดกลาง วิทยาลัยสารพัดช่างมหาสารคาม.  
สัมภาษณ์. 12 มกราคม 2544.
- เนตร ชนะบุญ. เจ้าหน้าที่ห้องสมุด หอสมุดกลาง วิทยาลัยเกษตรกรรมมหาสารคาม.  
สัมภาษณ์. 2 กุมภาพันธ์ 2544.
- ประนอม นามสร. ปัญหาการใช้บริการซีดีรอมของนักศึกษาปริญญาโท ในสำนักวิทยบริการ  
 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา  
 บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2542.
- ประภาพร ยุสม. เจ้าหน้าที่ห้องสมุด งานบริการตอบคำถามและช่วยค้นคว้า หอสมุดกลาง  
 สถาบันราชภัฏมหาสารคาม. สัมภาษณ์. 9 มกราคม 2544.
- ประภารัตน์ นววิภาพันธ์. ความต้องการใช้หอสมุดกลางของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบัน  
 เทคโนโลยีราชมงคล. ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์  
 และสารนิเทศศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- ประภาวดี สืบสนธิ. พฤติกรรมสารนิเทศ. ชมรมนิสิตวิชาบรรณารักษศาสตร์. 9, 2532 : 24-40
- พรจันทร์ จันทวิมล และคณะ. การเขียนและจัดทำสื่อหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน. กรุงเทพฯ :  
 ต้นอ่อน แกรมมี, 2539.
- พรจันทร์ ธนวัฒน์เสถียร และ กรภัทร์ สุทธิดารา. อินเทอร์เน็ตสำหรับผู้เริ่มต้นโดยใช้ Explorer  
 เริ่มต้นด้วย Visual Guide แบบ Step by Step. กรุงเทพฯ : ซีเอ็ดดูเคชั่น, 2540.
- มนัส สายเสมา. การศึกษาการใช้ทรัพยากรห้องสมุดในการทำปริญญานิพนธ์ของมหาบัณฑิต  
 และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม ระหว่าง  
 ปีการศึกษา 2523-2526. ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์  
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, 2530.
- มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. เอกสารประกอบพิธีทูลเกล้าฯ ถวายปริญญา  
 วิทยาศาสตร์ดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาเคมี แต่ ศาสตราจารย์ ดร.  
 สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี. มหาสารคาม :  
 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2542.
- มะลิวัลย์ น้อยบัวทิพย์ และอารยะ เสนาคูณ. รายงานการวิจัยความพึงพอใจในการให้บริการ  
 สื่อสารสนเทศ ประเภทวัสดุไมติพิมพ์ในสำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม  
 มหาสารคาม : สำนักวิทยบริการ มหาลัยมหาสารคาม, 2541

เมตตา ศิริสุข. อาจารย์พิเศษ ศูนย์ทัศนศิลป์ โครงการจัดตั้งคณะศิลปกรรมศาสตร์. สัมภาษณ์.

10 มกราคม 2544.

แม่นมาส ขวลิต. สารนิเทศเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2533.

รสิริ ธรรมประดิษฐ์. การศึกษาค้นคว้าความสนใจในการอ่านและการใช้ห้องสมุดของนักศึกษาสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า วิทยาเขตเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง.

ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.

ราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 111 ตอนที่ 54 ก. กรุงเทพฯ : สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี, 2537.

รายงานประจำปี 2540 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. มหาสารคาม : กองแผนงาน

สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2541.

รายงานประจำปี 2541 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. มหาสารคาม : กองแผนงาน

สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2542.

ราชบัณฑิตยสถาน. ศัพท์คอมพิวเตอร์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน, 2533.

ราชบัณฑิตยสถาน. ศัพท์คอมพิวเตอร์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน, 2540.

เรณู เปี้ยชื่อ. การดำเนินงานห้องสมุดประชาชน. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊ค, 2538.

ลักษณะ เก่งใจ. เจ้าหน้าที่ห้องสมุด. หอสมุดกลาง วิทยาลัยเทคนิคมหาสารคาม. สัมภาษณ์. 9 กุมภาพันธ์ 2544.

วงศ์สว่าง เซาว์ชุตติ. การประยุกต์ใช้ไอทีกับงานพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ. กรุงเทพฯ :

หอสมุดกลาง สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.

วนิดา จินตนาอนุรัตน์. การศึกษานโยบายการใช้บริการห้องสมุดกลางของนักศึกษา

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์อัสสัมชัญบริหารธุรกิจ. ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.

ศรีจันทร์ วรรณขาว. บรรณารักษ์ 5. หอสมุดกลาง วิทยาลัยพยาบาลศรีมหาสารคาม.

สัมภาษณ์. 23 กุมภาพันธ์ 2544.

ศศิมา วิริยะ, เจ้าหน้าที่ห้องสมุด หอสมุดกลาง โรงเรียนเทคโนโลยีคณาจารย์ศรีมหาสารคาม.

สัมภาษณ์. 16 กุมภาพันธ์ 2544.

ศูนย์ทรัพยากรเพื่อการเรียน. Available from : <http://www.msu.ac.th/ardc/about.html>

มหาสารคาม : ศูนย์ทรัพยากรเพื่อการเรียน, 2001.

ศูนย์สารนิเทศอีสานสิรินธร. มหาสารคาม : สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2538.

สถานีวิทยุกระจายเสียงเอฟ.เอ็ม กรมการรักษาดินแดน (ร.ด.) จังหวัดมหาสารคาม.

แผนผังการออกอากาศรายการ. มหาสารคาม : สถานีวิทยุกระจายกรมการรักษาดินแดน (ร.ด.) จังหวัดมหาสารคาม, 2543.

สถานีวิทยุกระจายเสียงเอฟ.เอ็ม ทหารอากาศจังหวัดมหาสารคาม. แผนผังการออกอากาศ

รายการ. มหาสารคาม : สถานีวิทยุกระจายเสียงเอฟ.เอ็ม ทหารอากาศ จังหวัดมหาสารคาม, 2543.

สถานีวิทยุกระจายเสียงเอฟ.เอ็ม องค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย (อ.ส.ม.ท) จังหวัด

มหาสารคาม. แผนผังการออกอากาศรายการ. มหาสารคาม : สถานีวิทยุกระจายเสียงเอฟ.เอ็ม องค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย (อ.ส.ม.ท) จังหวัดมหาสารคาม, 2543.

สมโภชน์ ตรีนาคพันธุ์. นักวิชาการคอมพิวเตอร์ ห้องสมุดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ฝั่งเมือง และนฤมิตรศิลป์. สัมภาษณ์. 10 มกราคม 2544.

สมาน ลอยฟ้า. โสตทัศนวัสดุอุปกรณ์สำหรับห้องสมุด. ขอนแก่น : ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2529

สรุปจำนวนนักศึกษาปัจจุบัน. มหาสารคาม : สำนักทะเบียน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2543.

สาธิตา โคตรโสภิตา. พนักงาน ห้องหนังสือคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. สัมภาษณ์.

24 มกราคม 2544.

สาธิตา สัทธิกุล. หัวหน้างานห้องสมุด หอสมุดกลาง วิทยาลัยอาชีวศึกษามหาสารคาม.

สัมภาษณ์, 5 มกราคม 2544.

สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. Available from : <http://www.library.msu.ac.th>

มหาสารคาม : สำนักวิทยบริการ, 2001.

สุพัทธรา สิ้นชัยสุข. การใช้บริการห้องสมุดของนักศึกษาอัสสัมชัญบริหารธุรกิจ.

ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

อนงค์ นนทศิลา. เจ้าหน้าที่ห้องสมุด หอสมุดกลาง วิทยาลัยพลศึกษามหาสารคาม. สัมภาษณ์,

27 กุมภาพันธ์ 2544.

อัมพร ปันสี และคณะ. คู่มือการใช้บริการห้องสมุด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเซนต์จอห์น,

2542.

## ภาษาอังกฤษ

A basic Guide to the Internet . Available from : <http://library.albany.edu/internet/internet.html> New York : Albany Libraries, 2001.

Barron, Ann E. and Karen S. Ivers. The internet and instruction activities and ideas Colorado : Englewood, 1996.

Bradley, Phil. Going online. CD-ROM and the Internet London : Aslib, 1997.

Calvert, Joan Mary. Information –seeking behavior of Chinese students in the United States. Dissertation Abstracts International 60-02A,1999.

CD-ROM What is it ?. Available from : <http://www.activemedia.zed.com/au/multimedia/faq.htm> Australia : Active media, 2001.

✓ Charp. Sylvia. Literacy : Information Technology. The Journal of Academic Librarianship 21(March), 1994 : 8.

Evans, Peter John. The enabling and disabling effects of a hypermedia information environment on information-seeking and use in and undergraduate course (PERSEUS database). Dissertation Abstracts International 54-10, section A : 3621, 1993.

✓ Fisher, Shelagh. Access to information. Library Management 16 (November 5), 1995 : 27-34.

Grauer, Robert T and Gretchen Marx. Essentials of the internet 2 nd ed. Upper Saddle River, NJ : Prentice Hall, 1997.

Jobson, Sandra. The day that changed the world : the dawn of the information revolution, and how it came to undermine the traditional media. LASIE 30 (June), 1999 : 47-53.

Infoline. Available from : <http://www.infoline.com> UK : Infotech Service, 2001.

Information for a new age : redefining the librarian compile by Fifteenth Anniversary Task Force, Library Instruction Round Table, American Library Association. Englewood : Libraries, 1995.

Kaye, David. Source of information, formal and informal. Library Management 16 (November 5), 1995 : 16-19.

✓ Kaye, David. The nature of information. Library Review 44(1995) : 37-48.

- Lunzer, Eric and Keith Gardner. The effective use of reading London : Heinemann Educational Books, 1981.
- Manger, Jason J. Essentials internet Information Guide London : McGraw-Hill, 1994.
- Media librarianship edited by John W. Ellison. New York : Neal-Scbuman, c1985.
- Menou, Michel J. The impact of Information-I Toward a research agenda for its definition and measurement. Information Processing & Management 31(4), 1995 : 455-477.
- O' Brien, Jane A. Introduction to Information System Bur Ridge, Illinois : IRWIN, 1994.
- Ping, An. Information –seeking behavior of Chinese students in the United States. Dissertation Abstracts International 37-03,1998.
- Schafer, Steven Allen. An investigation of student use of the supplementary materials list at Athabasca university. Dissertation Abstracts Internationa 31-02,1991.
- Valauskas, Edward J. and John, Nancy R. The internet initiative libraries providing internet services and how they plan. pav and manage Chicago : American Library Association, 1995.
- What is Multimedia. Available from : <http://www.activemedia.zed.com/au/multimedia/faq.htm> Australia : Active media, 2001.
- Williams, Constance D. The internet for new bies : an easy access guide Colorado : Englewood, 1997.
- Wilson, T.D. On user studies and information needs. Journal of Documentation 37 (March), 1981 : 3-15.
- Wofford, Azile. Book selection for school libraries New York : H.W. Wilson, 1967.
- Yamane, Taro. Statistics. an introduction analysis New York : H.W. Harper & Row, 1973.

ภาคผนวก ก

แบบสอบถาม เรื่อง การใช้ทรัพยากรสารสนเทศของนักศึกษามหาวิทยาลัยมหาสารคาม

## แบบสอบถาม

## เรื่อง การใช้ทรัพยากรสารสนเทศของนักศึกษามหาวิทยาลัยมหาสารคาม

## คำชี้แจง

- โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  หรือ  และเติมข้อความในช่องว่าง
- แบบสอบถามแบ่งเป็น 3 ตอนคือ
  - ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม : ระดับที่ศึกษา ระบบที่ศึกษา คณะที่สังกัด
  - ตอนที่ 2 สภาพการใช้ทรัพยากรสารสนเทศ : วัตถุประสงค์ที่ใช้ ทรัพยากรสารสนเทศที่ใช้ ความถี่ในการใช้ เนื้อหาที่ใช้ และแหล่งทรัพยากรสารสนเทศ
  - ตอนที่ 3 ปัญหาการใช้ทรัพยากรสารสนเทศ : ด้านรูปแบบทรัพยากรสารสนเทศ ด้านแหล่งทรัพยากรสารสนเทศ
- กรุณาตอบแบบสอบถามให้ครบทุกข้อ คำตอบและข้อเสนอแนะของท่านมีความสำคัญยิ่งต่อการวิจัยในครั้งนี้

## ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  หรือ  และเติมข้อความในช่องว่าง

## 1. ท่านศึกษาในระดับ

- |                                    |                                |                                 |
|------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ปริญญาตรี | <input type="radio"/> ระบบปกติ | <input type="radio"/> ระบบพิเศษ |
| <input type="checkbox"/> ปริญญาโท  | <input type="radio"/> ระบบปกติ | <input type="radio"/> ระบบพิเศษ |

## เฉพาะเจ้าหน้าที่

- |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> |
| 3 <input type="checkbox"/> |                            |

## 2. ท่านศึกษาในคณะ

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> คณะศึกษาศาสตร์               | <input type="checkbox"/> คณะเภสัชศาสตร์และวิทยาศาสตร์สุขภาพ       |
| <input type="checkbox"/> คณะการบัญชีและการจัดการ      | <input type="checkbox"/> คณะวิศวกรรมศาสตร์และวิทยาการคอมพิวเตอร์  |
| <input type="checkbox"/> คณะเทคโนโลยี                 | <input type="checkbox"/> คณะวิทยาศาสตร์                           |
| <input type="checkbox"/> คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | <input type="checkbox"/> คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมือง นฤมิตศิลป์ |
| <input type="checkbox"/> คณะพยาบาลศาสตร์              | <input type="checkbox"/> โครงการจัดตั้งคณะศิลปกรรมศาสตร์          |

## ตอนที่ 2 สภาพการใช้ทรัพยากรสารสนเทศ

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  และเติมข้อความในช่องว่าง

## 1. วัตถุประสงค์ในการใช้ทรัพยากรสารสนเทศ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> เพื่อค้นคว้าประกอบเรียน | <input type="checkbox"/> เพื่อติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ    |
| <input type="checkbox"/> เพื่อทำวิทยานิพนธ์      | <input type="checkbox"/> เพื่อติดตามข่าวสารและเพิ่มพูนความรู้ |
| <input type="checkbox"/> เพื่อทำวิจัย            | <input type="checkbox"/> เพื่อความเพลิดเพลิน                  |
| <input type="checkbox"/> เพื่อทำโครงการ          | <input type="checkbox"/> อื่นๆ (โปรดระบุ).....                |
| <input type="checkbox"/> เพื่อทำรายงาน           |   |

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| 4 <input type="checkbox"/> | 9 <input type="checkbox"/>  |
| 5 <input type="checkbox"/> | 10 <input type="checkbox"/> |
| 6 <input type="checkbox"/> | 11 <input type="checkbox"/> |
| 7 <input type="checkbox"/> | 12 <input type="checkbox"/> |
| 8 <input type="checkbox"/> |                             |

## วิจัย

การศึกษาระดับก่อนสำเร็จการศึกษาของนักศึกษาระดับปริญญาโท

## โครงการ

ผลงานก่อนสำเร็จการศึกษาของนักศึกษาระดับปริญญาตรี

## ทรัพยากรสารสนเทศ

วัสดุที่บันทึกข้อมูล ข่าวสาร ในรูปแบบต่างๆ เช่น หนังสือ วารสาร วีดิทัศน์ เทปบันทึกเสียง ฐานข้อมูลซีดีรอม ฯลฯ



คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  เฉพาะรูปแบบทรัพยากรสารสนเทศที่มีการใช้เท่านั้น และเติมข้อความในช่องว่าง

2. รูปแบบและภาษาของทรัพยากรสารสนเทศที่ใช้ และความถี่ในการใช้ทรัพยากรสารสนเทศแต่ละประเภท

สื่อตีพิมพ์ หมายถึง สิ่งพิมพ์ที่เกิดจากการบันทึกความรู้ ความคิด และประสบการณ์ของมนุษย์โดยถ่ายทอดสารสนเทศด้วย ตัวอักษรเป็นหลัก การรับรู้สารสนเทศโดยการอ่านจากกระดาษที่ใช้บันทึกสารสนเทศ ได้แก่ หนังสือ วารสาร จุลสาร หนังสือพิมพ์ เป็นต้น

รูปแบบ	ความถี่ในการใช้						
	ทุกวัน	2-3 ครั้ง/สัปดาห์	1 ครั้ง/เดือน	ไม่แน่นอน	อื่นๆ (เช่น 2-3 ครั้ง / ปี)		
ตำรา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13 <input type="checkbox"/>	14 <input type="checkbox"/>
หนังสือทั่วไป	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15 <input type="checkbox"/>	16 <input type="checkbox"/>
คู่มือการศึกษา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17 <input type="checkbox"/>	18 <input type="checkbox"/>
วิทยานิพนธ์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19 <input type="checkbox"/>	20 <input type="checkbox"/>
หนังสือสำหรับเด็ก	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21 <input type="checkbox"/>	22 <input type="checkbox"/>
เรื่องสั้น	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23 <input type="checkbox"/>	24 <input type="checkbox"/>
นวนิยาย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25 <input type="checkbox"/>	26 <input type="checkbox"/>
หนังสือพิมพ์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27 <input type="checkbox"/>	28 <input type="checkbox"/>
วารสารวิชาการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29 <input type="checkbox"/>	30 <input type="checkbox"/>
นิตยสาร	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31 <input type="checkbox"/>	32 <input type="checkbox"/>
จุลสาร	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33 <input type="checkbox"/>	34 <input type="checkbox"/>
กฤตภาค	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35 <input type="checkbox"/>	36 <input type="checkbox"/>
หนังสือตัวเขียน	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37 <input type="checkbox"/>	38 <input type="checkbox"/>

ตำรา เขียนขึ้นตามหลักสูตรการเรียนการสอนในสถาบันการศึกษาระดับต่างๆ ในแต่ละแขนงวิชา

หนังสือทั่วไป ให้ความรู้และสาระประโยชน์ในขอบเขตที่ไม่จำกัด มิได้มุ่งหวังให้เป็นตำรา

คู่มือการศึกษา อธิบายคณะและสาขาวิชาที่เปิดสอนของสถาบันการศึกษาต่างๆ

เรื่องสั้น เป็นนวนิยายเรื่องสั้นๆ มีความยาวไม่เกิน 30,000-40,000 คำ นิยมตีพิมพ์ลงในนิตยสารต่างๆ

วารสารวิชาการ มีกำหนดออกเป็นรายสัปดาห์ รายบัณฑิต รายเดือน เสนอสาระในรูปแบบบทความทางวิชาการ

นิตยสาร มีกำหนดออกต่อเนื่อง เช่น รายสัปดาห์ รายบัณฑิต เพื่อเสนอข่าวสารและความเพลิดเพลิน

จุลสาร เป็นเล่มบางๆ หรือเป็นแผ่นกระดาษแผ่นเดียวพับไปมา ให้ความรู้อย่างสั้นๆ ด้วยภาษาต่างๆ

กฤตภาค ตัดข้อความ เรื่องราวสำคัญ จากวารสาร หนังสือพิมพ์ หรือหนังสือ นำมาลงบนกระดาษ

หนังสือตัวเขียน บันทึกสารสนเทศด้วยการจาร จารึก หรือเขียนด้วยลายมือ เช่น ศิลาจารึก คัมภีร์ไบเบิล

ความถี่ในการใช้

รูปแบบ ทุกวัน 2-3 ครั้ง/สัปดาห์ 1 ครั้ง/เดือน ไม่นานอน อื่นๆ (เช่น 2-3 ครั้ง / ปี)

หนังสืออ้างอิง

พจนานุกรม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	39 <input type="checkbox"/>	40 <input type="checkbox"/>
สารานุกรม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	41 <input type="checkbox"/>	42 <input type="checkbox"/>
หนังสือรายปี	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	43 <input type="checkbox"/>	44 <input type="checkbox"/>
หนังสือคู่มือ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	45 <input type="checkbox"/>	46 <input type="checkbox"/>
นามานุกรม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	47 <input type="checkbox"/>	48 <input type="checkbox"/>
อักษรานุกรมภูมิศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	49 <input type="checkbox"/>	50 <input type="checkbox"/>
อักษรานุกรมชีวประวัติ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	51 <input type="checkbox"/>	52 <input type="checkbox"/>
สิ่งพิมพ์รัฐบาล	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	53 <input type="checkbox"/>	54 <input type="checkbox"/>
หนังสือบรรณานุกรม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	55 <input type="checkbox"/>	56 <input type="checkbox"/>
หนังสือดรรชนีวารสาร	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	57 <input type="checkbox"/>	58 <input type="checkbox"/>
อื่นๆ (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	O.....	59 <input type="checkbox"/>	60 <input type="checkbox"/>

หนังสืออ้างอิง ใช้ค้นคว้าหาข้อเท็จจริงทุกสาขาวิชา ผู้ใช้ไม่ต้องอ่านทั้งเล่ม และอ่านเฉพาะส่วนที่ต้องการ

พจนานุกรม ให้ความรู้เกี่ยวกับคำ เช่น ชนิดของคำ ตัวสะกด การอ่านออกเสียง ความหมายของคำ

สารานุกรม รวบรวมความรู้ในเรื่องต่างๆ เป็นความรู้พื้นฐานทั่วไป ให้รายละเอียดสมบูรณ์หรือคร่าวๆ

หนังสือรายปี รวบรวมเรื่องราวสถิติ ข้อเท็จจริงต่างๆ ที่เกิดขึ้นในรอบปีที่ผ่านมาอย่างสั้นๆ

หนังสือคู่มือ รวบรวมความรู้ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับวิชาใดวิชาหนึ่ง

นามานุกรม รวบรวมความรู้เกี่ยวกับชื่อบุคคล องค์กร และหน่วยงานต่างๆ เพื่ออธิบายชื่อ สถานที่ตั้ง

อักษรานุกรมภูมิศาสตร์ รวบรวมความรู้เกี่ยวกับชื่อทางภูมิศาสตร์ เช่น ตำแหน่งที่ตั้ง ระยะทาง

อักษรานุกรมชีวประวัติ รวบรวมความรู้ประวัติบุคคลสำคัญในสาขาวิชาต่างๆ เช่น ชีวิตส่วนตัว ผลงาน

สิ่งพิมพ์รัฐบาล หนังสือหรือเอกสารที่รัฐบาลหรือหน่วยงานราชการจัดทำขึ้น โดยใช้เงินของทางราชการ

หนังสือบรรณานุกรม รวบรวมรายชื่อหนังสือหรือบทความที่ตีพิมพ์ มีการเรียบเรียงให้สะดวกในการใช้

หนังสือดรรชนีวารสาร เป็นคู่มือใช้ค้นหาบทความจากวารสาร ตาม ชื่อผู้แต่ง ชื่อบทความ หัวเรื่อง

**สื่อไม่ตีพิมพ์ หรือ สไลด์ทัศนวัสดุ** หมายถึง วัสดุที่ถ่ายทอดสารนิเทศด้วยวิธีหลากหลายเป็นพิเศษ นอกเหนือจากตัวอักษร เช่น ใช้สี แสง เสียง และภาพต่างๆ เป็นหลัก การใช้สื่อไม่ตีพิมพ์ส่วนใหญ่จำเป็นต้องมี เครื่องมือหรืออุปกรณ์พิเศษเฉพาะวัสดุนั้นๆ สื่อไม่ตีพิมพ์ได้แก่ ภาพยนตร์ รูปภาพ ทัศนศิลป์ สไลด์ แผ่นโปร่งใส เป็นต้น

ความถี่ในการใช้

รูปแบบ	ทุกวัน	2-3 ครั้ง/สัปดาห์	1 ครั้ง/เดือน	ไม่แน่นอน	อื่นๆ (เช่น 2-3 ครั้ง / ปี)		
ภาพ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	61	62
แผ่นภูมิ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	63	64
สไลด์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	65	66
ฟิล์มสตริป	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	67	68
ฟิล์มภาพยนตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	69	70
แผ่นโปร่งใส	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	71	72
ทัศนศิลป์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	73	74
เทปบันทึกเสียง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	75	76
แผ่นเสียง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	77	78
ไมโครฟิล์ม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	79	80
ไมโครฟิล์ม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	81	82
ลูกโลก	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	83	84
แผนที่	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	85	86
ของจริง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	87	88
ของตัวอย่าง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	89	90
หุ่นจำลอง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	91	92
อื่นๆ (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	93	94

ภาพ	เป็นภาพถ่าย ภาพวาด ภาพเขียน ภาพพิมพ์ที่แสดงเนื้อหาให้เข้าใจเรื่องราวเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
สไลด์	เป็นภาพบนฟิล์มหรือกระจก ขนาดต่างกัน หุ้มกรอบด้วยกระดาษแข็งหรือพลาสติก
ฟิล์มสตริป	ภาพนิ่งโปร่งใสจำนวนหนึ่งที่มีการลำดับเรื่องราวต่อเนื่องกัน มีหัวเรื่องและคำบรรยายภาพ
ฟิล์มภาพยนตร์	การบันทึกภาพและเสียงลงบนฟิล์มขนาด 16 มม. และ 8 มม. บรรจุในล้อโลหะ และตลับ
ไมโครฟิล์ม	ม้วนฟิล์มที่มีการถ่ายข้อความหรือภาพจากต้นฉบับโดยย่อให้มีขนาดเล็กมาก
ไมโครฟิล์ม	แผ่นฟิล์มโปร่งใสที่มีการถ่ายข้อความหรือภาพจากต้นฉบับโดยย่อให้มีขนาดเล็ก
ของจริง	เป็นวัสดุที่นำมาทั้งหน่วย สมบูรณ์โดยเฉพาะตัวของมันเอง ไม่ผิดจากสภาพที่เป็นจริง
ของตัวอย่าง	เป็นวัสดุที่นำมาเพียงส่วนใดส่วนหนึ่งเพื่อเป็นตัวแทนของของจริง เพราะของจริงนำมาไม่ได้
หุ่นจำลอง	เป็นวัสดุสามมิติที่สร้างขึ้นมาให้มีสัญลักษณ์เหมือนของจริงหรือเลียนแบบของจริง

**สื่ออิเล็กทรอนิกส์** หมายถึง วัสดุที่มีการแปลงสารสนเทศเป็นสัญญาณอิเล็กทรอนิกส์ ต้องใช้คอมพิวเตอร์ในการสืบค้น บางกรณีจำเป็นต้องติดต่อผ่านระบบโทรคมนาคม สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ได้แก่ แผ่นบันทึก สารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต และ ฐานข้อมูลซีดีรอม เป็นต้น

**ความถี่ในการใช้**

รูปแบบ	ทุกวัน	2-3 ครั้ง/สัปดาห์	1 ครั้ง/เดือน	ไม่แน่นอน	อื่นๆ (เช่น 2-3 ครั้ง / ปี)		
แผ่นซีดีเพลง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	95	<input type="checkbox"/> 96 <input type="checkbox"/>
แผ่นซีดีภาพยนตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	97	<input type="checkbox"/> 98 <input type="checkbox"/>
แผ่นซีดีโปรแกรม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	99	<input type="checkbox"/> 100 <input type="checkbox"/>
สื่อประสม (Multimedia)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	101	<input type="checkbox"/> 102 <input type="checkbox"/>
แผ่นบันทึก (Diskette)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	103	<input type="checkbox"/> 104 <input type="checkbox"/>
ฐานข้อมูลซีดีรอม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	105	<input type="checkbox"/> 106 <input type="checkbox"/>
<b>สารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต</b>							
E-mail	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	107	<input type="checkbox"/> 108 <input type="checkbox"/>
World Wide Web (WWW)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	109	<input type="checkbox"/> 110 <input type="checkbox"/>
Telnet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	111	<input type="checkbox"/> 112 <input type="checkbox"/>
Talk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	113	<input type="checkbox"/> 114 <input type="checkbox"/>
Usenet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	115	<input type="checkbox"/> 116 <input type="checkbox"/>
FTP	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	117	<input type="checkbox"/> 118 <input type="checkbox"/>
Gopher	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	119	<input type="checkbox"/> 120 <input type="checkbox"/>
อื่นๆ (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	121	<input type="checkbox"/> 122 <input type="checkbox"/>

- แผ่นซีดีเพลง** เป็นซีดีรอมที่บันทึกเสียง เนื้อเพลง หรือภาพ เช่น ซีดีเพลงลูกทุ่ง ซีดีเพลงสากล
- แผ่นซีดีภาพยนตร์** เป็นซีดีรอมที่บันทึกเรื่องราว มีภาพประกอบ แสง เสียง เช่น ซีดีภาพยนตร์ต่างประเทศ
- แผ่นซีดีโปรแกรม** เป็นซีดีรอมที่บันทึกชุดคำสั่งเพื่อใช้งานกับเครื่องคอมพิวเตอร์ เช่น โปรแกรมไมโครซอฟต์
- สื่อประสม** เป็นฐานข้อมูลซีดีรอมที่เสนอเนื้อหาหลายรูปแบบพร้อมกัน ได้แก่ อักษร ภาพ เสียง และ ภาพเคลื่อนไหว เช่น ซีดีสารานุกรม
- ฐานข้อมูลซีดีรอม** เป็นฐานข้อมูลให้เฉพาะเนื้อหาในสาขาวิชาต่างๆ ข้อมูลที่ได้เป็นรายละเอียดทางบรรณานุกรม และสาระสังเขป เช่น ฐานข้อมูลซีดีรอม ERIC
- สารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต**

E-mail เป็นบริการส่งจดหมายถึงบุคคล องค์กร สถาบัน โดยส่งแฟ้มข้อมูลคอมพิวเตอร์ผ่านระบบเครือข่าย

WWW เป็นบริการค้นหาสารสนเทศที่ได้รับทั้งตัวเลข ข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว เสียง และแฟ้มข้อมูล

Telnet เป็นการเข้าใช้บริการของระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ที่อยู่ในระบบเครือข่ายอื่น เช่น การค้นข้อมูล

Talk เป็นบริการในลักษณะของการสนทนาบนเครือข่ายคอมพิวเตอร์ โปรแกรมที่นิยมใช้เช่น ICQ , IRC

Usenet เป็นแหล่งรวบรวมข้อมูลข่าวสารทั่วโลก สามารถอ่านตามหัวข้อที่สนใจและแสดงความคิดเห็น

FTP การถ่ายโอนแฟ้มข้อมูลหรือโปรแกรมคอมพิวเตอร์จากเครื่องบริการแฟ้มข้อมูล มายังเครื่องที่ใช้งาน

Gopher บริการค้นหาข้อมูลและแฟ้มข้อมูล โดยมีการเตรียมข้อมูลไว้เป็นหมวดหมู่แบบทางเลือก (menu)

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  และเติมข้อความในช่องว่าง

3. ภาษาของทรัพยากรสารสนเทศที่ใช้ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ภาษาไทย  
 ภาษาอังกฤษ  
 ภาษาอื่น (โปรดระบุ).....

123 124 125 

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  เฉพาะเนื้อหาทรัพยากรสารสนเทศที่มีการใช้เท่านั้น

และเติมข้อความในช่องว่าง

4. เนื้อหาทรัพยากรสารสนเทศที่ใช้

เนื้อหา	ระดับการใช้						
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด		
หมวดความรู้ทั่วไป							
บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	126 <input type="checkbox"/>	127 <input type="checkbox"/>
คอมพิวเตอร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	128 <input type="checkbox"/>	129 <input type="checkbox"/>
ระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	130 <input type="checkbox"/>	131 <input type="checkbox"/>
วิจัย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	132 <input type="checkbox"/>	133 <input type="checkbox"/>
องค์การต่างๆ และพิพิธภัณฑ์วิทยา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	134 <input type="checkbox"/>	135 <input type="checkbox"/>
วารสารศาสตร์ การพิมพ์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	136 <input type="checkbox"/>	137 <input type="checkbox"/>
หมวดปรัชญาและศาสนา							
ปรัชญา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	138 <input type="checkbox"/>	139 <input type="checkbox"/>
จิตวิทยา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	140 <input type="checkbox"/>	141 <input type="checkbox"/>
ตรรกวิทยา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	142 <input type="checkbox"/>	143 <input type="checkbox"/>
จริยศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	144 <input type="checkbox"/>	145 <input type="checkbox"/>
ศาสนา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	146 <input type="checkbox"/>	147 <input type="checkbox"/>
หมวดสังคมศาสตร์							
สถิติ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	148 <input type="checkbox"/>	149 <input type="checkbox"/>
การเมือง การปกครอง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	150 <input type="checkbox"/>	151 <input type="checkbox"/>
เศรษฐศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	152 <input type="checkbox"/>	153 <input type="checkbox"/>
กฎหมาย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	154 <input type="checkbox"/>	155 <input type="checkbox"/>
ปัญหาสังคม และบริการสังคม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	156 <input type="checkbox"/>	157 <input type="checkbox"/>
การศึกษา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	158 <input type="checkbox"/>	159 <input type="checkbox"/>
การพาณิชย์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	160 <input type="checkbox"/>	161 <input type="checkbox"/>
การสื่อสาร	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	162 <input type="checkbox"/>	163 <input type="checkbox"/>
การขนส่ง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	164 <input type="checkbox"/>	165 <input type="checkbox"/>
ประเพณีขนบธรรมเนียม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	166 <input type="checkbox"/>	167 <input type="checkbox"/>

เนื้อหา	ระดับการใช้					
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
<b>หมวดภาษา</b>						
ภาษาศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	168 <input type="checkbox"/> 169 <input type="checkbox"/>
ภาษาอังกฤษ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	170 <input type="checkbox"/> 171 <input type="checkbox"/>
<b>หมวดวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ</b>						
คณิตศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	172 <input type="checkbox"/> 173 <input type="checkbox"/>
ฟิสิกส์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	174 <input type="checkbox"/> 175 <input type="checkbox"/>
เคมี	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	176 <input type="checkbox"/> 177 <input type="checkbox"/>
ชีววิทยา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	178 <input type="checkbox"/> 179 <input type="checkbox"/>
<b>หมวดวิทยาศาสตร์ประยุกต์ เทคโนโลยี</b>						
เภสัชศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	180 <input type="checkbox"/> 181 <input type="checkbox"/>
สาธารณสุขศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	182 <input type="checkbox"/> 183 <input type="checkbox"/>
พยาบาลศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	184 <input type="checkbox"/> 185 <input type="checkbox"/>
วิศวกรรมศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	186 <input type="checkbox"/> 187 <input type="checkbox"/>
เกษตรศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	188 <input type="checkbox"/> 189 <input type="checkbox"/>
คหกรรมศาสตร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	190 <input type="checkbox"/> 191 <input type="checkbox"/>
การจัดการธุรกิจ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	192 <input type="checkbox"/> 193 <input type="checkbox"/>
การบัญชี	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	194 <input type="checkbox"/> 195 <input type="checkbox"/>
การตลาด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	196 <input type="checkbox"/> 197 <input type="checkbox"/>
โรงงาน-อุตสาหกรรม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	198 <input type="checkbox"/> 199 <input type="checkbox"/>
เทคโนโลยีชีวภาพ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	200 <input type="checkbox"/> 201 <input type="checkbox"/>
เทคโนโลยีการผลิตพืช	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	202 <input type="checkbox"/> 203 <input type="checkbox"/>
เทคโนโลยีการผลิตสัตว์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	204 <input type="checkbox"/> 205 <input type="checkbox"/>
เทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	206 <input type="checkbox"/> 207 <input type="checkbox"/>
การก่อสร้างและวัสดุก่อสร้าง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	208 <input type="checkbox"/> 209 <input type="checkbox"/>
<b>หมวดศิลปะ วิจารณ์ศิลป์ และมณฑนศิลป์</b>						
สถาปัตยกรรม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	210 <input type="checkbox"/> 211 <input type="checkbox"/>
นฤมิตศิลป์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	212 <input type="checkbox"/> 213 <input type="checkbox"/>
จิตรกรรม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	214 <input type="checkbox"/> 215 <input type="checkbox"/>
การถ่ายภาพ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	216 <input type="checkbox"/> 217 <input type="checkbox"/>
ดนตรี	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	218 <input type="checkbox"/> 219 <input type="checkbox"/>
นันทนาการและศิลปะการแสดง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	220 <input type="checkbox"/> 221 <input type="checkbox"/>

เนื้อหา	ระดับการใช้					น้อยที่สุด
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย		
หมวดวรรณคดี						
วรรณคดีอเมริกัน	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	222 <input type="checkbox"/> 223 <input type="checkbox"/>
วรรณคดีอังกฤษ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	224 <input type="checkbox"/> 225 <input type="checkbox"/>
หมวดประวัติศาสตร์						
ภูมิศาสตร์ และการท่องเที่ยว	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	226 <input type="checkbox"/> 227 <input type="checkbox"/>
ชีวประวัติ ประวัติบุคคล	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	228 <input type="checkbox"/> 229 <input type="checkbox"/>
ประวัติศาสตร์ยุโรป	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	230 <input type="checkbox"/> 231 <input type="checkbox"/>
ประวัติศาสตร์เอเชีย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	232 <input type="checkbox"/> 233 <input type="checkbox"/>
ประวัติศาสตร์อเมริกา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	234 <input type="checkbox"/> 235 <input type="checkbox"/>
เนื้อหาอื่น (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	236 <input type="checkbox"/> 237 <input type="checkbox"/>

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย  ลงใน  เฉพาะแหล่งทรัพยากรสารสนเทศที่มีการใช้เท่านั้น  
และเติมข้อความในช่องว่าง

#### 5. แหล่งทรัพยากรสารสนเทศใดที่ใช้

##### 5.1 แหล่งสารสนเทศภายในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

สถาบัน	ระดับการใช้					น้อยที่สุด
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย		
หอสมุดกลาง สำนักวิทยบริการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	238 <input type="checkbox"/> 239 <input type="checkbox"/>
สำนักคอมพิวเตอร์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	240 <input type="checkbox"/> 241 <input type="checkbox"/>
สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	242 <input type="checkbox"/> 243 <input type="checkbox"/>
สถาบันวิจัยวลัยรุกขเวช	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	244 <input type="checkbox"/> 245 <input type="checkbox"/>
ศูนย์ข้อมูลการเมืองท้องถิ่น	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	246 <input type="checkbox"/> 247 <input type="checkbox"/>
ศูนย์ทัศนศิลป์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	248 <input type="checkbox"/> 249 <input type="checkbox"/>
ศูนย์พัฒนาทรัพยากรเพื่อการเรียน	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	250 <input type="checkbox"/> 251 <input type="checkbox"/>
ศูนย์สารสนเทศด้านดนตรี	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	252 <input type="checkbox"/> 253 <input type="checkbox"/>
ศูนย์สารสนเทศอีสานสิรินธร	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	254 <input type="checkbox"/> 255 <input type="checkbox"/>
ห้องหนังสือของคณะ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	256 <input type="checkbox"/> 257 <input type="checkbox"/>
ห้องสื่อโสตทัศนของคณะ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	258 <input type="checkbox"/> 259 <input type="checkbox"/>
สถานีวิทยุมหาวิทยาลัยมหาสารคาม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	260 <input type="checkbox"/> 261 <input type="checkbox"/>
สถาบันอื่น (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	262 <input type="checkbox"/> 263 <input type="checkbox"/>

## 5.2 แหล่งสารนิเทศภายนอกมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

สถาบัน	ระดับการใช้					
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
หอสมุดกลาง สถาบันราชภัฏ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	264 <input type="checkbox"/> 265 <input type="checkbox"/>
หอสมุดกลาง วิทยาลัยพลศึกษา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	266 <input type="checkbox"/> 267 <input type="checkbox"/>
หอสมุดกลาง วิทยาลัยพยาบาล	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	268 <input type="checkbox"/> 269 <input type="checkbox"/>
หอสมุดกลาง วิทยาลัยเทคนิค	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	270 <input type="checkbox"/> 271 <input type="checkbox"/>
หอสมุดกลาง วิทยาลัยอาชีวศึกษา	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	272 <input type="checkbox"/> 273 <input type="checkbox"/>
หอสมุดกลาง วิทยาลัยเกษตรกรรม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	274 <input type="checkbox"/> 275 <input type="checkbox"/>
หอสมุดกลาง วิทยาลัยสารพัดช่าง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	276 <input type="checkbox"/> 277 <input type="checkbox"/>
หอสมุดกลาง โรงเรียนเทคโนโลยีคณาสิทธิ์	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	278 <input type="checkbox"/> 279 <input type="checkbox"/>
ห้องสมุดประชาชนจังหวัด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	280 <input type="checkbox"/> 281 <input type="checkbox"/>
ห้องสมุดประชาชนเฉลิมราชกุมารี	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	282 <input type="checkbox"/> 283 <input type="checkbox"/>
ที่อ่านหนังสือประจำหมู่บ้าน	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	284 <input type="checkbox"/> 285 <input type="checkbox"/>
พิพิธภัณฑ์บ้านเชียงเหียน	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	286 <input type="checkbox"/> 287 <input type="checkbox"/>
พิพิธภัณฑ์วัดมหาชัย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	288 <input type="checkbox"/> 289 <input type="checkbox"/>
ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	290 <input type="checkbox"/> 291 <input type="checkbox"/>
สถานีวิทยุ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	292 <input type="checkbox"/> 293 <input type="checkbox"/>
หอกระจายข่าว	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	294 <input type="checkbox"/> 295 <input type="checkbox"/>
สถาบันอื่น (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	296 <input type="checkbox"/> 297 <input type="checkbox"/>

## 5.3 แหล่งสารนิเทศบุคคล

บุคคล	ระดับการใช้					
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
ทรัพยากรของตนเอง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	298 <input type="checkbox"/> 299 <input type="checkbox"/>
ทรัพยากรของผู้อื่น	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	300 <input type="checkbox"/> 301 <input type="checkbox"/>
ข้อมูลจากผู้เชี่ยวชาญ / นักวิชาการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	302 <input type="checkbox"/> 303 <input type="checkbox"/>
ข้อมูลจากพระภิกษุ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	304 <input type="checkbox"/> 305 <input type="checkbox"/>
บุคคลอื่น (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	306 <input type="checkbox"/> 307 <input type="checkbox"/>



ตอนที่ 3 ปัญหาในการใช้ทรัพยากรสารสนเทศ

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน ○ ตามระดับปัญหาที่พบในการใช้ทรัพยากรสารสนเทศ  
เท่านั้น และเติมข้อความในช่องว่าง

1. ด้านรูปแบบทรัพยากรสารสนเทศที่ใช้

ปัญหา	ระดับปัญหา					
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
<b>สื่อตีพิมพ์</b>						
หนังสือเก่า	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	308 <input type="checkbox"/> 309 <input type="checkbox"/>
หนังสือชำรุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	310 <input type="checkbox"/> 311 <input type="checkbox"/>
ตำราภาษาไทยมีจำนวนไม่เพียงพอ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	312 <input type="checkbox"/> 313 <input type="checkbox"/>
ตำราภาษาอังกฤษมีจำนวนไม่เพียงพอ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	314 <input type="checkbox"/> 315 <input type="checkbox"/>
หนังสือทั่วไปมีจำนวนไม่เพียงพอ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	316 <input type="checkbox"/> 317 <input type="checkbox"/>
หนังสือไม่ทันสมัย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	318 <input type="checkbox"/> 319 <input type="checkbox"/>
หนังสืออ้างอิงไม่ทันสมัย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	320 <input type="checkbox"/> 321 <input type="checkbox"/>
ไม่มีหนังสือชื่อที่ต้องการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	322 <input type="checkbox"/> 323 <input type="checkbox"/>
หนังสือใหม่มีจำนวนไม่เพียงพอ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	324 <input type="checkbox"/> 325 <input type="checkbox"/>
หนังสือพิมพ์มีจำนวนน้อยชื่อ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	326 <input type="checkbox"/> 327 <input type="checkbox"/>
วารสารวิชาการภาษาไทยมีจำนวนไม่เพียงพอ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	328 <input type="checkbox"/> 329 <input type="checkbox"/>
วารสารวิชาการภาษาอังกฤษมีจำนวนไม่เพียงพอ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	330 <input type="checkbox"/> 331 <input type="checkbox"/>
ไม่มีวารสารภาษาไทยชื่อที่ต้องการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	332 <input type="checkbox"/> 333 <input type="checkbox"/>
ไม่มีวารสารภาษาอังกฤษชื่อที่ต้องการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	334 <input type="checkbox"/> 335 <input type="checkbox"/>
<b>สื่อไม่ตีพิมพ์</b>						
ไลด์ทัศนวิสัยชำรุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	336 <input type="checkbox"/> 337 <input type="checkbox"/>
ไลด์ทัศนวิสัยบางประเภทมีคุณภาพต่ำ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	338 <input type="checkbox"/> 339 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบวิธีใช้ไลด์ทัศนวิสัยบางประเภท	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	340 <input type="checkbox"/> 341 <input type="checkbox"/>
เนื้อหาในไลด์ทัศนวิสัยไม่ตรงตามความต้องการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	342 <input type="checkbox"/> 343 <input type="checkbox"/>
ไลด์ทัศนวิสัยเนื้อหาล้าสมัย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	344 <input type="checkbox"/> 345 <input type="checkbox"/>
ไลด์ทัศนวิสัยบางประเภทมีจำนวนไม่เพียงพอ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	346 <input type="checkbox"/> 347 <input type="checkbox"/>
<b>สื่ออิเล็กทรอนิกส์</b>						
ฐานข้อมูลซีดีรอมมีจำนวนน้อย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	348 <input type="checkbox"/> 349 <input type="checkbox"/>
ฐานข้อมูลซีดีรอมมีเนื้อหาไม่ตรงตามต้องการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	350 <input type="checkbox"/> 351 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบวิธีสืบค้นฐานข้อมูลซีดีรอม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	352 <input type="checkbox"/> 353 <input type="checkbox"/>
ไม่สามารถสืบค้นฐานข้อมูลซีดีรอมด้วยตนเอง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	354 <input type="checkbox"/> 355 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบวิธีค้นหาสารนิเทศบนอินเทอร์เน็ต	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	356 <input type="checkbox"/> 357 <input type="checkbox"/>

ปัญหา	ระดับปัญหา					
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
ไม่สามารถค้นหาสารนิเทศบนอินเทอร์เน็ต ที่มีเนื้อหาตรงตามต้องการ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	358 <input type="checkbox"/> 359 <input type="checkbox"/>
การสืบค้นสารนิเทศบนอินเทอร์เน็ตใช้เวลานาน	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	360 <input type="checkbox"/> 361 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบแหล่งสารนิเทศบนอินเทอร์เน็ต	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	362 <input type="checkbox"/> 363 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบวิธีใช้แผ่นบันทึก / ซีดีรอม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	364 <input type="checkbox"/> 365 <input type="checkbox"/>
ปัญหาอื่น (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	366 <input type="checkbox"/> 367 <input type="checkbox"/>

## 2. ด้านแหล่งทรัพยากรสารสนเทศ

ปัญหา	ระดับปัญหา					
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
<u>แหล่งภายในมหาวิทยาลัยมหาสารคาม</u>						
ไม่ทราบรายชื่อทรัพยากรสารสนเทศที่มีในแหล่งต่างๆ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	368 <input type="checkbox"/> 369 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบบริการที่มีในแหล่งสารสนเทศต่างๆ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	370 <input type="checkbox"/> 371 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบรายชื่อทรัพยากรสารสนเทศใหม่	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	372 <input type="checkbox"/> 373 <input type="checkbox"/>
ไม่เข้าใจระบบระบบการจัดเก็บของแหล่งสารสนเทศ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	374 <input type="checkbox"/> 375 <input type="checkbox"/>
ไม่เข้าใจวิธีการค้นรายการออนไลน์ (OPAC)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	376 <input type="checkbox"/> 377 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบวิธีการค้นหาฐานข้อมูลซีดีรอม	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	378 <input type="checkbox"/> 379 <input type="checkbox"/>
ค่าบริการทำสำเนาฐานข้อมูลลงแผ่นบันทึกราคาแพง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	380 <input type="checkbox"/> 381 <input type="checkbox"/>
การติดตามเนื้อหาฉบับเต็มจากฐานข้อมูลซีดีรอมยุ่งยาก	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	382 <input type="checkbox"/> 383 <input type="checkbox"/>
ค่าบริการถ่ายเอกสารมีราคาแพง	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	384 <input type="checkbox"/> 385 <input type="checkbox"/>
คอมพิวเตอร์ที่ให้บริการค้นอินเทอร์เน็ตมีจำนวนไม่เพียงพอ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	386 <input type="checkbox"/> 387 <input type="checkbox"/>
เครือข่ายของมหาวิทยาลัยมีความเร็วต่ำ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	388 <input type="checkbox"/> 389 <input type="checkbox"/>
เครื่องคอมพิวเตอร์ขัดข้องบ่อย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	390 <input type="checkbox"/> 391 <input type="checkbox"/>
ขาดเจ้าหน้าที่ช่วยเหลือในการใช้	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	392 <input type="checkbox"/> 393 <input type="checkbox"/>
ไม่มีคำอธิบายการใช้ทรัพยากรสารสนเทศบางประเภท	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	394 <input type="checkbox"/> 395 <input type="checkbox"/>
ไม่เข้าใจคำอธิบายการใช้ทรัพยากรสารสนเทศบางประเภท	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	396 <input type="checkbox"/> 397 <input type="checkbox"/>
จำนวนรายการทรัพยากรสารสนเทศที่ให้ยืมน้อยเกินไป	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	398 <input type="checkbox"/> 399 <input type="checkbox"/>
ระยะเวลาการให้ยืมน้อยเกินไป	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	400 <input type="checkbox"/> 401 <input type="checkbox"/>
ไม่สามารถยืมวัสดุทัศนวัสดุบางประเภทได้	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	402 <input type="checkbox"/> 403 <input type="checkbox"/>
ปัญหาอื่น (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	404 <input type="checkbox"/> 405 <input type="checkbox"/>

**เครือข่าย** การเชื่อมโยงคอมพิวเตอร์สองเครื่องขึ้นไปเพื่อให้ติดต่อสื่อสารกันได้ การสื่อสารนี้จะผ่านตัวกลางในรูปแบบสายนำสัญญาณ เช่น สายโคแอกเชียล เส้นใยแก้วนำแสง หรือคลื่นความถี่ เช่น คลื่นไมโครเวฟ คลื่นวิทยุ ที่มีผลต่อความเร็วในการสื่อสารข้อมูล ถ้าในเครือข่ายมีการส่งข้อมูลพร้อมกันหลายเครื่องจะทำให้ความเร็วในการรับส่งข้อมูลช้าลง

ปัญหา	ระดับปัญหา					
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
<u>แหล่งภายนอกมหาวิทยาลัยมหาสารคาม</u>						
ไม่ทราบแหล่งสารนิเทศนอกมหาวิทยาลัย	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	406 <input type="checkbox"/> 407 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบรายชื่อทรัพยากรสารนิเทศที่มีในแหล่งต่างๆ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	408 <input type="checkbox"/> 409 <input type="checkbox"/>
ไม่ทราบบริการที่มีในแหล่งสารนิเทศต่างๆ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	410 <input type="checkbox"/> 411 <input type="checkbox"/>
แหล่งสารนิเทศอยู่ไกล	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	412 <input type="checkbox"/> 413 <input type="checkbox"/>
การติดต่อเข้าใช้บริการไม่สะดวก	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	414 <input type="checkbox"/> 415 <input type="checkbox"/>
ขาดเจ้าหน้าที่ช่วยเหลือในการใช้	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	416 <input type="checkbox"/> 417 <input type="checkbox"/>
ปัญหาอื่น (โปรดระบุ).....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	418 <input type="checkbox"/> 419 <input type="checkbox"/>

#### ข้อเสนอแนะในการใช้ทรัพยากรสารนิเทศ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**\*\*ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม\*\***

## ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์



นางสาววิลาวัณย์ ฉิมประเสริฐ เกิดวันที่ 26 กรกฎาคม พ.ศ. 2518  
ที่อำเภอเมือง จังหวัดนครพนม สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ในปีการศึกษา 2540 เข้าศึกษาต่อใน  
หลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. 2541  
ปัจจุบันรับราชการตำแหน่งอาจารย์ สังกัดภาควิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม อำเภอกันทรวิชัย  
จังหวัดมหาสารคาม