



บทที่ 7

## การทดแทนเตาอบสีในส่วนของการพิมพ์ด้วยระบบ "ยูวี"

### 7.1 คำนำ

โดยการพิจารณาจากต้นทุนการผลิตของปี 2526 (ดังตารางที่ 2.4) จะเห็นได้ว่าค่าใช้จ่ายจำนวนมากส่วนหนึ่งของการผลิตคือ ค่าน้ำมันเชื้อเพลิงและก๊าซที่ใช้ในเตาอบ ในส่วนของการพิมพ์และอบสี เฉพาะปี 2526 มีค่า 3,390,819.54 บาท ( 22% ของค่าใช้จ่ายทั้งหมด ) และประมาณ 80% ของเชื้อเพลิงได้ถูกใช้ไปในการเผาให้ความร้อนในเตาอบเพื่ออบสีให้แห้งหลังจากพิมพ์ และมีแนวโน้มว่าจะต้องใช้งบประมาณเชื้อเพลิงมากขึ้น เพราะเตาอบที่ใช้อยู่ในปัจจุบันมีประสิทธิภาพต่ำลง เนื่องจากใช้งานมาแล้วประมาณ 6 ปี

ดังนั้นถ้าสามารถประหยัดพลังงานในส่วนนี้ลงได้บ้างก็จะทำให้ค่าใช้จ่ายของโรงงานน้อยลง อันเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพของการผลิตส่วนหนึ่ง จากความพยายามที่จะหาทางแก้ไขปัญหาเรื่องค่าเชื้อเพลิงนี้ ใ้มีแนวความคิดที่จะเปลี่ยนทดแทนเตาอบเก่าที่มีขนาดใหญ่ มาใช้เตาอบขนาดเล็กที่ใช้การอบแห้งด้วยแสงอุลตราไวโอเล็ต (Ultraviolet) ซึ่งจะทำปฏิกิริยากับสี (ที่มีสารพิเศษผสมอยู่ด้วย) ช่วยทำให้สีแห้งเร็วขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์ดังนี้คือ

- ลดค่าใช้จ่ายค่าน้ำมันและก๊าซเหลว (LPG) ที่มีแนวโน้มว่าจะขึ้นเรื่อยๆ เนื่องจากเตาอบ ยูวีไม่ต้องใช้น้ำมันหรือก๊าซเป็นแหล่งให้ความร้อน
- มีความสะดวกในการใช้งานในโรงงานพิมพ์ที่มีคุณภาพดี หนาทนต่อการชุกชุกสูง ซักปัญหาการแห้งตัวของหมึกพิมพ์ระบบเก่า ไม่เป็นพิษต่อสภาพแวดล้อม แม้จะต้องลงทุนสูงในช่วงแรก แต่จะให้ผลที่คุ้มค่าต่อการลงทุนระยะยาว
- เตาอบยูวีให้อัตราการอบที่เร็วกว่าเตาอบแบบเดิม ทำให้สามารถลดจำนวนเตาอบลงได้ อันจะทำให้ค่าใช้จ่ายที่คงใช้ในการเดินเครื่องและค่าใช้จ่ายในการบำรุงรักษาและซ่อมแซมลดลง

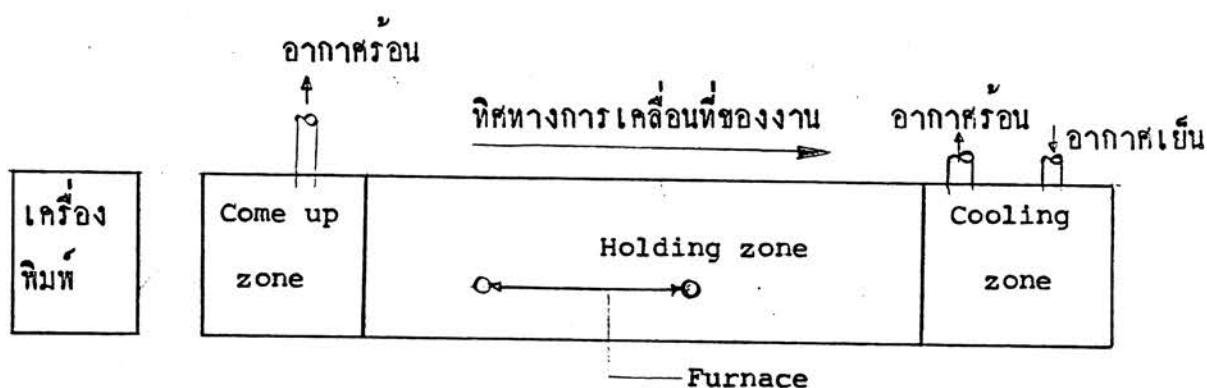


การอบเคลือบแบบโหนดนั้นขึ้นอยู่กับความต้องการของลูกค้า สำหรับการพิมพ์สีจะเป็นการพิมพ์คานนอกของผลิตภัณฑ์ ซึ่งเป็นการพิมพ์ครั้งละสี เมื่อผ่านการอบแห้งแล้วก็จะนำกลับมาพิมพ์สีอื่นต่อไป จนครบตามจำนวนสีที่ใช้

### ส่วนอบแห้ง

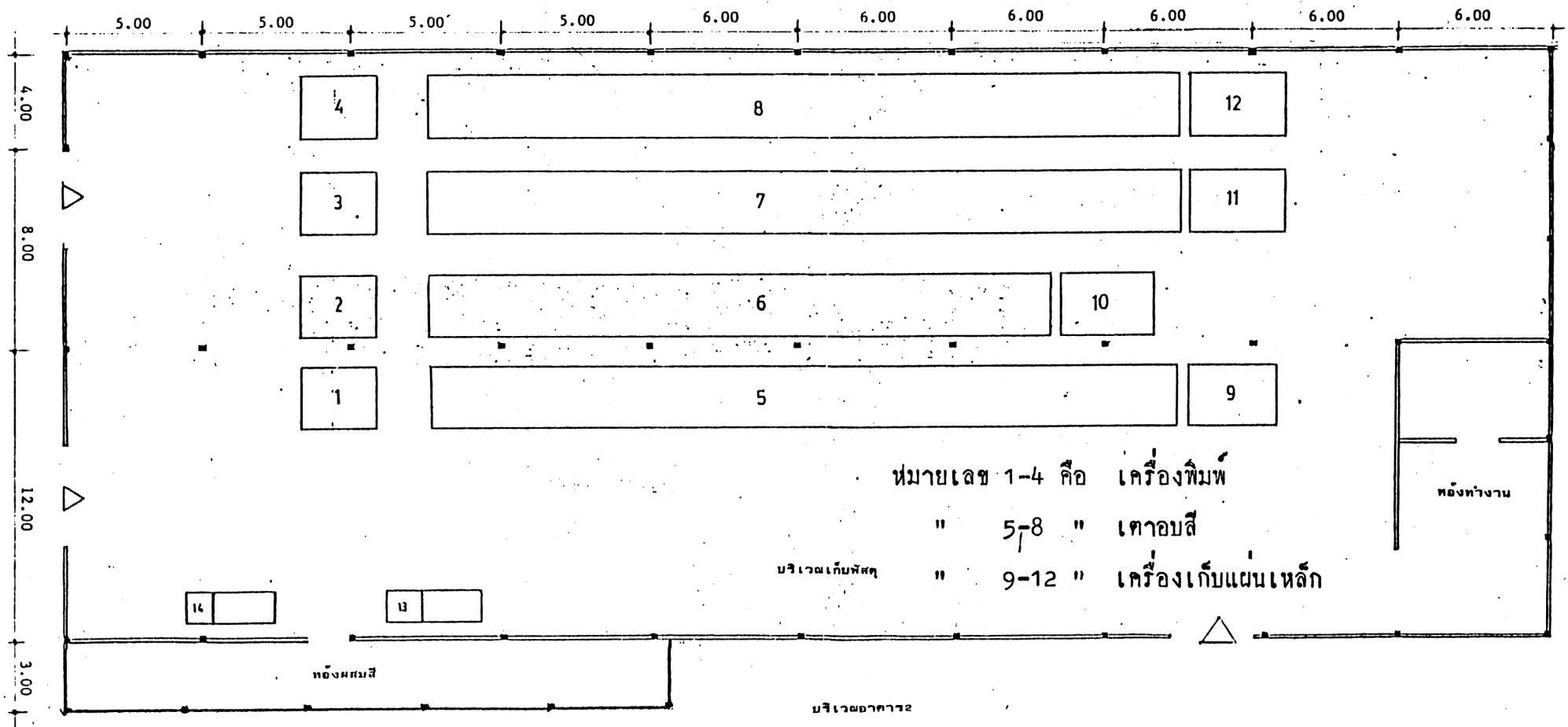
เมื่อแผ่นโลหะถูกอบเคลือบหรือพิมพ์สีแล้ว จะผ่านเข้ามาอบแห้งในเตาอบ สำหรับการเคลือบผิวจะถูกอบด้วยความร้อนอุณหภูมิประมาณ  $200^{\circ}\text{C}$  เป็นเวลา 18 นาที ส่วนการอบสีจะใช้ความร้อนอุณหภูมิประมาณ  $150^{\circ}\text{C}$  เป็นเวลา 15 นาที เตาอบนี้มีความยาวประมาณ 32 เมตร และใช้ความร้อนจากก๊าซ การทำงานของเตาอบนั้นภายในเตาอบจะแบ่งออกเป็น 3 ส่วนคือ (ดูรูป 7.1)

1. Come up zone
2. Holding zone
3. Cooling zone



รูปที่ 7.1 แสดงการแบ่งส่วนของเตาอบ

ที่บริเวณ Holding zone จะเป็นบริเวณที่ทำหน้าที่ในการอบแห้งโดยจะมีหัวพันไฟให้ความร้อน (Burner) อยู่ 2 ตำแหน่งซึ่งใช้ก๊าซ (LPG) เป็นเชื้อเพลิง มีพัดลมเป็นตัวดูดอากาศร้อนเข้ามาหมุนวนอยู่ในเตาที่บริเวณ Come up zone จะมีท่อให้อากาศร้อนไหลออกเพื่อให้อากาศที่บริเวณหน้าเตามีอุณหภูมิไม่สูงมากนัก เพราะเป็นบริเวณที่มีคนปฏิบัติงานอยู่ และแผ่นโลหะที่เข้ามาในเตาอบหากได้รับความร้อนสูงเกินไป จะทำให้มีผลเสียต่อการอบเคลือบ และสีที่พิมพ์ได้ ส่วนบริเวณ Cooling zone จะมี



รูปที่ 7.2 แสดงผังโรงงานปัจจุบันของอาคาร 3 มาตรฐาน 1:500

ท่อเพื่อนำเอาอากาศเย็นเข้ามา และไหลออกอีกท่อหนึ่งของส่วนนี้ เพราะแผ่นโลหะเมื่อผ่านบริเวณ Holding zone มาแล้ว แลกเกอร์หรือสีที่พิมพ์ไว้ก็จะแห้งแล้ว แต่แผ่นโลหะจะมีความร้อนอยู่สูง เมื่อผ่าน Cooling zone แผ่นโลหะก็จะคลายความร้อนให้กับอากาศเย็นที่หมุนเวียนอยู่ในบริเวณนี้ เมื่อแผ่นโลหะออกจากเตาอบ ก็จะมีอุณหภูมิค่าลดลง ทำให้สามารถนำไปผ่านขบวนการผลิตในขั้นตอนต่อไปได้ทันที

ภายในเตาอบจะมีการใช้ใยแก้วความหนาแน่นสูง (High Density Glass wool) หนาประมาณ 75 มม. เป็นวัสดุกันความร้อนเพื่อเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพในการกันความร้อน และที่บริเวณผนังด้านในของเตาจะฉาบด้วยสีทนความร้อน การควบคุมความร้อนภายในเตาอบใช้ระบบสวิทช์-เปิด โดยใช้อุณหภูมิ (Thermo Stud) เป็นตัวควบคุมการทำงานของพัดลมระบายอากาศ

### 7.2.2 ข้อเสียของเตาอบระบบปัจจุบัน

- 1) ค่าใช้จ่ายในการทำงานสูง เนื่องจากต้องใช้เชื้อเพลิง LPG จำนวนมาก
- 2) ประสิทธิภาพการผลิตต่ำ เนื่องจากการอบแห้งสีต้องใช้เวลาจนถึง 15-18 นาที แผ่นโลหะแต่ละแผ่นต้องมีการพิมพ์สีประมาณ 4 ครั้ง (ระบบออฟเซต 4 สี) ดังนั้นกว่าจะได้แผ่นโลหะที่พิมพ์สีสมบูรณ์จะใช้เวลาในการอบประมาณ 1 ชั่วโมง (Cycle time/unit)
- 3) ค่าใช้จ่ายในการซ่อมบำรุงสูง โดยเฉพาะพัดลม (Blower) เมื่อใช้งานไปนาน ๆ เนื่องจากความร้อนทำให้เสีयरูปต้องเปลี่ยนใหม่อยู่เสมอ
- 4) ประสิทธิภาพของเครื่องจักรต่ำ เนื่องจากในบริเวณ Come up zone จะมี Blower คุ้อากาศร้อนออกไปทิ้ง ซึ่งเป็นส่วนที่เกิดความสูญเสียเปล่า ประมาณว่าความร้อนที่ปล่อยทิ้งไปประมาณ 10% ของพลังงานที่ได้จากเชื้อเพลิง
- 5) ไซพื้นที่ในการติดตั้งเตาอบมาก เพราะเตาอบมีความยาวประมาณ 32 เมตร
- 6) ก่อให้เกิดมลภาวะเป็นพิษ เนื่องจากอากาศร้อนที่คุ้ออกมีส่วนผสมของสารเคมีที่ยังผสมอยู่ในสีระเหยออกมาด้วย ขณะทำการอบแห้ง

### 7.3 เทคโนโลยีการพิมพ์และอบแห้งระบบ "ยูวี"

การพิมพ์และอบแห้งระบบ "ยูวี" หมายถึงการนำหมึกยูวีมาใช้ในการพิมพ์

หมึกยูวีนี้เป็นหมึกพิมพ์ที่มีองค์ประกอบของสารเคมีประเภทเรซิน ซึ่งมีความไวต่อแสง อุลตราไวโอเลต เกิดการเปลี่ยนแปลงทางเคมีแห่งตัวโคยทันที และในหมึกยูวีต้องไม่มี ส่วนผสมของตัวทำละลายทางเคมีผสมอยู่

ในการพิมพ์และอบระบบยูวีนี้ยังสามารถใช้เครื่องพิมพ์แบบเดิมที่เคยใช้อยู่ได้ เพียงแต่เปลี่ยนแปลงชิ้นส่วนบางอย่าง เช่น ลูกยาง, ลูกกลิ้ง (Rollers) ฯลฯ อุปกรณ์ ที่ต้องเปลี่ยนไปจากระบบเดิมคือ เตาอบ ซึ่งจะได้อธิบายในรายละเอียดต่อไป

### 7.3.1 หมึก "ยูวี" ส่วนประกอบที่สำคัญของหมึกยูวี มีดังนี้คือ

1. สารไวแสง (Photo initiator) เป็นสารเคมีที่มีคุณสมบัติคงตัวเมื่อ อยู่ในภาวะปกติ แต่เมื่อถูกกระตุ้นด้วยพลังงานแสงที่มีความยาวคลื่นพอเหมาะ จะเปลี่ยน ความเป็นหน่วยโมเลกุลเล็ก ๆ ที่มีความไวต่อปฏิกิริยาและรวมตัวกับสารอื่นต่อไป

หน่วยโมเลกุลที่มีความไวปฏิกิริยาสูงนี้ สามารถรวมตัวกับสาร โมเลกุลเดี่ยว และเกิดปฏิกิริยาต่อ ๆ กันไปเป็นโมเลกุลขนาดใหญ่ (Polymerization)

ทำให้หมึกแห่งตัวโคยทันที สารไวแสงได้แก่ Benzophenone

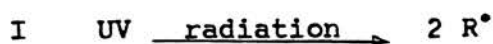
2. สารโมเลกุลเดี่ยว (Monomer) เป็นสารที่สามารถรวมตัวกับ Free radical กลายเป็นโมเลกุลเชิงซ้อนขนาดใหญ่ เป็นผลให้หมึกแห่งตัวโคยในเวลา 1/150 วินาที

3. เม็คสี (Pigments) ตามทฤษฎีแล้วเม็คสีที่ใช้ไม่ควรจะดูดซับ (Absorb) พลังงานจากรังสียูวี ซึ่งจะส่งผลให้เกิดปฏิกิริยารวมตัวระหว่างสารโมเลกุลเดี่ยวและสารไวแสง

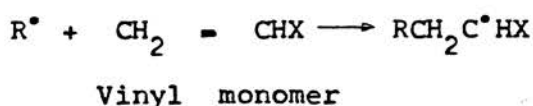
7.3.2 ปฏิกิริยาเคมีการแห้งตัวของหมึก "ยูวี" ปฏิกิริยาการแห้งตัวของหมึกยูวี เกิดจากการกระตุ้นให้เกิดขบวนการโพลีเมอร์ไรเซชัน ด้วยสารไวแสงหลังจากถูกฉาย แสงด้วยรังสี "ยูวี" การเกิดปฏิกิริยามีขั้นตอนดังนี้

1) ปฏิกิริยาเริ่มต้น (Initiation) แสงคลื่นสั้น (พลังงานสูง) สามารถ กระตุ้นให้เกิดขบวนการโพลีเมอร์ไรเซชันได้โดยตรงอย่างไรก็ตามจะต้องใช้สารเคมีที่ไว ต่อแสงเช่น Benzophenone รังสียูวี (ช่วงความยาวคลื่นประมาณ 350 นาโนมิเตอร์) จะสลายตัวสารเหล่านี้ เป็นสารโมเลกุลเดี่ยว ที่มีความไวต่อปฏิกิริยา ถ้าใช้

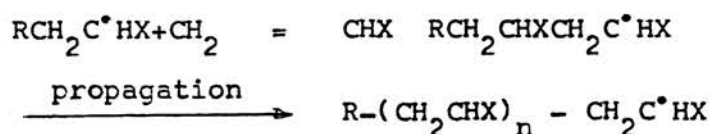
สัญญาณลักษณะ I แทน Photo initiator และสัญญาณลักษณะ R<sup>•</sup> แทน free radical  
เราจะเขียนสมการได้ดังต่อไปนี้



Radical จะรวมตัวกับโมโนเมอร์ ทำให้เกิดเป็นโมเลกุลที่มีความไว  
ต่อปฏิกิริยา

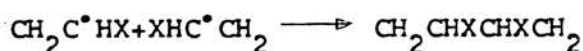


2) การเกิดปฏิกิริยาต่อเนื่องแบบลูกโซ่ (Propagation) หลังจาก  
การเกิด free radical ในขั้นตอนการเริ่มต้น (Initiation) ได้โมเลกุล  
ที่มีความไวต่อปฏิกิริยาซึ่งสามารถรวมตัวกับสารโมโนเมอร์อื่นกลายเป็นโมเลกุลต่อเนื่อง  
กันแบบลูกโซ่ขนาดใหญ่ ดังสมการ



3) ปฏิกิริยาขั้นสุดท้าย (Termination) free radical จะเกิด  
ปฏิกิริยารวมตัวกันเองโดยเกิดเป็นแรงยึดระหว่างโมเลกุล (Covalent bond) เป็น  
โมเลกุลที่อยู่ตัว ปฏิกิริยาขั้นสุดท้ายนี้เกิดเป็น 2 วิธีคือ

3.1 การรวมตัวกัน (Combination หรือ Coupling)



3.2 การแตกตัว (Disproportionation)



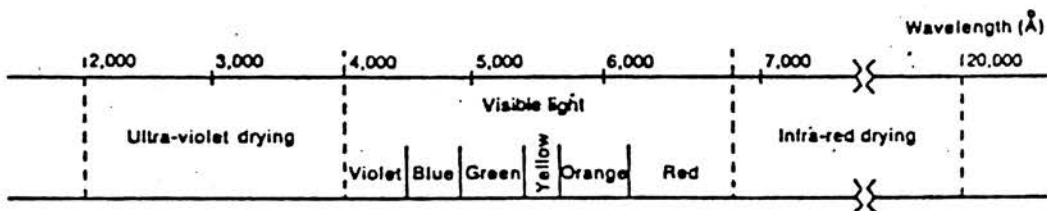
7.3.3 คุณสมบัติของหมึก "ยูวี" คุณสมบัติของหมึกยูวีจะเปลี่ยนแปลงตามบริษัทผู้ผลิตเนื่องจากการมีองค์ประกอบที่แตกต่างกัน ทำให้คุณสมบัติการดูดซึมแถบสีของแสง (Spectrum) ของสารไวแสงแตกต่างกัน และชนิดของสารโมเลกุลเดี่ยวที่ต่างกันทำให้ความเร็วในการแห้งตัวของหมึกแตกต่างกันเล็กน้อย แต่คุณสมบัติทั่ว ๆ ไปของหมึกจะคล้ายคลึงกัน

คุณสมบัติประการหนึ่งที่น่าสนใจสำหรับช่างพิมพ์คือ ความเร็วของเครื่องขณะพิมพ์ที่ทำให้หมึกแห้งตัวได้ โดยทั่วไปในเครื่องป้อนที่ละแผ่นความเร็วที่หมึกสามารถแห้งตัวได้ประมาณ 400 ฟุตก่อนาที ในระบบสารโมเลกุลเดี่ยว ซึ่งสามารถใช้หลอดไฟเพียง 1 หรือ 2 ดวง เท่านั้น การแห้งตัวของหมึกจะขึ้นอยู่กับสีของหมึกด้วย ถ้าเป็นหมึกสีค่า ความเร็วในการแห้งตัวของพิมพ์จะช้าที่สุด ในขณะที่หมึกสีเหลืองจะแห้งตัวได้เร็วกว่าถึง 1 เท่าของสีค่า ฉะนั้นในการพิมพ์ 4 สี ควรจัดลำดับการพิมพ์เป็นสีค่า, ฟ้ำแดง และเหลืองตามลำดับ ซึ่งจะทำให้สีค่าผ่านไปถึง 4 ครั้ง ทำให้การแห้งตัวได้ดีขึ้น

7.3.4 รังสี "ยูวี"

ถ้าเรามองดูแสงอาทิตย์ผ่านปริซึม (Prism) เราจะเห็นสายรุ้งสีต่าง ๆ 7 สี ตามลำดับคือ ม่วง คราม น้ำเงิน เขียว เหลือง แสดและแดง ซึ่งรวมกันเป็นแสงแคทที่เรามองเห็น (Visible light) สีเหล่านี้คือคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า ที่มีความยาวอยู่ระหว่าง 4000 Å - 7000 Å นอกจากนี้ยังมีคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าที่เรามองไม่เห็น (Invisible light) อยู่อีกที่เราเรียกว่ารังสีอัลตราไวโอเล็ต มีความยาวของคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าอยู่ในช่วง 2000 Å - 4000 Å นอกจากนี้ยังมีรังสีอื่น ๆ

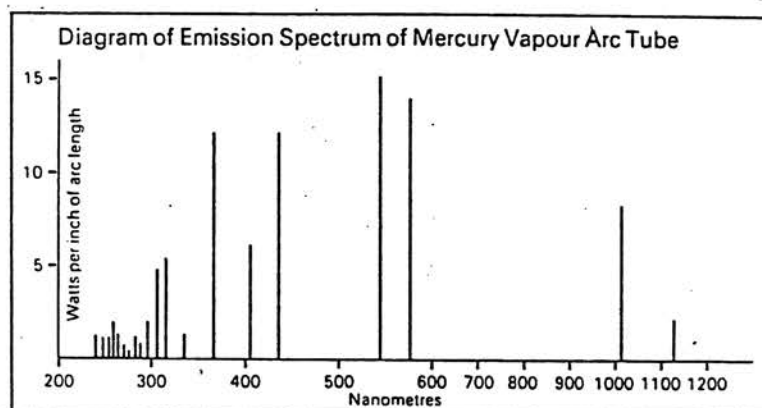
อีกกรุป 7.3 ประกอบ



รูป 7.3 แสดงคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าช่วงคลื่นต่าง ๆ



แหล่งกำเนิดแสงยูวี การแห้งตัวของหมึกยูวี ทองอาศัยแสงยูวี ซึ่งต้องมีแหล่งกำเนิดที่เหมาะสมและที่ไร้โคบอลต์คือหลอดอาร์ค (Arc tube) ซึ่งประกอบด้วยแท่งควอตซ์ (Quartz envelop) ภายในบรรจุควยไอปรอท ความดันปานกลาง ลำแสงยูวี เกิดจากการเหนี่ยวนำไฟเข้าระหว่างขั้วหลอด ควยไฟฟ้าแรงดันสูง อิเล็กตรอนจะวิ่งผ่านไอปรอท เปล่งแสงออกมาอยู่ในช่วงคลื่นแสง ยูวี ( $2000\text{Å} - 4000\text{Å}$ ) ประมาณ 25% นอกนั้นจะเป็นแสงของรังสีอื่น ๆ กรุป 7.4 ประกอบ 8% ของช่วงคลื่นที่ต้องการ ( $1800\text{Å} - 2000\text{Å}$ ) จะไปเร่งตัว Photo initiator (แสงที่เหลืออีก 17% จะไม่มีผลต่อ Photo - initiator) ให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางเคมีต่อไป



รูปที่ 7.4 แสดงแสงคลื่นต่าง ๆ ที่ได้จากหลอดอาร์คบรรจุไอปรอท

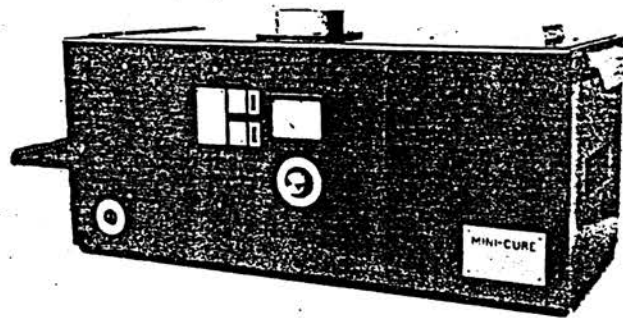
พลังงานที่ใช้ขึ้นอยู่กับความยาวของหลอด คือประมาณ 200 วัตต์ต่อความยาวหลอด 1 นิ้ว นอกจากนี้ความยาวไอปรอทที่บรรจุในแท่งควอตซ์จะอยู่ในระดับความเข้มที่เหมาะสม เพื่อควบคุมช่วงคลื่นของแสงให้เปล่งออกมาอยู่ระหว่าง 180 - 200 นาโนเมตร ความร้อนของหลอดยูวีจะสูงประมาณ  $800^{\circ}\text{C}$  เพื่อให้ทำงานได้ประสิทธิภาพสูงสุด ดังนั้นจึงต้องมีระบบระบายความร้อนในตู้อบแสงยูวี โดยใช้ลมเย็นเป่าผ่านอุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น โคมสะท้อนแสง คอนแทค (Contacts) อายุของหลอดที่ผลิตในปัจจุบันจะมีอายุการใช้งานประมาณ 1,000 ชม.

#### ตู้อบ (Ovens)

ภายในตู้อบ ยูวี ประกอบไปด้วยส่วนประกอบสำคัญคือ หลอดยูวี โคมสะท้อนแสง เครื่องระบายความร้อน และอุปกรณ์อื่น ๆ

โครงสร้างของตู้บิโศยทัว ๆ ไป จะเป็นลักษณะกล่อง 2 ชั้น ชั้นในจะบรรจุ หลอคยิวี และโคมสะท้อนแสง ส่วนชั้นนอกจะใ้เป็นส่วนป้องกันไม่ให้รังสี ยูวีกะจายตัว ออกมาภายนอก มีท่ออากาศเป่าผ่านชั้วหลอค ผ่านโคมสะท้อนแสง เพื่อระบายความร้อน และจะมีท่อระบายออกสู่อากาศภายนอก

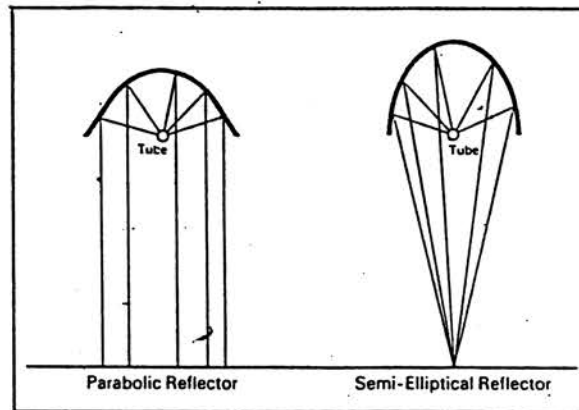
ขนาดของตู้บิจะขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้ใ้ ทั้งนี้จะต้องออกแบบให้มีขนาด เหมาะสมกับชิ้นงานที่จะทอผ่านตู้บินั้น ซึ่งโดยทั่วไปแล้วจะมีขนาดประมาณ 2 x 3 ม. และสูง 1.5 เมตร ลักษณะของตัวตู้ภายนอกจะเป็นกล่องสี่เหลี่ยมคังรูป 7.5



รูปที่ 7.5 แสดงลักษณะของตู้บิยูวียิวี

โคมสะท้อนแสง (Reflector) รังสียูวียิวีเป็นลำแสงตรงสามารถจัดให้ ตรงและตกลงบนวัตถุที่ต้องการใ้จาย โดยใ้โคมสะท้อนแสงที่นิยมใ้มี 2 แบบ คือ เป็น รูปกัันระฆัง (Parabolic shape) รังสีที่สะท้อนจะออกมาเป็นลำแสงขนาน และ โคมสะท้อนแสงรูปใ้ (Semi Elliptical shape) รังสีที่สะท้อนจะเป็นรังสีคัีบ (คังรูปที่ 7.6) ซึ่งโคมแบบนี้จะใ้ความเข้มของรังสีคกบนวัตถุสูงกว่าแบบแรก และ นิยมใ้กันทัวไป

วัสดุที่ใ้ทำโคม ถ้าเป็นโคมอลูมิเนียม จะใ้การสะท้อนแสงใ้คักกว่า ขณะที่ โคมสแตนเลสมีคุณสมบัติคัอยกว่าใ้เล็กน้อย



รูปที่ 7.6 โคมสะท้อนแสง 2 แบบที่นิยมใช้ในการสะท้อนแสงอุลตราไวโอเล็ต

### 7.3.5 ระบบการแห้งตัวของหมึก โดยทั่วไปที่ไคพัฒนาที่อยู่ด้วยกัน 3 วิธีคือ

1) ระบบการแห้งตัวด้วยการกระตุ้นจากรังสี "ยูวี" ( U.V. Setting System ) หมึกพิมพ์ชนิดนี้จะมีส่วนประกอบของน้ำมันชักแห้ง และเรซิน ที่เหมาะสม สารไวแสงจะไปกระตุ้นเรซิน ให้เกิดปฏิกิริยาโพลิเมอร์เรชัน ทำให้หมึกแห้งตัวบางส่วน หลังจากนั้นจะเกิดปฏิกิริยากับออกซิเจนจากอากาศ (OXIDATION) ทำให้หมึกแห้งตัว การแห้งตัววิธีนี้ สิ่งพิมพ์ที่พิมพ์ออกมาจะยังไม่แห้งสนิทโดยทันที เมื่อนำออกจากเครื่องพิมพ์

ระบบการแห้งตัววิธีนี้ จะต้องใช้แสง "ยูวี" จำนวนมากประมาณ 6 ดวงที่ความเร็วเครื่อง 400 ฟุตต่อนาที จึงไม่ค่อยนิยมใช้กันในทางปฏิบัติ เนื่องจากใช้เวลาในการฉายแสงนานกว่าอีก 2 ระบบที่จะกล่าวต่อไป แต่ข้อดีก็คือเวลาหล่อคไฟเสียหรือไม่ทำงานหมึกที่พิมพ์แล้วยังสามารถแห้งได้

2) ระบบใช้ตัวเร่งปฏิกิริยา (CATALYTIC SYSTEM) เมื่อถูกฉายแสงด้วยรังสี "ยูวี" สารไวแสงจะแตกตัวเป็นหน่วยโมเลกุลที่ทำปฏิกิริยากับสารเคมีอื่นได้ง่าย (FREE RADICAL) ตัวการกระตุ้นของตัวเร่งปฏิกิริยาที่เป็นกรด เกิดปฏิกิริยาโพลิเมอร์ไรเซชัน เป็นผลให้หมึกแห้งตัวติดกับวัสดุโดยทันที หลังถูกฉายแสง แต่ต้องใช้แสง "ยูวี" จำนวนมากกว่าระบบสารโมเลกุลเดี่ยว (MONOMER SYSTEM) คือประมาณ 3 หลอด ที่ความเร็วเครื่อง 400 ฟุตต่อนาที

3) ระบบใช้สารโมเลกุลเดี่ยว (MONOMER SYSTEM) เป็นระบบที่ใช้กัน

มากสำหรับผู้ผลิตหมึกในอังกฤษ และอเมริกา เพราะมีข้อดีมากที่สุด ไซ้ปริมาณแสง "ยูวี" น้อยคือ ประมาณ 1 หรือ 2 ดวง ที่ความเร็วเครื่อง 400 ฟุต ต่อ นาที ก็สามารถทำให้หมึกแห้งตัวได้แต่ใช้เวลา นานกว่าระบบที่ 2

ในการติดตั้งเตาอบยูวี ในระบบการพิมพ์และอบแบบ "ยูวี" นี้จะติดตั้งต่อจากเครื่องพิมพ์ เพื่อให้แผ่นโลหะที่พิมพ์เสร็จแล้ว เข้าอบในตู้อบไค้ทันที ซึ่งขนาดของตู้อบยูวีนี้ ก็มีขนาดเล็กกว่าเตาอบในระบบเดิมมาก ทำให้ประหยัดเนื้อที่ในการพิมพ์ของโรงงานตัวอย่างได้มาก จากรายละเอียดของการพิมพ์ระบบ "ยูวี" ดังที่ไค้กล่าวมานี้ พอดีสรุปให้เห็นถึงข้อดี ข้อเสียไค้ดังต่อไปนี้

#### ข้อดี ของการพิมพ์ระบบยูวี

1. ใช้เวลาในการอบน้อยลง ทำให้อัตราการผลิตสูงขึ้นกว่าอัตราการผลิตของระบบเดิม และประหยัดเชื้อเพลิง
2. ขนาดของตู้อบ (ประมาณ 3-4 เมตร) เปรียบเทียบแล้วเล็กกว่าระบบเดิม 8-10 เท่า
3. สีที่พิมพ์มีคุณสมบัติติดแน่นกับผิววัสดุไค้ดี
4. ภาพพิมพ์ที่ไค้จะมีความทนต่อสารเคมีต่าง ๆ
5. คุณภาพของสีที่พิมพ์มีความทนต่อการขัดสี
6. เกิดมลภาวะจากการใช้งานน้อยลง
7. การซ่อมบำรุง (Maintenance) ทำไค้ง่าย เนื่องจากการทำงานของอุปกรณ์ภายในตู้อบไม่ซับซ้อนและมีจำนวนน้อย
8. ความเข้มของหมึกยูวี สูงกว่าหมึกธรรมดา 25-30 %
9. ชิ้นงานไม่มีกลิ่นหลังจากพิมพ์แล้ว

#### ข้อเสีย

1. ราคาหมึกยูวีในปัจจุบันแพงกว่าหมึกพิมพ์ที่ไค้เคยใช้มา อย่างไรก็ไค้ ในอนาคตหากมีการใช้หมึกยูวีนี้ แพร่หลายมากขึ้นหมึกยูวี ก็คงมีราคาถูกลง
2. แม่พิมพ์ที่ไค้จะต้องเป็นโลหะ 2 ชั้น (bimetal) หรือผ่านกระบวนการอบ (Bake) ซึ่งกระบวนการนี้ยังไม่ประสบความสำเร็จในเมืองไทย

## 7.4 การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ในการทดแทนทรัพย์สิน

### 7.4.1 การเปรียบเทียบปัจจัยทางเทคนิค

1. การปฏิบัติงาน (Operating) การทดแทนเครื่องจักรในชั้นตอน อายเคลือบ-พิมพ์และอบสี เครื่องจักรจะมีลักษณะการทำงานไม่ต่างกับระบบเดิม ดังนั้นคนงานจะสามารถเรียนรู้และเข้าใจการทำงาน of เครื่องที่มาทดแทนได้อย่างไม่ลำบากนัก แม้ว่าจะต้องปฏิบัติงานในการควบคุมและการใช้งาน เครื่องที่ต้องใช้เทคโนโลยีสูงกว่า ดังนั้นจึงสามารถจัดเตรียมกำลังคนและอุปกรณ์ให้มีความพร้อมที่จะทำงานได้ไม่ยากนัก

2. วัตถุดิบ (Raw material) ในการทดแทนเครื่องจักรเป็นระบบยูวี นี้ จะทำให้คุณภาพของผลิตภัณฑ์ดีกว่าระบบเก่า โดยสามารถใช้วัตถุดิบ (แผ่นโลหะ) ชนิดเดิม ส่วนหมึกพิมพ์ระบบยูวีก็หาซื้อได้ไม่ยากเพราะมีแพร่หลายในต่างประเทศ ถึงแม้ราคาจะแพงกว่าระบบเดิมอยู่ประมาณเท่าตัวแต่ความเข้มของหมึก (Colour strength) สูงกว่า หมึกธรรมดา 25-30% ซึ่งทำให้สามารถพิมพ์พื้นที่พิมพ์ได้มากกว่าเมื่อใช้หมึกเท่า ๆ กัน และข้อดีของหมึกยูวีคือ หมึกที่ออกมาแล้วแห้งเลย ของเสียไม่มี ฝุ่นไม่ลอก คือมี Rub resistance สูงมาก ดังนั้นจึงจะสามารถลดปริมาณของเสียลงได้ โดยเฉพาะเมื่อเป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูป

3. ข้อจำกัดในการใช้งาน (Capacity Limitation of operating) นับได้ว่าระบบการพิมพ์ยูวีนั้น จะมีอัตราการพิมพ์ต่อแห่งได้มากกว่าระบบเดิม และคุณภาพของงานที่ได้จะดีกว่ามาก ในขณะที่ลักษณะของการทำงานคล้ายกัน กล่าวคือสามารถใช้เครื่องพิมพ์แบบเดิมได้เพียงแต่เปลี่ยนชิ้นส่วนบางอย่างเท่านั้น คนงานสามารถเรียนรู้เทคโนโลยีที่สูงนี้ได้ไม่ยาก

4. การบำรุงรักษา (Maintenance) เนื่องจากเตาอบในระบบเก่านี้มีอายุการใช้งานมาแล้วประมาณ 6 ปี การบำรุงรักษาจึงมีมาก และมีแนวโน้มว่าจะมากขึ้นเรื่อย ๆ ซึ่งปัจจุบันจะเห็นได้ว่า เครื่องจักรจะเสียอยู่บ่อย ๆ อันทำให้การทำงานต้องหยุดรอเพื่อซ่อมแซม และในขณะที่ตรวจซ่อมเพื่อบำรุงรักษา ส่วนในระบบใหม่นี้ จะดูแลบำรุงรักษาไม่ยาก เนื่องจากมีชิ้นส่วนที่สำคัญเพียงไม่กี่อย่าง ซึ่งจะทำให้ดูแลได้อย่างทั่วถึงและใช้เวลาไม่มาก

5. การทึคคั้ง เนื่องจกควำคู้บยวีนมีขนาดที่เล็กกว่าถึง 8-10 เทำของระบบเคิม จึงไม่มีปัญหำในเรื่งของพื้นที่ที่ทึคคั้ง และการทึคคั้งนั้นก็เพียงแต่นำคู้ระบบยวีนมำคั้งท้อจกเครื่องเคิม เพียงแคปรับปรุจอุปกรณ์ในการป้อนชิ้นงำนเข้าคู้บยวีนใหม่เทำนั้น

สรุปจกการเปรียบเทียบทงค้ำนเทคนิคแล้วจะเห็นได้วำการอวยเคลือบพิมพ์และอระบบยวีนที่จ่นำมำทคแทนนี้มีข้อได้เปรียบกว่ำระบบเคิมอยู่มาก ซึ่งจะเห็นได้วำมีความเหมะสมที่จะเปลี่ยนทคแทนจกระบบเคิม อย่งไรก็ดีเพื่อให้เกิดควำมถูกต้องของควำเป็นไปได้มากที่สุดแล้ว ก็จะต้องพิจำรณำเปรียบเทียบทงค้ำนอื่น ๆ อีก

#### 7.4.2 การเปรียบเทียบควำเหมะสมทงค้ำนเศรษฐศำสตร์

ข้อพิจำรณำนี้จะค้ำนำเสนอเฉพาะค้ำใช้จ่ำยของส่วนที่เกี่ยวข้องกับเตำอบเทำนั้น โดยแบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ ค้ำใช้จ่ำยในการลงทุนเริ่มแรกและค้ำใช้จ่ำยในการค้ำเนินงำน ทั้งนี้จะเปรียบเทียบเพื่อพิจำรณำเปลี่ยนทั้งหมด

##### 7.4.2.1 ค้ำใช้จ่ำยเริ่มแรก

เตำอบแบบบัจจุบันของโรงงำนตัวอย่างมี 4 เครื่องยี่ห้อ FUJI จักซื้อมำทั้งหมดในรำค 6,000,000 บำท ใช้งำนแล้วประมำณ 6 ปี อ่ำยการใช้งำนประมำณ 10 ปี ซึ่งรำคพิเศษจกจะเทำกับ 0 และคิรำคำแบบเส้นตรง ฉะนั้นค้ำเสื่อมรำคจะตกปีละ 600,000 บำท และมูลค้ำตำมบัญชีในขณะนี้จะเทำกับ 6,000,000 - (600,000 x 6) = 2,400,000 บำท

แตรำคที่ซื้อข่ำยกันเทำที่สอบถำมจะประมำณ 35% ของมูลค้ำตำมบัญชี (Book Value) ที่มีอยู่เทำนั้น นั่นก็คือจะข่ำยได้รำคำประมำณ

$$2,400,000 \times 0.35 = 840,000 \text{ บำท}$$

ส่วนเตำอบยวีนที่จ่นำมำทคแทนนั้น จำนวน 4 เครื่อง โดยรำคำในประเทศอังกฤษ (จกข้อมูลทีสอบถำมทงโรงพิมพ์นิยมข่งบรจกัณท์) จะมีรำคำประมำณ 3,500 - 5,000 ปอนต์ แต่ละเครื่องคิภำษีในถรณ์ำเข้า 15% ของรำคำเครื่อง (FOB) ค้ำจักส่ง (Shipping) และค้ำขนส่งอีกประมำณ 80,000 บำท (อัครำการและเปลี่ยนเงิน 37.00 บำท ต่อ 1 ปอนต์ เพราะฉนั้นรำคำเตำอบยวีน จำนวน 4

## เครื่อง ประมาณ

$$(5,000 \times 37.00 \times 1.15 \times 4) + 80,000 = 931,000 \text{ บาท}$$

### 7.4.2.2 ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน

#### ค่าแรงงาน

เนื่องจากระบบทั้งสองจะต้องใช้จำนวนคนงานเท่ากับ ดังนั้นการเปลี่ยนแปลงไม่  
ได้ทำให้ค่าจ้างแรงงานเปลี่ยนแปลง คือ จำนวนคนงาน 8 คน ค่าจ้างประมาณปีละ  
300,000 บาท

#### ค่าพลังงาน

ค่าเชื้อเพลิงและไฟฟ้าทางโรงงานให้ข้อมูลในราคาเชื้อเพลิงที่ใช้ในโรงงานทั้งสิ้น  
เป็นเงิน 3,390,819.54 บาท ซึ่งบอกว่าเป็นเชื้อเพลิงที่ใช้ในเตาอบ ประมาณ 80%  
ดังนั้น ค่าใช้จ่ายที่เตาอบเป็นเงิน

$$= 3,390,819.54 \times 0.8 = 2,712,655 \text{ บาท}$$

$$\text{ประมาณ } 2,700,000 \text{ บาท}$$

ส่วนค่าพลังงานของเตาอบยูนิตนั้นคือค่าไฟฟ้า หากได้ดังนี้

หลอดไฟฟ้าขนาดยาว 48 นิ้ว จำนวน 8 หลอด ทำงานวันละ 8 ชั่วโมง และ  
พลังงานที่หลอดไฟฟ้าให้ประมาณ 200 วัตต์/ความยาวหลอด 1 นิ้ว (จากข้อมูลโรงพิมพ์  
นิยมช่างบรรจุกัมภ์)

ในที่นี้คิดว่า 1 ปี มีชั่วโมงทำงาน 2,400 ชั่วโมง

ดังนั้นหลอดไฟฟ้าของเตาอบยูนิตใช้พลังงาน

$$= \frac{200 \times 48 \times 8 \times 2400}{1,000}$$

$$= 184,320$$

$$= 184,320$$

กิโลวัตต์-ชั่วโมง

พลังงานไฟฟ้าที่ใช้อุปกรณ์ประกอบอีก 30%

$$= 184,320 \times 0.3$$

$$= 55,296$$

กิโลวัตต์-ชั่วโมง

รวมจำนวนไฟฟ้าที่ประมาณว่าต้องใช้

$$= 184,320 + 55,296$$

$$= 239,616$$

กิโลวัตต์-ชั่วโมง

ค่าไฟฟ้าสำหรับอุตสาหกรรมขนาดกลาง 2 บาทต่อกิโลวัตต์-ชั่วโมง

$$\therefore \text{ค่าไฟฟ้าทั้งหมดคิดเป็นเงิน} = 239,616 \times 2$$

$$= 479,232$$

ประมาณ 480,000 บาท

### ค่าสีและค่าน้ำยาเคมี

ในเตาอบระบบเคมเสียค่าสีปีละประมาณ 4,026,766 บาท (ข้อมูลปี 2526) และค่าน้ำยาเคมีรวมทั้งอุปกรณ์ช่วยในการพิมพ์อีก 1,010,711 บาท

$$\therefore \text{รวมค่าใช้จ่ายในส่วนนี้ทั้งหมด} = 4,026,766 + 1,010,711$$

$$= 5,637,477 \text{ บาท}$$

ราคานมิกพิมพ์ในระบบยิวีจากการสอบถามบริษัทแองโกล-ไทย (กรุงเทพฯ) จำกัด ซึ่งเป็นตัวแทนจำหน่ายอุปกรณ์ระบบนี้ว่าราคานมิกพิมพ์ยิวีสูงกว่านมิกพิมพ์ระบบออฟเซต (OFFSET) อยู่ประมาณ 100% แต่เนื่องจากนมิกพิมพ์ยิวีสามารถพิมพ์พื้นที่งานได้มากกว่าประมาณ 30% เพราะฉะนั้นค่าใช้จ่ายของนมิกพิมพ์จึงประมาณว่าสูงกว่าระบบเคมียู 75% ดังนั้นค่านมิกพิมพ์ยิวีคิดเป็นเงิน

$$= 1.75 \times 4,026,766$$

$$= 7,046,840 \text{ บาท}$$

ค่าน้ำยาเคมีและอุปกรณ์ช่วยในการพิมพ์ ค่าใช้จ่ายส่วนนี้ประมาณว่ามีจำนวนเท่ากับระบบเคมียู (ค่าใช้จ่ายส่วนนี้ประกอบด้วยหลายอย่าง เช่น ค่าแลกเปลี่ยน, น้ำยา, ล้างสี และน้ำยา



เคลื่อนเป็นต้น )

ดังนั้นค่าสี่และค่าอุปกรณ์ช่วยอื่น ๆ รวมเป็น

$$= 7,046,840 + 1,010,711$$

$$= 8,057,551 \quad \text{บาท}$$

#### ค่าซ่อมแซมและบำรุงรักษา

ค่าบำรุงรักษาของโรงงานในปัจจุบันมีค่า 578,840 บาท (ข้อมูลปี 2526) ซึ่งคิดเป็นค่าบำรุงรักษาเหมา 20% ของค่าบำรุงรักษาทั้งหมด

$$\text{ดังนั้นค่าบำรุงรักษาเหมาแบบเคมนี้} = 578,840 \times 20$$

$$= 115,768 \quad \text{บาท}$$

สำหรับเหมาอายุค่าบำรุงรักษาส่วนใหญ่คือการเปลี่ยนหลอดไฟฟ้าเมื่อหมดอายุการใช้งาน ซึ่งหลอดไฟแต่ละหลอดมีอายุการใช้งานเฉลี่ยประมาณ 1,000 ชั่วโมง โดยมีราคาหลอดละประมาณ 9,500 บาท (ราคาจากโรงพิมพ์นิคมช่างบรรจุภัณฑ์) ดังนั้นค่าใช้จ่ายทั้งหมดใน 1 ปี โดยมีการเปลี่ยนหลอดไฟฟ้าทั้งหมด 1 ครั้ง เพราะฉะนั้นใน 1 ปีใช้หลอดไฟ 2 ชุด รวมทั้งหมด  $8 \times 2 = 16$  หลอด (ใช้หลอดไฟฟ้าแต่ละ 2 หลอด)

$$\therefore \text{คิดเป็นเงิน} = 16 \times 9,500 = 152,000 \quad \text{บาท}$$

#### ค่าเสื่อมราคา

ค่าเสื่อมราคาของเหมาแบบเคม จากหัวข้อ 7.4.2.1 ราคาที่จะขายได้ในปัจจุบัน = 840,000 บาท ยังคงเหลืออายุการใช้งานอีก 4 ปี คิดค่าเสื่อมราคาแบบเส้นตรงเท่ากันทุกปีตามราคาเครื่องจักร

$$\therefore \text{ค่าเสื่อมราคาต่อปี} = 840,000 / 4$$

$$= 210,000 \quad \text{บาท}$$

ส่วนค่าเสื่อมราคาของเหมาอายุนี้มีดังนี้

$$\text{ราคาซื้อเหมาทั้งหมด} = 931,000 \quad (\text{จากหัวข้อ 7.4.2.1})$$

เมื่อรวมค่าติดตั้งเรียบร้อยแล้วจะประมาณ = 1,000,000 บาท  
อายุการใช้งาน 10 ปี คิดค่าเสื่อมราคาแบบเส้นตรง

∴ ค่าเสื่อมราคาคอปี =  $1,000,000 / 10$   
= 100,000 บาท

เพื่อความสะดวกในการพิจารณาเปรียบเทียบความเหมาะสมของการเปลี่ยนทดแทนเครื่องจักร จึงได้เปรียบเทียบเป็นจำนวนเงินของค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ดังตารางที่ 7.1

ตารางที่ 7.1 แสดงการเปรียบเทียบค่าใช้จ่ายของเตาอบแบบเดิมกับเตาอบระบบยูวี

ระบบเดิม (ปัจจุบัน)	ระบบยูวี
<u>ราคาซื้อเครื่องจักร</u>	
ขายเครื่องจักรเก่าได้ 840,000 บาท	ซื้อเครื่องจักรและติดตั้ง 1,000,000 บาท
<u>ค่าใช้จ่าย</u>	
แรงงาน 300,000 บาท	300,000 บาท
ค่าเสื่อมราคา 210,000 บาท	1,100,000 บาท
พลังงานและเชื้อเพลิง 2,700,000 บาท	480,000 บาท
ค่าสี + น้ำยาเคมี 5,037,477 บาท	8,057,551 บาท
ค่าซ่อมแซม + บำรุงรักษา 115,768 บาท	152,000 บาท
รวมค่าใช้จ่ายทั้งหมด 8,363,245 บาท	9,089,551 บาท

จากที่กล่าวมาทั้งหมดพอสรุปการทดแทนเตาอบระบบปัจจุบันด้วยเตาอบระบบยูวี ได้ดังนี้

1. การทดแทนเตาอบยูวีในระยะนี้ยังไม่เหมาะสมถึงแม้จะมีเทคนิคที่ดีกว่าหลายอย่างก็ตาม  
เนื่องมาจาก

1) ผนึกพิมพ์ยังมีราคาสูงอยู่ เนื่องจากเป็นวิทยากรใหม่ ซึ่งค่าคว่าในภายหลัง  
คงจะมีราคาถูกลง

2) ความต้องการผลิตภัณฑ์ยังไม่สูงพอ ซึ่งอัตราการผลิตในปัจจุบันยังเพียงพอ

2. ค่าเชื้อเพลิงของก๊าซ (LPG) มีแนวโน้มว่าราคาสูงขึ้นเรื่อย ๆ ซึ่งเมื่อถึง  
จุดหนึ่งจะทำให้การทำเคาอมบิวีเข้ามาใช้แทนเป็นที่ยอมรับ

### ข้อเสนอแนะ

จะเห็นว่า การทดแทนเคาอมบิวีในขณะนี้ ยังไม่มีความเหมาะสม ทั้งนี้เพื่อเป็น  
การลดค่าใช้จ่ายในส่วนของการเคาอมบิวี ทางโรงงานก็ควรพิจารณาแนวทางที่จะปรับปรุง  
ปรุง เคาอมบิวีในปัจจุบัน ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น ดังนี้

1. หาแนวทางลดค่าใช้จ่ายในการซ่อมบำรุง โดยเฉพาะในส่วนของการพิมพ์ใช้  
สำหรับการหมุนเวียนอากาศร้อนภายในเคาอมบิวี ควรจะเลือกพิมพ์ที่ทำจากโลหะชนิดทน  
ความร้อนได้ดี เพื่อป้องกันไม่ให้พิมพ์เปลี่ยนรูปได้ง่ายเมื่อถูกความร้อนสูง

2. ปรับปรุงประสิทธิภาพในส่วนของบริเวณ Molding zone โดยการนำเอา  
อากาศร้อนที่ถูกกักกั้นจากบริเวณ Come up zone และจากบริเวณ Cooling zone  
นั้น กลับเข้ามาใช้ใหม่ในบริเวณ Molding zone นี้ เพื่อลดปริมาณของเชื้อเพลิงที่ใช้  
ในการเผาให้ได้รับความร้อนตามต้องการ ซึ่งเป็นการลดค่าใช้จ่ายได้ส่วนหนึ่งและเพื่อป้องกัน  
การเกิดมลภาวะเป็นพิษจากอากาศร้อนที่ปล่อยทิ้งไปนี้