

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กาญจนา แก้วเทพ. โลกของสื่อ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๑.
- กาญจนา แก้วเทพ. สื่อสองวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๙.
- จอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. พระบาทสมเด็จพระ. ประชุมประกาศรัชกาลที่ ๔ พ.ศ. ๒๔๐๕-๒๔๑๑ (พลเอกประพาส จารุเสถียร พิมพ์ถวายในงานพระราชทานเพลิงศพ พระมหาโพธิวงศาจารย์อินทโชตเถระ) (มปท, มปป)
- จารุณีย์ กิจานนท์. ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
- จารุวรรณ ธรรมวัตร. มิติใหม่ของสื่อพื้นบ้าน. (มปท, มปป)
- จิตตนา หนูณะ. บทบาทและการเสื่อมสลายของรองเงิงต้นหยง. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต,ภาควิชาสื่อสารมวลชน,คณะนิเทศศาสตร์,จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
๒๕๓๓.
- จิตจรดา ดิษยพันธ์. กลยุทธ์ในการผลิตรายการละครโทรทัศน์ของบริษัทกันตนา วิดีโอโปรดักชั่น จำกัด. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต,ภาควิชาสื่อสารมวลชน,
คณะนิเทศศาสตร์, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๔ .
- จินตหรา พูนลาภ. ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
- จุมพล รอดคำดีและคณะ. การสำรวจสื่อพื้นเมืองในจังหวัดทางภาคอีสาน. (มปท),
๒๕๒๑.
- ฉวีวรรณ ดำเนิน. ๖ ตุลาคม ๒๕๔๐. สัมภาษณ์
- เฉลิมพล มาลาคำ. ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๐. สัมภาษณ์
- ชะวัชชัย ภาคินธุ. “สื่อมวลชนกับการสร้างสรรค์งานวัฒนธรรมไทย”. รายงานการ
สัมมนาวัฒนธรรมกับการสื่อสารมวลชน. (มปท), ๒๕๓๔, หน้า ๙๙
- ชูสิทธิ์ รื่นเรือง. ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
- ชูวิทย์ ไสภา. ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
- ณรงค์ รอดเจริญ. ๑๕ มกราคม ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
- ณรงค์ศักดิ์ เทพพิทักษ์. ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
- เด่นชัย จันทรพันธ์. ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
- เด่นเดือน เหลืองแข็ง, การใช้สื่อสิ่งพิมพ์กับวัฒนธรรมการเลี้ยงชีพทางตัวเลข.
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต,ภาควิชาสื่อสารมวลชน,คณะนิเทศศาสตร์,
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๔ .

ธวัช ปุณโณธก. ๒๕ มกราคม ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์. ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
ประมวล คำเสน. หมอลำหมู่วาทชนแก่น. ขอนแก่น : (มปท). ๒๕๓๙,
พระธรรมปิฎก. รายงานการสัมมนาวัฒนธรรมกับการสื่อสารมวลชน. (มปท), ๒๕๓๘
ธีระพงษ์ โสดาศรี. บทบาทของสำนักงานหมอลำในอำเภอเมืองขอนแก่น
จังหวัดขอนแก่น. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต, ภาควิชาไทยคดีศึกษา,
คณะมนุษยศาสตร์, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, ๒๕๓๗.
ไพบูลย์ ชมภูคำ. ๕ ต.ค. ๒๕๔๐. สัมภาษณ์
ไพบูลย์ แพงเงิน. กลอนลำ : ภูมิปัญญาของอีสาน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์,
๒๕๓๒
ยอดดวง จิตสมนึก. ๒๙ ธันวาคม ๒๕๔๐. สัมภาษณ์
ภาตรี ศรีวิไล. ๖ ตุลาคม ๒๕๔๐. สัมภาษณ์
วินัส แสงทองศรี. ๒๙ ธันวาคม ๒๕๔๐. สัมภาษณ์
ศิริพร อ่ำโพงษ์. ๑๕ มกราคม ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
สมโภชน์ สุทธาธิวงศ์. ๒๙ ธันวาคม ๒๕๔๐. สัมภาษณ์
สันติ กลางสาทร. ๒๖ กันยายน ๒๕๔๐. สัมภาษณ์
สุรสีห์ ฬารธรรม. ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
สุรินทร์ ภาคศิริ. ๒ มกราคม ๒๕๔๑. สัมภาษณ์
เสกสรร สุวพันธ์กึ่งเพชร. ๑๒ มกราคม ๒๕๔๑ สัมภาษณ์
เสนาะ หมายมั่น. ๒ ธันวาคม ๒๕๔๐ สัมภาษณ์

ภาษาอังกฤษ

Williams, Raymond. Culture. London : Cambridge / Fontana, 1987.

ประวัติผู้เขียน

นายประยูทธ วรรณอุดม เกิดวันที่ ๗ เมษายน ๒๕๑๖ ที่อำเภอน้ำโสม
จังหวัดอุดรธานี สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีศึกษาศาสตร์บัณฑิต สาขาภาษาไทย
คณะศึกษาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา ๒๕๓๗ และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตร
ศึกษานิเทศศาสตรมหาบัณฑิต ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๙

