

ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก

นางสาว นราพร สังข์ชัย



## สถาบันวิทยบริการ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาในเกตเคลตุรัมนabenทิต  
ภาควิชาการสื่อสารมวลชน

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2539

ISBN 974-636-307-7

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

CHILDREN'S PREFERENCES OF CHILDREN TELEVISION PROGRAMS

Miss Naraporn Sangchal

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted In Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Arts

Department of Mass Communication

Graduate School

Chulalongkorn University

Academic Year 1996

ISBN 974-636-307-7

หัวข้อวิทยานิพนธ์	ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก
โดย	นางสาวนราพร สังข์ชัย
ภาควิชา	การสื่อสารมวลชน
อาจารย์ที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์ ดร. นันทawan สุชาโต

---

บันทึกวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
(รองศาสตราจารย์ นายแพทย์ ศุภวัฒน์ ชุติวงศ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ ดร.ยุนล เมืองจังค์กิจ)

**สถาบันวิทยบรการ**  
**จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**  
  
..... อาจารย์ที่ปรึกษา  
(รองศาสตราจารย์ ดร.นันทawan สุชาโต)

..... กรรมการ  
(อาจารย์ สุภาพร พิเช็งกุ)

# พิมพ์ดันฉบับทัศน์อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสีเขียวเพื่องแฟ่่นเดียว

นราพร สังชัย : ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก (CHILDREN'S PREFERENCES OF CHILDREN TELEVISION PROGRAMS) อ.พรีกษา รศ.ดร. นันทawan สุชาโถ 127หน้า ISBN 974-636-307-7

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาประเภทเนื้อหา รูปแบบ และองค์ประกอบอื่น ๆ ของรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก 12 รายการที่ออกอากาศในเดือนตุลาคม ปี พ.ศ. 2539 และสำรวจความพึงพอใจของเด็กกลุ่มอายุ 7-11 ปี มีกลุ่มตัวอย่างจำนวน 807 คน จาก 6 โรงเรียนในเขตกรุงเทพมหานคร

ผลการวิจัยพบว่า รายการโทรทัศน์สำหรับเด็กมี 16 ลักษณะเนื้อหา ได้แก่ เกมกีฬา วิทยาศาสตร์ ภาษาไทย คณิตศาสตร์ สิ่งแวดล้อม ดนตรี การแสดง ศิลปะประดิษฐ์ โฆษณาการ ช่าวและเหตุการณ์ปัจจุบัน ความรู้รอบตัว ความสัมพันธ์ในครอบครัว ธรรมชาติและธรรมชาติ ศิลปวัฒนธรรม สถานที่ท่องเที่ยว และ สู่ใหม่หรือเด็กที่เป็นตัวอย่างที่ดี ในส่วนของรูปแบบรายการ พบว่า มีรายการนิตยสารทางอากาศ มากกว่ารูปแบบอื่น นอกจากนี้ยังมีรายการสารคดี ช่าวและเหตุการณ์ปัจจุบัน และ รายการเกมการแข่งขัน

ผู้ดำเนินรายการมีทั้งที่เป็น ผู้หญิง ผู้ชาย สู่ใหม่ เด็ก และ หุ่น เวลาในการออกอากาศในวันจันทร์ถึงศุกร์ ออกอากาศในช่วงเย็น ส่วนในวันเสาร์อาทิตย์ออกอากาศในช่วงเช้า

สำหรับความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อรายการพบว่า เนื้อหาและรูปแบบที่เด็กชอบมากที่สุดคือ เกมและกีฬา พิธีกรที่เด็กพึงพอใจมากที่สุด ก็อ สู่ใหม่ ผู้ดำเนินรายการร่วมกับเด็ก เด็กส่องการให้มีรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กทุกวัน ในช่วงเย็นหลังเลิกเรียน

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา ..... ภาควิชา .....  
สาขาวิชา ..... สาขาวิชา .....  
ปีการศึกษา ..... 2539

ผู้นิเทศ ..... นราพร สงวน .....  
ผู้นิเทศ ..... อ.พรีกษา .....  
ผู้นิเทศ ..... อ.พรีกษา ร่วม .....

พิมพ์ดันดับที่กตัญญูวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสีเขียวเพียงแผ่นเดียว

\*\*C850992 : MAJOR MASS COMMUNICATION  
KEY WORD: CHILDREN TELEVISION PROGRAM / PROGRAM PREFERENCES / CHILDREN

NARAPORN SANGCHAI : CHILDREN 'S PREFERENCES OF CHILDREN TELEVISION  
PROGRAMS. THESIS ADVISOR : ASSO. PROF. NANTAWAN SUSHATO , Ph.D.  
127 pp. ISBN 974-636-307-7

The objectives of this research were twofold:(1) to study the types of content, format, and other elements presented in 12 children programs on 4 television stations in Bangkok during October-November 1996; (2) to investigate children's program preferences of 7-11 age groups. A sample of 807 students was drawn from 6 elementary school in Bangkok.

Results demonstrated that television programs for children could be classified into 16 types: games and sport, science, Thai language teaching, mathematical instruction, environment awareness, music, drama, nutrition, current affairs, family relationship, ethical&religious issues, culture and arts, traveling, models for good behavior. Among four different formats of the programs found, the magazine or variety show appeared to be the most popular than any other formats such as feature, news&current events, and game shows.

Presenters of the programs were composed of both sexes, adults and children, and also puppets. Broadcasting schedule were during 4.00-6.00p.m. of weekdays and between 7.00-10.30 a.m. during weekends.

For children 's program preferences, games and sports were their most favorite content and formats. Adult presenter along with co-host children was identified as their enjoyment of the program. It was also found that they would prefer to watch children programs everyday during 4.00-6.00 p.m. after their school.

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา การสื่อสารมวลชน  
สาขาวิชา การสื่อสารมวลชน  
ปีการศึกษา 2539

อาจารย์เชื้อโนนิต นางสาว สุจิณี  
อาจารย์เชื้ออาจารย์ที่ปรึกษา พล.อ. พล.อ.  
อาจารย์เชื้ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จครุ่งได้ด้วยความกรุณาจาก รองศาสตราจารย์  
ดร. นันทวน สุชาโต อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งให้คำปรึกษาต่องานวิจัย รองศาสตราจารย์  
ดร. ยุบล เมืองจังคกิจ ประธานกรรมการวิทยานิพนธ์ พร้อมด้วย อาจารย์ สุภาพร โพธิ์แก้ว  
กรรมการวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้กรุณากล่าวให้คำแนะนำที่มีประโยชน์ต่องานวิจัย

ขอขอบพระคุณ มูลนิธิเพื่อการพัฒนาเด็ก ที่ให้ข้อมูล คำปรึกษา รวมถึงทุนอุดหนุน  
การเก็บข้อมูล

ขอขอบพระคุณ ผู้อำนวยการและครูใหญ่ ตลอดจนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2-6  
ของโรงเรียนบางบัว โรงเรียนพิมูลย์ประชาสรรค์ โรงเรียนอนุบาลสามเสน โรงเรียนพร้อมพรรณวิทยา  
โรงเรียนราษฎร์ และโรงเรียนสหธรรมานาถบางเงน ที่ช่วยให้การเก็บข้อมูลครั้งนี้สำเร็จครุ่งด้วยดี

ขอขอบพระคุณ ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ทั้ง 12 รายการ อันได้แก่  
รายการคลาดีคลาทำ รายการคิดดีแคท รายการจิ้วแจ้วเจาะโลก รายการเจ้าขุนทอง รายการ  
ชุมเปอร์จิ้ว รายการดูนชธรรม รายการทุ่งแสงตะวัน รายการที่นี่มีเพื่อน รายการบันทิดน้อย  
รายการบันทึกหัวกะทิ รายการหนูทำได้ และ รายการอัศวินน้อย ที่ให้ความร่วมมือในการให้ข้อมูล  
ด้วยการสัมภาษณ์

และท้ายที่สุด ขอขอบพระคุณ ทุกคนที่มีส่วนร่วมในงานวิจัยและห่วงใยตลอดมา นี่  
พอ แม่ จรอย กิต เดียว บริษัทพีกวาง เจียน พีดอมพ์เจ พีอี มินท์ นิด จิม ยุ้ย นา และ  
เพื่อน ๆ ทุกคนที่ให้กำลังใจ รวมทั้งแม่บ่อมที่อยู่บ้านฟ้า

นราพร สังข์ชัย

## สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย

๑

บทคัดย่อภาษาอังกฤษ

๒

กิตติกรรมประกาศ

๓

สารบัญตาราง

๔

### บทที่

#### ๑ บทนำ

ที่มาและความสำคัญของปัญหา .....	๑
วัตถุประสงค์การวิจัย .....	๑๑
ขอบเขตการวิจัย .....	๑๑
นิยามศัพท์ .....	๑๑
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	๑๒

#### ๒ แนวคิดทฤษฎี และ งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ทฤษฎีการใช้สื่อเพื่อตอบสนองความพึงพอใจและพัฒนาการทางด้านความคิดของเด็ก .....	๑๓
แนวคิดเกี่ยวกับรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก .....	๑๙
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	๒๒

#### ๓ ระเบียบวิธีวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง .....	๒๕
การเก็บรวบรวมข้อมูล .....	๒๕
เครื่องมือในการเก็บข้อมูล .....	๒๗
ตัวแปร .....	๒๘
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	๒๘

การนำเสนอด้วยมูลค่า ..... 30	
<b>4 การศึกษาประเภทเนื้อหารายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก</b>	
ประเภทเนื้อหารายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ..... 31	
ประเภทที่ปูแบบรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ..... 45	
การศึกษาองค์ประกอบอื่น ๆ ..... 52	
<b>5 การสำรวจความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก</b>	
ลักษณะทางประชากรของกลุ่มตัวอย่าง ..... 58	
พฤติกรรมการเปิดรับชมรายการโทรทัศน์ของเด็ก ..... 59	
ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ..... 61	
ประโยชน์ที่เด็กได้รับจากการชมรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ..... 69	
<b>6 การอภิปรายผล และ ข้อเสนอแนะ</b>	
สรุปผลการวิจัย ..... 71	
อภิปรายผล ..... 73	
ข้อเสนอแนะ ..... 78	
ข้อจำกัดการวิจัย ..... 78	
รายงานยังคง ..... 79	
ภาคผนวก ..... 84	
ประวัติผู้เขียน ..... 127	

# สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 1	จำนวนและร้อยละ จำแนกตามเพศ .....	58
ตารางที่ 2	จำนวนและร้อยละ จำแนกตามอายุ .....	58
ตารางที่ 3	ชั้นในในการชนรายการโทรทัศน์วันจันทร์ถึงศุกร์ จำแนกตามอายุและเพศ ....	59
ตารางที่ 4	ชั้นในในการชนรายการโทรทัศน์วันเสาร์อาทิตย์ จำแนกตามอายุและเพศ .....	60
ตารางที่ 5	ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อเนื้อหารายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก จำแนกตาม อายุและเพศ .....	61
ตารางที่ 6	ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อรูปแบบรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก จำแนกตาม อายุและเพศ .....	63
ตารางที่ 7	ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่องค์ประกอบรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก จำแนก ตามอายุและเพศ .....	65
ตารางที่ 8	ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อพื้นที่รายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก จำแนกตาม อายุและเพศ .....	66
ตารางที่ 9	ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อเวลาออกอากาศรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก จำแนกตามอายุและเพศ .....	67
ตารางที่ 10	ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อวันออกอากาศรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก จำแนก ตามอายุและเพศ .....	67
ตารางที่ 11	ความพึงพอใจของเด็กที่มีต่อสถานที่จัดรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก จำแนกตาม อายุและเพศ .....	68
ตารางที่ 12	ประโยชน์ที่เด็กได้รับจากการชนรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก .....	69

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย