

### Conclusion

On connaît mieux Montherlant. L'auteur qu'on croit adorateur de la violence, est quand même un écrivain qui défend le bonheur de toute l'humanité, de l'individu jusqu'à la collectivité.

Une question sur l'attitude de l'auteur vis-à-vis du problème auquel l'homme est confronté se pose: est-il humaniste par nature ou y a-t-il quelques facteurs le forçant à l'être?

Si nous donnons de l'importance à ce qu'écrit Montherlant, nous trouvons qu'il a eu beaucoup de problèmes dans sa vie. Il a été mal compris par son entourage; ses œuvres n'ont pas été beaucoup appréciées. Lorsqu'on parlait de lui, on avait tendance à se moquer de lui, par exemple, on le nommait " un homme de l'antiquité " <sup>1</sup> ou bien " un sot " <sup>2</sup> on le jugeait un pauvre type à cause de ses personnages créés avec la théorie que ceux-ci reflètent son propre caractère. <sup>3</sup> Nous-mêmes, nous ne savons pas si, sous l'apparence d'indifférence, il s'attriste. Quand même, la crise des voyageurs traqués nous semble montrer l'écœurement de l'auteur contre la société. S'il est vraiment triste, toute son écriture reflète bien son expérience, ses douleurs reçues. Pourtant, il n'écrit pas pour lui-même, il consacre ses œuvres à toute l'humanité qui souffre plus ou moins comme lui.

---

<sup>1</sup> Montherlant, " Carnet XXII ", Essais, p.1066.

<sup>2</sup> Ibid., p.1073.

<sup>3</sup> Montherlant, Va jouer avec cette poussière, p.55.

Tant que personne ne veut souffrir, chacun doit essayer de ne pas faire souffrir les autres non plus. Comprenant la vérité, l'homme fera de son mieux pour surmonter tous les obstacles, et pour détruire tous les pièges dans sa vie. Quoiqu'il soit difficile de résoudre ces problèmes, l'homme parviendra au but suprême s'il veut le faire volontairement. Tout est sauvé par l'homme tant qu'il se rend compte qu'il est malheureux et veut s'en sortir.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

BIBLIOGRAPHIE



Oeuvres Romanesques

- Montherlant, Henry de. Romans. Paris: Gallimard, 1959
- \_\_\_\_\_. Le Chaos et la Nuit. Paris: Gallimard, 1968
- \_\_\_\_\_. Un Assassin est Mon Maître. Paris: Gallimard, 1971
- \_\_\_\_\_. La Rose de Sable. Paris: Gallimard, 1968

Oeuvres critiques

- Batchelor, John. Existence et Imagination. Paris: Mercure de France, 1970
- Brunold, CH., and Jacob, J. La Pensée Contemporaine. Paris: Librairie Classique Eugène Belin, 1970.
- Castex, Pierre-Georges, and Surer, Paul. Manuel des Etudes Littéraires Françaises. Paris: Hachette, 1954.
- Chauveau, Jean-Luc. Introductions aux Idées Contemporaines. Paris: Fernand Nathan, 1969.
- Marissel, André. Montherlant. Paris: Editions Universitaires, 1966.
- Sipriot, Pierre. Montherlant. Paris: Editions de Seuil, 1953.
- Thierry, Jean Jacques. Montherlant Vu Par les Jeunes. Paris: La table ronde, 1959.

Manuels

- Abraham, Salanick, and others. Motion Productivity and Satisfaction of Workers. London: Harvard University, 1958.

- Bosquet, R. L'Homme dans la Société Contemporaine. Paris: Dunod, 1965.
- Dace, Pierre. Les Triomphes de la Psychanalyse. Belgique: Gerard & Co, 1965.
- Davidhizer, Ruth H. Perspective in Psychiatric (July-August-September 1973)
- Golan, Naomi. La Médecine Psychologique. Paris: Flammarion, 1923.
- Koupernick, Cyrille. L'Equilibre Mental. Paris: Edouard Privat, 1963.
- Lazard-Levaillant, Françoise. Le Petit Enfant Ce Méconnu. Paris: Editions sociales, 1975.
- Locke, J. The Family. New York: American Book Company, 1930.
- Machennan, Berce W., and Felsenfeld, Naomi. Group Counseling & Psychotheraph with Adults. New York: Columbia University Press, 1968.
- Milliez, Paul. Une Certaine Idée de la Médecine. Paris: Ramsay, 1981.
- Montherlant, Henry de. Essais. Paris: Gallimard, 1963.
- \_\_\_\_\_. La Marée du Soir. Paris: Gallimard, 1972
- \_\_\_\_\_. Tous Feux Eteints. Paris: Gallimard, 1975
- \_\_\_\_\_. Va Jouer avec cette Poussière. Paris: Gallimard, 1966
- Nora, G. Comprehensive Textbook of Psychiatry. Baltimore: The William & Wilkins Co., 1967.
- Siddhi Butr-indr. The Social Philosophy of Buddhism. Bangkok: Mahamakutara vidyalaya, Press, 1973.

#### Other Materials

- Atchara Yod-petchra, " Problem of the Deserted Wives Requesting Assaistance from the Family Services Section, Bureau of Social Welfares, Bangkok Metropolitan Administration." Master's Thesis, Department of Social Welfares, Thammasart University, 1978.

Kosol Mee-Khun, "The Affects of Various Attitudes of Chief's Administration  
Master's Thesis, Srinakharinwirot University, 1976.

Sineenard Sawad-deebud, "Construction of a Personality Inventory for Milita  
and Police Officers." Master's Thesis, Department of Education,  
Graduate School, Chulalongkorn University, 1982.

Articles

The Encyclopedia of Philosophy. New York: The Macmillan Corp., 1967.

Grand Larousse de la Lanoue Française. Paris: Larousse, 1973.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียน

ร้อยเอก เกริกศักดิ์ บรรจงจิตร เกิดเมื่อวันที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๔๘๘ จบการศึกษาระดับอุดมศึกษา สาขาอักษรศาสตร์ จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษาพ.ศ. ๒๕๑๘ ปัจจุบันรับราชการอยู่กรมแผนที่ทหาร กองบัญชาการทหารสูงสุด กระทรวงกลาโหม



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย