

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กฤษณ์ ทองเลิศ. สื่อมวลชน การเมืองและวัฒนธรรม : องค์รวมแห่งสายสัมพันธ์ของวิถีชีวิต. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ส่วนท้องถิ่น, 2540.

กาญจนา บุนปาน. หัวหน้าข่าวหน้าบันเทิงของหนังสือพิมพ์มติชน, สัมภาษณ์, 24 มกราคม 2544.

ชนิษฐา กิตติตระกูล. การนำเสนอ การใช้ประโยชน์ และทัศนะเกี่ยวกับการสำรวจสาธารณสุขมิติในหนังสือพิมพ์แนวธุรกิจ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

ชัตติยะ เหลี่ยมโล๊ะ. การจัดวารสารในหนังสือพิมพ์เศรษฐกิจ : การวิเคราะห์สาระ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาสื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2534.

จ้ออ่าน วุฒิมิตรกรรมรักษา. หลักการรายงานข่าว. กรุงเทพฯ : ประกายพริ้ง, 2536

ชวรงค์ ลิมป์ปัทมปาณี. บทบาทสื่อมวลชนกับการพัฒนาความเป็นประชาสังคม. ใน โลกของสื่อลำดับที่ 2. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

ดรุณี หิรัญรักษ์. เทคนิคการหาข่าวและการเขียนข่าว. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

ทัสพร จันทร์. วิเคราะห์ข้อมูลข่าวสารด้านปัญหาโสเภณีในหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย 4 ชื่อฉบับ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาสื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2539.

ธนิดา แสนคำ. **คุณพินิจในการคัดเลือกข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์รายวัน**. วิทยานิพนธ์
ปริญญาามหาบัณฑิต สาขาวารสารสนเทศ ภาคศึกษาวารสารสนเทศ คณะนิเทศศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.

นคร วีระประวิติ. **หัวหน้าข่าวหน้าบันเทิงของหนังสือพิมพ์เดลินิวส์**, สัมภาษณ์, 16 มกราคม 2544.

ประมะ สตะเวทิน. **การสื่อสารมวลชน : กระบวนการและทฤษฎี**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ห้าง
หุ้นส่วนจำกัดภาพพิมพ์, 2541.

ประชัน วัลลิโก. **หลักการเขียนข่าว**. พิมพ์ครั้งที่ 3. พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,
2516.

พัชรี เขยจรรยา , เมตตา วิวัฒน์บุญ และฉิรนนท์ อนวัชศิริวงศ์. **แนวคิดหลักนิเทศศาสตร์**.
พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : ช้างฟ้า, 2538.

พิศิษฐ์ ขวาลาธวัช . **การรายงานข่าวชั้นสูง**. กรุงเทพฯ : ดอกหญ้า, 2539.

ภิญยวรรษ เกษะวัฒน์, **หัวหน้าข่าวหน้าบันเทิงของหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ**, สัมภาษณ์, 29 มกราคม
2544.

ภูมิสิทธิ์ บุญเลิศ. **วิเคราะห์ลักษณะการนำเสนอเนื้อหาหน้ากีฬาของหนังสือพิมพ์รายวัน**.
วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต สาขาวิชาหนังสือพิมพ์ ภาคศึกษาวารสารสนเทศ บัณฑิต
วิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

มาลี บุญศิริพันธ์. **หลักการทำหนังสือพิมพ์**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : ประกายพรึก, 2537.

มาลี บุญศิริพันธ์. **หลักการประเมินคุณค่าข่าว**. กรุงเทพฯ : คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2526.

รสนันท์ สรรเสอาด. กระบวนการคัดเลือกและนำเสนอเนื้อหาตามลัทธิสังวาล์ของหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.

วันเพ็ญ ศิริโชติบัณฑิต. บทบาทหน้าที่ของสิ่งพิมพ์บันเทิงที่สนับสนุนโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

วิษณุพงษ์ หิณูชีระนันท์. หัวหน้าข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์เดลินิวส์, สัมภาษณ์, 17 มกราคม 2544.

สมชาย มีเสน. หัวหน้าข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์แนวหน้า, สัมภาษณ์, 24 มกราคม 2544.

สมาพันธ์นักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. "หนังสือพิมพ์กับความอยู่รอด". ในเอกสารการสัมมนา. กรุงเทพฯ : ธรรมจักรการพิมพ์, 2526.

สรายุทธ ยะหะกร. การวิเคราะห์เนื้อหาของหนังสือพิมพ์ไทยรายวันในเชิงบทบาททางเศรษฐกิจในภาวะวิกฤติ (พ.ศ. 2539-2540). วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาการหนังสือพิมพ์ ภาควิชาวารสารสนเทศ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

สิรินทิพย์ ชันสุวรรณ. การบริหารงานหนังสือพิมพ์. กรุงเทพฯ : ประกายพริก, 2539.

สิริพร จิตุรเวท. การวิเคราะห์เนื้อหาของหนังสือพิมพ์เกี่ยวกับการประหยัดพลังงานไฟฟ้า. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาสื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2534.

สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารประกอบการ สอนหลักและทฤษฎีการสื่อสาร. พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2535.

สุชิน ตียะวัฒน์, หัวหน้าข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ, สัมภาษณ์, 15 กุมภาพันธ์ 2544.

สุภาณี กอสุวรรณศิริ. การเสนอภาพข่าวของหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาสื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2534.

สุริยฉัตร แก้วทอง, จุดประกายวรรณกรรม ใน กรุงเทพมหานคร, 29 กรกฎาคม 2543.

อนันต์ เปี่ยมสะอาด, หัวหน้าข่าวหน้าบ้านเท็งของหนังสือพิมพ์แนวหน้า, สัมภาษณ์, 24 มกราคม 2544.

อภิชาติ ศักดิ์เศรษฐ์, หัวหน้าข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์มติชน, สัมภาษณ์, 15 มกราคม 2544.

ภาษาอังกฤษ

Fedier, F. *Reporting For The Print Media*. Fifth edition. Forth Worth : Harcourt Brace Jovanovich College, 1993.

Galtung, J. ,and Ruge, M. The Structure of Foreign News. *Journal of Peace Research*. 2 (1965) : 64-91.

Geoffrey Harris and David Spark. *Practical Newspaper Reporting*. Third edition. Oxford : Great Britain, 1997.

Hodgson, F.W. *Modern Newspaper Practice*. Third edition. Oxford : Great Britain, 1993.

ภาคผนวก

ตารางบันทึกความถี่การนำเสนอในหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์.....

วันเดือน ปี	ประเด็นการนำเสนอ						คุณค่าข่าว										
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
รวม																	

หมายเหตุ ประเด็นการนำเสนอ = 1. ความเศร้าสลดและความสูญเสีย 2. ความสำเร็จและความยินดี 3. ความขัดแย้ง 4. การกระทำความผิด 5. ความรัก 6. อื่นๆ

คุณค่าข่าว = 1. ความสด 2. ความใกล้ชิด 3. ความเด่น 4. ความขัดแย้ง 5. ความแปลกใหม่ 6. ผลกระทบ 7. ปุณฺชนสนใจ 8. ความมีเพื่อนำ 9. เพศ 10. ความก้าวหน้า

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางสาวชญาณัฐ วีรสาร เกิดเมื่อวันที่ 14 มิถุนายน พ.ศ.2517 ที่อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา สำเร็จการศึกษาศิลปศาสตรบัณฑิต คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อปีการศึกษา 2539 และเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโทหลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี 2541

